PROJET DE POO DE L2 INFORMATIQUE



CaptainPlanet

présenté par Théotime & Lucas

Groupe POO22_385K_C

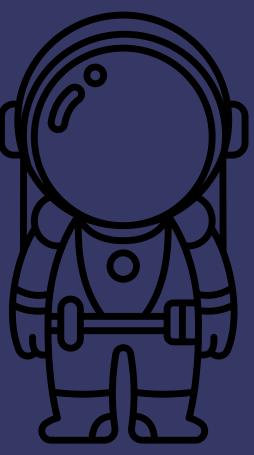


Contexte: cahier des charges

- Quoi?: plan en deux dimensions représentant l'Univers
- Qui?: astronaute se déplaçant dans celui-ci



 Comment?: sous forme d'un jeu interactif; peut susciter un intérêt pour l'exploration spatiale chez le joueur



Contexte: cahier des charges

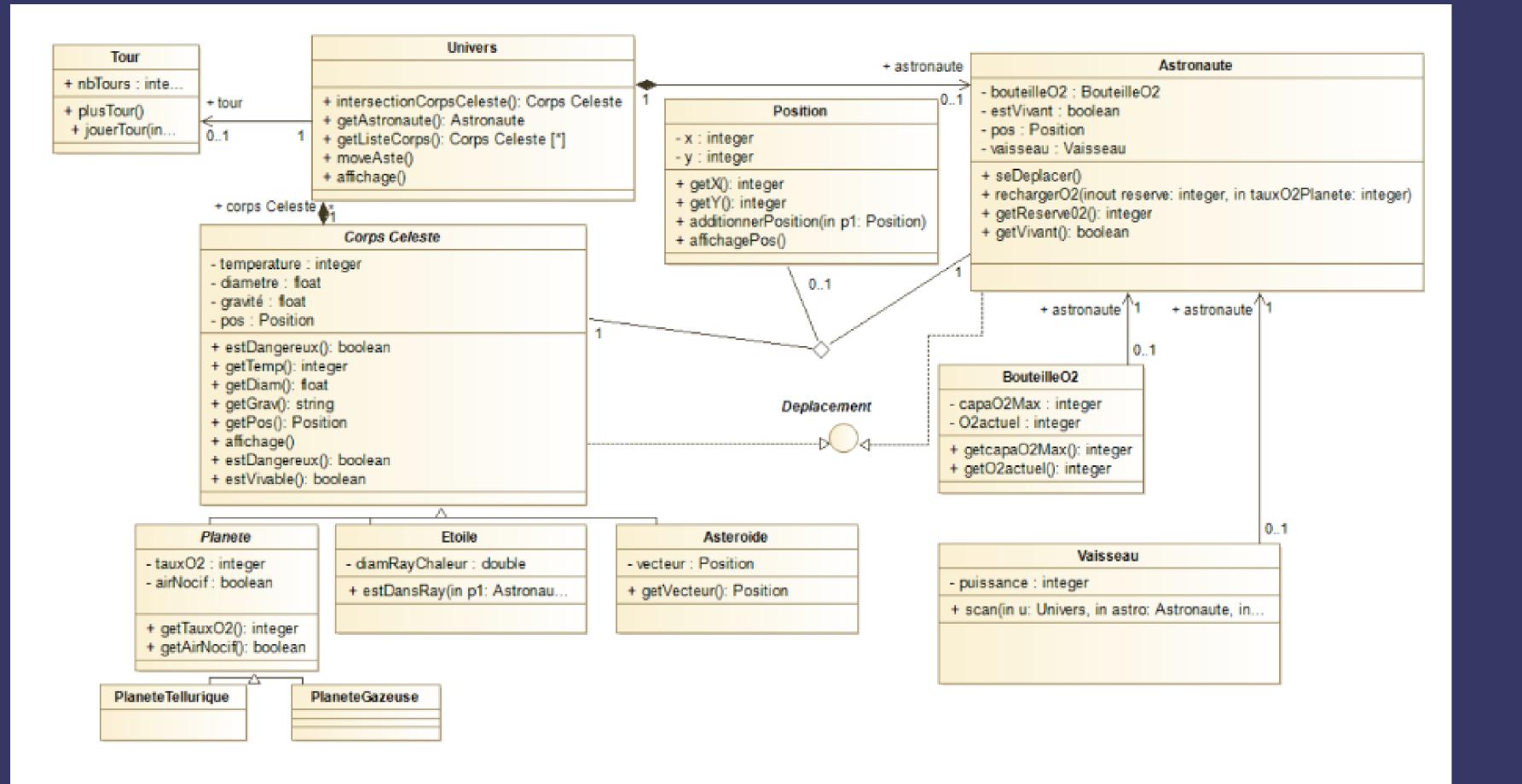
La classe **Univers** sera représentée par la liste de tous les Corps Celeste mais aussi par l'astronaute présent lors de la simulation.

CorpsCéleste: classe mère de tous les astres/toutes les masses présent(e)s dans l'Univers; possède plusieurs caractéristiques déterminant sa dangerosité et sa viabillité pour la survie de notre astronaute (O2, air nocif, température...)

- **Astéroïde**: obstacle se déplaçant dans l'espace en même temps que l'astronaute; pourra détruire le vaisseau donc mettre fin à la simulation
- Étoile: possède un rayon de chaleur qui carbonise le pilote en cas de distance trop petite entre les deux
- Planète: peut être tellurique ou gazeuse; certaines d'entre elles entrainent la fin de la partie car elles sont propices à la survie de l'astronaute

Astronaute: interagit avec les corps célestes; a une réserve d'O2 qui diminue en fonction de ses déplacements; se déplace avec la Position de son vaisseau (points cardinaux N-S-E-W et puissance de déplacement)

Equipement: composé de Bouteille02 et Vaisseau, deux classes importantes pour **Astronaute**



Réalisation technique



Interfaces utilisées: graphique (via JavaFX); l'utilisateur prend le contrôle de l'astronaute et décide de ses mouvements grâce à une interaction clavier.

A l'intérieur du programme, les interactions se font principalement entre l'astronaute (son vaisseau) et les corps célestes autour de lui: il scanne les caractéristiques d'un CorpsCéleste via le scanner de son vaisseau, et peut se déplacer pour s'en rapprocher, ou s'en éloigner si il détermine qu'il s'agit d'un objet dangereux (cf étoile qui brûle la coque de son vaisseau)

Réalisation technique



Un des aspects spécifiques de ce projet est la gestion de la réserve d'O2, qui est importante pour la survie de l'astronaute. Elle pourra être rechargée (augmentation) grâce à certaines planètes, et diminuera en fonction du temps.

Le temps, ou plutôt son unité, sera découlé en fonction des déplacements de l'utilisateur (et non automatiquement).

De plus, il faut atterrir! Ce qui entraîne des calculs précis (si la distance entre le centre d'un CCe et l'astronaute = le rayon de cette dernière, l'atterrissage est réussi; sinon, c'est un échec).

Gestion de projet

L'équipe: Lucas, Théotime, Enzo, Viet Hung et Nequi



Réunions hebdomadaires, soit pendant les cours, soit sur un serveur Discord privé, créé pour l'occasion

Utilisation de plusieurs outils collaboratifs:

Overleaf (LATEX collaboratif) et Canva (présentations)

Pour coder: Visual Studio Code, en autonomie chez soi & pendant les TPs guidés

Livrables: notre proposition de sujet, le rapport de conception, le code fourni sur Gitlab

Bilan



Objectifs réussis:

Création d'un projet de groupe en Java, interactions et participation de chacun

Technologies apprises:

LATEX, apprentissage de JavaFX et de ses fonctionnalités

Compétences acquises? Succès obtenus? Difficultés rencontrées? JavaFX est très complexe à manipuler, mais une fois maitrisé peut être presque ludique. Pour certains, les interactions ont été difficiles; mais ce projet a aidé à mieux comprendre comment les faire.

				gramme
	Peu de travail fourni,	Travail mal découpé ou su-	Travail découpé en parties	Sujet ample adapté à un
Quantité de travail	manque de sérieux, inter-	jet trop ambitieux, organi-	avec une juste quantité de	groupe très performant et
	action en groupe quasi	sation à parfaire	classes à développer	bien organisé
	inexistante			
Conception et Rapp	ort			
	Architecture en opposition	Architecture correcte avec	Diagramme de classes so-	Belle architecture utilisant
Architecture	au cahier des charges	des faiblesses (couplage	lide, solution extensible	des patrons de conception
The interest of the state of th	an camer des charges	fort, classes inadéquates)	nac, solution extension	(MVC)
	Absence de discours ou	Discours clair sur quelques	Discours clair sur tous les	Un grand recul sur tous les
Regard critique				
	mauvaise argumentation	points, argumentation cor-	points, bonne argumenta-	points
	70 1	recte	tion	B
Expression écrite	Trame du rapport non res-	Trame du rapport respec-	Trame du rapport respec-	Rapport excellent à tous
	pectée, rapport très léger	tée, langage à amender,	tée, langage clair, peu de	niveaux
		des fautes d'orthographe	fautes	
Programmation				
	Code obscur, pas de style,	Style en partie respecté,	Respect du style, mé-	Code professionnel, ex-
Code Java	algorithmes compliqués	découpage du code et al-	thodes élémentaires, algo-	cellent découpage du code,
		gorithmes perfectibles	rithmes corrects	algorithmes efficaces
Réutilisation	Absence d'utilisation de la	Sous-utilisation la librai-	Bonne utilisation de la	Bonne utilisation de
	librairie standard	rie standard et/ou redon-	librairie standard (collec-	la librairie standard et
		dance de code	tions, fichiers,)	d'autres librairies
	Pas de documentation	Présence de trous dans	Classes et méthodes dé-	Documentation au niveau
Documentation		la documentation (Java-	crites au format Javadoc	de celle du JDK et algo-
Documentation		doc et/ou algorithmes)	et algorithmes commentés	rithmes commentés
				•
Gestion de projet				
	Groupe en conflit, interac-	Motivation présente mais	Tâches bien réparties,	Groupe très autonome
Organisation équipe	tions faibles, peu de moti-	groupe en sous régime, ac-	réunions fréquentes,	montrant une activité
	vation	tivité irrégulière	communication efficace	soutenue
Contenu du GitLab	Code source partiel, pas de	Mises à jour épisodiques	Code source et wiki mis	Utilisation extensive du
	wiki, mises à jour rares	du wiki et/ou absence de	à jour régulièrement, wiki	GitLab, rubriques addi-
		code ou de documents	structuré (livrables et CR)	tionnelles dans le wiki
	Nombreux retards et ab-	Retards légers pour des	Fourniture stricte des	En plus du niveau at-
Respect du planning	sences	livrables ou quelques ab-	livrables, présence des	tendu, CR de toutes les
respect du planning	SCHOOS			,
Ct	<u> </u>	sences en TD/TP	groupes en TD/TP	réunions prévues
Soutenance	I t		I Powerf - 1-1- of -1-1-	I Francis and the same of the
Maîtrise du sujet	Le message n'est pas passé	Le message est passé,	Exposé clair et adapté	Exposé percutant mon-
		quelques faiblesses ou im-	montrant une maîtrise des	trant une grande maîtrise
		précisions dans le discours	concepts et des techniques	du sujet
Qualité des supports	Trame non respectée, in-	Trame respectée, bon ni-	Trame respectée, bon ni-	En plus du niveau at-
	formations partielles, dia-	veau d'information, des	veau d'information, diapo-	tendu, belles diapositives
	positives peu lisibles	diapositives à améliorer	sitives correctes et lisibles	captant l'attention
Expression orale	Exposé difficile montrant	Ton dynamique, bon ni-	Ton dynamique, bon ni-	En plus du niveau at-
	un manque de préparation	veau de langage mais des	veau de langage, discours	tendu, communication très
	and the second second	hésitations	relié au support	persuasive et argumentée
		nearth and	reac an suppore	Personalive et argumentee

C : proches des attendus

Interfaces correctes, mais

ne donnant pas accès à

toutes les fonctionnalités

des charges partiel

B : niveau attendu

tester l'application

des charges clair et détaillé

Interfaces (graphique ou

texte) conviviales, facile de

Sujet assez adapté, cahier | Sujet bien adapté, cahier

A : au-delà des attendus

Sujet d'exception, cahier

Interface graphique com-

plète permettant une uti-

lisation complète du pro-

des charges parfait

gramme

B

B

B

В

A

B

A

A

B

A

B

Critère / Évaluation

Vue d'ensemble

Cahier des charges

Interfaces

D : en-deçà des attendus

Sujet peu original, cahier

Interfaces peu soignées,

difficile de tester l'applica-

des charges mal rédigé

<u>Autoévaluation du livret</u>

Merci pour votre écoute! Des questions?