

# Categorie per il matematico disoccupato

Filippo L. Troncana, per il corso "Strumenti Informatici per la Matematica"

A.A. 2023/2024

## 1 Introduzione e prime definizioni

Durante la seconda metà del XX secolo la profondissima (sebbene apparentemente banale) osservazione del fatto che in fondo tutta la matematica è fatta di *così*<sup>1</sup> e frecce tra *così* ha motivato l'introduzione del concetto di Categoria.

Informalmente parlando una categoria è fatta da oggetti che condividono un certo senso di struttura e delle frecce che li collegano, che preservano questo tipo di struttura. Un esempio classico è la categoria **Set**, ovvero gli insiemi e le funzioni tra essi, oppure la categoria **Top** degli spazi topologici le cui frecce sono le funzioni continue. Procediamo a dare una definizione un po' più rigorosa.

**Definizione 1.1.** Una categoria  $\mathcal{C}$  consiste nelle seguenti:

- Una classe  $\text{ob}(\mathcal{C})$  i cui elementi sono detti oggetti di  $\mathcal{C}$ .
- Una classe  $\text{mor}(\mathcal{C})$  i cui elementi sono detti morfismi di  $\mathcal{C}$ . Ogni morfismo  $f$  ha un unico oggetto sorgente  $A$  e un unico oggetto di destinazione  $B$ , e si denota con  $f : A \rightarrow B$ . La classe dei morfismi tra due oggetti nella stessa categoria si indica con  $\text{mor}(A, B)$ .
- Per ogni terna di oggetti  $A, B, C \in \text{ob}(\mathcal{C})$ , è definita una legge di composizione tra morfismi, che a un morfismo  $f : A \rightarrow B$  e  $g : B \rightarrow C$  associa un unico morfismo  $g \circ f : A \rightarrow C$ . La composizione di morfismi deve rispettare le seguenti proprietà:
  - L'associatività: per qualsiasi terna di morfismi  $f : A \rightarrow B$ ,  $g : B \rightarrow C$  e  $h : C \rightarrow D$  vale  $h \circ (g \circ f) = (h \circ g) \circ f$ .
  - L'esistenza del morfismo identità: per ogni oggetto  $X \in \text{ob}(\mathcal{C})$  esiste un morfismo  $\text{id}_X : X \rightarrow X$  tale che per ogni morfismo  $f : A \rightarrow X$  e  $g : X \rightarrow B$  valgono  $\text{id}_X \circ f = f$  e  $g \circ \text{id}_X = g$ .

**Osservazione 1.1.** Dato che per ogni oggetto esiste un unico (la dimostrazione dell'unicità è banale) morfismo identità, una categoria risulta essere univocamente determinata dai suoi morfismi, e pertanto è possibile definire le categorie semplicemente in base alla classe dei morfismi.

Arricchiamo leggermente il nostro linguaggio

**Definizione 1.2.** Sia  $\mathcal{C}$  una categoria.

Se  $\text{mor}(\mathcal{C})$  è un insieme (e dunque per l'osservazione precedente lo è anche  $\text{ob}(\mathcal{C})$ ), allora  $\mathcal{C}$  si dice piccola, altrimenti si dice grande.

Una categoria in cui una volta fissati due  $A, B \in \text{ob}(\mathcal{C})$  allora  $\text{mor}(A, B)$  è un insieme si dice localmente piccola.

**Definizione 1.3.** Sia  $\mathcal{C}$  una categoria e sia  $f : A \rightarrow B$  un morfismo. Esso si dice:

- Endomorfismo se  $A = B$
- Isomorfismo se  $\exists f' : B \rightarrow A$  tale che  $f \circ f' = \text{id}_B$  e  $f' \circ f = \text{id}_A$
- Automorfismo se è contemporaneamente endomorfismo e isomorfismo.

Al lettore dotato di un qualsivoglia  $\varepsilon > 0$  piccolo a piacere di familiarità con l'algebra astratta, la definizione di categoria risulterà analoga a quella di monoide. In effetti un monoide  $(M, +)$  non è altro che una categoria piccola con un unico oggetto (l'insieme  $M$ ) e i cui morfismi corrispondono alle traslazioni degli elementi di  $M$  sugli altri elementi di  $M$ .

Inoltre, quasi sempre, quando si esprime l'unicità di qualcosa in teoria delle categorie la si considera a meno di isomorfismo, come vedremo più avanti.

---

<sup>1</sup>termine tecnico

<sup>2</sup>Occasionalmente, scriveremo  $A \in \mathcal{C}$  invece di  $A \in \text{ob}(\mathcal{C})$  con un lieve abuso di notazione

## 2 Diagrammi commutativi

Ai *cat-boys*<sup>3</sup> piace molto esprimere qualsiasi proprietà attraverso cosiddetti diagrammi commutativi, utili strumenti per esprimere le relazioni fra oggetti e morfismi in una categoria

**Definizione 2.1.** Un diagramma commutativo è un grafo diretto in cui i nodi sono costituiti da oggetti e i cui archi sono costituiti da morfismi tra essi in modo tale che percorrere un arco corrisponda ad applicare il morfismo a esso associato.

Ad esempio, i diagrammi commutativi possono essere usati per riformulare in modo visualmente intuitivo alcuni teoremi.

**Teorema 2.1.** Sia  $\mathbb{K} \in \mathbf{Fld}$ , siano  $V, W \in \mathbf{Vec}(\mathbb{K})$  e sia  $f \in \text{mor}(V, W)$ . Allora  $\exists! \phi \in \text{mor } V/\ker(f), \text{Im}(f)$  tale che  $\phi$  sia un isomorfismo e si abbia  $f = i \circ \phi \circ \pi$ . Equivalentemente,  $\exists! \phi \in \text{mor } V/\ker(f), \text{Im}(f)$  tale che il seguente diagramma commuti:

$$\begin{array}{ccc} V & \xrightarrow{\quad f \quad} & W \\ \downarrow \pi & & \uparrow i \\ V/\ker(f) & \xrightarrow{\quad \phi \quad} & \text{im}(f) \\ & \xleftarrow{\quad \phi^{-1} \quad} & \end{array}$$

## 3 Funtori e trasformazioni naturali

### 3.1 Funtori

Abbiamo parlato di oggetti e frecce tra oggetti. Ma se volessimo parlare di frecce tra le frecce?

**Definizione 3.1.** Siano  $\mathcal{C}, \mathcal{D}$  due categorie.

Un Funtore covariante è una mappa  $F : \mathcal{C} \rightarrow \mathcal{D}$  tale che:

- $\forall X \in \text{ob}(\mathcal{C}), \exists! F(X) \in \text{ob}(\mathcal{D})$
- $\forall f : A \rightarrow B \in \text{mor}(\mathcal{C}), \exists! F(f) : F(A) \rightarrow F(B) \in \text{mor}(\mathcal{D})$

Un Funtore controvariante è una mappa  $G$  da  $\mathcal{C}$  a  $\mathcal{D}$  tale che:

- $\forall X \in \text{ob}(\mathcal{C}), \exists! G(X) \in \text{ob}(\mathcal{D})$
- $\forall f : A \rightarrow B \in \text{mor}(\mathcal{C}), \exists! G(f) : G(B) \rightarrow G(A) \in \text{mor}(\mathcal{D})$

Un Funtore (covariante o controvariante)  $F : \mathcal{C} \rightarrow \mathcal{D}$  deve rispettare le seguenti proprietà:

- $\forall X \in \text{ob}(\mathcal{C}), F(\text{id}_X) = \text{id}_{F(X)}$
- $\forall f, g \in \text{mor}(\mathcal{C}), F(g \circ f) = F(g) \circ F(f)$

La situazione che stiamo immaginando si traduce dunque in questo diagramma commutativo (dove  $F$  e  $G$  sono come nella definizione)

$$\begin{array}{ccccc} F(X) & \xrightarrow{\quad F(f) \quad} & & & F(Y) \\ & \uparrow F & & & \downarrow F \\ & X & \xrightarrow{\quad f \quad} & Y & \\ & \downarrow \pi & & \downarrow \pi & \\ & G(X) & \xleftarrow{\quad G(f) \quad} & G(Y) & \\ & \uparrow \text{id}_{G(X)} & & \uparrow G(g) & \\ & G(X) & \xleftarrow{\quad G(g \circ f) \quad} & G(Z) & \\ & \downarrow \pi & & \downarrow \pi & \\ & X & \xrightarrow{\quad g \circ f \quad} & Z & \\ & \downarrow F & & \downarrow F & \\ F(X) & \xrightarrow{\quad F(g \circ f) \quad} & & & F(Z) \end{array}$$

$\text{id}_{F(X)} \leftarrow F = \text{id}_X = G \Rightarrow \text{id}_{G(X)} \quad \quad \quad G(g) \leftarrow G = g = F \Rightarrow F(g)$

Vediamo degli esempi che ci permettano di chiarire:

<sup>3</sup>Teorici delle categorie

- La mappa  $S : \mathbf{Grp} \rightarrow \mathbf{Set}$  che ad un gruppo  $(G, +)$  associa l'insieme  $G$  è un funtore covariante, detto funtore dimenticante<sup>4</sup>. Esistono numerosi (infiniti, in effetti) funtori smemorati, ad esempio da **Fld** a  $\mathbf{Vec}(\mathbb{K})$ , da  $\mathbf{Vec}(\mathbb{K})$  a  $\mathbf{Grp}$ , da **Top** a  $\mathbf{Set}$  e così via, da qualsiasi categoria i cui oggetti siano quelli della categoria in arrivo con una struttura più regolare.
- La mappa  $\pi_1 : \mathbf{Top}^* \rightarrow \mathbf{Grp}$  che a uno spazio topologico con un punto fissato associa il suo gruppo fondamentale è un funtore covariante, in particolare è il primo (definito come tale) incontrato dalla maggior parte degli studenti.
- La mappa  $*$  :  $\mathbf{Vec}(\mathbb{K}) \rightarrow \mathbf{Vec}(\mathbb{K})$  che ad uno spazio vettoriale  $V$  associa il suo spazio duale  $V^*$ , ovvero lo spazio vettoriale dei morfismi  $V \rightarrow \mathbb{K}$  (dove  $\mathbb{K}$  è visto come oggetto in  $\mathbf{Vec}(\mathbb{K})$ ), è un funtore controvariante.
- La mappa  $\mathbf{Set} \rightarrow \mathbf{Graph}^*$  (dove  $\mathbf{Graph}^*$  è la categoria dei grafi diretti) che ad una famiglia di oggetti e morfismi rappresentati da un insieme di indici associa un diagramma commutativo è un funtore<sup>5</sup>.

È interessante notare che in una data categoria la classe dei morfismi tra due oggetti può possedere una struttura notevole: per esempio fissato un  $V \in \text{ob}(\mathbf{Vec}(\mathbb{K}))$ , l'insieme  $\text{mor}(V, V)$  è un'algebra associativa su  $\mathbb{K}$ , al cui studio è dedicato tutto il primo semestre del corso di Geometria A. Ma se volessimo fissare due categorie e parlare dei funtori tra di esse, come potremmo procedere?

## 3.2 Trasformazioni naturali

**Definizione 3.2.** Siano  $F, G : \mathcal{A} \rightarrow \mathcal{B}$  due funtori dalla categoria  $\mathcal{A}$  alla categoria  $\mathcal{B}$

Si dice trasformazione naturale una collezione  $\{\alpha_X : F(X) \rightarrow G(X)\}$  di morfismi in  $\mathcal{B}$  indicizzati da oggetti di  $\mathcal{A}$  tale che il seguente diagramma commuti:

$$\begin{array}{ccccc} X & & F(X) & \xrightarrow{\alpha_X} & G(X) \\ \downarrow f & & \downarrow F(f) & & \downarrow G(f) \\ Y & & F(Y) & \xrightarrow{\alpha_Y} & G(Y) \end{array}$$

Ovvero, tale che per ogni oggetto  $X$  e ogni morfismo  $f : X \rightarrow Y$  di  $\mathcal{A}$  si abbia  $\alpha_Y \circ F(f) = G(f) \circ \alpha_X$ .

Possiamo dunque immaginare una trasformazione naturale come una specie di funtore tra funtori dunque, in un diagramma commutativo di questo tipo:

$$\begin{array}{ccc} X & \xrightarrow{f} & Y \\ \searrow F & \xRightarrow{\alpha} & \searrow \alpha(F) \\ F(X) & \xrightarrow{F(f)} & F(Y) \end{array} \quad \begin{array}{ccc} & \xrightarrow{\alpha(F)} & \\ & [\alpha(F)](X) \xrightarrow{[\alpha(F)](f)} & [\alpha(F)](Y) \end{array}$$

## 4 Proprietà universali

Uno dei principali punti di forza della teoria delle categorie è il permettere di formulare delle cosiddette "proprietà universali" di una costruzione. Partiamo con un esempio

**Teorema 4.1.**  $\mathbb{R}$  è l'unico campo completo totalmente ordinato, a meno di isomorfismo.

Le possibili costruzioni dei numeri reali sono molte, le più famose sono quelle per classi di equivalenza di successioni di Cauchy o per sezioni di Dedekind a partire da  $\mathbb{Q}$ , ma come facciamo a dimostrare che una nuova bizzarra costruzione che ci è appena venuta in mente sia effettivamente una costruzione dei numeri reali? È semplice, basta dimostrare che con le opportune operazioni, che idealmente dovrebbero emergere in modo naturale dalla nostra costruzione, questo oggetto costituisca un campo totalmente ordinato e completo, e dal teorema precedente avremo la garanzia che sia  $\mathbb{R}$  (o almeno, che sia isomorfo a esso). Dunque c'è un senso in cui questa è una proprietà che è "universale" rispetto alle costruzioni dei numeri reali.

Esaminiamo un altro caso.

**Definizione 4.1.** Siano  $X, Y$  oggetti in una categoria  $\mathcal{C}$ . Si dice prodotto di  $X$  e  $Y$  un oggetto  $X \amalg Y$  di  $\mathcal{C}$  fornito di una coppia di morfismi  $\pi_X : X \amalg Y \rightarrow X$  e  $\pi_Y : X \amalg Y \rightarrow Y$  suriettivi tale che per qualsiasi morfismo  $f : Z \rightarrow X \amalg Y$

<sup>4</sup>nonostante "dimenticante" sia il termine utilizzato in letteratura, l'autore preferisce "smemorato"

<sup>5</sup>Sì, sostanzialmente qualsiasi cosa è un funtore

esistano unici  $f_X : Z \rightarrow X$  e  $f_Y : Z \rightarrow Y$  tali per cui il seguente diagramma commuti:

$$\begin{array}{ccccc} & & Z & & \\ & \swarrow & \downarrow f & \searrow & \\ A & \xleftarrow{\pi_X} & X \amalg Y & \xrightarrow{\pi_Y} & Y \end{array}$$

In questo modo, generalizziamo le idee di prodotto cartesiano in **Set**, prodotto topologico in **Top** o prodotto tensoriale in **Vec**( $\mathbb{K}$ ): qualsiasi tipo di "prodotto" tra due strutture dello stesso tipo è completamente caratterizzato dalle proiezioni alle sue componenti.

## 5 Conclusione

In conclusione, il formalismo della teoria delle categorie fornisce una sorta di "grande teoria unificata" delle varie branche della matematica

## 6 Off topic

Durante il mio *spulciare* l'amplissima libreria di texlive, mi sono imbattuto nel pacchetto `rpgicons` che è semplicemente stupendo quindi ecco cosine da farci 2 