







SOCIAL MEDIA

FORMAT

Wykorzystanie telefonu często nie daje nic poza samym faktem, że wykorzystano się ten telefon. Jakość obrazu bywa dyskusyjna, a techniczne rozwiązania nie są jeszcze bardzo zaawansowane.

Dzięki naszym założeniom osiągniemy typowy format social mediowy i zdecydowanie lepszą jakość. Z obrazem nakręconym za pomocą kamery możemy w postprodukcji zrobić nieporównywalnie więcej, niż w przypadku telefonu.

Klasyczny pionowy format osiągniemy od razu, tym samym zapewniając content na social media.

Za pomocą kamery możemy odtworzyć dokładny kąt widzenia obiektywu w telefonie. Wizualnie szerokość obiektywu będzie ta sama.

Mimo iż rekomenduję wykorzystanie kamery, jestem również otwarty na wykorzystanie telefonu jeśli wizja kreacji zakłada takie rozwiązanie.



REFERENCJE

PRACA KAMERY

