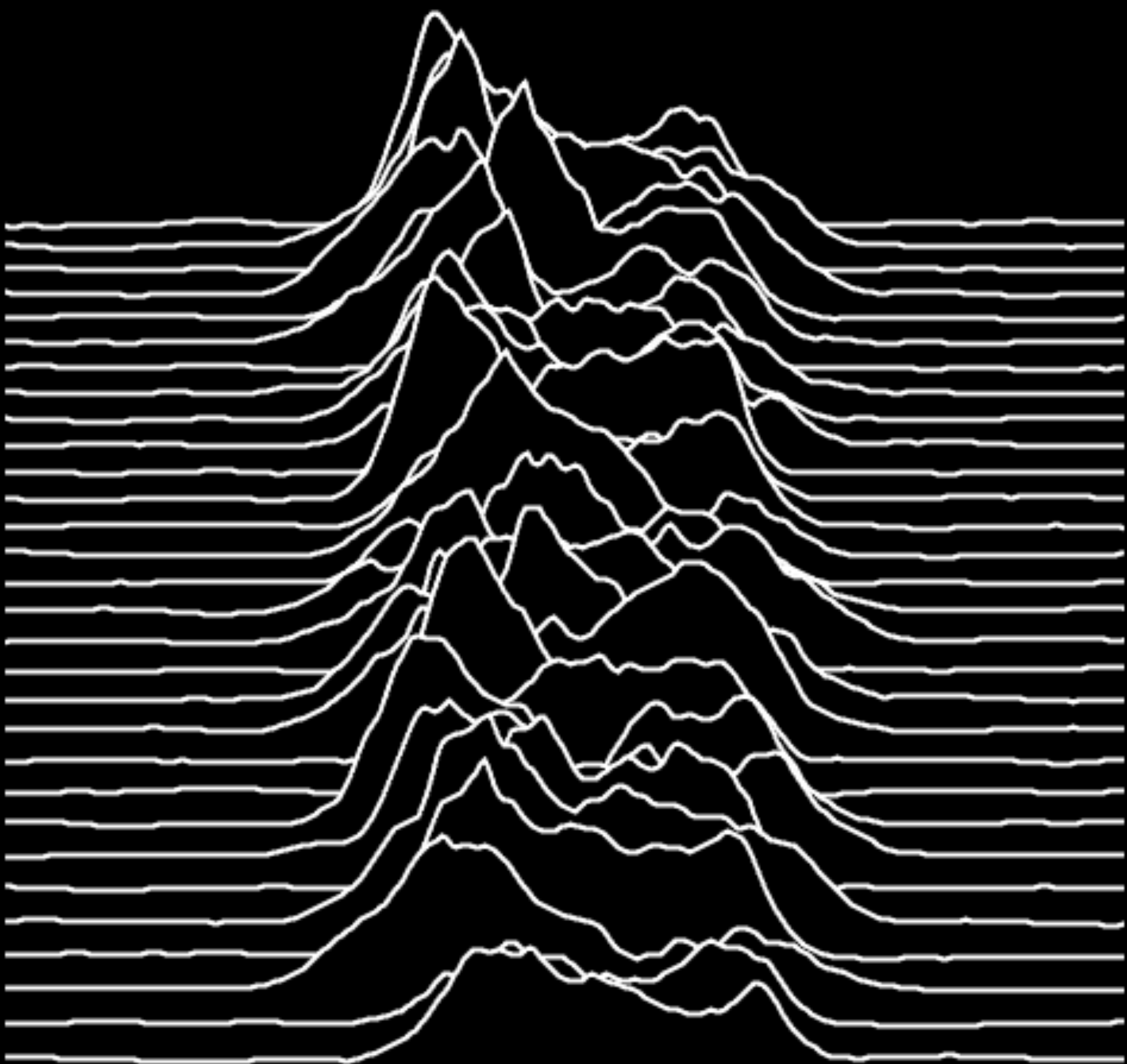


REFERENCJE

ŚWIATŁO, KOLOR





MUZYKA

Muzyka często ma wpływ na podkreślenie emocji, sposób postrzegania obrazów i wrażeniowy odbiór całego dzieła. To ważny element również w przypadku naszego filmu. Powinna być ona lekka i przyjemna dla ucha. Neutralna, ale wywołująca określone emocje, dlatego rekomenduję, aby muzykę skomponował profesjonalny producent muzyczny.

Moją rekomendacją jest Piotr Krygier, jeden z najbardziej rozpoznawalnych polskich producentów młodego pokolenia. Piotrek, oprócz autorskich projektów, systematycznie komponuje muzykę do reklam i filmów. Jego styl i wrażliwość z pewnością wpisze się w moją wizję muzyki. Podane na następnej stronie referencje są przykładem jego realizacji.