РЕФЕРЕНЦИИ

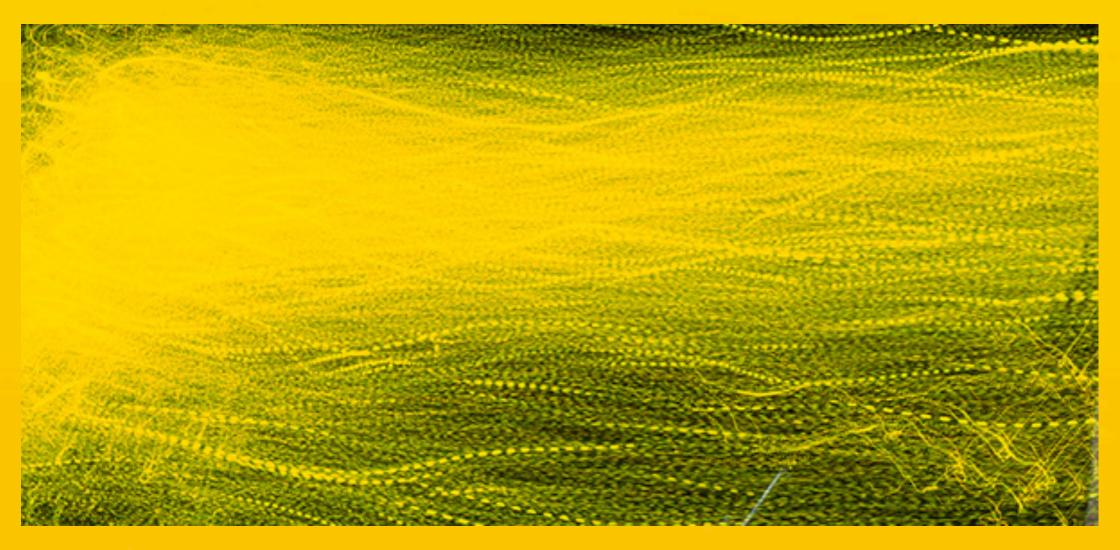
ФОРМА - ЖЕЛТЫЙ МИР







ФОРМА общие положения



Ролик будет снят в виде мастер плана перемежающихся миров. Камера в постоянном движении и скрытые переходы между кадрами дают впечатление единого кадра. Оба мира, представленные в ролике, разные, но они будут плавно соединяться между собой. Особое внимание нужно уделить хронометражу кадров, монотонному ритму и лучшей подготовке съемочного материала на съёмочной площадке после предварительной консультации с постпродашн.