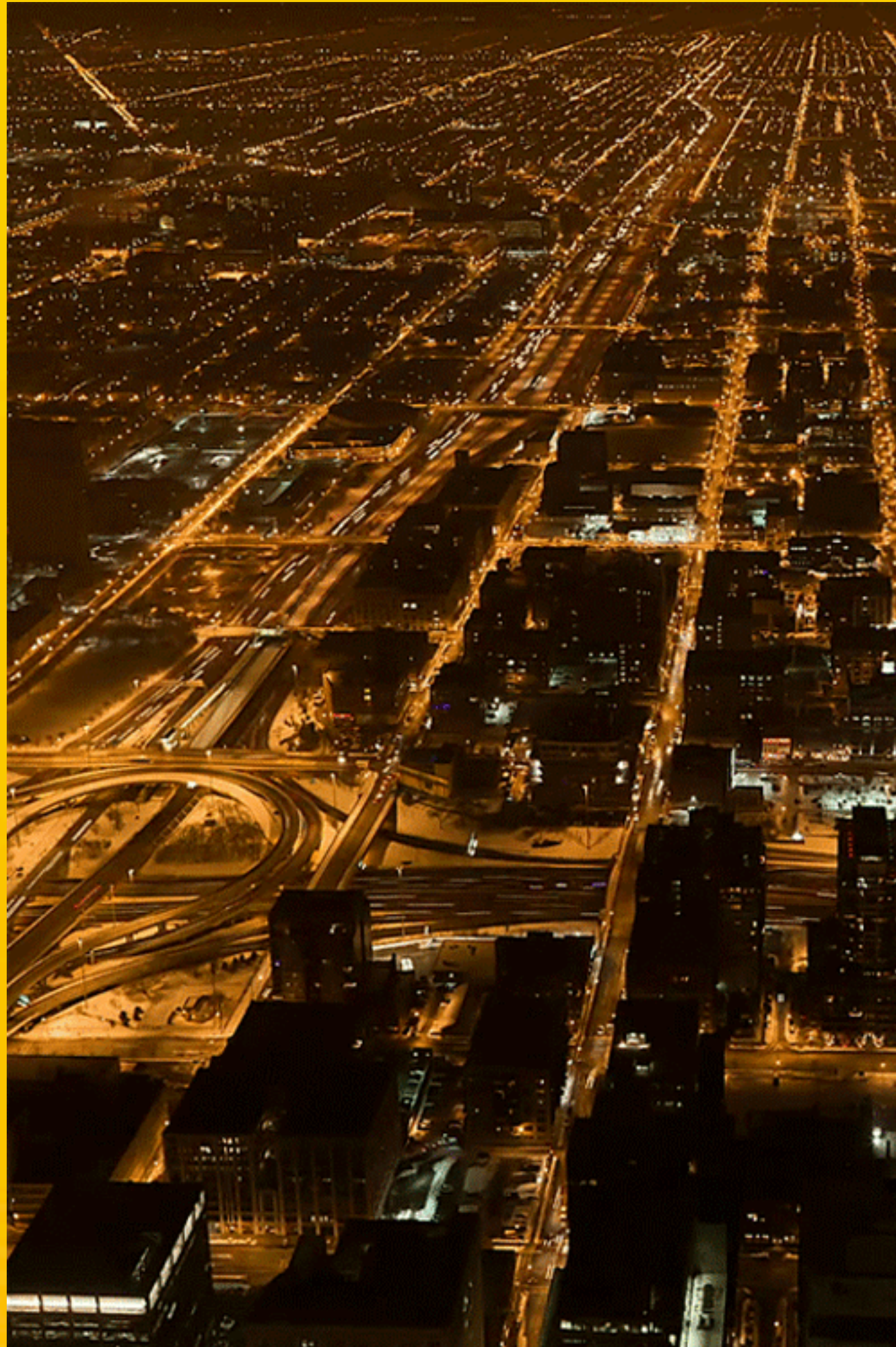


MOODBOARD

КОСТЮМЫ - МУЖЧИНА



ЛОКАЦИЯ



С точки зрения продакшна предлагаю одну или две локации. Тем не менее, открыт к предложениям.

Два мира, представленных в сценарии, очевидно контрастируют между собой. Здесь я бы не хотел ничего менять. Однако, есть предложение реализовать все сцены в студии и поблизости, благодаря чему мы сможем работать с большим комфортом и не терять время на переезды. Кадры берут относительно крупный план, а потому особой нужны снимать в различных локациях. Сохраняя разницу в освещении, цвете и декорациях, мы создаём два разных мира.

Исключением может быть сцена с мотоциклом. Я бы хотел снять ее на закрытой дороге. Идеальным решением был бы временно закрытый участок или заброшенная парковка. Я бы предпочёл не блокировать движение.