

BOHATEROWIE



*„Od początku myśleliśmy o elemencie miastotwórczym:
mamy stworzyć adres i ciekawą, inkluzywną przestrzeń tam,
gdzie dziś jest pusty prostokąt ziemi”*



*„Czytać przestrzeń to potrafią ludzie, którzy są do tego
przygotowani”*

EMOCJE

Puste, zapomniane lub niezagospodarowane miejskie przestrzenie są niczym biała kartka, którą każdy ma szansę zapisać od początku. To musi wywoływać duże emocje już na poziomie wyobraźni. Kiedy o czymś marzymy, czujemy radość przemieszaną z ekscytacją i ciekawością. Kiedy możemy zrealizować swoje marzenie towarzyszy nam satysfakcja, spełnienie i pewność siebie. Na takich emocjach chciałbym zbudować nasz film. Ponadto chciałbym dać odbiorcom poczucie, że każdy może mieć realny wpływ na zmiany w swoim otoczeniu.

