

REFERENCJE

LOOK



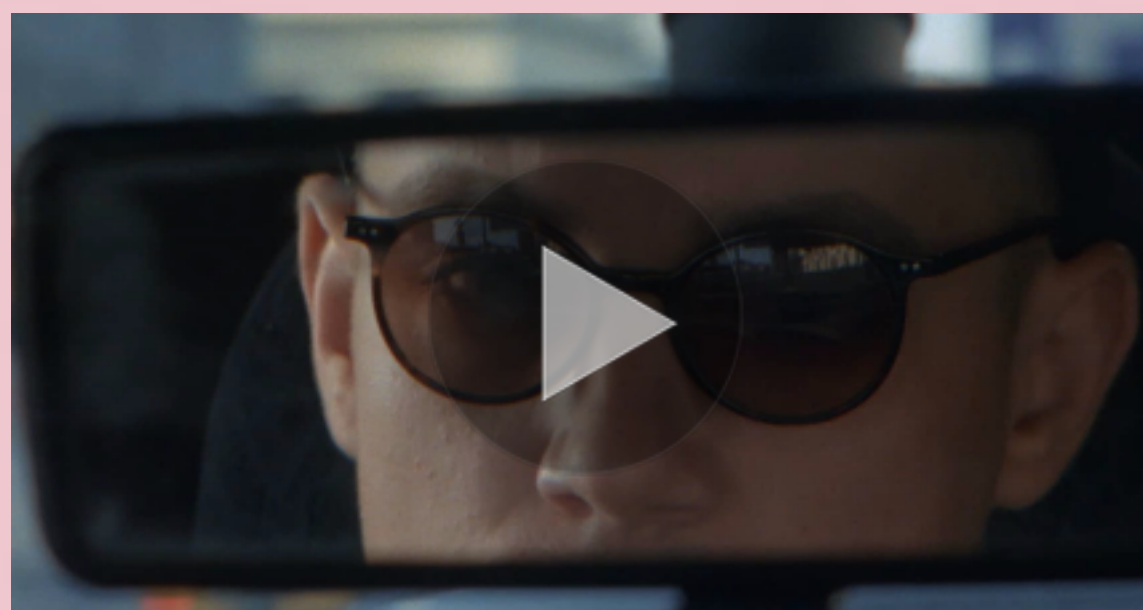
KAKTUS



KAMP!



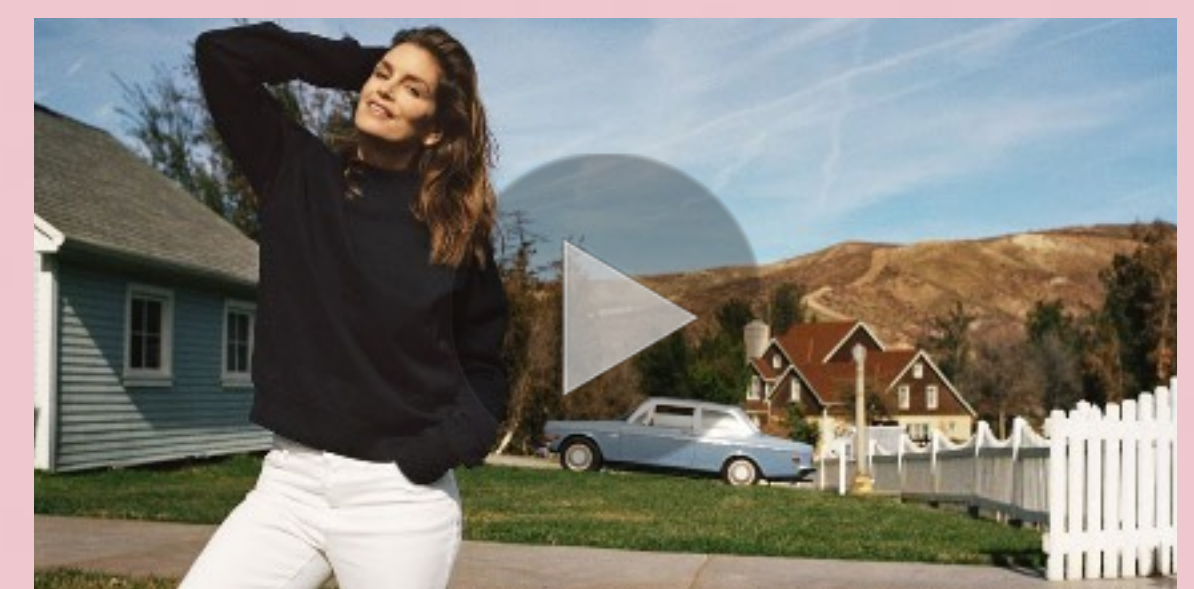
MURA MASA



OTSOCHODZI

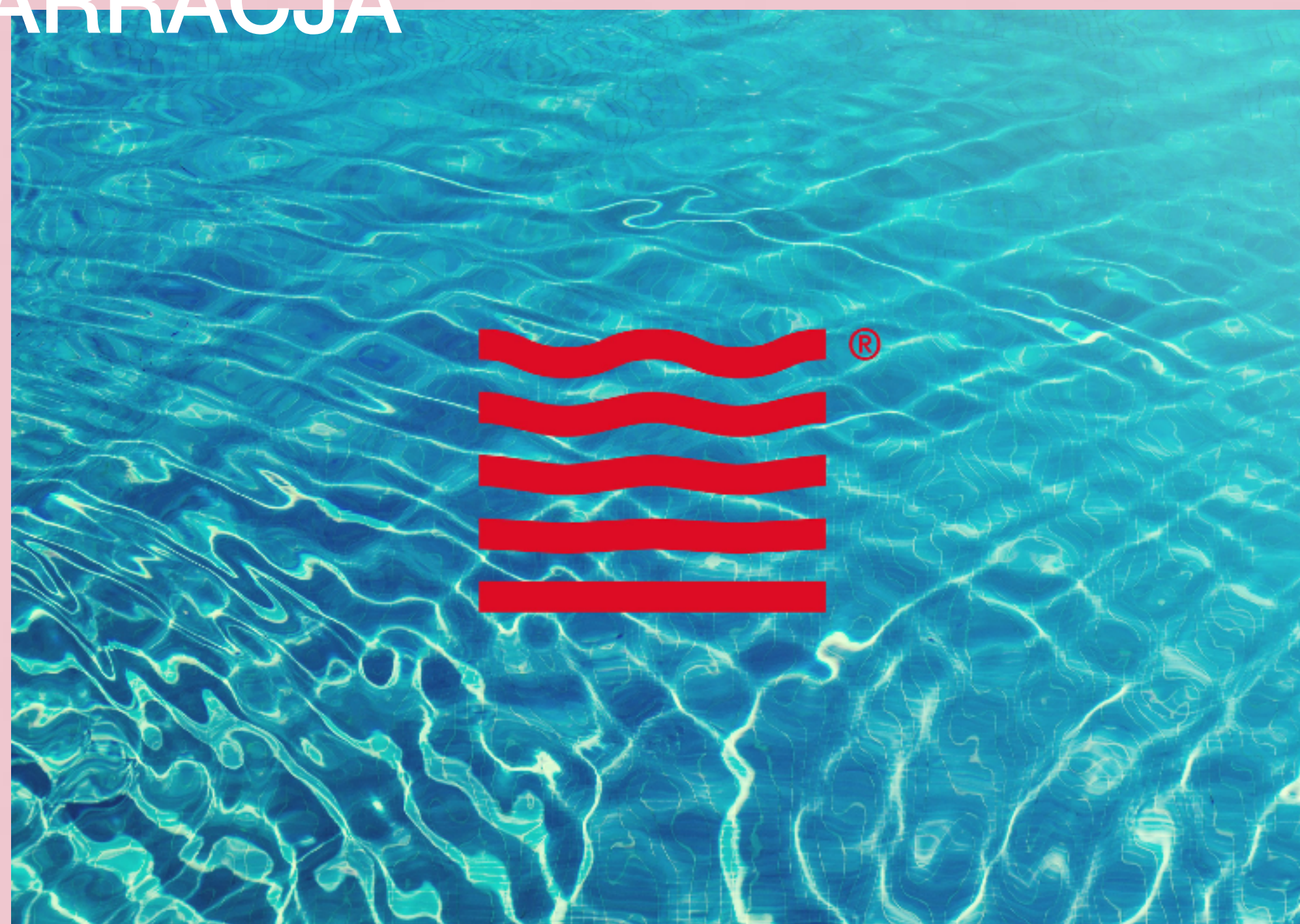


MURA MASA



CINDY

NARRACJA



Chciałbym zbudować narrację za pomocą krótkich scen rodzajowych. Scenariusz przewiduje sytuacje kojarzące się z letnią aktywnością, której wynikiem będzie pragnienie, a następnie orzeźwienie. Sceny rodzajowe stworzą wrażenie krótkiej narracji teledyskowej.