

13



14



15



16



15b



17



18



SCENARIUSZ
DZIEWCZYNA



PRODUKT

W każdym filmie produkt pojawi się w podobnym momencie. Udział produktu będzie towarzyszący i nienachalny, a sam produkt powinien wystąpić w roli naturalnego rekwizytu. Bardzo ważne jest jednak czytelne i wyraźne pokazanie saszetek Nescafé. Picie, czy otwieranie kawy na zbliżeniach może odbywać się w delikatnym slow motion. Subtelnie i naturalnie.