









CASTING

Propozycja castingu to przekrój społeczeństwa, osoby w różnym wieku i o różnym statusie społecznym, czy materialnym.

W rolach gości odwiedzających muzeum oraz pracowników obsadziłbym osoby, które mają doświadczenie przed kamerą. Unikałbym przypadkowych osób, nad którymi nie będziemy mieć kontroli.

Szukamy zatem osób ciekawych i charyzmatycznych o nienagannej erudycji i manierach. Rolą reżyserii będzie „wyciągnięcie” z naszych bohaterów naturalnych wypowiedzi i zachowań.

Moodboard’y na kolejnych stronach stanowią wizualną referencję poszukiwanych postaci.



MOODBOARD

CASTING

