























Muzyka w filmie odegra znaczącą rolę dlatego proponuję, aby jej przygotowaniem zajął się doświadczony producent muzyczny. To właśnie muzyka ma często wpływ na podkreślenie emocji, sposób postrzegania obrazów i wrażeniowy odbiór całego dzieła. Nie lekceważyłbym tej kwestii, gdyż muzyka skomponowana specjalnie pod projekt przyczyni się do sukcesu filmu. Odpowiednio nabudowana atmosfera, rozłożenie muzycznych akcentów czy podbicie efektów wizualnych musi trafiać w samo sedno. W poniższych referencjach chodzi oczywiście o warstwę instrumentalną bez wokalu.







FLIRTINI MURA MASA

DUIT





Duit to jeden z najbardziej rozpoznawalnych polskich producentów elektronicznych młodego pokolenia. Piotrek systematycznie komponuje również muzykę do reklam i filmów. Jego styl jest rozpoznawalny, a zarazem zróżnicowany.