

REFERENCJE OGÓLNE



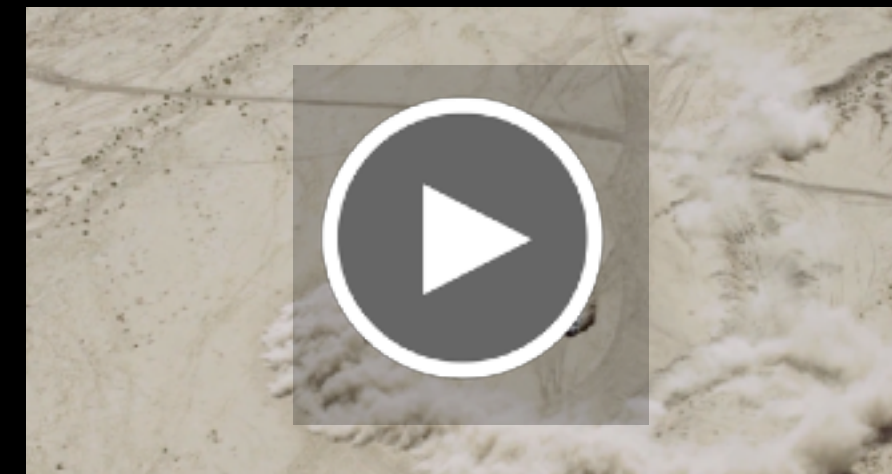
BOILER ROOM



DARE DEVILS



DARE DEVILS 2



DARE DEVILS 3



PJUS



THE PIT LANE



JEEP



AGORIA



MISSOURI DRAGWAY



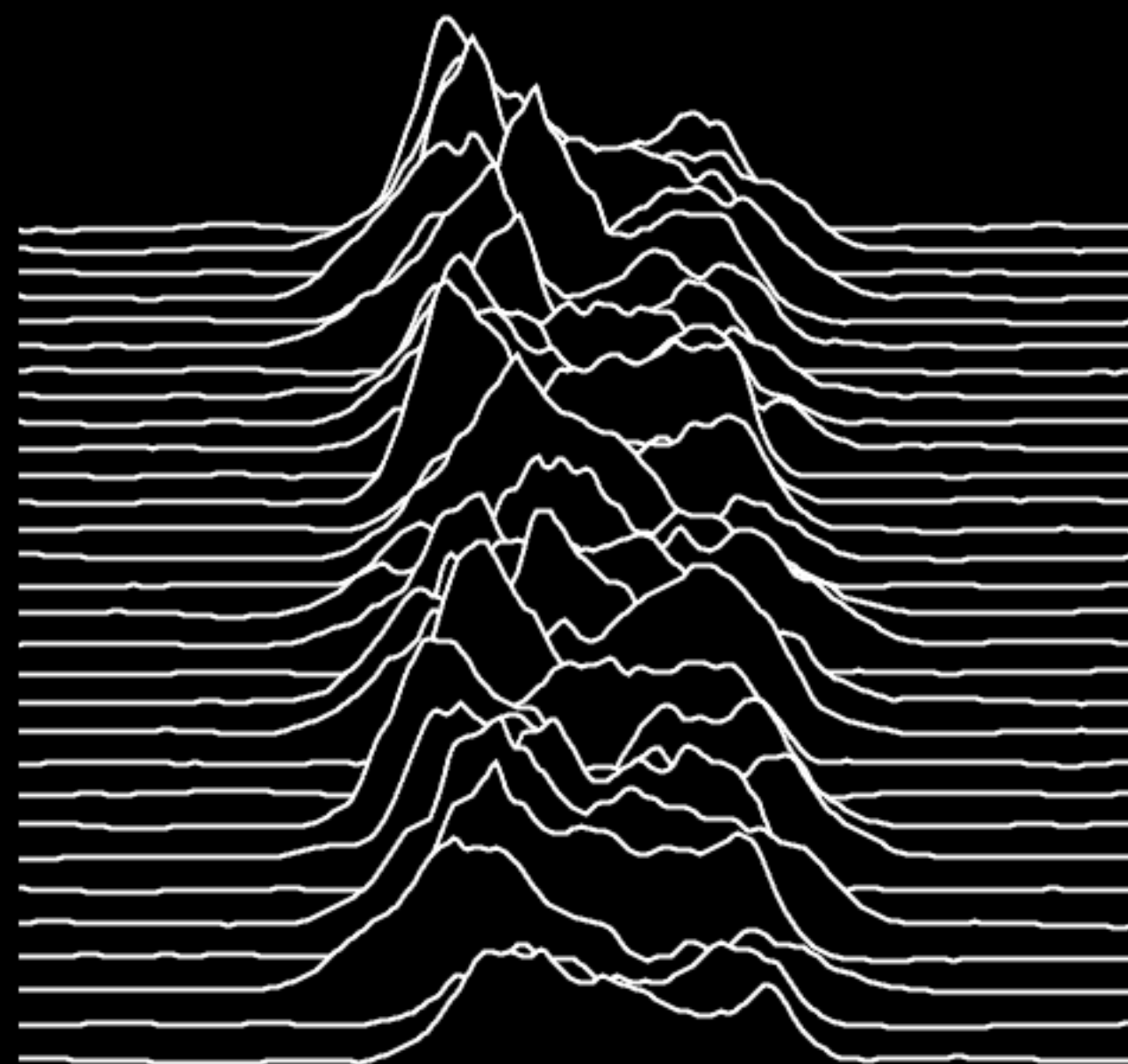
PORSCHE



ALTITUDE



RIGHT TO ROAM



MUZYKA

Muzyka w filmie odegra znaczącą rolę, dlatego proponuję aby jej przygotowaniem zajął się doświadczony producent muzyczny. To właśnie muzyka ma często wpływ na podkreślenie emocji, sposób postrzegania obrazów i wrażeniowy odbiór całego dzieła. Nie lekceważyłbym tej kwestii, gdyż muzyka skomponowana specjalnie pod projekt przyczyni się do sukcesu filmu. Odpowiednio nabudowana atmosfera, rozłożenie muzycznych akcentów czy podbicie efektów wizualnych musi trafiać w samo sedno. To ma być muzyka, która w połączeniu z obrazem przyprawi odbiorcę o ciarki na skórze. Przecież muzyka to w końcu też emocje.