

# REFERENCJE

VIBE







# SCENARIUSZ

## WSTĘP

W całym filmie najważniejsze będzie oddanie jak najbardziej naturalnego klimatu i instagramowej prawdy bez użycia filtra. Takim niepotrzebnym „filtrem” może być np. montaż, dlatego chciałbym zaproponować realizację każdego z filmów za pomocą jednego ujęcia. Relacje wrzucane na instagramowe story nie są montowane, a taki zabieg pozwoli nam na autentyczność jakiej szukamy.

Dobrze zaplanowane sceny z dużą ilością akcji oraz z charakterystyczną i dynamiczną pracą kamery przeniosą nas w świat bliski social mediom.

Czas trwania filmów to umowne 30 sekund, jednak chciałbym zaproponować nieco krótszą formę, aby spróbować zmieścić się w 20 sekund ze wszystkim. Limit czasowy jednego insta story to 15 sekund, dlatego myślę, że również w tej kwestii powinniśmy być wiarygodni.