

onedirectioncro















onedirectioncro



MOODBOARD

EMOCJE



FORMA & NARRACJA

Moim celem jest stworzenie filmów o lekkim, świeżym i naturalnym charakterze. Dynamiczna kamera, ale nie zbyt dynamiczny montaż. Konkretne i zwięzłe wypowiedzi w określonym rytmie.

To, czego chciałbym uniknąć to wrażenie sondy ulicznej, czy wywiadu telewizyjnego. Kluczem będzie lekkość wypowiedzi bohaterów oraz odpowiednie tempo wypowiedzi.