

# REFERENCJE

PRACA KAMERY





# OPERATORZY

REKOMENDACJE

Rekomendowani przeze mnie operatorzy to przede wszystkim talent, wiedza i umiejętności, ale również dobra znajomość miejskich realiów. Widać to nie tylko po zrealizowanych projektach, ale po życiowym doświadczeniu. Część z nich wywodzi się z klimatu skateboardowego i pracę z kamerą w ręce mają we krwi. W dokumentalnym opowiadaniu złapanie odpowiedniej chwili wymaga szybkiej reakcji i sprawnego działania. Te cechy na pewno posiadają autorzy zdjęć tacy jak Piotrek Uznański, Kajtek Plis, Kuba Burakiewicz czy Krzysiek Trojnar.