



SCENARIUSZ

Warszawa to dobre miejsce na odwiedzin. Można do niej przylecieć lub po prostu przyjechać pociągiem. Dworców w mieście nie brakuje, a połączenia z innymi miastami bywają bardzo wygodne. Tak jest na przykład w przypadku Łodzi, skąd pochodzi O.S.T.R. Film z jego udziałem to Warszawa przez pryzmat miasta gościnnego i otwartego na przyjezdnych.

UJĘCIE

Kamera zbliża się do wejścia przed jednym z warszawskich dworców. Wraz z podejściem Kamery rozsuwają się ruchome drzwi, przez które przechodzi O.S.T.R. z walizką na kółkach. Raper jest w dobrym humorze. Tym razem PKP nie zaskoczyło podróżnych. Artysta mija się z kamerą zbliżającą się do drzwi, na których wisi plakat H&M Music. W tle słychać komunikaty z dworca, muzykę oraz głos lektora.



SCENARIUSZ

Warszawa to miejskie bazarki. Zdrowe owoce i warzywa, egzotyczne przyprawy i produkty od zaufanych rolników. Tak, można znaleźć takie miejsca w dużym mieście. Warszawa jest tego dobrym przykładem. Pokaże to film z udziałem Brodki i Smolika.

UJĘCIE

Kamera podchodzi do Brodki, która wybiera owoce na Hali Mirowskiej. Wraz z podejściem kamery w kadrze pojawia się Smolik, który dorzuca coś do wspólnych zakupów. Artyści uśmiechają się do siebie. Panuje przyjemna atmosfera wspólnych zakupów. Po chwili oboje wychodzą z kadru i okazuje się, że za ich plecami stoi starszy pan z gazetą. Na ostatniej stronie gazety widać reklamę H&M Music. Słysząc gwar ludzi, muzykę i głos lektora