

STRENGTHS

- Base de dados muito completa sobre filmes, séries, programas de entretenimento (cerca de 4 milhões), perfis de actores e membros das equipas (mais de 7.5 milhões) e videojogos (mais de 18 mil) (fonte: IMDb database statistics)
- Disponibiliza informação credível
- Plataforma aberta a visitantes para consulta
- Proporciona aos utilizadores registados uma plataforma para discutir (“message boards”), avaliar (ratings) e criticar (“user reviews”) filmes, séries, programas de entretenimento e videojogos
- Agrega numa única plataforma notícias sobre actores, programas de entretenimento, filmes e séries
- Permite que os utilizadores registados contribuam com informação sobre a biografia e outros factos relacionados com personalidades
- Disponibiliza o acesso a críticas de especialistas (metacritic reviews) e avaliações que ajudam os utilizadores a escolherem os filmes e séries que devem ver
- Plataforma constantemente actualizada
- Grande parte do conteúdo é gerado pelos utilizadores (user-generated content)
- Disponibiliza informação sobre filmes em cartaz e próximas estreias
- Permite obter informação sobre vendas de bilhetes (Box Office – só nos EUA)
- Disponibiliza rankings de filmes e séries mais populares e com melhores críticas (“most popular”; “top rated”)
- Disponibiliza aos utilizadores sugestões de filmes a ver com base nas suas preferências (“people who liked this also liked”)
- Disponibiliza informação relevante sobre uma multiplicidade de eventos ligados à indústria do cinema e da televisão
- Permite aos utilizadores registados criarem listas
- Permite adicionar filmes ou séries a ver a uma lista (“watchlists”)
- Disponível numa variedade de dispositivos móveis (apps para iOS e Android – mais de 115 milhões de downloads)
- Presença forte nas redes sociais com mais de 9.2 milhões de seguidores (Facebook, Twitter e Instagram)
- Apresenta uma barra de pesquisa em destaque com auto-complete
- Apresenta quick links para facilitar a navegação
- Tem uma pesquisa avançada por personalidade, filme, série, episódio, país, género, etc...
- Algumas páginas estão disponíveis em vários idiomas
- Website identifica país de origem do visitante e adapta os conteúdos
- Serviço gratuito (embora também tenha uma versão paga para profissionais da indústria – IMDb Pro)
- Tem uma comunidade com cerca de 67 milhões de utilizadores registados (fonte: Wikipedia)
- Tem cerca de 250 milhões de visitantes únicos por mês (fonte: IMDB Sizzle Reel)

WEAKNESSES

- Website não é responsive (embora tenha uma versão mobile)
- Design desactualizado
- Navegação muito complexa
- Obriga o utilizador a registar-se para contribuir para a plataforma

- Carregamento lento das páginas para utilizadores com serviços de acesso à internet de menor débito (de acordo com o website alexa.com, demora em média 2,5 segundos a carregar – 71% dos websites analisados carregam mais rapidamente)
- Embora as informações inseridas pelos utilizadores sejam verificadas antes de serem publicadas na base de dados, por vezes são apresentados alguns erros
- Dificuldade em moderar/verificar a totalidade da informação/conteúdo submetida pelos utilizadores
- Incapacidade de substituição total de outros modos de acesso a informação sobre filmes e séries, como por exemplo revistas ou programas de televisão

OPPORTUNITIES

- Fornecer opções de download, compra, aluguer ou streaming de filmes e séries através da integração directa com outros websites (Amazon, Netflix) (a página New on DVD & Blu-ray já permite redireccionar os utilizadores para as páginas correspondentes à compra dos produtos na Amazon. No entanto, esta informação deveria estar na página do filme)
- Estabelecer novas parcerias com produtoras (acesso antecipado a informação e média sobre novos filmes e séries ou conteúdos sobre os bastidores)
- Estabelecer parcerias com redes de salas de cinema para a venda online de bilhetes
- Partilhar reviews com amigos

THREATS

- Website pode favorecer possíveis violações de direitos de autor
- Disponibilização de bases de dados concorrentes, sobre filmes e séries, com funcionalidades acrescidas
- Aparecimento de novos concorrentes
- Evolução de plataformas de streaming
- Restrições de acesso impostas por alguns países (Ex: China)