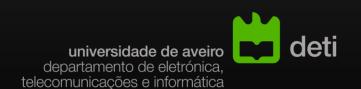
#### MODELAÇÃO E ANÁLISE DE SISTEMAS

# Modelos de interação - diagrama de sequência

llídio Oliveira

v2022-10-28



#### Objetivos de aprendizagem

Compreender o papel da modelação do comportamento no SDLC

Compreender as regras e as diretrizes de estilo para sequência, comunicação e diagramas de estado

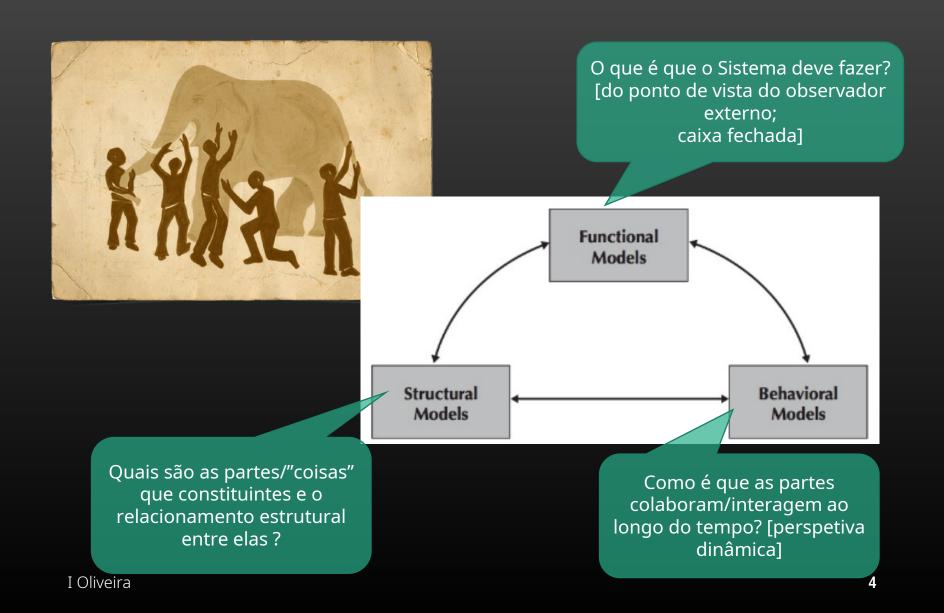
Compreender a complementaridade entre os diagramas de sequência e comunicação

Explicar a relação entre modelos de função, estruturais e de comportamento

## Os modelos são vistas parciais



#### Três categorias de modelos



#### O que tratam os modelos comportamentais

Os modelos comportamentais descrevem os aspetos dinâmicos de um sistema de informação.

#### Durante a análise:

os modelos comportamentais descrevem qual é a lógica interna dos processos sem especificar como os processos vão ser implementados.

#### Durante o Desenho/Implementação:

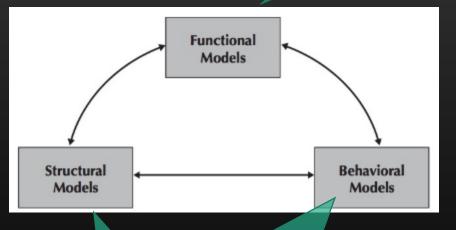
os modelos comportamentais descrevem a interação entre módulos de software

## A modelação comportamental pode ser conduzida pelos casos de utilização:

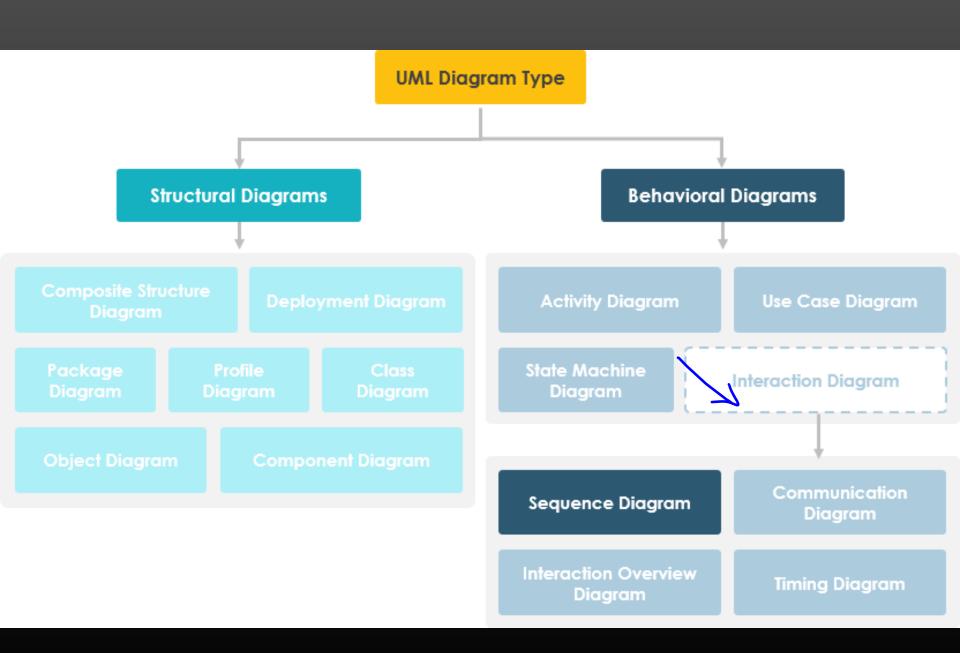
Um dos principais objetivos é mostrar como os objetos de um domínio trabalham em conjunto para formar uma colaboração que realiza cada um dos cenários dos casos de utilização.

Modelos estruturais → os objetos e as relações Modelos comportamentais → visão interna de um processo. (e.g.: casos de utilização)

Observação do exterior



Partes e relacionamentos estruturais entre elas (e.g.: d. de classes) Explicação de como é feito (e.g.: interação entre objectos para realizar um CaU)



#### Tipos de modelos comportamentais

# Representação dos detalhes de um processo

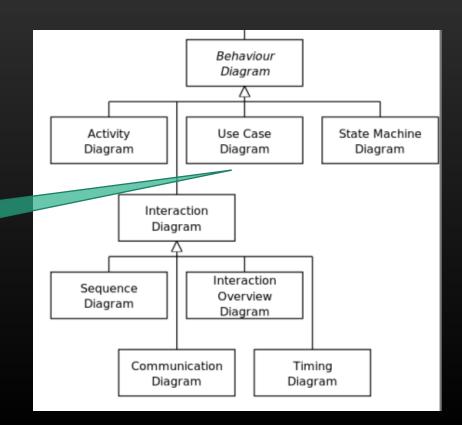
<u>Diagramas de interação</u> (Sequência & <u>Comunicação</u>)

Mostra como os objetos colaboram para fornecer a funcionalidade definida nos casos de utilização.

> O d. de CaU é um diagrama do tipo comportamental na UML; é usado na Análise para construir Modelos Funcionais.

# Representações de alterações nos dados (Estado)

Máquinas de estado



## Cenário do restaurante: envio de mensagens



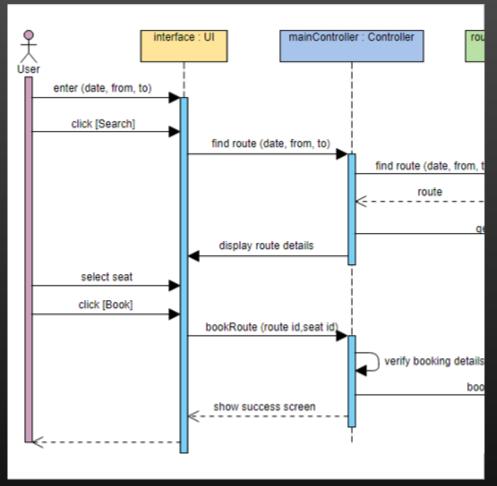




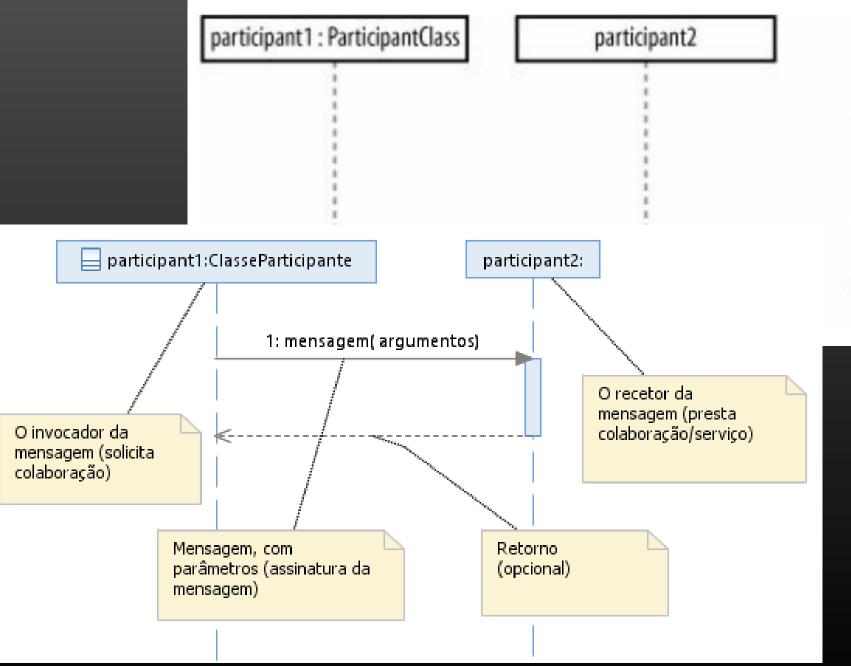
#### Diagrama de sequência

Ilustrar os objetos que participam numa colaboração (por exemplo: caso de utilização) e as mensagens que passam entre eles ao longo do tempo.

Um diagrama de sequência é um modelo dinâmico que mostra a sequência explícita de mensagens que são passadas entre objetos numa interação definida.



https://www.visual-paradigm.com/guide/umlunified-modeling-language/what-is-sequencediagram/



Time

10

#### Foco na colaboração ao nível do objeto

#### Diagramas de classe

O foco de modelação dos diagramas de classe está no nível de classe (classificador).

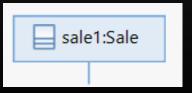
Cada tipo de objetos tem atributos que descrevem informação (estado) sobre o objeto.

#### Diagramas de interação

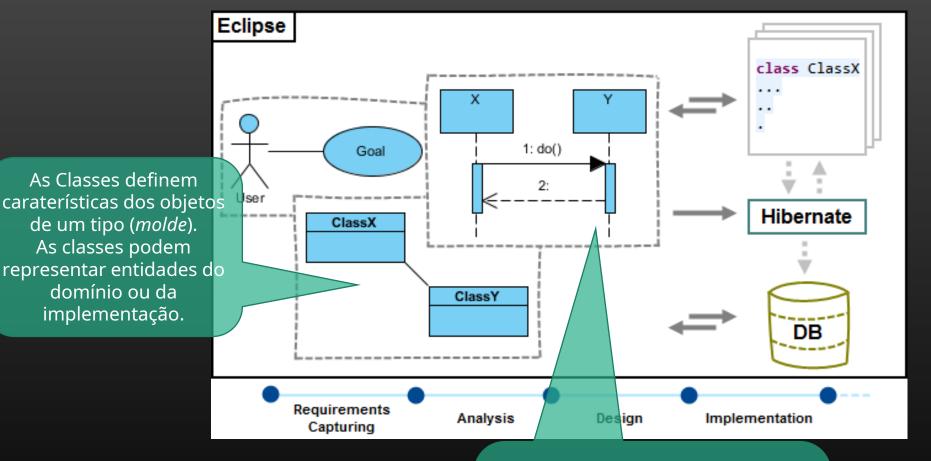
Os diagramas de interação focam-se no **nível do objeto/instância** 

Cada objeto também tem comportamentos. Os comportamentos são descritos pelas operações. Uma operação é uma ação que um objeto pode realizar.

Cada objeto também pode **enviar e receber mensagens**. As mensagens são solicitações enviadas a objetos para que executem um dos seus comportamentos. Uma mensagem é uma *chamada* de um objeto para outro objeto.



#### Nível de abstração: análise ou implementação?



O D. de Sequência mostra como é que os objetos (que segem uma Classe) colaboram com outros, para realizar uma atividade. Também aqui, essa atividade pode ser no nível do "domínio" ou no nível do códio.

# O modelo do domínio e a implementação situam-se em planos de abstração diferentes

## Diagramas de sequência: etapa de análise

Explicar a **colaboração** observada para realizar um processo do domínio.

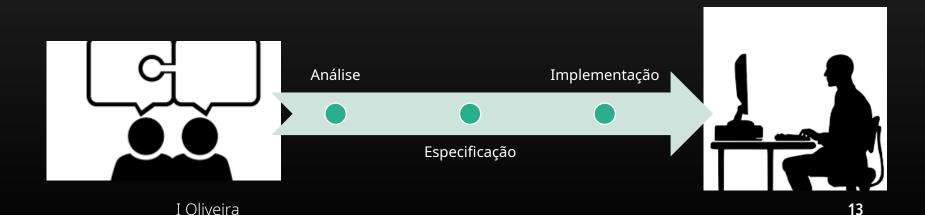
Os "objetos" são tipicamente entidades de alto nível:

• papéis de pessoas ou subsistemas

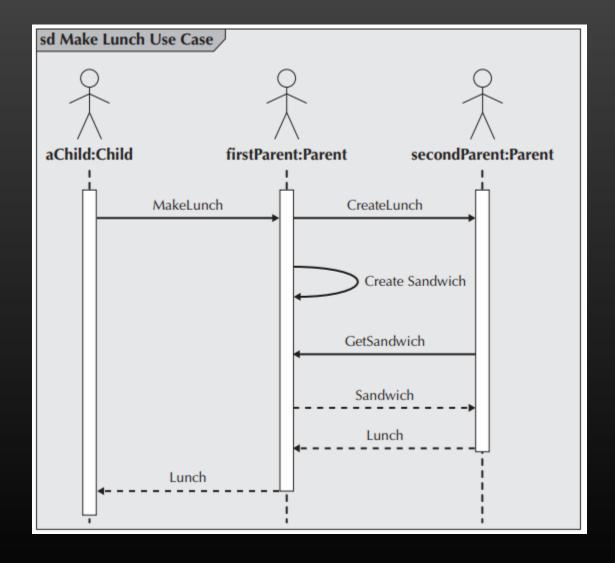
# Diagrama de sequência: perspetiva de implementação

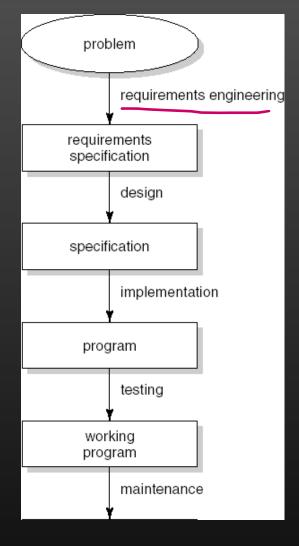
Explicar a colaboração entre objetos de código para realizar uma operação (da implementação)

Os objetos são instâncias numa linguagem OO (e.g. Java)

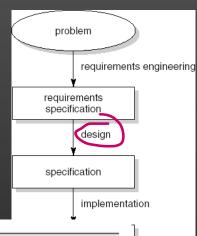


### Colaboração entre atores/fluxo de um CaU





### Mostrar a realização de um caso de utilização



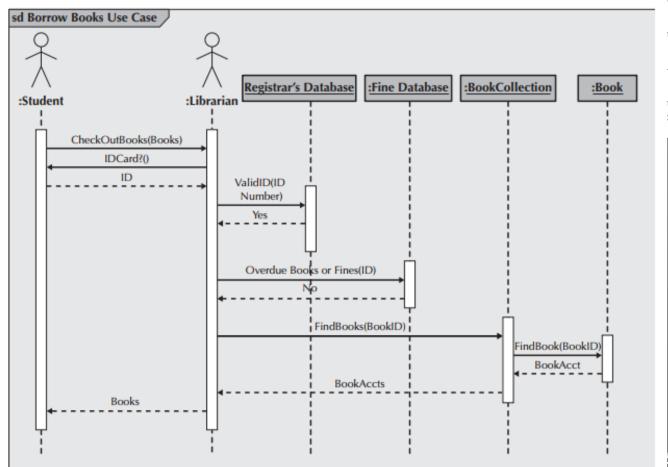
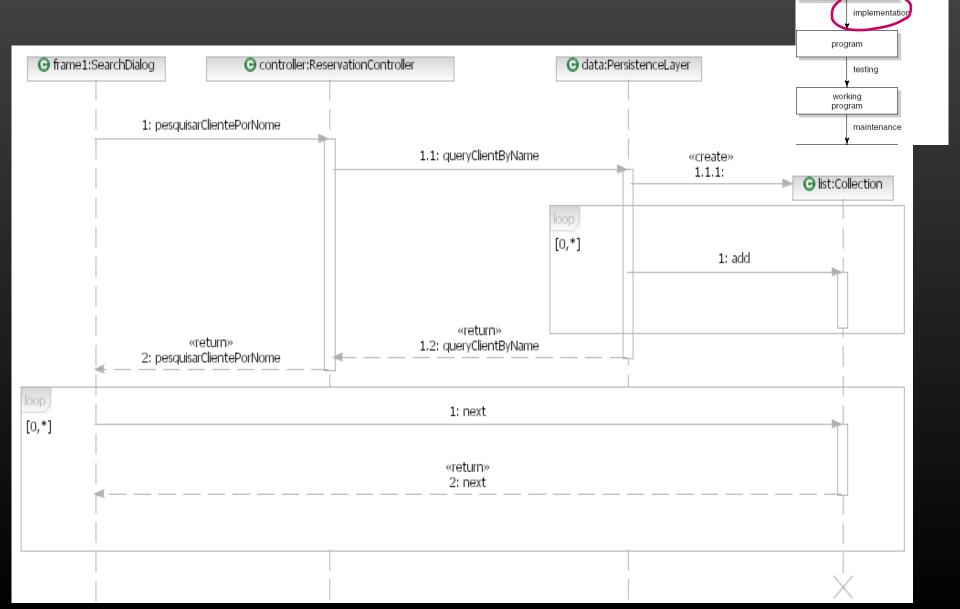


FIGURE 6-9
Sequence Diagram
of the Borrow
Books Use Case
for Students with
a Valid ID and No
Overdue Books
or Fines

## Mostrar a colaboração entre objetos de código



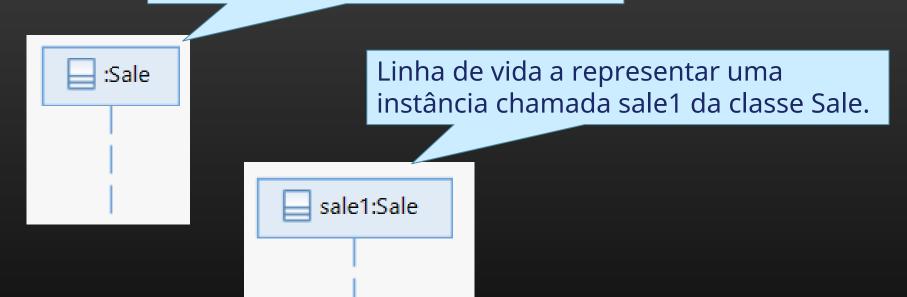
requirements engineering

requirements specification

design

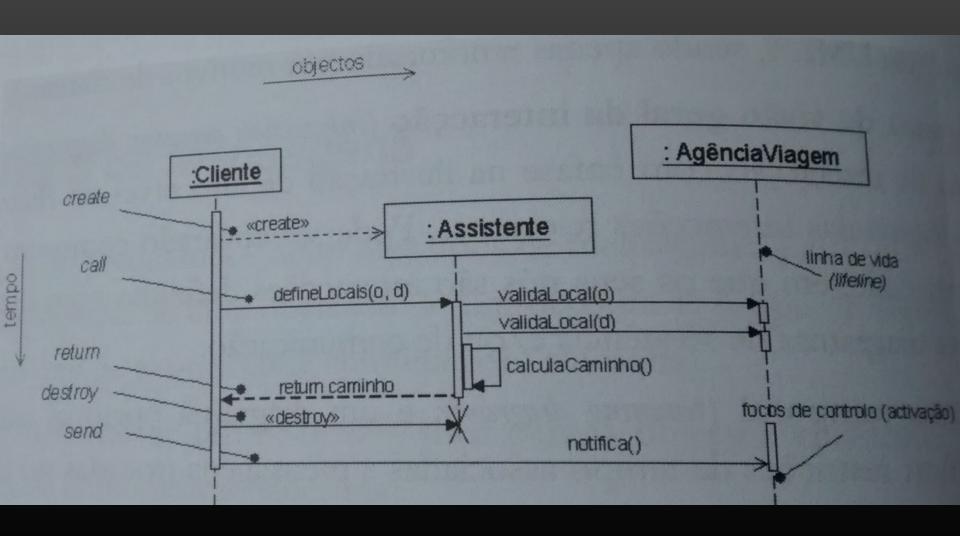
#### Aspetos notacionais dos DS

Linha de vida a representar uma instância sem nome da classe Sale.



Em JAVA: Sale sale1 = ... ;

#### Colaboração entre objetos por mensagens (síncronas)



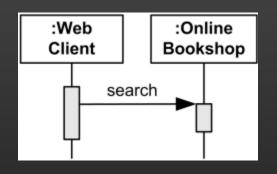
Term and Definition	Symbol
<ul> <li>An actor:</li> <li>Is a person or system that derives benefit from and is external to the system.</li> <li>Participates in a sequence by sending and/or receiving messages.</li> <li>Is placed across the top of the diagram.</li> <li>Is depicted either as a stick figure (default) or, if a nonhuman actor is involved, as a rectangle with &lt;<actor>&gt; in it (alternative).</actor></li> </ul>	anActor  < <actor>&gt; anActor</actor>
An object:  Participates in a sequence by sending and/or receiving messages.  Is placed across the top of the diagram.	anObject : aClass
<ul> <li>A lifeline:</li> <li>■ Denotes the life of an object during a sequence.</li> <li>■ Contains an X at the point at which the class no longer interacts.</li> </ul>	- - - -

I Oliveira

A message:  Conveys information from one object to another one.  A operation call is labeled with the message being sent and a solid arrow, whereas a return is labeled with the value being returned and shown as a dashed arrow.	aMessage()  ReturnValue
A guard condition:  Represents a test that must be met for the message to be sent.	[aGuardCondition]:aMessage()
<ul> <li>For object destruction:</li> <li>An X is placed at the end of an object's lifeline to show that it is going out of existence.</li> </ul>	x
A frame:  Indicates the context of the sequence diagram.	Context

I Oliveira

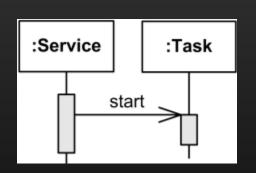
#### Semântica da invocação



• • •

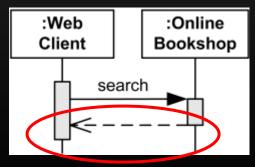
result = B.search();

• • •



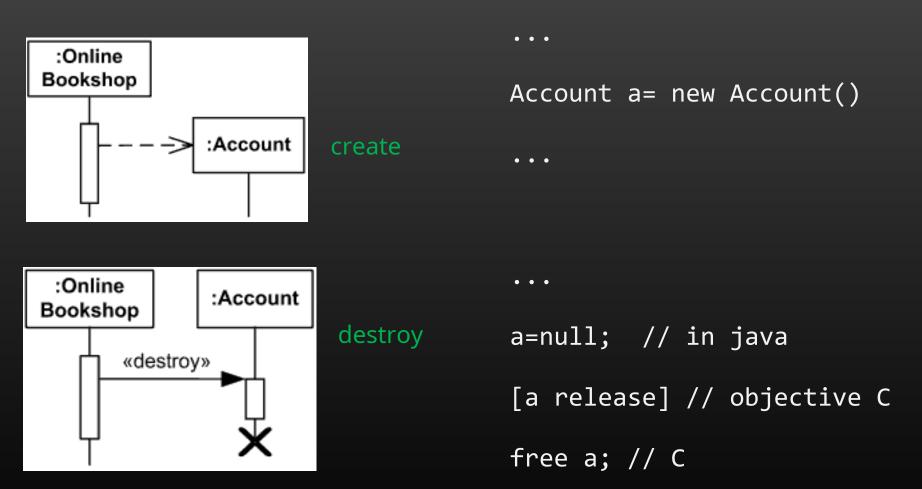
assíncrona

síncrona



retorno

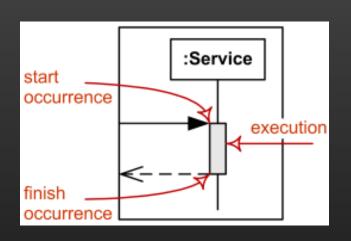
#### Modelar a criação/destruição do participante

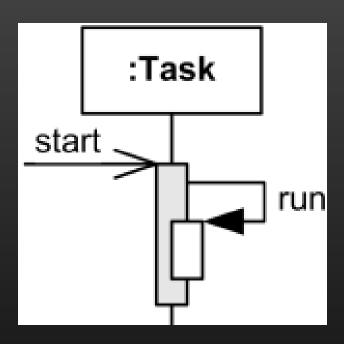


From <a href="http://www.uml-diagrams.org/sequence-diagrams.html">http://www.uml-diagrams.org/sequence-diagrams.html</a>

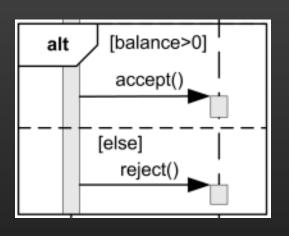
I Oliveira 22

## Ativação



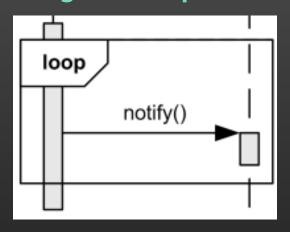


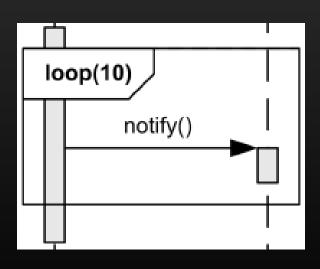
#### Fragmentos para mostrar alternativas



```
opt [no errors]
post_comments()
```

#### Fragmentos para mostrar loops





I Oliveira

```
i=0;
While( i<10 )
 otherObj.Add()
 If (y>0) break;
 i++
                loop(10)
```

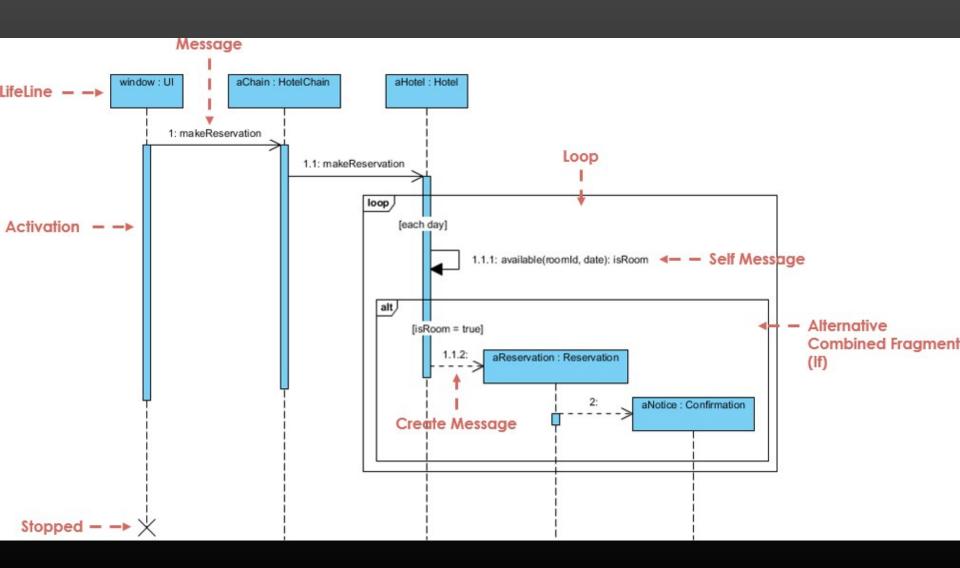
add()

[y>0]

save()

break

### Principais elementos notacionais



#### Quatro tipos de diagramas de iteração disponíveis

D. Sequência



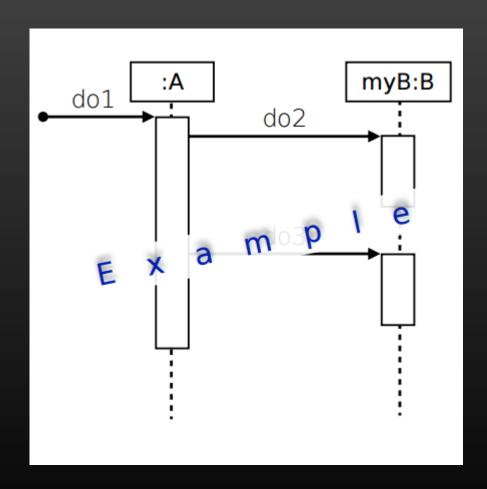
Formato alinhado

D. Comunicação

Formato grafo

Diagrama temporal (timming)

Diagrama de visão geral da interação (*interaction overview*)



#### Quatro tipos de diagramas de iteração disponíveis

D. Sequência

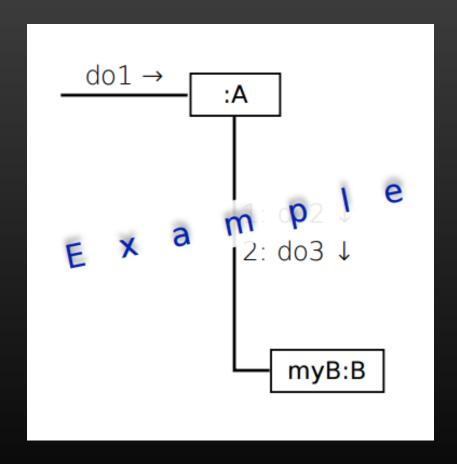
Formato alinhado

D. Comunicação

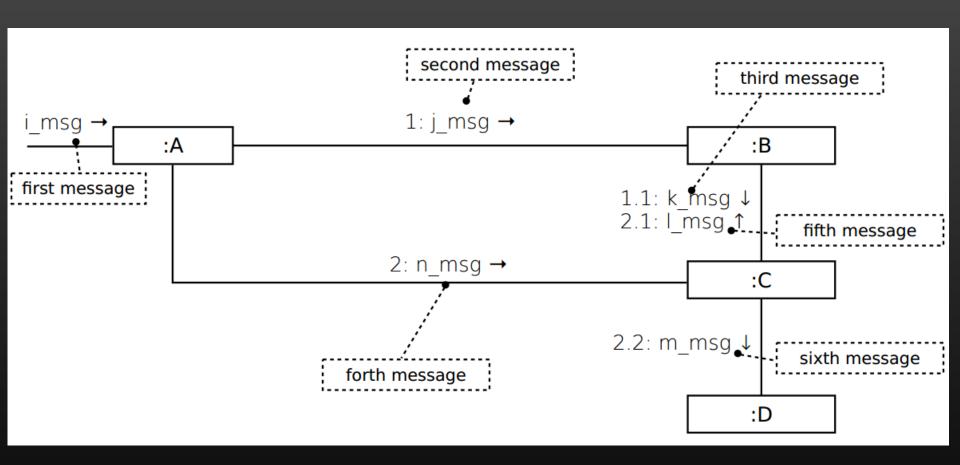
Formato grafo

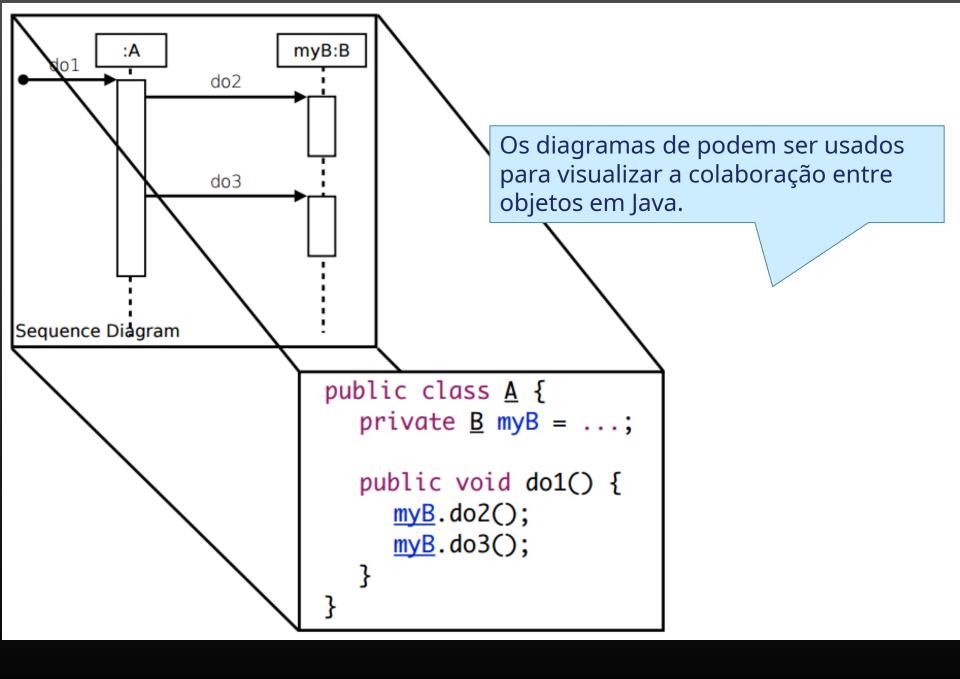
Diagrama temporal (timming)

Diagrama de visão geral da interação (*interaction overview*)

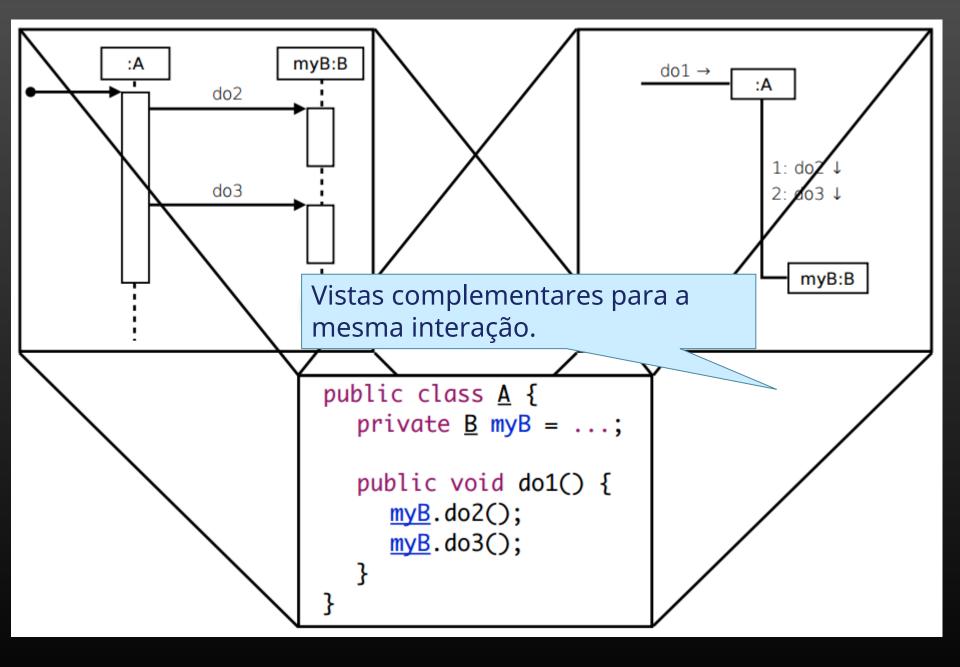


## Diagramas de comunicação

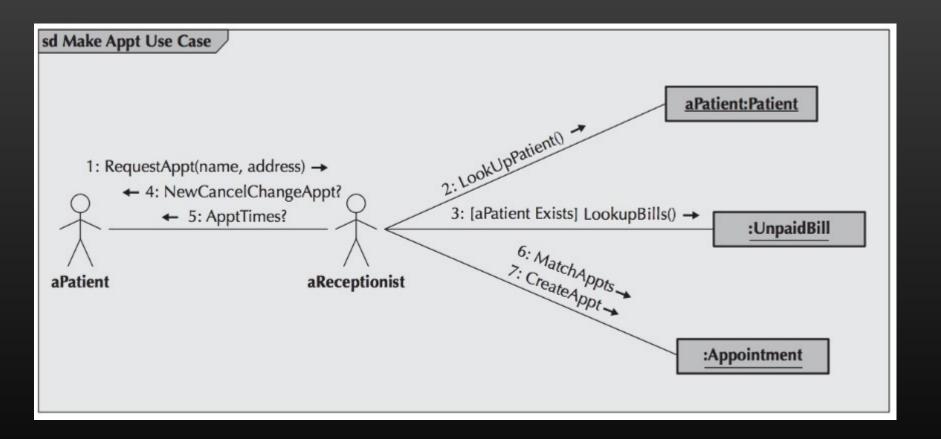




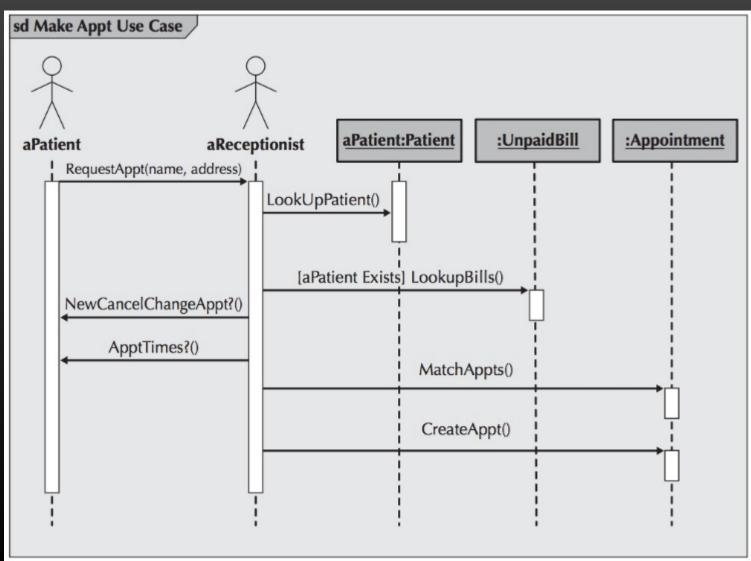
I Oliveira 30



**Figure** Communication Diagram for a Scenario of the Make Patient Appt Use Case



**Figure** Sequence Diagram for a Scenario of the Make Patient Appt Use Case



## Diagramas de sequência vs diagramas de comunicação

	Benefícios	Limitações
Diagrama de sequência	<ul> <li>Mostra claramente a sequência/ordem temporal das mensagens</li> <li>Possibilidades de notação alargadas</li> </ul>	<ul> <li>Cresce para a direita à medida que se acrescentam objetos</li> </ul>
Diagrama de comunicação	<ul> <li>Mais fácil de desenhar (objetos podem ser adicionado em qq parte)</li> </ul>	<ul> <li>Menos expressivo (ordem temporal)</li> <li>Menos opções de notação</li> <li>Pouco suportado nas ferramentas UML</li> </ul>

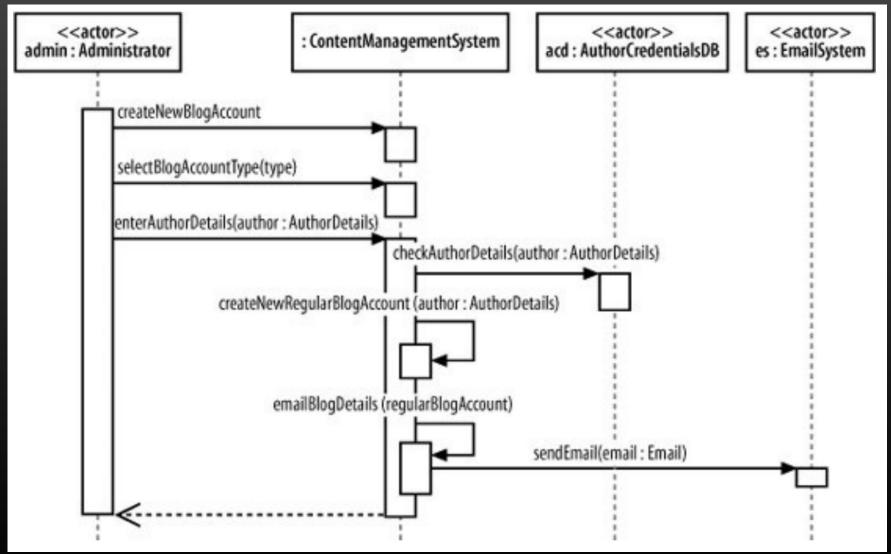
# Um caso de utilização é **realizado pela colaboração entre atores e sistema**

#### FLUXO TÍPICO

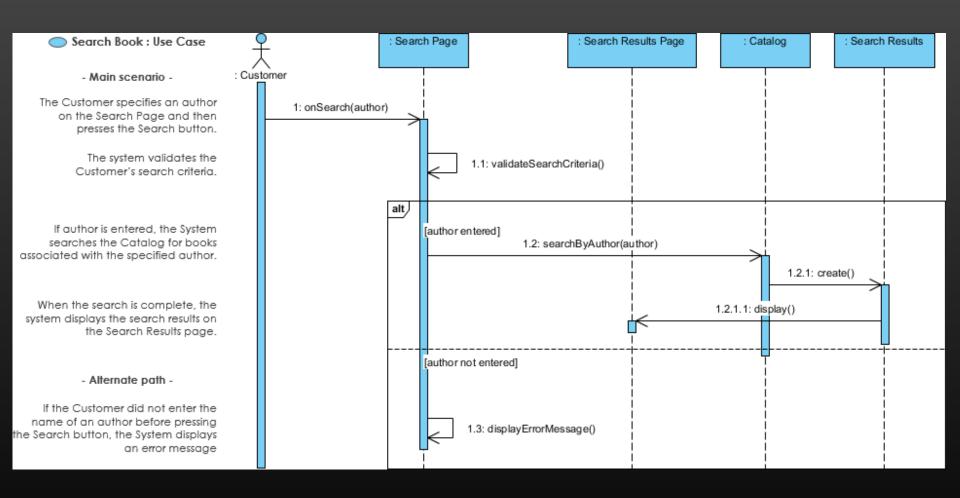
- O Administrador pede ao sistema (CMS) para criar uma nova conta de blogger
- 2. O Administrador escolhe o tipo Normal
- 3. O Administrador fornece os detalhes do autor d<u>o blog</u>
- 4. O CMS verifica os detalhes (se já existe) na base de Dados de Autores
- 5. O CMS cria a nova conta normal.
- 6. Um sumário dos detalhes da nova conta são enviados por email ao autor.



# Realização do caso de utilização como uma colaboração entre objetos



### A realização de um caso de utilização



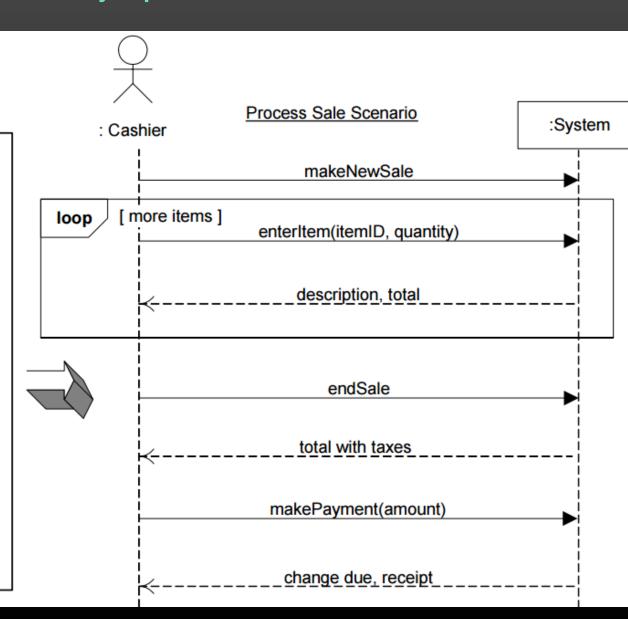
#### Dos casos de utilização para o sistema (método Larman)

#### Simple cash-only Process Sale scenario:

- 1. Customer arrives at a POS checkout with goods and/or services to purchase.
- Cashier starts a new sale.
- Cashier enters item identifier.
- System records sale line item and presents item description, price, and running total.

Cashier repeats steps 3-4 until indicates done.

- 5. System presents total with taxes calculated.
- 6. Cashier tells Customer the total, and asks for payment.
- 7. Customer pays and System handles payment.



#### Diagramas de sequência de sistema (DSS)

## Mostram, para um cenário de um CaU:

- os eventos que os atores externos geram,
- a sua ordem temporal,
- as necessidades de integração entre sistemas

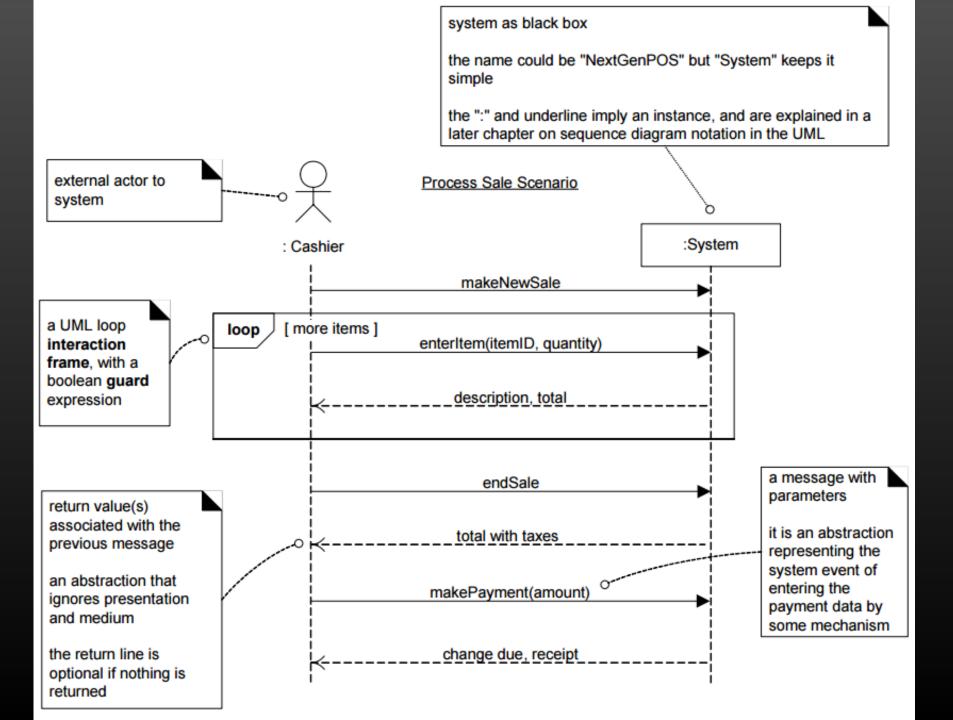
#### Estilo para a construção

O sistema é tratado como uma caixafechada

Não mostra componentes internos

Mensagens que chegam ao Sistema são modeladas como operações

 Os serviços solicitados/invocados pelos atores



#### DSS

um novo diagrama de sequência de sistema (DSS) p/ cada CaU

uma *lifeline* para o actor primário (ou actores) e o sistema.

O sistema é modelado por uma classe que o representa globalmente

Opcionalmente, pode-se incluir o texto da descrição do CaU Iniciado quando um cliente telefona para o callCenter para solicitar uma reserva.

O operador pesquisa o cliente por código ou nome.

Se o cliente ainda não existe no sistema, os dados desse novo cliente são recolhidos e o cliente registado.

Os elementos da reserva são recolhidos pelo operador, que verifica se existe disponibilidade para operíodo pretendido. Nesse caso, a reserva é confirmada.

O cliente é informado do código de reserva (gerado pelo sistema).



#### Os DSS mostram operações de sistema

# Uma **operação de sistema** (OpS) corresponde a um ponto de entrada no sistema

Encapsula um conjunto de interações subjacentes entre objetos, necessárias para realizar essa operação.

## Etapa seguinte na construção do **modelo dinâmico:**

mostrar, para cada OpS, a rede de objetos que vai ser ativada.

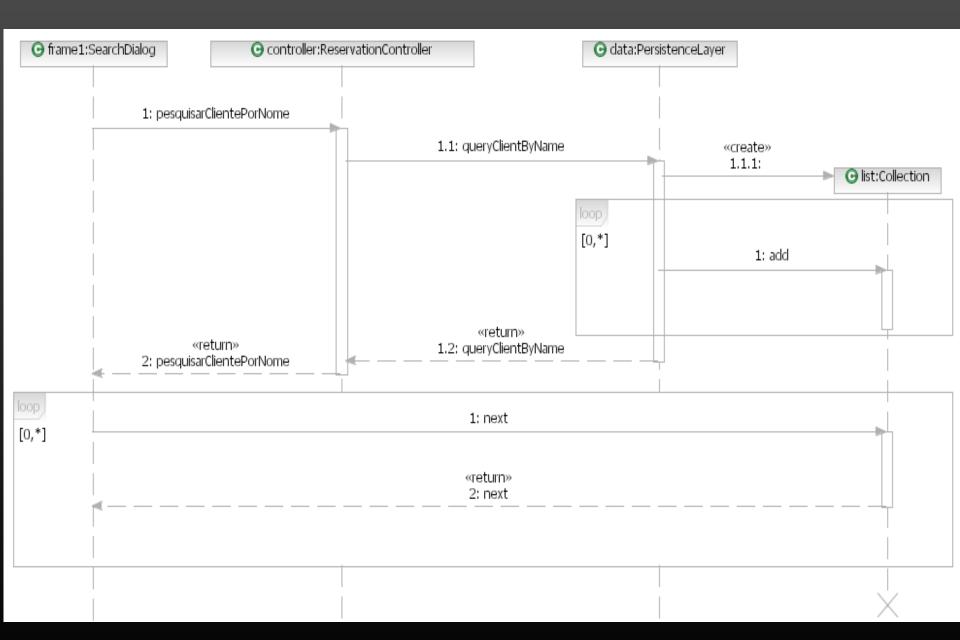
Estes objetos são instâncias de classes que devemos identificar

# Como escolher as classes que participam na solução?

Essa atividade é o que designamos por desenho

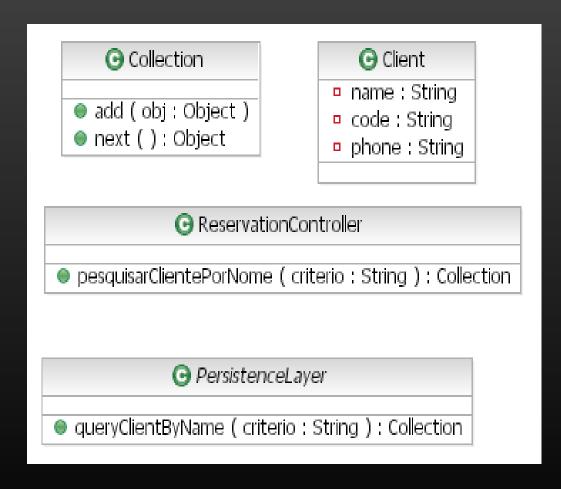
# Ponto essencial: distribuir responsabilidades pelos objetos

seguindo os princípios do desenho por objectos (*Object-Oriented Design*).

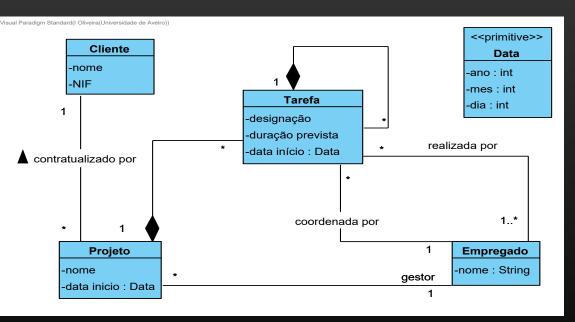


I Oliveira

# Os diagramas de interacção ajudam a distribuir responsabilidades -> encontrar os métodos das classes



#### Distribuição de responsabilidades pelos objetos



#### checkIn() / checkOut()

Começar a trabalhar numa tarefa / terminar

#### reportarEstadoProjeto()

calcula a % de execução do projeto (tarefas já concluídas / previstas)

#### formatarISO8601()

Representa uma data no formato aaaa/mm/dd

## atribuirGestor(Empregado emp1)

Define o gestor de um projeto

#### contaCorrente()

Lista os movimentos lançados para um cliente, no presente ano fiscal.

#### Referências

[DEN'15] Dennis, A., Wixom, B. H., & Tegarden, D. (2015). *Systems analysis and design: An object-oriented approach with UML*. John Wiley & Sons.

→ chap. 6

[LAR'12] Larman, C. (2012). Applying UML and Patterns: An Introduction to Object Oriented Analysis and Design and Interative Development. Pearson Education.

→ chap. 10, chap. 15.