

GRÜN DREHEN

PRAXISGESPRÄCHE



AUSSTATTUNG

OLIVIER MEIDINGER (VSK)

26.02. | 19:30 UHR

In der Ausstattung kann sehr viel „Grünes“ passieren: Wiederbenutzung von alten Filmsets (oder Teilen davon), Einsatz von neuartigen Materialien. Umdenken ist angesagt! Olivier erzählt uns, wie er das macht.

PRAXISGESPRÄCHE

19.02. | 19:00 Uhr:

Korina Gutsche
GREEN CONSULTANT

26.02. | 19:30 Uhr:

Olivier Meidinger (VSK)
AUSSTATTUNG

05.03. | 19:30 Uhr:

Adriano Grilli
LICHT

12.03. | 19:30 Uhr:

Lars Jessen
REGIE

19.03. | 19:30 Uhr:

Tini Fetscher
KOSTÜM

26.03. | 19:30 Uhr:

Carsten Schuffert
POSTPRODUKTION

MODERATION

Dörte Schneider
Fm4F-Mitglied &
Green Consultant

BIOGRAFIE

Olivier Meidinger (VSK), geboren 1968 im französischen Metz, ist Architekt und Szenenbildner.

Er ist seit 20 Jahren für verschiedene deutsche wie auch französische Kinoproduktionen als Szenenbildner tätig, so unter anderem für:

- Silent Waters (Regie Sabiha Sumar) - Golden Leopard Gewinner in Locarno 2004
- Paradise Now (Regie Hany Abu-Assad) - Golden Globe 2006
- Die perfekte Kandidatin (Regie Haifaa La Mansour), wofür er den Bild-Kunst Preis für bestes Szenenbild in 2019 erhielt

Er ist Mitglied der Deutschen Filmakademie, der Académie des Césars und sowohl beim französischen Verband ADC und dem deutschen VSK.

In 2019 nach einer Woche Einführung zum Green Consultant bei der BBFC unter der Leitung von Philip Gassmann gründete er mit Bibi Müller (Storemanager) und Stefan Hauck (Art Director) eine Arbeitsgruppe OMS zum Thema Grünes Szenenbild. Seitdem entwickeln sie gemeinsam eine Materialliste und versuchen, alternative Materialien zu benutzen.

Infos & kostenloses Ticket:

www.Fm4F.org/events