



Verhaal

Deze foto vertelt het verhaal over hoe de sojaproductie op het Mexicaanse schiereiland Yucatán het leven van de nabijgelegen bewoners moeilijk maakt. De chemische stoffen die aan de planten worden toegevoegd, blijken erg ongezond te zijn. Deze stoffen zijn erg ongezond voor de vele bijenhouders die in de buurt gevestigd zijn. Ook zorgt de massaproductie van soja voor erg veel ontbossing. De fotograaf laat met deze foto de problemen zien die zich in Yucatán voor doen.

Beeldaspecten

Framing

In deze foto staat het landbouwvoertuig duidelijk centraal. Achter de tractor is geoogst land, en er voor het land dat nog geoogst moet worden. Ook laat de framing van deze foto het grotere probleem zien, door de rook die van het voertuig vandaan komt in beeld te brengen.

Compositie

De tractor staat in het midden van het land. Het land is omringd met bos, met daartussenin een klein paadje.

Standpunt

Deze foto is gemaakt vanuit een birds-eye-view. Waarschijnlijk heeft de fotograaf een drone gebruikt voor het maken van deze foto. Ik denk zelf dat dit een goede keuze is geweest, omdat je hierdoor een idee krijgt van de grootte van de landbouwgrond. Als deze foto vanuit een staand perspectief was gemaakt, was dit aspect wellicht verloren gegaan.

Belichting

De foto heeft een erg mooi licht-donker contrast; het al gemaaid deel heeft een erg lichte tint, terwijl het ongemaaid deel juist erg donker uitstraalt.

Depth-of-field

Het depth-of-field aspect wordt hier nauwelijks gebruikt. Er zit weinig tot geen verschil in de scherpte van het achterste deel van het veld en het voorste deel.