

# WIKIMEDIA COMMONS

**Published** : 2012-12-20  
**License** : GPLv2

# JOHDANTO

## 1. JOHDANTO

# 1. JOHDANTO

Tämä käyttöopas tarjoaa tarpeelliset tiedot ihmisille, jotka tahtovat lisätä oman työnsä Wikimedia Commonsiin.

## MIKÄ ON WIKIMEDIA COMMONS?

*Wikimedia Commons* (<http://commons.wikimedia.org/wiki/Etusivu>) on verkkosivu, jota ylläpitää *Wikimedia Foundation* (<http://wikimediafoundation.org/wiki/Etusivu>), voittoa tuottamaton järjestö, joka ylläpitää myös Wikipediaa. Se on mediatiedostojen tietokanta, jota kuka tahansa voi käyttää mihin tahansa tarkoitukseen. Se on avoin verkkosivu, johon kuka tahansa voi lisätä tiedostojaan, ja joka käyttää helpon yhteistyön mahdollistavaa wiki-ohjelmistoa.

Sivustoa ylläpitävät vapaaehtoiset toimittajat, jotka luovat myös suurimman osan sisällöstä lisäämällä omia töitään. Yhteisö on monikielinen, kääntäjiä on saatavilla kymmenille eri kielille. Se kerää vain materiaalia, joka on vapaiden sisältölisenssien alaista tai public domainissa. Se perustettiin syyskuussa 2004, vuoden 2010 alussa sivuilla on lähes 6 miljoonaa tiedostoa.

## MITÄ ERIKOISTA SIINÄ ON?

Tässä on joitain ominaisuuksia, jotka tekevät Wikimedia Commonsista ainutlaatuisen:

- Kaikki sisältö on saatavilla vapaiden sisältölisenssien alaisuudessa. Tämä mahdollistaa kaupallisen käytön ja johdannaisteokset.
- Hyöty: Wikimedia Commons keskittyy hyödyllisiin tiedostoihin. Ei epätarkkoja kuvia jonkun kengistä.
- Yhteisö keskittyy tarjoamaan yksityiskohtaiset taustatiedot mediatiedostoista, jopa tarkkojen maantieteellisten koordinaattien tarkkuudella. Luontoa koskevista tiedostoista on usein tarjolla tarkka sijainti ja tiedot lajista, mikä on äärimmäisen hyödyllistä tieteellisessä tutkimuksessa.
- Monikielisen yhteisön ansiosta monien maailman kulttuurien ihmiset löytävät helposti tarpeelliset tiedostot kuvattuna omalla kielellään.
- Laajat kokoelmat korkealaatuista vektorigrafiikkaa, kuten lippuja, karttoja ja kaavioita. Vektorigrafiikka sopii tulostettavaksi missä tahansa koossa, toisin kuin bittikarttakuvat, jotka näyttävät sumeilta korkealla resoluutiolla.
- Kutsumme kaikki auttamaan meitä tekemään kaikkein laajimman mediakokoelman maailmassa. Yksilöt voivat ottaa osaa vapaan kulttuurin luomiseen lataamalla työnsä Wikimedia Commonsiin.

## MITÄ ON VAPAA SISÄLTÖ?

*Vapaan kulttuurin teosten määrittely*

<http://freedomdefined.org/Definition/Fi> tunnistaa seuraavat perusvapaudet, jotka minkä tahansa lisenssin täytyy tarjota, jotta työtä voidaan pitää "vapaana sisältönä":

- **vapautta käyttää** teosta ja nauttia sen käyttämisen hyödyistä
- **vapautta tutkia** teosta ja soveltaa siitä hankittua tietoa
- **vapautta tehdä ja levittää kopioita**, osaksi tai kokonaisuudessaan, sen sisällöstä ja ilmaisusta
- **vapautta tehdä muutoksia ja parannuksia**, ja levittää johdettuja teoksia

Vain kolmea rajoitusta pidetään sallittuina:

- Tekijöiden mainitseminen (Attribution of authors)
- Vapauksien siirto ("copyleft" tai "share-alike" -lauseke)
- Vapauksien suojaaminen (esimerkiksi pääsy lähdekoodiin voi olla vaadittu, kun työtä jaellaan uudelleen).

## MITKÄ LISENSSIT OVAT VAPAITA?

Työt, jotka ovat public domainissa, sillä tekijänoikeudet ovat vanhentuneet tai tekijä on päättänyt luopua niistä, ovat vapaita kulttuuriteoksia, vaikkakin "public domain" ei teknisesti ottaen ole lisenssi. (Lisenssiä voidaan käyttää vain tekijänoikeuden ollessa olemassa. "Public domain" merkitsee tekijänoikeuksien puutetta.)

Yleisiä lisenssejä, joita ihmiset käyttävät tehdäkseen töistään vapaata sisältöä, ovat GNU Free Documentation License ("GFDL"), jonka on julkaissut Free Software Foundation, ja Attribution-lisenssi ("CC-BY"), sekä Attribution ShareAlike -lisenssi ("CC-BY-SA"), joista molemmat on julkaissut Creative Commons.

# ALOITTAMINEN

2. MEDIAWIKI-OHJELMISTOSTA
3. KIRJAUTUMINEN SISÄÄN JA  
KÄYTTÄJÄTUNNUKSIEN LUOMINEN
4. ENSIMMÄISEN TIEDOSTOSI  
LATAAMINEN
5. LISENSSIN VALITSEMINEN
6. TIEDOSTOSI LISÄÄMINEN ARTIKKELIIN

# 2. MEDIAWIKI-OHJELMISTOSTA

## MIKÄ ON WIKI?

On hyvä erotella jonkin luomiseen käytetty työkalu ja varsinainen luomistyön tulos. Tekstinkäsittelyohjelmaa käytetään luomaan tekstiasiakirja, *wikiohjelmistoa* käytetään luomaan *wiki*. Tässä tapauksessa käsite wiki viittaa kirjoittajien luomaan sisältöön.

## MIKÄ ON WIKIPEDIA/MEDIAWIKI.WIKIMEDIAFOUNDATION?

*Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation* (<http://www.mediawiki.org/wiki/MediaWiki/fi>) on wikiohjelmisto Wikipedian ja Wikimedia Commonsin taustalla. Se hallitsee käyttäjätunnuksia ja käyttöoikeuksia, muuttaa "wikikoodin" HTML-koodiksi, tallentaa kaikkien artikkelien kaikki eri versiota ja paljon, paljon enemmän.

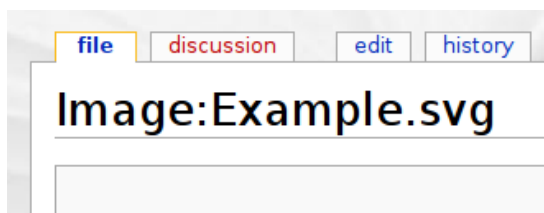
Suurin osa Wikimedia Commonsiin liittyvistä taidoista on hyödyksi Wikipediaa muokattaessa, tai muokattaessa mitä tahansa wiki-verkkosivua, joka käyttää pohjanaan Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation -wikiohjelmistoa.

## RAKENNE WIKIMEDIA-WIKEISSÄ

Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation tarjoaa monta erilaista mekanismia rakenteen luomiseksi wikin sisällä. Oletusarvoisesti ei ole olemassa vaadittua rakennetta -- mutta se tekee usein sisällöstä hyvin vaikeasti hahmotettavan. Niinpä sivustot, jotka käyttävät Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation -ohjelmistoa rakentavat usein oman rakenteensa.

### Nimiavaruudet

Sivut Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation -ohjelmistossa on jaettu *nimiavaruuksiin*. Oletusarvoisesti sivut luodaan päänimiavaruudessa, jossa ei ole etuliitettä. Kaikkilla muilla nimiavaruuksilla on selkeä etuliite, joka on erotettu sivun nimestä kaksoispisteellä (:). Nimiavaruuksien käyttö jakaa tyypillisesti sisällön tarkoituksen mukaan. Monet nimiavaruudet saavat myös sivut käyttäytymään erikoisesti.





Tämä kuvakaappaus sivun otsikosta näyttää, että sivu on Image-nimiavaruudessa (kuvat) ja sivun nimi on "Example.svg".

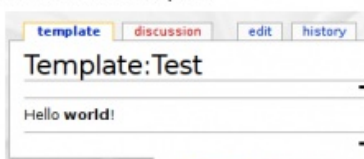
Useimmissa wikeissä suurin osa työstä tehdään tekstiasiakirjojen parissa, joten nimiavaruus jota yleensä käytetään on päänimiavaruus Main. Wikimedia Commonsissa yleisimmin käytetty nimiavaruus on kuvanimiavaruus Image. Yksi Image-sivu sisältää linkin yhteen mediatiedostoon ja metatietoa siitä tiedostosta. (Riippumatta nimestä, kuvasivuja käytetään esittämään kaikkia tiedostoja, joita voidaan ladata.)

Useimmin rakenteiden luomiseen käytetyt nimiavaruudet ovat Template ja Category.

## Malline

Mallinteet (sivustot Template-nimiavaruudessa) mahdollistavat jonkin "tekstikilven" asettamisen useammille sivuille - esimerkiksi lisenssi- tai tekijätiedot. Jos tätä tekstiä joudutaan muuttamaan (esimerkiksi kirjoittaja muuttaa yhtystietojaan), on mahdollista muokata mallinetta ja teksti muuttuu kaikilla sivuilla, joissa mallinetta käytetään. Niitä voi käyttää tähän tapaan myös tarvittaessa jonkun tekstin samanlaista esitystä kaikilla sivuilla.

### 1: Create the template



2: Edit a different page. Embed the template by putting `{{curly brackets}}` around its page name. Save the page...



3: The contents of the template automatically appears in place.

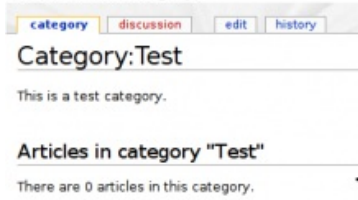
Nämä kuvakaappaukset näyttävät tuloksen, kun malline on upotettu sivuun.

Wikimedia Commonsissa mallinteita käytetään eri tarkoituksiin. Yksi tärkeimmistä tarkoituksista on osoittaa mediatiedostojen lisenssit. Jokaisen kuvasivun tulisi sisältää ainakin yksi upotettu lisenssitemplaatti (joita kutsutaan joskus "tageiksi").

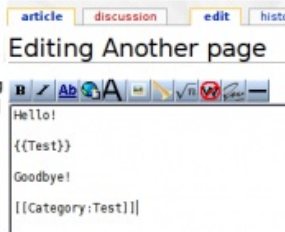
## Kategoriat

Kategorioita (sivut Category-nimiavaruudessa) voidaan automaattisesti käyttää ryhmittelemään sivuja. Sen sijaan että ylläpidettäisiin käsin listaa johonkin tiettyyn aiheeseen liittyvistä mediatiedostoista, kategoriat pitävät automaattisesti sellaisen listan ajan tasalla.

1: Create the category.



2: Edit a different page. Add the category by putting `[[square brackets]]` around the name of the category. Save the page...



3: The link to the category automatically appears at the bottom of the page.



Refresh the category page. The link to the other page automatically appears.

Nämä kuvakaappaukset näyttävät tuloksen lisättäessä kategorialinkki sivulle.

Wikimedia Commonsissa kategorioita käytetään luokittelemaan tiedostoja aiheen ja lisenssin mukaan (vaikka lisenssikategoriat lisätään automaattisesti lisenssimallinteilla). On hyvin tärkeää lisätä ainakin yksi kuvaava kategoria jokaiselle kuvasivulle. Nämä kategoriat tekevät tiedostoista "löydettäviä" ja helpottavat sivustolla suunnistamista.

## WIKIMEDIA COMMONS KESKEISENÄ WIKIMEDIAN RESURSSINA

Normaalisti kuvia voidaan lisätä wiki-sivulle vain, jos ne on jo ladattu kyseiseen wikiin. Wikimedia Commonsin ja muiden Wikimedia-projektien välillä on kuitenkin erityinen linkki, joka mahdollistaa Wikimedia Commonsin kuvien käytön missä tahansa Wikimedia-projekteissa, *aivan kuin wiki-tiedosto olisi ladattu tuohon paikalliseen wikiin*. Tämä on hyvin käytännöllistä: lataa kerran, käytä kaikkialla!

## WIKI-KOODIN LUNTTAUSLOMAKE

Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation ei sisällä WYSIWYG (sen saat mitä näet, "What You See Is What You Get") -tekstinkäsittelyohjelmaa oletusarvoisesti. Sen sijaan se antaa käyttäjien muokata tekstiä "wiki-koodilla". Wiki-koodin oppiminen voi olla aluksi vaikeaa, varsinkin taulukko- ja mallinesyntaksin oppiminen, mutta perusasiat voi oppia nopeasti.

Jos luet tätä opasta verkossa, suosittelemme voimakkaasti kokeilemaan wiki-koodia oikealla

Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation -sivustolla, kuten Wikipediassa. Esimerkiksi seuraavat kaksi sivua kannattaa avata samaan aikaan:

- <http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Cheatsheet>
- <http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Sandbox>

"Hiekkalaatikko" on erikoissivu, joka on suunniteltu erityisesti kokeilua varten. Uudet ja vanhat käyttäjät voivat kokeilla ja testata taitojaan wiki-koodissa muokkaamalla, tallentamalla tai esikatselemalla muutoksia ja tarkastelemalla niitä.

Alla on johdanto wiki-koodin useimmin käytettyihin elementteihin.

Kuvaus	Kirjoitat	Tulos
<i>toimii missä tahansa</i>		
Kursivoitu	"kursivoitu"	<i>kursivoitu</i>
Lihavoitu	'''lihavoitu'''	<b>lihavoitu</b>
Linkki wikisivulle	Linkki pääsivulle? Linkki mallinteeseen Template:Test? Linkki kuvaan :Image:Esimerkki.png? Linkki kategoriaan :Category:Test?	Linkki <u>pääsivulle</u> Linkki mallinteeseen <u>Template:Test</u> Linkki kuvaan <u>Image:Esimerkki.png</u> Linkki kategoriaan <u>Category:Test</u>
Linkki ulkoiselle sivulle	Linkki sivulle [http://www.google.com/Google]	Linkki sivulle <u>Google</u>
Lisää malline	Tämä on {{test}}	(näkyvät mallinteen <u>Template:Test</u> sisältö)
Lisää kategoria	Category:Test?	(automaattinen linkki näkyy sivun alaosassa)
<i>vain rivin alussa</i>		
Sisennä tekstiä	:Yksi sisennys ::Tuplasisennys ::::Monta sisennystä	Yksi sisennys Tuplasisennys Monta sisennystä
Eri tasojen otsikot	==taso 2== =taso 3= ==taso 4==	Taso2 Taso 3 Taso 4
Luotilista	* yksi * kaksi * kolme ** kolme ja kolmasosa ** kolme ja kaksi kolmasosaa	• yksi • kaksi • kolme ◦ kolme ja kolmasosa ◦ kolme ja kaksi kolmasosaa
Numeroitu lista	# yksi # kaksi # kolme ## kolme piste yksi ## kolme piste kaksi	1. yksi 2. kaksi 3. kolme 1. kolme piste yksi 2. kolme piste kaksi

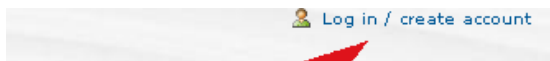


# 3. KIRJAUTUMINEN SISÄÄN JA KÄYTTÄJÄTUNNUKSIEN LUOMINEN

Useimpia Wikimedia Commonsin sivuja voi muokata rekisteröimättä käyttäjätunnusta. Ilman käyttäjätunnuksia muokkaavien ihmisten sanotaan muokkaavan "anonyymisti", mutta muokkauksien kanssa näytetään IP-osoitteet, mikä on usein vähemmän anonyymiä kuin käyttäjänimen valitseminen!

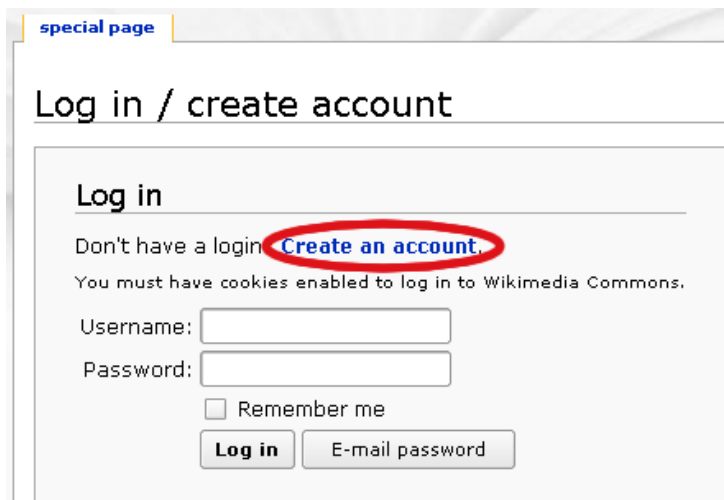
Käyttäjien täytyy kuitenkin olla kirjautuneina sisään ladatakseen tiedostoja. Kuitenkin Wikimedia Commonsin käyttäjätunnusta voi käyttää kaikissa Wikimedia-projekteissa. Kun olet kirjautunut yhdelle sivulle, sinut kirjataan sisään myös kaikille muille sivuille.

## REKISTERÖITYMINEN



[ymraeg](#) | [Dansk](#) | [Deutsch](#) | [Eald Englisc](#) | [Eesti](#) | [東話](#) | [한국어](#) | [ᱫᱷᱟᱱᱵᱟᱫᱽ](#) | [Hrvatski](#) | [Interlingua](#) |

Oikeassa ylänurkassa näet linkin, joka sanoo "Kirjaudu sisään tai luo tunnus". Tämä linkki vie sinut sivulle <http://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=Special:UserLogin&uselang=fi>.



special page

### Log in / create account

#### Log in

Don't have a login [Create an account.](#)

You must have cookies enabled to log in to Wikimedia Commons.

Username:

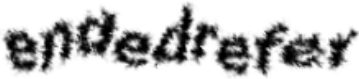
Password:

☐ Remember me

Seuraa linkkiä [luodaksesi tunnuksen](#).

Already have an account? [Log in.](#)

To help protect against automated account creation, please enter (info):



Language: العربية | Български | Català | Český | Deutsch | English | Ελληνικά | Esperanto | Magyar | Plattdütsch | Nederlands | Norsk (bokmål) | Polski | Português | Русский | Slovenščina

Username:

Password:

Retype password:

E-mail:

E-mail address is optional, but it enables others to contact you by identity.

☒ Remember my login on this computer

☐ Ignore spoofing checks

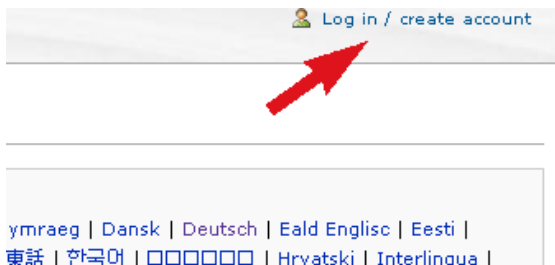
Ruudun yläosassa näkyy kaksi yhdistettyä sumuista sanaa. Uudet käyttäjät joutuvat kirjoittamaan sanat laatikkoon. Tämä tunnetaan "CAPTCHA"-tunnistuksena ja se estää spämmereitä rekisteröimästä automaattisesti satoja tunnuksia.

CAPTCHA-tunnistuksen alla on kentät käyttäjänimelle, salasanalle ja sähköpostiosoitteelle. Huomaa:

- Käyttäjänimet ovat herkkiä isoille kirjaimille - "Doug" on eri nimi kuin "DOUG", joka on eri nimi kuin "DoUG", joka on eri nimi kuin "DOuG" ...
- Käyttäjänimesi täytyy olla ainutlaatuinen, joten et voi kirjata käyttäjänimeä, mikäli joku on jo ottanut saman käyttäjänimen. Siinä tapauksessa voit lisätä käyttäjänimen loppuun numeroita tai kirjaimia.

Sähköpostiosoitteen kirjoittaminen on vapaaehtoista, mutta se on hyvä idea. Ensinnäkin saat uuden salasanan sähköpostissa, mikäli hukkaat salasanasasi. Toiseksi saat huomautuksen sähköpostiisi, mikäli jku lähettää sinulle viestin wikissä. Tämä on erittäin hyödyllistä, mikäli et aio palata ja tarkastaa sivustoa säännölliseksi. Kolmanneksi voit lähettää sähköpostia wikin kautta muille käyttäjille, jotka voivat myös lähettää sinulle sähköpostia.

## KIRJAUTUMINEN SISÄÄN



Seuraa samaa linkkiä sivulle

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Special:UserLogin> , kirjoita käyttäjänimesi ja salasanasi ja napsauta "Kirjaudu sisään".

Kun olet kirjautunut sisään, huomaat uusia linkkejä oikeassa ylänurkassa, alkaen käyttäjänimestäsi, jota seuraa:

- [Keskustelusivu](#)
- [Asetukset](#)
- [Tarkkailulista](#)
- [Omat muokkaukset](#)
- [Kirjaudu ulos](#)

## KÄYTTÄJÄN LINKIT

Rekisteröityneenä käyttäjänä sinulle on tarjolla muutamia erikoisvaihtoehtoja. Ensimmäinen on oma käyttäjäisivusi. Tämä on sijainnissa User:käyttäjänimesi? . Pääset sinne napsauttamalla käyttäjänimeäsi oikeassa ylänurkassa.

Tänne on hyvä laittaa omia henkilökohtaisia tietojasi, esimerkiksi mielenkiintosi kohteista ja taidoistasi. Voit myös kertoa taidostasi eri kielissä, jotta muut käyttäjät tietävät, miten kanssasi voi parhaiten kommunikoida. Erikoistemplaatteja tähän tarkoitukseen löytyy osoitteesta <http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Babel>.

*Keskustelusivusi* sijaitsee osoitteessa User talk:käyttäjänimesi? . Tänne muut käyttäjät voivat jättää viestejä sinulle. Kun keskustelusivuasi on muokattu, suuri oranssi palkki ilmestyy kaikille wikisivuille joilla käyt, siinä lukee "Sinulle on uusia viestejä", kunnes luet keskustelusivusi.

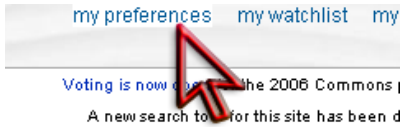
Voit vastata viesteihin keskustelusivullasi joko omalla keskustelusivullasi tai toisen käyttäjän keskustelusivulla. (Luultavasti käyttäjän allekirjoituksessa on linkki keskustelusivulle.) Varmista, että allekirjoitat kaikki viestit joita kirjoitat keskustelusivuille neljällä tildellä: ~~~~. Kun tallennat sivun, tämä muutetaan automaattisesti linkiksi käyttäjäisivullesi ja aikaleimaksi.

*Tarkkailulistastasi* näet, mihin tarkkailulistallasi oleville sivuille on viimeksi tehty muutoksia. Oletusarvoisesti lataamiesi tiedostojen kuvasivut lisätään tarkkailulistallesi. Tämä merkitsee että voit seurata muiden tekemiä muutoksia tiedostojesi kuvauksiin. Voit myös lisätä sivuja tarkkailulistaasi avaamalla "muokkaa" -sivulehden ja rastimalla laatikon, joka sanoo "Tarkkaile tätä sivua".

Omat muokkaukset -kohdassa näet listan kaikista muokkauksista tai latauksista, jotka olet tehnyt, alkaen uusimmasta. Tämä voi olla hyödyllistä, jos muistat muokanneesi mielenkiintoista sivua, mutta unohdit lisätä sen tarkkailulistaasi.

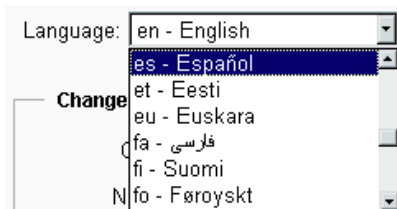
## ASETUKSIEN MUUTTAMINEN

On olemassa tusinoittain asetuksia, mutta tässä käsitellään vain muutamia kaikkein mielenkiintoisimpia.



Seuraa oikealla olevaa linkkiä sivulle

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Special:Preferences>.



Kohdassa "Käyttäjätiedot" on pudotusvalikko "Käyttöliittymän kieli". Tämä muuttaa käyttöliittymän viestien (kuten valikkojen linkkien) kielen. Tämä kannattaa vaihtaa suomeen, mikäli et tahdo käyttää oletusarvoisena olevaa englannin kieltä.

**E-mail**

---

Your e-mail address was authenticated on 11:40, 3 March 2006.

- ☐ E-mail me when a page on my watchlist is changed
- ☐ E-mail me when my user talk page is changed
- ☐ E-mail me also for minor edits of pages
- ☒ Enable e-mail from other users
- ☐ Send me copies of e-mails I send to other users

Alimpana on "Sähköpostiasetukset", jossa on joukko vaihtoehtoja. Jos et tarkasta sivua säännöllisesti, on hyvä idea rastia vaihtoehto "Lähetä sähköpostiviesti, kun käyttäjäsivun keskustelusivu muuttuu".

\*E-mail (optional): Enables others to contact you through your user page

☐ Send me e-mails when my user talk page is changed

☐ Send me e-mails when a page on my watchlist is changed

☐ Send me e-mails also for minor edits of pages

☒ Enable e-mail from other users

☐ Send me copies of e-mails I send to other users

**Save** **Reset**

Save your changes [alt-s]

Älä unohda tallentaa asetuksiasi!



# 4. ENSIMMÄISEN TIEDOSTOSI LATAAMINEN

<div>search</div> <div><input type="text"/></div> <div><input type="button" value="Go"/> <input type="button" value="Search"/></div>	Olet tehnyt luovan teoksen, löytänyt Wikimedia-sivuston jolle se voi sopia, ja kirjautunut sisään. Aika aloittaa latailu!
<div>navigation</div> <ul style="list-style-type: none"><li>■ <a href="#">Main Page</a></li><li>■ <a href="#">Welcome</a></li><li>■ <a href="#">Community portal</a></li><li>■ <a href="#">Village pump</a></li></ul>	On olemassa wikisivu, joka voi auttaa sinut tämän prosessin läpi:
<div>participate</div> <ul style="list-style-type: none"><li>■ <a href="#">Upload file</a></li><li>■ <a href="#">Recent changes</a></li></ul>	

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Contributing\\_your\\_own\\_work](http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Contributing_your_own_work)

Parasta latauskokemusta varten sinun selaimessasi pitäisi olla JavaScript päällä.

Ensimmäinen linkki vasemmalla olevan valikon "osallistu" -kohdassa on "lataa tiedosto, joka johtaa sivulle <http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Upload>.

## Commons:Upload

Upload in other languages:

العربية | Asturianu | Беларуская (тарашкевіца) | Български | বাংলা | Català | Česky | Dansk | Deutsch | Eesti | Ελληνικά | English | Esperanto | Español | Estremeñu | فارسی | Føroyskt | Français | Galego | עברית | Íslenska | Italiano | 日本語 | 한국어 | Lietuvių | Norsk (bokmål) | Nederlands | Polski | Português | Русский | Slovenčina | Српски / Srpski | Svenska | தமிழ் | Türkçe | Українська | Tiếng Việt | 粵語 | 中文(简体) | 中文(繁體) | +/-

Where is the work from? (Click on the appropriate link)

- **It is entirely my own work**
- It is from Flickr (see our guide)
- It is a derivative work of a file from Commons
- It is from another Wikimedia project  
(Wikipedia, Wikibooks, Wikinews, etc)
- It is from a US federal government source
- It is a free software screenshot



Kohdassa Commons:Upload ensimmäinen linkki johtaa lomakkeeseen "Upload your own work".

## LATAUSLOMAKKEEN KÄYTTÖ

Lomakkeen yläpuoli sisältää tarpeellista tietoa, joilla määritellään mikä on tekijän "omaa työtä" (esimerkiksi kuvakaappauksen ottaminen ei tyypillisesti ole "omaa työtä", ja tietoa ja kategorioita lisenssejä varten. Alaosa lomakkeesta sisältää kenttiä, jotka voit täyttää työstäsi.

Upload your own work

Local filename:  [Browse...](#)

Maximum file size: 20 MB  
Permitted file types: png, gif, jpg, jpeg, xcf, pdf, mid, ogg, svg, djvu.

Destination filename:   
Name of the file at Commons after the upload.

Original source:  [✓](#)  
Where does this file come from?

Author(s):  [✓](#)  
Who created this file? Also, if it shows some artwork, who created that?

Date of the work:   
Date of creation and/or first publication of the work.

Description: [?](#)  
English

Other versions:

Permission: [?](#)  
Is this work of yours already published elsewhere? Use {{OTRS pending}} and send permission by e-mail [✉](#). Also for specialized license tags.

Additional info:   
Use for geolocation tags and other specialized information. Did you know that our images can be shown on Google Maps? See for instance the images taken near Half Dome, Yosemite National Park, United States [📍](#).

Licensing: [?](#)  [v](#)

Categories: [?](#)   
Click (+) to add categories.

☒ Watch this page [?](#) ☐ Ignore any warnings [?](#)

Jokaisen kentän vierellä on pieni kysymysmerkkikuvake. Tämän napsauttaminen näyttää pienen apulaatikon. Uudelleen napsauttaminen saa laatikon katoamaan.

Ensimmäisten kenttien täyttäminen on aika helppoa. Browse-näppäimen napsauttaminen antaa sinulle näkymän omista paikallisista tiedostoistasi, jotta voit valita tiedoston, jonka tahdot ladata. Tämän tekeminen täyttää automaattisesti *Destination filename* -kentän. Tarkasta, että vaihdat "Destination filename" -kentän sisällön johonkin kuvaavaan nimeen. Ei ole helppoa muuttaa tiedostojen nimiä niiden lataamisen jälkeen, joten on tärkeää valita hyvä tiedostonimi ensimmäisellä kerralla. Voit liittää nimesi tai päivämäärän tiedostonimeen, mikäli et usko, että se on tarpeeksi tarkka.

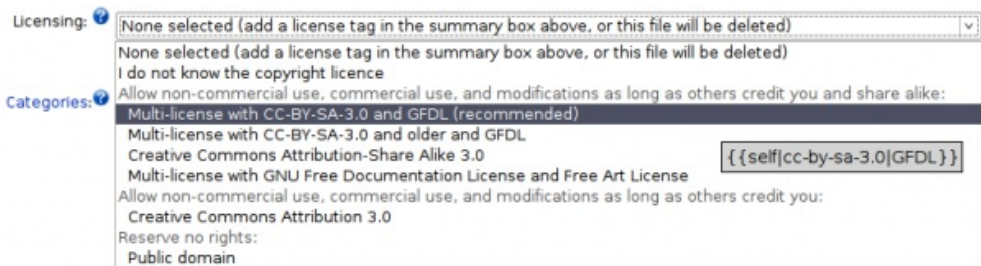
*Original source* -kentän pitäisi olla jo täytetty, ja käyttäjänimesi pitäisi olla näkyvillä *Author(s)* -kentässä. Jos tahdot tekijän nimeksi oman nimesi mielummin kuin käyttäjänimesi, muuta tekstiä vapaasti ja kirjoita tahtomasi nimi kenttään.

Kohdassa *Description* näet tekstilaatikon oletusarvoiselle englanninkieliselle kuvaukselle. Voit käyttää vasemmalla olevaa pudotuslaatikkoa muuttaaksesi sen eri kielelle, tai jos tahdot, paina "+"-näppäintä lisätäksesi kentän toiselle kielelle (jos tunnet olevasi tarpeeksi kielitaitoinen kirjoittaaksesi kuvaukset monilla eri kielillä).

Kun kirjoitat kuvausta, kirjoita se kuin kuvailisit kuvaa ihmiselle, joka ei voi nähdä kuvaa. Tämä on loppujen lopuksi se, mitä olet tekemässä -- kuvauksesta on eniten hyötyä ihmisille, jotka etsivät sivustolta kuvia. Tietenkin monimutkainen kohtaus vaatii pitkää kuvausta, mikä kuuluu myös tähän kenttään -- mutta älä unohda perusasioita.

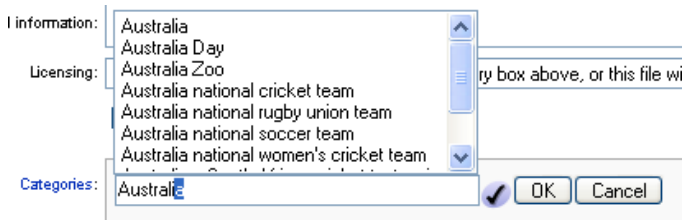
*Other versions* -kenttä on myös tarpeellinen, mikäli lataat muokattua versiota olemassaolevasta kuvasta. Useimmiten tämän voi jättää tyhjäksi. *Permission* on myös merkittävä vain silloin, kun lataat muiden teoksia omiesi sijasta. Tämän voi myös jättää tyhjäksi. *Additional info* voidaan myös jättää tyhjäksi.

Viimeiset kaksi kenttää ovat *Licensing* ja *Categories*. Molemmat ovat tärkeitä.



Vaikka tämä on aika yksinkertainen pieni pudotuslaatikko, se perustuu merkittävälle ajattelulle. Vapaat sisältölisenssit ovat kumoamattomia, joten on paras ajatella tätä kunnolla varsin varhaisessa vaiheessa, ja valita sen jälkeen tarkoituksperiisi sopiva lisenssi.

Erillinen FLOSS Manualsin luku lisenssin valinnasta on sivulla <http://fi.flossmanuals.net/WikimediaCommons/License>.



Kohdassa *Categories* "(+)" -merkin napsauttaminen tuottaa tekstikentän. Kun alat kirjoittaa siihen, olemassa olevat kategoriat ilmestyvät listaan tekstikentän yläpuolelle. Kun valitset yhden listasta, voit painaa "OK" lisätäksesi tiedoston siihen kategoriaan. Tämä voidaan tehdä uudelleen useille eri kategorioille.

Kategoriat ovat samanlaisia, mutta eivät täsmälleen sama asia kuin "tägit", joita käytetään usein Flickrin kaltaisilla sivustoilla. Kategoriat ovat hierarkkisia, joten ainoastaan kaikkein tarkin kategoria tietyn tiedoston sisällöstä tulisi lisätä. Jos lisäät tiedostoon vaikkapa kategorian Paris, et joudu lisäämään kategoriaa France.

Kun olet uusi Wikimedia Commonsin käyttäjä, älä murehdi liikaa parhaiden kategorioiden etsimisestä. On tärkeää löytää ainakin yksi sopiva kategoria. Havaitset, että ajan kuluessa muut yhteisön jäsenet luokittelevat tiedostosi sopivampiin kategorioihin. Niin wiki toimii!

# 5. LISENSSIN VALITSEMINEN

Tämä luku on opas ihmisille, jotka tahtovat jakaa oman teoksensa, ja tahtovat neuvoja vapaista lisensseistä ja lisenssien soveltuvuudesta omiin teoksiinsa.

Jos et tahdo lukea tätä ja tahdot vain tietää mitä lisenssiä Wikimedia Commons -yhteisö suosittelee, valitse yksi seuraavista:

- `{{self|GFDL|cc-by-sa-2.5,2.0,1.0}}`: "Copyleft (Monta lisenssiä: GFDL, kaikki CC-BY-SA)"
- `{{PD-self}}`: "Kaikista oikeuksista luovutaan (Public domain tai GFDL, mikäli public domain -julkaisu ei ole voimassa)"

On kuitenkin parasta, että luet loput tästä kappaleesta, jotta ymmärrät mihin suostut!

## IDEOLOGIA JA FILOSOFIA

[Tekijänoikeus](#) on muoto [immateriaalioikeuksia](#) koskevasta laista, joka antaa henkisen työn tekijälle oikeuden hallita työn käyttöä. Normaalisissa muodossaan tämä hallinta merkitsee rajoituksia: tekijänoikeus estää muita käyttämästä toisten immateriaalisia teoksia.

[Tekijänoikeuksia vastustavat](#) ihmiset uskovat nykyisen tekijänoikeusjärjestelmän tai minkä tahansa tekijänoikeusjärjestelmän olevan sopimaton ja tahtovat rajoittaa sitä voimakkaasti tai poistaa sen kokonaan.

Jos olet tekijänoikeuksien vastustaja tahdot varmaankin julkaista teoksesi public domainissa.

[Copyleft](#) on idea käyttää copyright-järjestelmää poistamaan tekijänoikeuden yleiset rajoitukset. Copylefttiä kannattavat ihmiset voivat olla tai olla olematta tekijänoikeuksien vastustajia.

Jos uskot copylefttiin, tahdot luultavasti käyttää jotain tämän luvun lopussa esitellyistä vapaista lisensseistä.

*Avoimen lähdekoodin* malli tietokoneohjelmille on hyvin tunnettu, se on toiminut hyvin monissa erilaisissa sovelluksissa, kokonaisista käyttöjärjestelmistä (Linux) aina Wikipedian ja sen sisarprojektien käyttämään ohjelmistoon asti. Avoimen lähdekoodin tärkeimmät ominaisuudet ovat:

- mahdollisuus tarkastella ja muokata lähdekoodia
- vaatimus ohjelmien muunnettujen versioiden julkaisemisesta saman lisenssin alaisuudessa

## Tärkeimmät toimijat

[Lawrence Lessig](#) on yhdysvaltalainen asianajaja, joka kirjoitti vuonna 2004 kirjan nimeltä "[Free Culture](#)" ja perusti [Creative Commons](#) -organisaation, joka on popularisoinut joitain copyleft-lisenssejä, joita käytetään tänään yleisesti internetissä.

[Richard Stallman](#) on amerikkalainen ohjelmistokehittäjä, joka perusti [Free Software Foundation](#) -järjestön ja kirjoitti [GPL](#) -lisenssin (GNU General Public License), yleisimmin käytetyn avoimen lähdekoodin lisenssin tietokoneohjelmille. Free Software Foundation suunnitteli GNU Free Documentation License -lisenssin, joka on alunperin tarkoitettu tekemään ohjelmien dokumentaatiolle (aputiedostot jne.) sama kuin GPL tekee ohjelmille itselleen.

**Free Cultural Works** - määrittely esittää neljä perusvaatimusta, jotta lisenssi on "vapaan kulttuurin lisenssi":

1. Vapautta käyttää teosta ja nauttia sen käyttämisen hyödyistä
2. Vapautta tutkia teosta ja soveltaa siitä hankittua tietoa
3. Vapautta tehdä ja levittää kopioita, osaksi tai kokonaisuudessaan, sen sisällöstä ja ilmaisusta
4. Vapautta tehdä muutoksia ja parannuksia, ja levittää johdettuja teoksia

[Wikimedia Foundation](#) (joka ylläpitää Wikimedia Commonsia, sekä vielä tunnetumpaa [Wikipediaa](#)) on nykyisin yksi tärkeimmistä copyleft-lisenssien kannattajista (ja näin levittää niitä epäsuorasti). Heidän [lisenssipolitiikkansa](#) vaatii kaikkia heidän hallinnoimiaan projekteja käyttämään "vapaan kulttuurin lisänssejä", kuten on määritelty Free Cultural Works -määritelmässä. Useimmat projektit käyttävät nykyisin GFDL-lisenssiä, kuitenkin [Wikinews](#) käyttää CC-BY -lisenssiä.

[Flickr](#), suosittu valokuvien jakamiseen käytetty verkkosivusto, antaa käyttäjien valita helposti Creative Commons -lisenssit valokuvilleen. Flickrin suosio on lisännyt Creative Commons -lisenssien tuntemusta käyttäjien keskuudessa. Flickrin [API](#) auttaa myös käyttämään uudelleen näitä vapaasti lisensoituja kuvia.

## PUBLIC DOMAIN -VAPAUTUS

Kun vapautat teoksen [public domainiin](#) (tai yrität muuten vapauttaa kaikki oikeudet työhön), luovut kaikesta hallinnasta työhön. Tämä merkitsee, että vaikka public domain -työ on tavallaan "kaikkein vapain", sitä voi käyttää kaikilla mahdollisilla tavoilla, [johdannaistöistä](#) voi kuitenkin "tulla epävapaita", sillä johdannaistyön tekijä voi päättää käyttää perinteistä rajoitettavaa lisensointia.

Varmistaaksesi, että työ "pysyy vapaana", on tarpeen käyttää lisenssiä, jossa on ShareAlike -tyyppinen ehto.

## YLEISIÄ LISENSSIN EHTOJA

Vertaile näitä perusvapauksia sivulla

[http://freedomdefined.org/Definition#Defining\\_Free\\_Culture\\_Licenses](http://freedomdefined.org/Definition#Defining_Free_Culture_Licenses) :

Nimi	Selitys	Sallittu Wikimedia Commonsissa?
Permission	Uudelleen käyttäjien täytyy kysyä tekijänoikeuden omistajan lupaa teoksen käyttämiseen.	Ei
Notification	Uudelleen käyttäjien täytyy huomauttaa tekijänoikeuden omistajalle teoksen käytöstä.	Ei
FullText	Uudelleen käyttäjien täytyy näyttää lisenssin koko teksti aina teosta käytettäessä.	Kyllä
Attribution (BY)	Uudelleen käyttäjien täytyy nimetä teoksen tekijänoikeuksien haltija työtä käytettäessä.	Kyllä
ShareAlike (SA)	Uudelleen käyttäjien, jotka tekevät teoksesta <a href="#">johdannaisteoksia</a> täytyy julkaista johdannaisteokset samalla lisenssillä kuin alkuperäinen teos, jos he tahtovat jaella johdannaisteoksiaan.	Kyllä
NonCommercial (NC)	Lisenssin antamat luvat on rajattu vain epäkaupallisiin tarkoituksiin.	Ei
NoDerivatives (ND)	Uudelleen käyttäjät eivät saa jaella <a href="#">teoksen johdannaisteoksia</a> . Periaatteessa työtä ei saa muokata.	Ei

## YLEISIÄ VAPAITA LISENSSEJÄ

Lyhenne	Nimi	Ehdot
<a href="#">GFDL</a>	<a href="#">GNU Free Documentation License</a> v 1.1, 1.2	Attribution, ShareAlike, FullText
<a href="#">CC BY</a>	<a href="#">Creative Commons Attribution</a> v1.0, 2.0, 2.5	Attribution
<a href="#">CC BY-SA</a>	<a href="#">Creative Commons Attribution ShareAlike</a> v1.0, 2.0, 2.5	Attribution, ShareAlike
<a href="#">FAL</a>	<a href="#">Free Art License</a> v1.2	Attribution, ShareAlike, FullText

### Lisenssien vanhoista versioista

Yleensä on suositeltavaa käyttää lisenssin uusinta versiota.

## UDELLEEN KÄYTTÄJIEN ELÄMÄN HELPOTTAMINEN



On kaksi tilannetta, joissa teosta voidaan käyttää uudelleen. Ensimmäinen on enemmän tai vähemmän "henkilökohtainen käyttö". Näille käyttäjille lisenssi FullText -vaatimuksella on jossain määrin epäystävällinen. Toinen on käyttäjä, joka kirjoittaa wikin kaltaiselle yhteistyösivustolle. Tässä tapauksessa koko sivusto on luultavasti valinnut jo lisenssin ja kaiken sivustolle laitettun sisällön tulee sopia tähän lisenssiin. Näille käyttäjille lisenssien yhteensopivuuden puute vaatii materiaalin samalla lisenssillä kuin sivustolla käytetään.

Tämän vuoksi Wikimedia Commons suosittelee kaksoislisensointia GFDL:n ja CC BY-SA -lisenssin (kaikkien versioiden) mukaan. Molemmissa lisensseissä on ShareAlike -rajoitus, joka vahvistaa, että kaiken täytyy pysyä vapaana riippumatta käyttötavasta tai muutoksista. Kaikkien CC BY-SA -lisenssin versioiden käyttö maksimoi uudelleenkäyttömahdollisuudet sivustoille, jotka voivat olla "jumissa" CC BY-SA -lisenssin aikaisemman version kanssa. GFDL-lisenssin käyttö merkitsee, että Wikimedia-projektien valtaosa voi käyttää teosta miettimättä asiaa sen enempää.

## LISÄTIETOA

- [Free Software Foundation](#)
- [Creative Commons](#)
- [Definition of Free Cultural Works](#)
- [Stanford University Library copyright FAQ](#)

# 6. TIEDOSTOSI LISÄÄMINEN ARTIKKELIIN

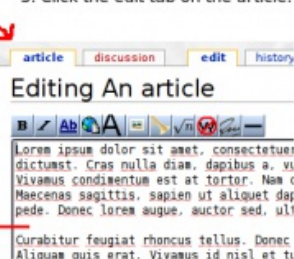
1: Begin with an uploaded image...



2: ...And an article to insert the image into.

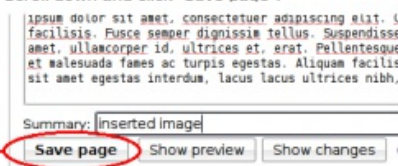


3: Click the edit tab on the article.



4: Insert the syntax to display the image.

5: Scroll down and click "Save page".



6: You're done! Now your image should be displayed in the article.

Kuvasi toimii millä tahansa Wikimedia-projektin ylläpitämällä sivustolla, kunhan kuva on ladattu Wikimedia Commonsiin.

Kaikki lisätyt kuvat saavat automaattisesti linkin tiedostosta sen kuvasivulle. Tämä merkitsee, että on aina helppoa löytää tekijä- ja lisenssitiedot kuvista, jotka on lisätty artikkeleihin -- ne ovat vain napsautuksen päässä.

## ESIKATSELUKUVAT

Yksinkertaisin wiki-koodi, jota vaaditaan kuvan näyttämiseen, näyttää tiedoston nimen hakasulkujen sisällä:

```
[[Image:Esimerkki.png]]
```

Tämä näyttää kuitenkin kuvan täysikokoisena, mikä on yleensä epätoivottavaa. Kuvan kokoa pienentääksemme voimme lisätä **thumb**-avainsanan:

```
[[Image:Esimerkki.png|thumb]]
```

Avainsana **thumb** lisää myös harmaan kehyksen kuvan ympärille ja jonkin verran tilaa kuvatekstiä varten kuvan alle.

Esikatselukuvien leveys on 100-250 pikseliä (riippuen käyttäjän asetuksista). Jos tahdot pakottaa net tiettyyn leveyteen, voit tehdä niin wikikoodilla:

```
[[Image:Esimerkki.png|250px]]
```

```
[[Image:Esimerkki.png|thumb|250px]]
```

Sekä leveysparametrin että **thumb**-avainsanan käyttö merkitsee, että kuva näkyy sen levyisenä, mutta sillä on myös harmaa kehys.

## KUVATEKSTIN LISÄÄMINEN

Avainsanan **thumb** käyttö saa kuvan näyttämään vähän oudolta, mikäli emme lisää myös kuvatekstiä. Voimme tehdä sen kirjoittamalla kuvatekstin viimeiseksi vaihtoehdoksi hakasulkujen sisälle. Kuvatekstin täytyy olla viimeinen elementti.

```
[[Image:Esimerkki.png|thumb|Tähän kirjoitetaan kuvateksti]]
```

```
[[Image:Esimerkki.png|250px|Tähän kirjoitetaan kuvateksti]]
```

Jos kuvatekstiä käytetään ilman **thumb**-avainsanaa, kuvatekstiä käytetään "vaihtoehtoisena tekstinä", mikä merkitsee, että kuvateksti näytetään, kun käyttäjä pitää hiiren osoitinta kuvan päällä.

## ASETTELU

Jos kuva näytetään ilman asettelu-avainsanaa, se näytetään oletusarvoisesti vasemmalla, mutta teksti ei kierrä kuvaa. Vaihtoehtoiset avainsanat ovat **center**, **left** ja **right**. Left ja right antavat tekstin kiertää kuvan, mikä on yleensä haluttavaa.

```
[[Image:Esimerkki.png|250px|right]]
```

```
[[Image:Esimerkki.png|thumb|right|Kuvateksti tulee tähän]]
```

```
[[Image:Esimerkki.png|thumb|250px|right|Kuvateksti tulee tähän]]
```

Nämä kuvat asetellaan oikealle.

Asettelu-avainsana voi tulla myös ennen leveys-parametriä tai **thumb**-avainsanaa.

## MUITA VAIHTOEHTOJA

On myös monia muita vaihtoehtoja kuvien asetteluun. Seuraavat sivut kertovat muista vaihtoehtoista, joita voit kokeilla.

- <http://www.mediawiki.org/wiki/Help:Images>
- [http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Picture\\_tutorial](http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Picture_tutorial)

# TIEDOSTOMUODOT

## 7. SUOSITUKSIA SVG-KUVILLE

# 7. SUOSITUKSIA SVG-KUVILLE

SVG on lyhenne sanoista Scalable Vector Graphics, skaalattava vektorigrafiikka. Nimensä mukaisesti SVG-kuvat ovat vektorigraafisia kuvia, joiden kokoa voi muuttaa rajattomasti.

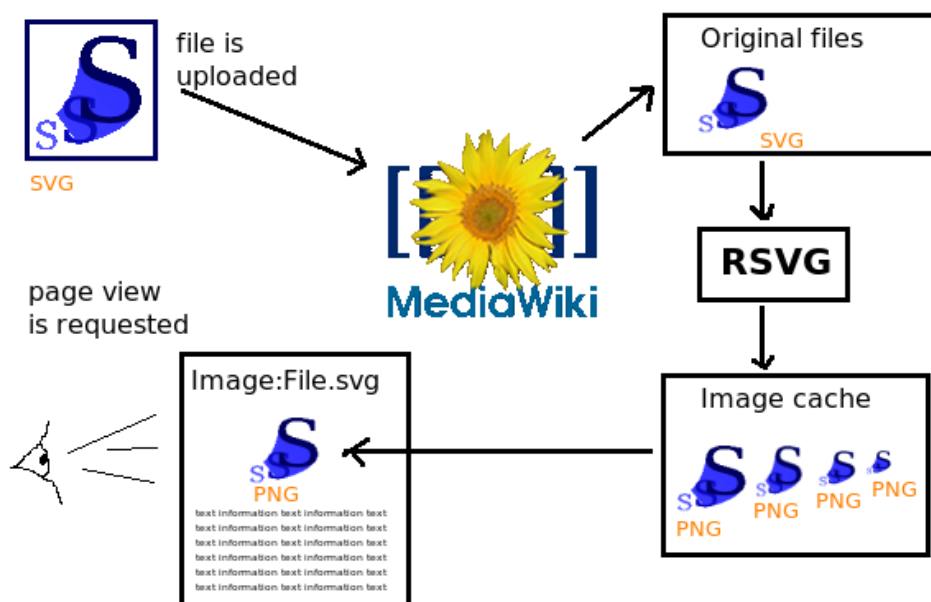
## KUINKA

### WIKIPEDIA/MEDIAWIKI.WIKIMEDIAFOUNDATION KÄSITTELEE SVG-KUVIA

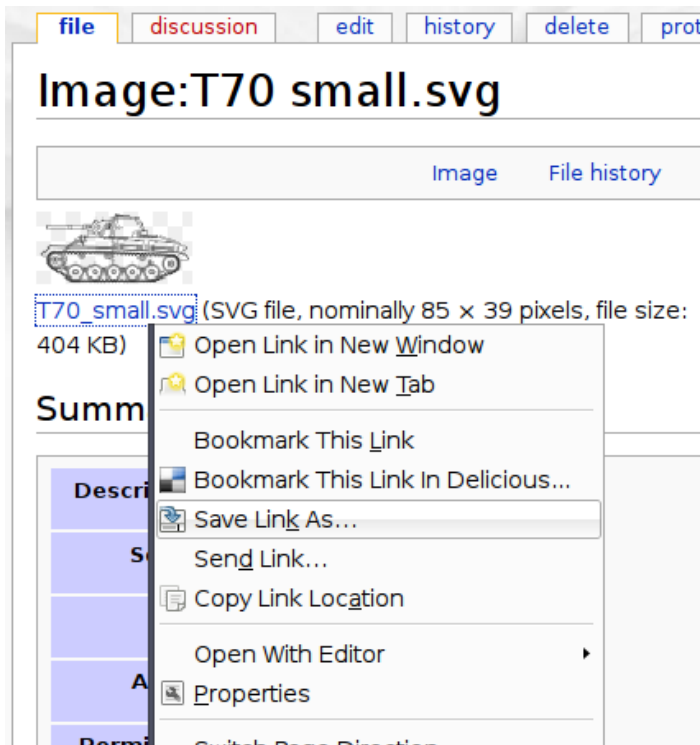
SVG ei ole tiedostomuoto, jonka lataaminen on sallittua oletusarvoisesti. Se voidaan lisätä helposti sallituksi tiedostomuodoksi ja kaikissa Wikimedian wikeissä näin on jo tehty. Koska verkkoselaimet eivät näytä SVG-kuvia luotettavasti,

Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation luo PNG-esikatselukuvat SVG-kuvista, nämä näytetään käyttäjälle aina kun SVG:hen viitataan (paitsi jos käyttäjä lataa alkuperäisen lähdetiedoston).

Wikimedia-wikit käyttävät RSVG-ohjelmaa (tunnetaan myös nimellä librsvg) renderöidäkseen PNG-kuvat. Kun katsot SVG-kuvaa millä tahansa Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation -sivulla (myös sen omalla kuvasivulla), näet oikeasti PNG-esikatselukuvan.



Tämän seurauksena alkuperäisen SVG-tiedoston tallentaminen artikkelin kuvasta tai jopa kuvasivun kuvasta ei toimi.



Kuten kuvakaappaus näyttää, tapa tallentaa alkuperäinen SVG-tiedosto on napsauttaa oikealla hiiren napilla linkitetyn tiedostonimen päällä, joka näkyy esikatselukuvan alla, ja naksauttaa "Tallenna kohde nimellä..."

## KIELIPUOLUEETTOMUUS

Koska Wikimedia Commons on monikielinen resurssi, erilaiset kaaviot, graafit ja kartat on paras tehdä kielineutraaleiksi, mikäli mahdollista. Tämä merkitsee sitä, että niitä voidaan käyttää wikissä millä tahansa kielellä ilman muutoksia.

Esimerkiksi, sen sijaan että alueet merkittäisiin suoraan kuvaan, harkitse niiden värikoodausta tai numerointia, ja viittaa sen jälkeen kuvan alapuolella väriin tai numeroon sivuston kielellä. Jos on monia erilaisia elementtejä, kuvasta voi tulla hyvin suuri -- mutta toisaalta useiden erilaisten elementtien tapauksessa kuva ei luultavasti ole muutenkaan selkeä esikatselukuvana.

Kaavioista on järkevää ladata numeroitu versio ja versio suosimallasi kielellä. Näin käyttäjät, jotka puhuvat muita kieliä, mutta joilla ei ole teknistä tai lingvististä tietoa tiedoston kääntämiseen voivat edelleenkin parantaa projektiaan lisäämällä numeroidun version.

Erittäin hyödyllinen SVG-käännöstyökalu, jota kutsutaan nimellä "SVG Translate", on käytettävissä Wikimedian työkalupalvelimella osoitteessa <http://toolserver.org/~nikola/svgtranslate.php>.

## ERILAISIA VINKKEJÄ

- Älä upota bittikarttakuvia SVG-tiedostoihin. Jos muunnat bittikarttakuvaa, varmista että se on muunnettu kunnolla eikä pelkästään upotettu.
- Kirjasintyypit ovat yksi yleisimmistä syistä epäonnistuneeseen SVG-kuvien renderöintiin Wikipedia/MediaWiki.WikimediaFoundation -wikiessä. Tarkasta käytettävissä olevien kirjasintyyppien lista sivulta [http://meta.wikimedia.org/wiki/SVG\\_fonts](http://meta.wikimedia.org/wiki/SVG_fonts). On huomattavaa, että CJK-kirjasimet eivät näy, ne täytyy muuntaa poluiksi ennen kuin niitä sisältäviä tiedostoja ladataan Wikimedia Commonsiin.
- Käytä mieluiten toisteista koodausta. Tämä merkitsee, että ei kannata käyttää väriä ainoana tapana erottaa asiat toisistaan. Käytä myös kuvioita, kaiverruksia tai erilaisia muotoja.
- Käytä värejä, jotka eroavat sekä värisävyltään että kirkkaudeltaan.

## LISÄÄ LUETTAVAA

- <http://commons.wikimedia.org/wiki/Help:SVG>
- <http://commons.wikimedia.org/wiki/Help:Inkscape>
- [http://commons.wikimedia.org/wiki/Help:Text\\_and\\_Inkscape](http://commons.wikimedia.org/wiki/Help:Text_and_Inkscape)
- [How to make figures and presentations that are friendly to color blind people](#)
- [Check if an existing image is colour-blind-friendly](#)
- [Colorblind colorlab](#) - valitse väripaletti ja katso sitä sen jälkeen suodattimen läpi, jolloin näet sen aivan kuin värisokea henkilö näkisi sen.



# TEKIJÄT

## 8. LISENSSI

# 8. LISENSSI

Kaikki kappaleet ovat kirjoittajien tekijänoikeuden alaisia. Jos muuten ei sanota, kaikki luvut tässä käyttöoppaassa on lisensoitu **GNU General Public License version 2** mukaisesti.

Tämä dokumentaatio on vapaata dokumentaatiota: voit jakaa sitä eteenpäin ja/tai muokata sitä Free Software Foundationin GNU General Public License mukaisesti; joko lisenssin version 2, tai (tahtoessasi) minkä tahansa myöhemmän version.

Dokumentaatiota jaellaan siinä toivossa, että se on käyttökelpoisa, mutta **ILMAN MITÄÄN TAKUUTA**; ilman edes **MYYTÄVYYDEN** tai **TIETTYYN KÄYTTÖÖN SOPIVUUDEN** oletettua takuuta. Katso lisätietoja GNU General Public Licensestä.

Tämän dokumentaation mukana olisi pitänyt tulla kopio GNU General Public Licensestä, mikäli sitä ei tullut kirjoita osoitteeseen Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA.

## SUOMENKIELISEN VERSION KÄÄNTÄJÄT JA KIRJOITTAJAT

### Johdanto

2011

[Tomi Toivio](#)

2012

[Tomi Toivio](#)

---

### MediaWiki-ohjelmasta

2012

[Tomi Toivio](#)

---

### Kirjaudu sisään/luo tunnus

2012

[Tomi Toivio](#)

---

## Tiedoston lataaminen

2012

[Tomi Toivio](#)

---

## Lisenssin valitseminen

2012

[Tomi Toivio](#)

---

2012

[Tarmo Toikkanen](#)

---

## Kuvan lisääminen sivulle

2012

[Tomi Toivio](#)

---

## SVG

2012

[Tomi Toivio](#)

---

## Tekijät

2012

[Tomi Toivio](#)

---

## FLOSS MANUALS (SUOMI)



## [FI.FLOSSMANUALS.NET](http://FI.FLOSSMANUALS.NET)

*Vapaat oppaat vapaille ohjelmille!*

---

*Tekijät*

© adam hyde 2006, 2007

Modifications:

[Tomi Toivio](#) 2010

---

*Kuvan lisääminen sivulle*

© Tomi Toivio 2010

---

*Johdanto*

© adam hyde 2006, 2007

Modifications:

Tomi Toivio 2010

---

*Lisenssin valitseminen*

© Tomi Toivio 2010

---

*MediaWiki-ohjelmasta*

© Tomi Toivio 2010

---

*SVG*

© Tomi Toivio 2010

---

*Tiedoston lataaminen*

© Tomi Toivio 2010

---

*Kirjaudu sisään/luo tunnus*

© Tomi Toivio 2010

---

# ALKUPERÄISEN ENGLANNINKIELISEN VERSION KIRJOITTAJAT

## *Credits*

© adam hyde 2006, 2007

Modifications:

BriannaJane Laughher 2008

---

## *Inserting an image into a page*

© BriannaJane Laughher 2008

---

## *Introduction*

© adam hyde 2006, 2007, 2008

Modifications:

BriannaJane Laughher 2008

---

## *Choosing a license*

© BriannaJane Laughher 2008

---

## *About MediaWiki software*

© BriannaJane Laughher 2008

Modifications:

adam hyde 2008

---

## *Publicising your work*

© BriannaJane Laughher 2008

---

## *SVG*

© BriannaJane Laughher 2008

---

## *Tools and resources*

© BriannaJane Laughher 2008

---

## *Uploading your first file*

© BriannaJane Laughher 2008

---

## *Log in / create account*

© BriannaJane Laughher 2008

Modifications:

adam hyde 2008

---

# GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.  
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

## Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

## **TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION**

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) You must cause the modified files to carry prominent notices

stating that you changed the files and the date of any change.

**b)** You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

**c)** If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

**3.** You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

**a)** Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

**b)** Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

**c)** Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you



received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

**7.** If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

**8.** If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

**9.** The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

## **NO WARRANTY**

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

## **END OF TERMS AND CONDITIONS**