

Briefing

Contact gegevens

Stella Niewehuis,
Email: stella.niewenhuys@gmail.com

Achtergrond informatie

The Game of Tones is een interactieve lesmethode muziekimprovisatie die zelfstandig gebruikt kan worden op een tablet of computer/laptop (en later wellicht mobiel). Aanvankelijk schreef de opdrachtgever deze methode in boekvorm, maar bij een digitale versie lagen veel kansen.

Opdracht omschrijving

Van een digitale versie is een interactief prototype gemaakt in een prototypeprogramma, die in code uitgewerkt moet worden. In de vorige sprint hebben we een begin gemaakt aan de basisschermen en de flow van navigatie. Voor deze sprint ligt de focus op het vorige prototype uit te breiden, en de volgende iteraties op het vorige prototype.

Je presenteert je bevindingen in een werkend HTML, CSS en JavaScript prototype.

Aanleiding

In deze sprint gaan we leren hoe je een volledige website maakt voor een startende onderneming.

Doelstelling

Een lesmethode muziek improvisatie in de vorm van een interactieve web-app. Met als doelgroep gemotiveerde muziekstudenten die kennis hebben over muziek theorie.

Oplevering

Op 27 Januari wordt er een prototype van een interactieve web-app opgeleverd. Met content en verdere uitbreidingen op het vorige prototype; Om zo de outlines en functionaliteit van de interactieve web-app te maken die misschien zelfs productie kandidaat-waardig is.

Randvoorwaarden

- Web-app voor desktop.
- Content toevoegen aan de les.
- Voldoen aan de styling van Games of Tones.
- Ontgrendel slotjes bij volgend hoofdstuk.
- Samenhangende structuur, onion layers.
- Muziek fragmenten.
- MoSCoW.

Gebruikers

Muziekfanaten die ouder zijn dan 13, met een kennis van theorie van muziek. Zoals noten lezen.

Relatie andere projecten

Vorige project "flow van navigatie" dit is een volgende iteratie op het vorige prototype.