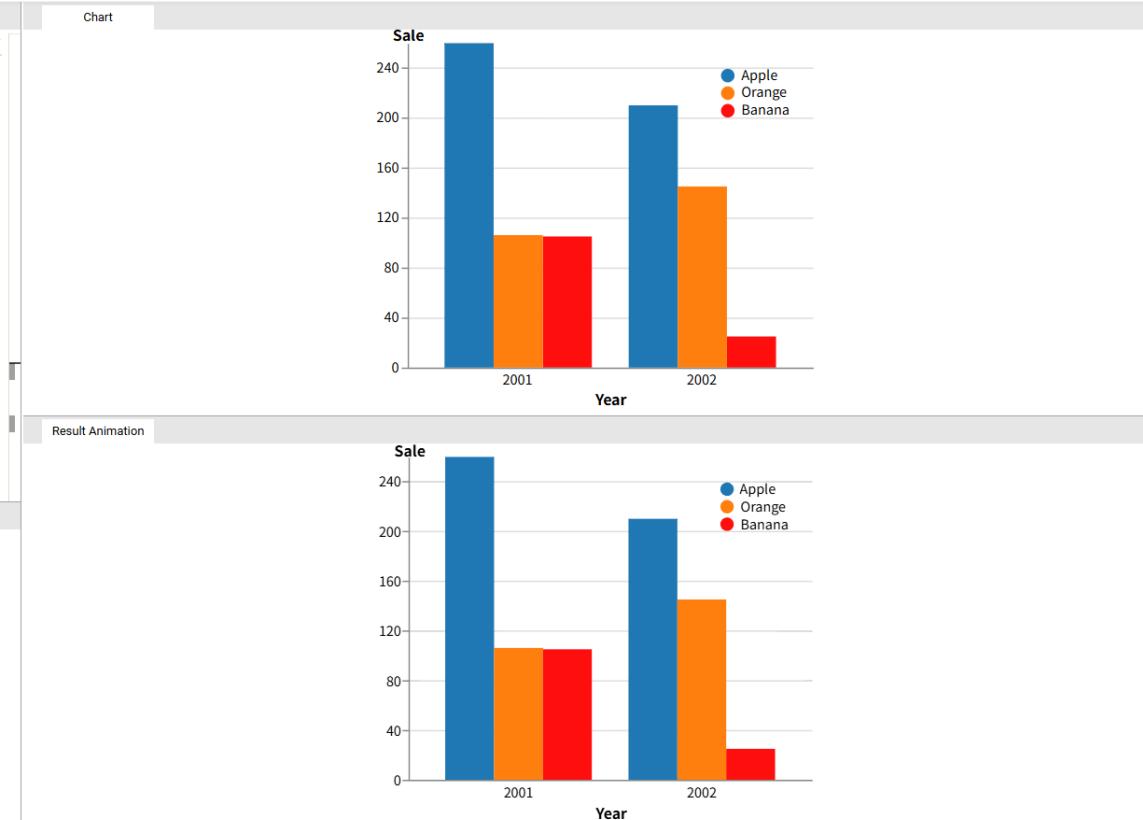


山东大学计算机科学与技术学院

大数据分析实践课程实验报告

学号: 202300130067	姓名: 罗艺超	班级: 数据班		
实验题目: canis 实践				
实验学时: 2	实验日期: 11. 14			
实验目标:				
使用官方给出的实践平台以及对应示例代码, 实现对 canis 的认识和一些实践				
实验步骤:				
1. fruit sale				
				
<pre>"animations": [{ "selector": ".rectangle", "grouping": { "groupBy": "position", "reference": "start after previous", "delay": 800, "grouping": { "groupBy": "id", "delay": 400 } } }]</pre>				

```
}
```

```
}
```

在代码部分，有两个 grouping，第一个 grouping 根据 position 来分开，也就是分开了 2001 和 2002，后设置的 delay 就是 2002 的显示会比 2001 显示慢的时间。第二个 grouping 是分别对 2001 和 2002 内部进行的分类。根据 id 来分类，也就是 apple, orange, banana。也设置了 delay，意思是对于同种 id 的，2002 年的苹果会比 2001 年的苹果晚这个 delay 时间再展示

2. characteristics of mushrooms

这个官方示例展示了 Canis 如何通过多层分组和常量定义实现复杂数据可视化的有序动画展示。

```
{
  "constants": [
    {
      "name": "durationTime",
      "value": 600
    }
  ],
  "charts": [
    {
      "source": "./charts/mushrooms.dsvg"
    }
  ],
  "animations": [
    {
      "selector": ".symbol",
      "grouping": {
        "reference": "start after previous",
        "groupBy": "Surface",
        "sort": {
          "order": [
            "Smooth",
            "Scaly",
            "Fibrous"
          ]
        },
        "grouping": {
          "groupBy": "Odor",
          "reference": "start after previous",
          "sort": {
            "order": [
              "Almond",
              "Anise",
              "Creosote",
              "Fishy",
              "Mushroom"
            ]
          }
        }
      }
    }
  ]
}
```

```

        "Foul",
        "None",
        "Pungent",
        "Spicy"
    ],
},
"grouping": {
    "groupBy": "IsEdible",
    "reference": "start after previous"
}
}
},
"effects": [
{
    "type": "fade",
    "duration": "durationTime"
}
]
}
]
}

```

(1) 常量定义 (constants)

```

"constants": [
{
    "name": "durationTime", // 常量名称
    "value": 600           // 常量值（毫秒）
}
]
```

作用：定义一个名为 durationTime 的全局常量，值为 600ms，用于统一控制所有动画的持续时间

优势：便于后期维护，只需修改一处即可调整所有动画时长

(2) 核心动画配置 (animations)

基本结构

```

"animations": [
{
    "selection": ".symbol", // 选择所有类名为"symbol"的蘑菇符号
    "grouping": { ... },    // 多层分组配置
    "actions": [ ... ]     // 动画动作定义
}
]
```

**三层分组详解 (grouping)

外层分组 (第一级)：按 Surface (表面特征) 分组

```

"groupBy": "Surface",           // 按蘑菇表面特征分组
"reference": "start after previous", // 每组在前一组结束后开始
"sort": {
    "order": ["Smooth", "Scaly", "Fibrous"] // 表面特征排序顺序
}
```

```
}
```

控制：不同表面特征的蘑菇组（光滑、鳞片、纤维状）的显示顺序

效果：先显示所有光滑表面蘑菇，待其完全显示后（延迟 800ms），再显示鳞片表面蘑菇，以此类推

中层分组（第二级）：按 Odor（气味）分组

```
"groupBy": "Odor",           // 按蘑菇气味分组
"reference": "start after previous", // 每组在前一组结束后开始
"sort": {
  "order": ["Almond", "Anise", ..., "Spicy"] // 气味排序顺序
}
```

控制：同一表面特征组内，不同气味蘑菇的显示顺序

效果：在光滑表面蘑菇组内，先显示杏仁气味蘑菇，再显示茴香味，依此类推

内层分组（第三级）：按 IsEdible（是否可食用）分组

```
"groupBy": "IsEdible",           // 按是否可食用分组
"reference": "start after previous" // 每组在前一组结束后开始
```

控制：同一表面和气味组内，可食用与有毒蘑菇的显示顺序

效果：在光滑表面 + 杏仁气味的蘑菇组内，先显示可食用蘑菇，再显示有毒蘑菇

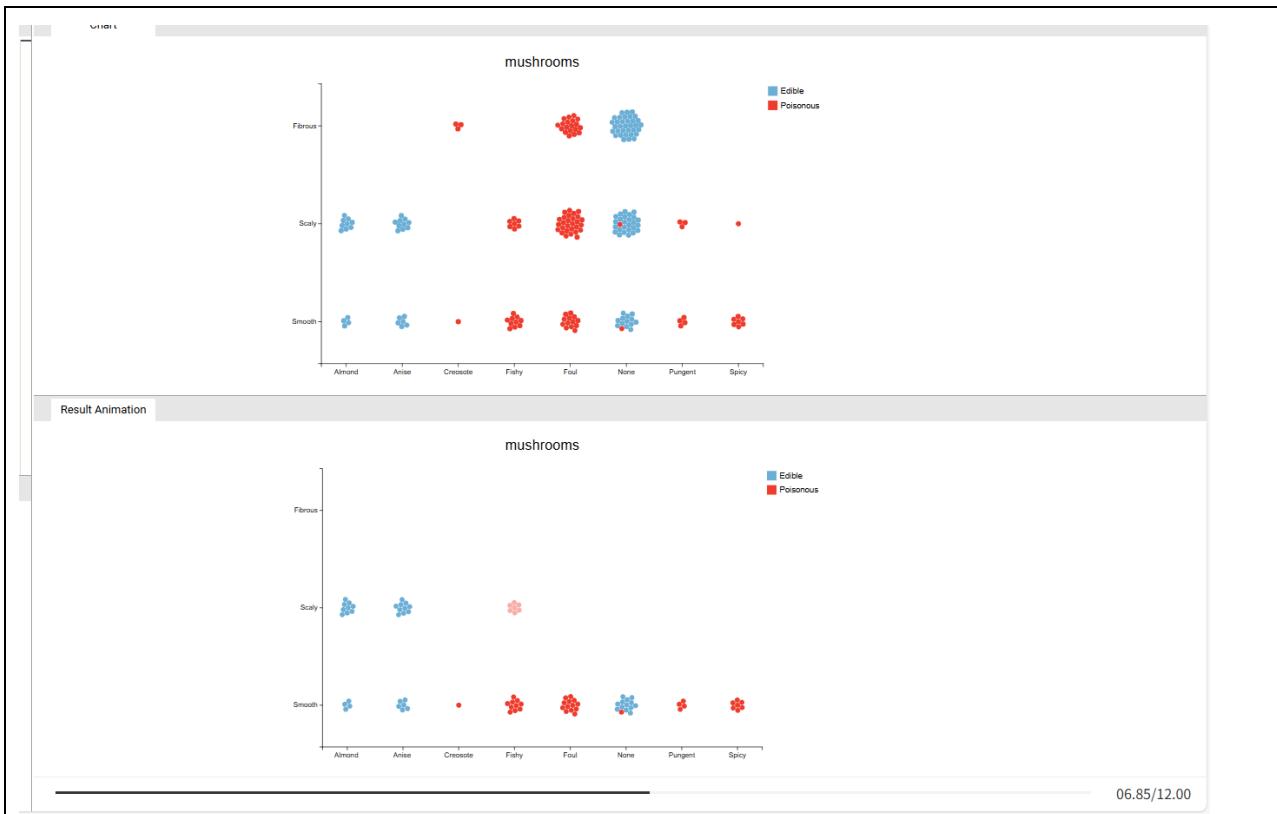
(3) 动画动作 (actions)

json

```
"actions": [
  {
    "type": "fade",           // 淡入动画效果
    "duration": "durationTime" // 使用预定义的全局常量作为持续时间
  }
]
```

动画类型：fade 表示淡入效果，蘑菇符号从透明逐渐变为不透明

持续时间：使用 durationTime 常量 (600ms)，使所有蘑菇的淡入动画保持一致时长



3. event plan

```
{
  "constants": [
    {
      "name": "unitTime",
      "value": 600
    },
    {
      "name": "fastDuration",
      "value": 300
    }
  ],
  "charts": [
    {
      "source": "./charts/gantt.dsvg"
    }
  ],
  "animations": [
    {
      "selector": ".axis-domain",
      "effects": [
        {
          "type": "grow",
          "duration": "fastDuration"
        }
      ]
    }
  ]
}
```

```
        ],
    },
    {
      "reference": "start after previous",
      "selector": ".axis-tick, .axis-label",
      "effects": [
        {
          "duration": "fastDuration",
          "type": "fade"
        }
      ]
    },
    {
      "reference": "start after previous",
      "selector": ".text",
      "effects": [
        {
          "offset": {
            "field": "eventStartTime",
            "minOffset": "unitTime"
          },
          "duration": "fastDuration",
          "type": "wipe left"
        }
      ]
    },
    {
      "selector": ".rectangle",
      "effects": [
        {
          "offset": {
            "field": "eventStartTime",
            "minOffset": "unitTime"
          },
          "duration": {
            "field": "eventDurationTime",
            "minDuration": "unitTime"
          },
          "type": "wipe left"
        }
      ]
    }
  ]
}
```



多元素层层展示

- (1) 第一层：坐标轴
- (2) 第二层：刻度以及对应标签，start after previous 表示等上一层展示完再展示
- (3) 第三层：左侧对应文本列，即事件

其中 offset 核心作用：控制任务文本的显示时机，使其与甘特图的时间线逻辑同步。

```
{
  "offset": {
    "field": "eventStartTime", // 基于数据属性"任务开始时间"
    "minOffset": "unitTime" // 最小延迟 600ms
  }
}
```

工作机制：

动态延迟计算：每个任务文本的动画开始时间 = 图表整体动画开始时间 + 该任务的 eventStartTime 值 × 时间换算系数 + minOffset (600ms)

时间映射逻辑：甘特图中越“早”的任务（更小的 eventStartTime 值），文本越早显示；越“晚”的任务，延迟越久

- (4) 第四层：任务条的动态偏移

核心作用：双重控制任务条的显示时机和起始位置，与甘特图时间逻辑深度绑定。

```
{
  "offset": {
    "field": "eventStartTime", // 基于数据属性"任务开始时间"
    "minOffset": "unitTime" // 最小延迟 600ms
  }
}
```

结果分析：

本次实验通过三个典型案例的实践，成功验证了 Canis 动画规范在数据可视化中的核心功能与应用价值，实验目标已全面达成。以下从案例效果验证、核心特性总结、问题与优化三个维度展开分析：

一、各案例实验效果验证

1. `fruit sale` (分组条形图)：通过双层 `grouping` 配置，实现了符合预期的有序动画效果。外层按 `position` 分组后，2001 年对应的柱状图组优先展示，800ms 延迟后 2002 年组启动动画，时间间隔清晰；内层按 `id` 分组后，苹果、橙子、香蕉等子类别以 400ms 为间隔依次显现，既区分了年份维度，又明确了类别层级，动画逻辑与数据结构完全匹配。
2. `characteristics of mushrooms` (蘑菇分类散点图)：三层嵌套分组与常量复用机制发挥了关键作用。动画严格按照“表面特征→气味→是否可食用”的层级顺序推进，`sort` 配置确保了各维度按预设顺序（如表面特征的“Smooth→Scaly→Fibrous”）展示，600ms 统一动画时长使整体视觉流畅，成功将多维分类数据通过动画时序转化为可直观感知的信息层级。
3. `event plan` (甘特图)：分阶段动画与动态参数绑定效果符合预期。坐标轴→刻度标签→任务文本→任务条的时序推进，符合视觉认知逻辑；`offset` 绑定 `eventStartTime` 实现了任务文本与任务条的时间同步触发，`duration` 绑定 `eventDurationTime` 使任务条动画时长与实际任务周期成正比，完美还原了甘特图的时间线关系，未出现位置错位或时序混乱。

二、Canis 核心功能实践总结

1. 多层分组机制：支持 1-3 层嵌套分组，可精准匹配多维数据的层级结构（如年份 - 类别、表面 - 气味 - 可食用性），通过 `groupBy` 指定分组维度、`reference` 控制时序关系、`delay` 设置间隔，实现了复杂数据的有序动画叙事。
2. 参数复用与动态绑定：`constants` 配置实现了动画时长的统一管理，修改一处即可批量调整，大幅提升了配置维护效率；`offset` 与 `duration` 支持绑定数据属性（如 `eventStartTime`、`eventDurationTime`），使动画从“固定效果”升级为“数据驱动”，实现了动画与数据的深度耦合。
3. 分阶段时序控制：通过 `reference: "start after previous"` 实现了多动画对象的顺序执行（如甘特图的四阶段渲染），避免了多元素动画的重叠混乱，同时 `minOffset`、`minDuration` 等参数为动画提供了安全边界，确保了视觉连贯性。
4. 动画与 SVG 的协同：实验证了“SVG 预设位置 + Canis 控制显示”的核心逻辑，只要原始 SVG 文件中元素的 `x`、`y` 等位置属性准确，Canis 动画仅控制显示时机、效果与时长，不会出现位置偏差，二者协同保障了可视化的准确性与美观性。