

DAZN DACH GmbH
Münchener Straße 101
Gebäude 24.5 Nord
85737 Ismaning

Fiona Noever
Am Neckartor 20
70190 Stuttgart
+49 160 899 75 38
fiona.noever@web.de

11. Dezember 2020

Bewerbung Praktikant Linear Channels

Sehr geehrte Damen und Herren,

im Rahmen meines Studiums bin ich auf der Suche nach einem geeigneten Praktikum auf Ihre freie Stelle im Bereich Linear Channels aufmerksam geworden. Die Dauer meines Pflichtpraktikums sollte 6 Monate betragen und der passendste Zeitraum für mich wäre Mitte Februar bis Mitte August.

Ich studiere derzeit im vierten Semester *Crossmedia-Redaktion/Public Relations* an der Hochschule der Medien in Stuttgart. Hier erlernen wir journalistische Grundkenntnisse, wie das Schreiben von Nachrichten, Recherche und besondere Darstellungsformen wie Reportagen und Interviews. Ebenso werden Grundlagen zur Gestaltung sowie in Webdesign, Social Media und zu Geschäftsmodellen in der digitalen Welt vermittelt. Außerdem erhalten wir technisches Basiswissen über Content-Management-Systeme und die Programmierung mobiler Applikationen. Einen großen Teil meines Studiums nimmt die Produktion für unser Online-Magazin *edit.* ein, bei dem wir unser erlerntes Wissen praktisch anwenden können. Hierfür produzieren wir als Redakteure regelmäßig Beiträge zu aktuellen Themen und bereiten diese crossmedial auf. Die Stärken der verschiedenen Ausspielkanäle wie Print, Web, Audio und Video und wie diese optimal kombiniert werden, erlernen wir hierbei anhand der Erstellung redaktioneller Inhalte. Neben dem Schreiben von Texten produzierten wir im letzten Semester außerdem einen kurzen Fernsehbeitrag, wobei ein Redakteur des SWR als Mentor fungierte. Durch die Produktionen eignete ich mir Grundkenntnisse in Adobe Premiere an.

Bereits vor meinem Studium machte ich eine Ausbildung zur Fotografin und konnte anschließend als Festangestellte weiter Berufserfahrung sammeln. Neben dem Fotografieren erlernte ich hier die Bildbearbeitung in Adobe Lightroom und Adobe Photoshop und bekam Grundkenntnisse in Design,ameratechnik und Bildrecht. Bereits ab dem zweiten Lehrjahr durfte ich selbstständig und eigenverantwortlich Projekte übernehmen und umsetzen. Beim täglichen Kontakt mit Kunden konnte ich mein offenes Auftreten und meine Fähigkeiten im Umgang mit den Kunden festigen. Bei der Arbeit als Fotografin und bei Gruppenprojekten während des Studiums verbesserte sich meine Teamfähigkeit, meine Organisation und mein Zeitmanagement.

Praktische Erfahrung konnte ich außerdem während und nach meiner Ausbildung beim Fotografieren und beim Schreiben von Reportagen für die „Running-Das Laufmagazin“ sammeln. Unter anderem durfte ich Cover-Shootings mit Models übernehmen oder fotografierte bei Marathons im Ausland. Hier entwickelte sich meine große Leidenschaft für die Sportfotografie und seitdem nutze ich jede Gelegenheit, bei Sportveranstaltungen, wie z.B. bei Triathlon-Wettkämpfen oder American Football Spielen, zu fotografieren. Die Liebe zum Sport breitete sich auch in den Sportjournalismus aus und jegliche Sport-Themen für Beiträge wurden meine liebsten. Bei der Tätigkeit während meines Vorpraktikums im Dolde Medien Verlag in Stuttgart durfte ich ebenfalls verschiedene Texte schreiben, die Fotoredaktion der „Running-Das Laufmagazin“ unterstützen sowie bei der Social Media Konzeption mitwirken. Das Produzieren von Content mache ich nach wie vor am liebsten und zähle ich zu einer meiner größten Stärken. Auch im Videobereich möchte ich meine Grundkenntnisse erweitern.

Gerne würde ich in Ihrem Team weitere Erfahrung sammeln, als auch meine Kompetenzen einbringen, um Sie somit zu unterstützen. Ich würde mich freuen, wenn ich Sie in einem Gespräch persönlich davon überzeugen dürfte, dass Sie mit mir einen ebenso engagierten wie erfahrenen Mitarbeiter gewinnen.

Mit freundlichen Grüßen

Fiona Noever

Foto-Instagram-Account: @fionanoever

Links zu meinen veröffentlichten Beiträgen:

<https://www.running-magazin.com/reportage/laeufe/mehr-meer-geht-nicht/>

<https://www.edit-magazin.de/zum-zweiten-mal-geburtstag.html>

<https://www.edit-magazin.de/underdog.html>

<https://www.edit-magazin.de/zwischen-bunt-und-braun.html>

<https://www.edit-magazin.de/ich-habe-meine-tochter-noch-nie-getroffen.html>

<https://www.edit-magazin.de/krawallnacht-und-jetzt.html>