

Titolo del progetto: Bozzolo Urbano

Premessa e contesto

Nel contesto delle città contemporanee, l'essere umano si trova spesso immerso in ambienti iperstimolanti e rumorosi. Il sovraccarico sensoriale, causato da traffico, folla, suoni di fondo e stimoli visivi costanti, contribuisce a un senso di disorientamento, affaticamento e alienazione. Il nostro gruppo ha deciso di affrontare questo problema progettando un oggetto capace di offrire una pausa sensoriale e uno spazio di ristoro mentale.



Ambito di indagine

Abbiamo scelto di concentrarci sull'ambito dell'assorbimento, inteso come capacità di un materiale di interagire con il contesto ambientale modulando elementi fisici come suono, calore, luce, umidità, odori e urti. In particolare, il nostro progetto si concentra sull'assorbimento acustico, sensoriale e psicologico, mirando a creare uno spazio ovattato, morbido e percettivamente protetto all'interno del caos urbano.

Materiale scelto: il feltro

Il feltro è stato scelto per le sue qualità tecniche e simboliche: è fonoassorbente, termoregolatore, traspirante, morbido al tatto e visivamente caldo. Inoltre, è un materiale naturale, ecologico e lavorabile in forme curve e continue, ideali per creare superfici prive di spigoli.

Concept progettuale: il Bozzolo Urbano

Il Bozzolo Urbano è un modulo abitabile in feltro, pensato come rifugio temporaneo per una o due persone. La sua forma organica e curva richiama quella di una conchiglia o di un nido, offrendo protezione e comfort senza isolare completamente. Il bozzolo può essere installato in spazi pubblici semi-aperti come biblioteche, cortili universitari, atri di musei, spazi coworking e stazioni.

Funzioni principali

- Riduzione del rumore esterno grazie alla struttura fonoassorbente in feltro
- Accoglienza e comfort grazie alla forma avvolgente e alla texture calda
- Spazio non settoriale ma fluido, che consente diverse posture: seduto, disteso, rannicchiato
- Possibilità di aggiungere elementi multisensoriali (profumi naturali, luce soffusa, suoni ambientali delicati)

Progettazione tecnica

- **Materiale:** feltro di lana pressata da 10 mm, eventualmente rinforzato internamente con una rete flessibile in fibra naturale o canapa
- **Dimensioni:** modulo singolo di circa 1,80 m (lunghezza) x 1,40 m (larghezza) x 1,50 m (altezza massima)
- **Peso:** circa 20-25 kg a seconda dello spessore e della densità del feltro

- **Modularità:** pannelli tagliati a laser assemblabili con cerniere nascoste in tessuto o cuciture invisibili
- **Colori:** palette neutra e terrosa (grigio caldo, sabbia, terracotta, verde muschio)

Costi stimati

- Materiale feltro naturale: circa 30€/mq, totale stimato 12-14 mq = 360€ - 420€
- Struttura interna flessibile: 50€
- Accessori (cerniere, eventuale illuminazione, suono, tessili): 80€ - 100€
- Lavorazione (taglio laser e cucitura): 150€ - 200€
- **Totale stimato per unità:** 600€ - 770€

Sostenibilità

Il progetto utilizza materiali riciclabili e naturali, lavorati con tecnologie a basso impatto (taglio laser e cuciture manuali). Può essere smontato e trasportato con facilità. In futuro, si potrebbe valutare una produzione in lana rigenerata o PET felt per ampliare l'accessibilità economica.

Conclusione

Il Bozzolo Urbano non è solo un oggetto, ma un gesto progettuale: una risposta poetica e funzionale al bisogno di protezione sensoriale nelle città contemporanee. Offre uno spazio intimo, fluido e morbido che restituisce all'essere umano la possibilità di ritrovare se stesso, anche solo per pochi minuti, in mezzo al caos.