



Adelaida Porcuna

MANUAL DE IDENTIDAD



Introducción

Buenas, Adelaida Porcuna es una marca de arte en donde se mostrarán diferentes productos como oleos, vajillas y demás objetos pintados a mano con una gran calidad.

Esta marca ha sido creada para darle expansión a toda su creatividad y que la conozca el mundo entero mediante las redes sociales y su propia tienda Online.

La filosofía de esta empresa es darle vida a este tipo de arte que suele quedarse atrás ya que las tecnologías avanzan muy rápido y queremos darle más salida.

Esta marca no busca ser la más famosa ni la que más números consiga si no que sea reconocida y darle al mundo el conocimiento de que estamos aquí.

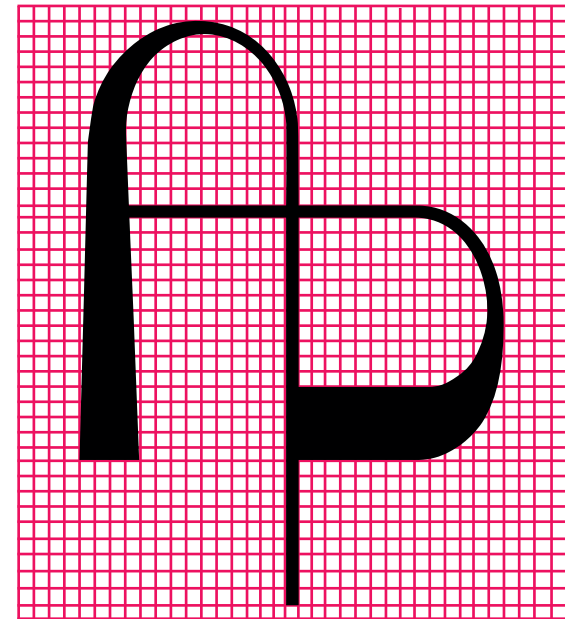
Muchas gracias.

Logo

El logo esta inspirado en las iniciales de la marca, la A y la P es bastante sencillo pero estéticamente queda muy limpio.

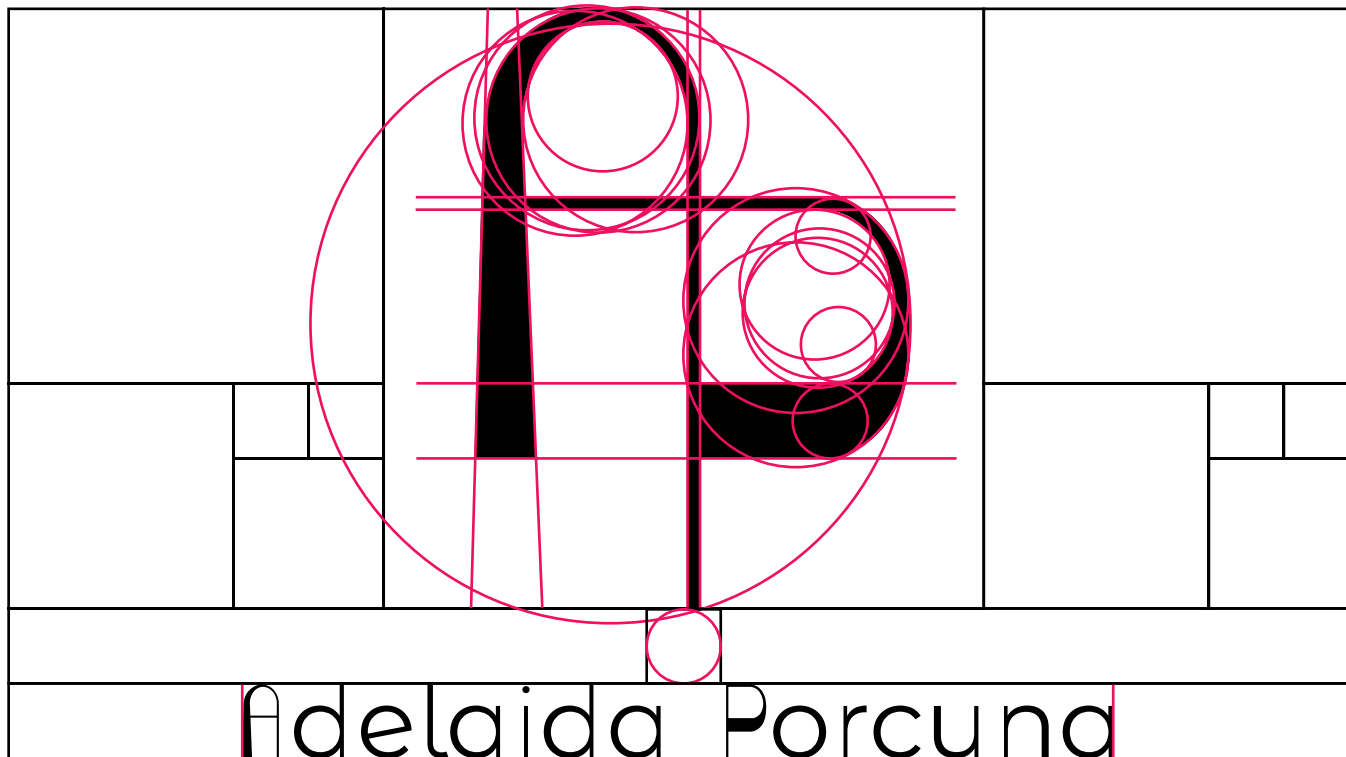
El logo principal es un imagotipo pero además hay una variante que es el isotipo para diseños de tarjetas, cartas etc.

El Imagotipo se compone de el isotipo y el texto de abajo que esta compuesto con la tipografía “Montserrat Alternates” que es bastante elegante y además la A y la P son los del logo para darle más sentido y utilidad.

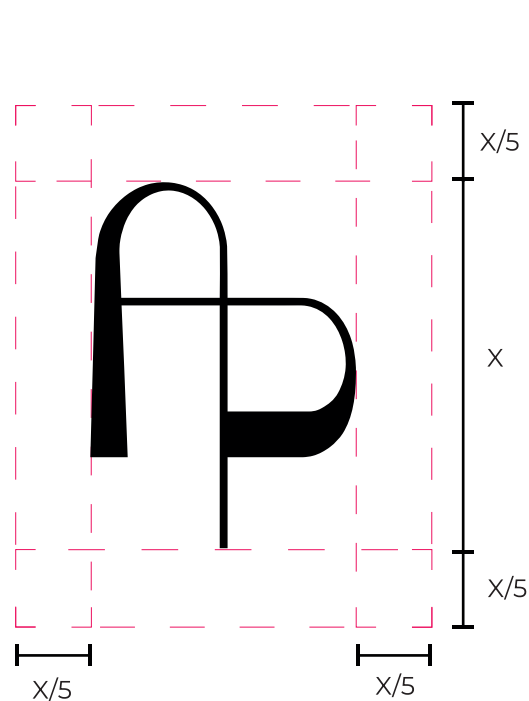




Proporción Áurea



Área de seguridad y tamaño mínimo



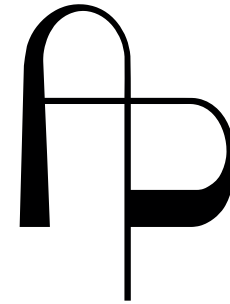
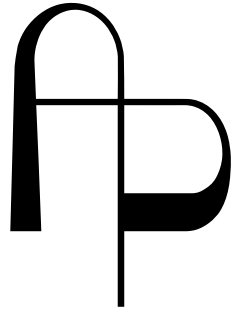
30 px



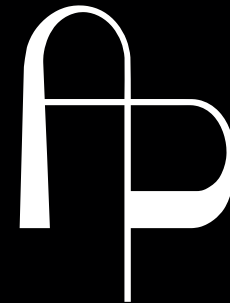
60 px
Adelaida Porcuna



Logo Primario y Secundario



Adelaida Porcuna



Adelaida Porcuna



Usos incorrectos del logo



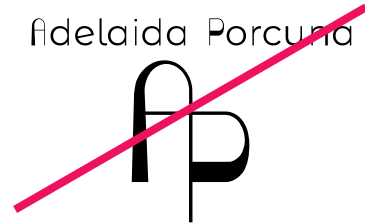
no deformar verticalmente



No deformar horizontalmente



No rotarlo



no colocar el texto arriba



no separar en dos líneas



no colocar el texto al lado



no colocar el texto entre el logo



no aumentar el tamaño del texto



no aumentar el tamaño logo



Colores

Colores principales

CMYK 0 0 0 0

RGB 255 255 255

HEX #FFFFFF

BLANCO



Adelaida Porcuna

CMYK 91 79 62 97

RGB 0 0 0

HEX #000000

NEGRO



Adelaida Porcuna

Colores secundarios



CMYK 2 0 25 0
RGB 254 249 209
HEX #FEF9D3



CMYK 10 0 49 0
RGB 239 236 158
HEX #EFEC9E



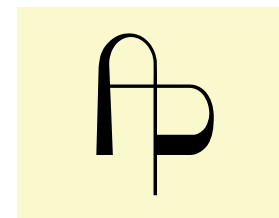
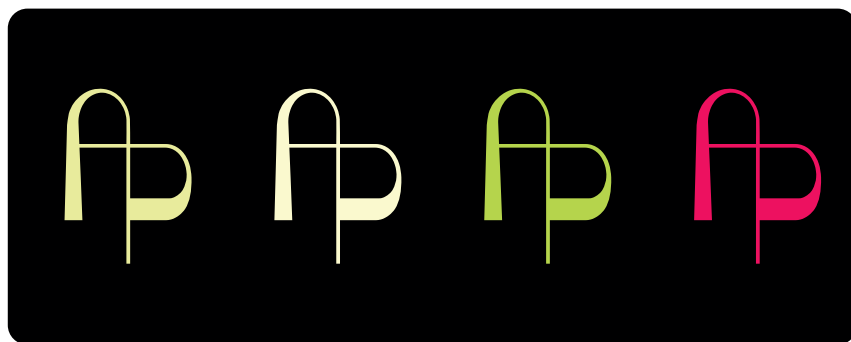
CMYK 33 0 88 0
RGB 192 210 56
HEX #C0D238



CMYK 0 100 43 0
RGB 229 0 87
HEX #E50057



Colores secundarios



Usos incorrectos de colores



Adelaida Porcuna



Adelaida Porcuna



Adelaida Porcuna



Adelaida Porcuna



Adelaida Porcuna



Adelaida Porcuna



Tipografía

La tipografía usada para la marca será Monserrat ya que le da elegancia y es ideal para el logotipo.

Para la creación de esta se usa la modificación de las letras A y P y coger una forma más adecuada para la marca que queremos conseguir que es versátil, atractiva, legible y adaptativa, por eso es la mejor elección

Para los títulos y cuerpos de cartas y proyectos se usara Playfair Display es una tipografía Serif de construcción romana moderna, con trazos muy contrastados.

Este tipo de letra ayuda mucho a la marca ya que como la tipografía Monserrat es más adecuado para este tipo de producto.

Montserrat
-
Regular

Playfayr Display
-
Medium

Montserrat - Regular

abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*

Montserrat - Bold

**abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&***

Playfayr Display - Medium

abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&*

Playfayr Display - Bold

**abcdefghijklmn
opqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
1234567890!@#\$%^&***



Aplicaciones Corporativas

En este bloque se presentaran varias de las formas que se puede aplicar la marca en formatos de imprenta y digitales.

Los diseños están divididos en imprenta y digitales que están adecuados con sus formatos, medidas y formas de presentación.

Las aplicaciones de imprenta tendrán toda la información correspondiente para llevar a cabo su proceso de troquelado y demás.

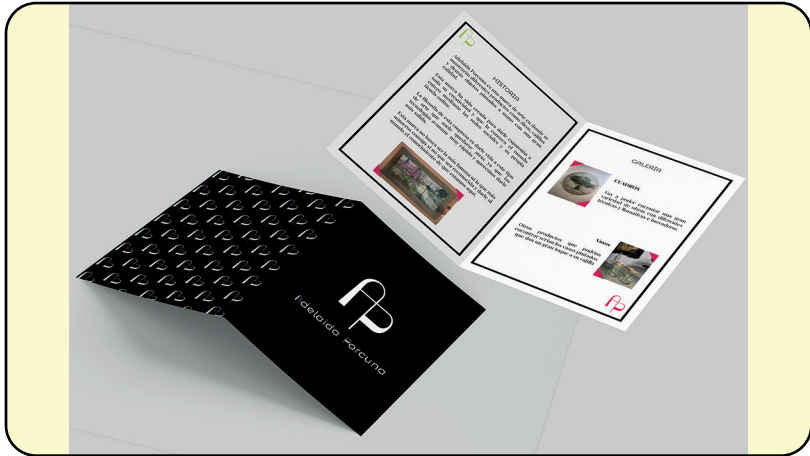


Cartel

Imprenta y Mockups



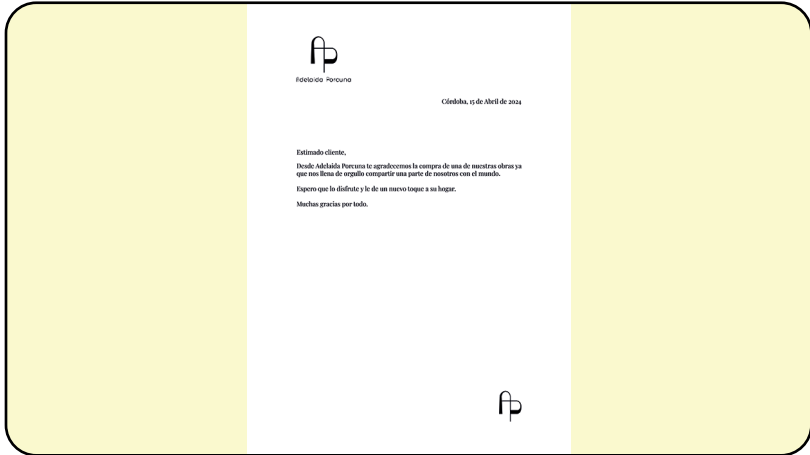
Carpeta



Díptico



Sobre



Carta A4



Imprenta y Mockups



Modelo 1 - Tarjeta



Modelo 2 - Tarjeta



Mockup - Bolígrafo



Mockup - Bolsa

Pantalla

En este apartado donde podrás ver algunas de las aplicaciones que se les puede hacer a los diseños para pantallas se ha intentado mostrar el tipo y formato que se puede llevar acabo, como serían los post de algunas de las redes sociales donde funcionaría, hasta firmas y banner que se podrán aplicar en paginas web diferentes.

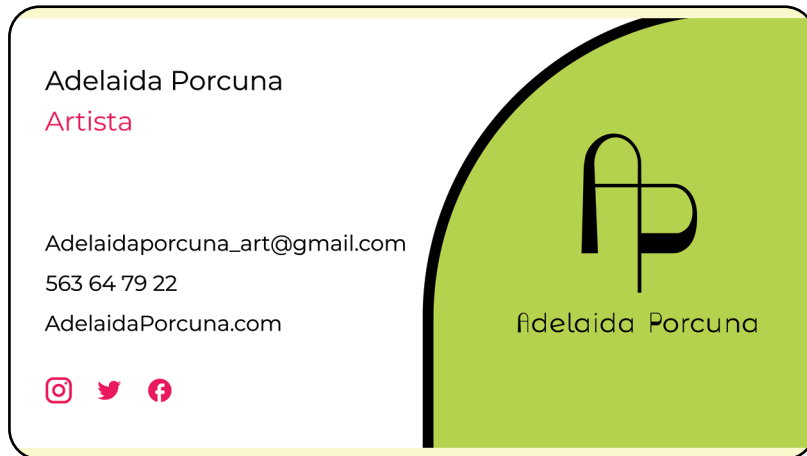
Esta marca se va a enfocar mucho en la venta online eso que se intentara hacer mucho hincapié en la parte digital y en llamar la atención de los clientes.



Web Adelaida Porcuna



Pantalla



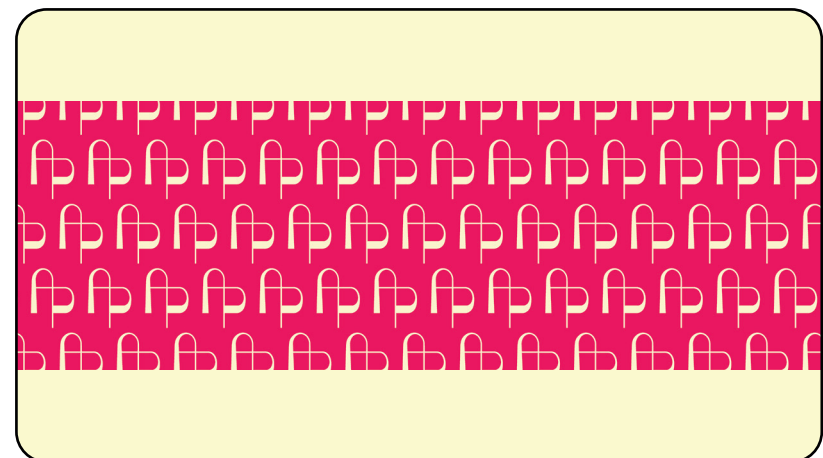
Firma Digital - Móvil



Banner - 1



Firma Digital - PC



Banner - 2

Pantalla

Post - Instagram



Post - Facebook



Post - Twitter





Medidas y materiales Imprenta

Vamos a mostrar por ultimo las diferentes medidas y materiales que se van a usar en las diferentes adaptaciones de la marca.

En los archivos se muestran toda la información de cotas y colores usados para cada uno pero si se cambia alguno de los procesos se debe comprobar el manual para no cometer ningún error.

Estas medidas son un estándar de los que normalmente es usado en la imprenta.



Adelaida Porcuna

Carta A4

Medidas: 210 x 297 mm

Papel: offset blanco / 80 gr

Cartel

Medidas: 297 x 420 mm

Papel: estucado / 100 gr

Díptico

Medidas: 216 x 154 mm

Papel: offset / 170 gr

Tarjetas

Medidas: 96 x 55 mm

Papel: estucado / 350 gr

Carpeta

Medidas: 446 x 310 mm

Papel: cartulina / 90 gr

Sobre

Medidas: 133,5 x 210 mm

Papel: offset blanco / 75 gr

