

INGLÊS INSTRUMENTAL

GEEaD - Grupo de Estudo de Educação a Distância

Centro de Educação Tecnológica Paula Souza

Expediente

GEEAD – CETEC GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO EIXO TECNOLÓGICO DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO CURSO TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS INGLÊS INSTRUMENTAL

Autor: Fábio Gerônimo Diniz

Revisão Técnica: Eliana Cristina Nogueira Barion

Revisão Gramatical: Juçara Maria Montenegro Simonsen Santos

Editoração e Diagramação: Flávio Biazim

APRESENTAÇÃO

Este material didático do Curso Técnico em Desenvolvimento de Sistemas modalidade EaD foi elaborado especialmente por professores do Centro Paula Souza para as Escolas Técnicas Estaduais — ETECs.

O material foi elaborado para servir de apoio aos estudos dos discentes para que estes atinjam as competências e as habilidades profissionais necessárias para a sua plena formação como Técnicos em Desenvolvimento de Sistemas.

Esperamos que este livro possa contribuir para uma melhor formação e apefeiçoamento dos futuros Técnicos.

Introdução

Hello student! Welcome to our English class!

A partir desta agenda, você irá trabalhar suas habilidades com uma ferramenta fundamental para se tornar um profissional qualificado para o mercado de trabalho, especialmente na área dainformática: a língua inglesa. Para ajudar você nessa tarefa, elaboramos um material um pouco diferente, que se desenvolve como uma história. Nela, você irá acompanhar o jovem Martin, um rapaz recém-formado no curso técnico de Desenvolvimento de Sistemas, que conseguiu realizar o sonho de ir trabalhar no principal polo produtor de tecnologia do mundo: o Vale do Silício.

Cada agenda trará uma nova situação envolvendo Martin em sua viagem e com isso serão introduzidos vocabulários de língua inglesa, tanto do cotidiano comum, quanto do dia a dia de um profissional da área de informática.

Todas as unidades seguem um padrão, dividido em cores:

Dialog, conversation and vocabulary builder - um diálogo introdutório, que serve para contextualizar o aprendizado e apresentar elementos de vocabulário cotidiano;

Everyday activities e cultural learning - textos sobre elementos da cultura de língua inglesa e da área de informática.

Grammar - conhecimentos gramaticais gerais, aplicados à prática de inglês cotidiana básica.

Morphology, structure of the language and pronunciation – Aprendizado de noções de estrutura da língua e PRONÚNCIA.

Com essa divisão, nosso objetivo é fazer com que você saiba exatamente que área do aprendizado está sendo desenvolvida em cada parte da agenda. Todo aprendizado de uma língua estrangeira passa pela compreensão auditiva (listening), de leitura (reading) e pela produção oral (speaking) e escrita (writing), que serão trabalhadas ao longo de todo o processo de aprendizado da língua estrangeira.

A partir de agora, você estudará a língua inglesa como ferramenta de trabalho, com o objetivo de interpretar documentos, manuais, textos técnicos e científicos, relacionados à sua área de trabalho. Além disso, aprenderá também como distinguir as estruturas gramaticais básicas em textos de língua inglesa.

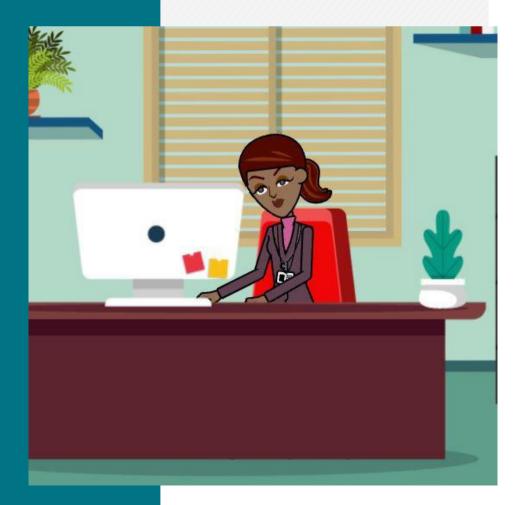
É importante lembrar que ninguém aprende uma língua estrangeira sem dedicação. As atividades aqui propostas não terão nenhum sucesso se você não se dedicar a desenvolver autonomia no idioma, com estudos, tanto para adquirir mais vocabulário, quanto para se familiarizar com a língua estrangeira. Podemos não viver em um país que tem o inglês como língua nativa, mas vivemos mergulhados na cultura desse idioma, por intermédio de séries, filmes, Músicas e outros produtos culturais. Ou seja, o aprendizado de uma língua estrangeira é sempre ativo, não depende apenas da leitura e dedicação do estudo deste ou daquele material, mas de um esforço prático de pôr em ação os diversos conhecimentos aprendidos.

Este material é uma ferramenta, mas o verdadeiro responsável pelo aprendizado é você!

So, are you ready? Let's go!

AGENDA 3

WHAT HAPPENED?





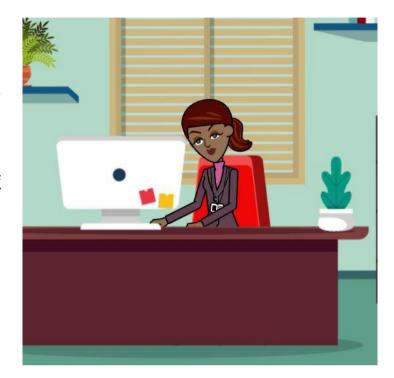
i. Occupations

Releia o trecho abaixo, atentando para as expressões **grifadas**.

Janet: My name is Janet Bennet, and I am the <u>chief</u> of the design and ideas department.

(...) Well, I studied <u>technological information</u> at a technical school in São Paulo, and I always wanted to be a <u>game designer!</u>

Janet diz, no diálogo, que ela é a chief of the de-



sign and ideas department, ou seja, a chefe do departamento de design e ideias da empresa. Como você sabe, o chefe (chief) de uma organização é a pessoa no comando da própria ou de um setor da empresa. Veja abaixo outros usos para essa palavra.

EXAMPLE:

- I am the building's chief of security / Eu sou o chefe de segurança do prédio.
- She was the local police chief / Ela era a chefe de polícia local.

Agora, observe a imagem abaixo, na Vocabulary Table e aprenda os nomes de algumas outras profissões (Occupations):

VOCABULARY TABLE



ii. Everyday objects

Além disso, no texto acima, Martin conhece seu escritório de trabalho, e Janet já o introduz a uma importante informação do cotidiano de trabalho:

Janet: You also have office stuff, such as <u>pencils</u>, <u>pens</u>, <u>papers</u> and other things that you need because, as you know, you cannot just work with the computer, especially if you want to be a game designer.

As três palavras acima dizem respeito a itens de escritório, que mesmo o profissional que passará a maior parte do seu tempo diante do computador, precisa utilizar. Você sabe dizer quais objetos você pode encontrar em um escritório? Veja a Vocabulary Table abaixo, para conhecer os nomes de alguns deles.



VOCABULARY TABLE





Cada profissão necessita de instrumentos específicos para trabalhar. Pense a respeito do que um profissional de sua área necessita para realizar seu trabalho? Além do computador, é claro!

B. AT WORK

i. What did I do wrong?

Em seu primeiro dia na BFGames, Martin enfrenta um problema misterioso: o computador em seu escritório não está funcionando. Ele tentou de tudo o que ele lembra para fazer funcionar, mas ele não sabe o que está acontecendo. Então, ele ligou para o técnico de hardware, Thomas, para ajudar.



Thomas: Good Afternoon, I'm Thomas, the technician.

Martin: Hello, good Afternoon. I'm Martin, the internship student.

Thomas: Nice to meet you, Mr. Martin. So, what happened?

Martin: The computer simply does not turn on. I <u>tried</u> everything I know, but I don't understand what is going on.

Thomas: This is the first time you are using this equipment?

Martin: Yes, it is.

Thomas: Did you listen to some noise when you tried to turn it on?

Martin: No, I didn't.

Thomas: Did you smell an odor of smoke, like of it had burned something? The HD, the processor or some other piece of hardware?

Martin:No, it is like there's not energy.

Thomas: Let's see. Aw, yes, you are right, there is no energy!

Martin: Oh, is a problem in the power supply unit?

Thomas: More or less. The fact is that the power is not plugged in the jack.

Martin: Oooh... I'm so embarrassed...

Olhe as palavras grifadas. Todas elas são partes de hardware, ou seja, elementos físicos específicos de computadores (exceto o Jack cujo significado, caso você tenha ido procurar, vai fazê-lo entender o motivo da vergonha do jovem estagiário).

Leia o texto abaixo e saiba mais sobre as partes de um computador:

The <u>hardware</u> is the part that you can see on the computer, that is, all the components of your physical structure. The <u>screen</u>, <u>keyboard</u>, <u>case</u>, and <u>mouse</u> are part of your computer hardware.

Software are files that allow you to perform specific tasks on a computer. For example, programs such as <u>Word</u>, <u>Excel</u>, <u>PowerPoint</u>, <u>browsers</u>, <u>games</u>, <u>operating systems</u>, among others.





No fim desta agenda há um site que traz uma longa lista de termos relacionados à área de informática. Dê uma olhada e, claro, monte seu próprio vocabulário.

ii. Blizzard Games

Martin está agora trabalhando com um de seus hobbies favoritos: videogames. Hoje, a indústria de games é tão grande que superou até mesmo a indústria cinematográfica como o entretenimento mais lucrativo do mundo.

Agora, vamos ler o seguinte texto sobre uma das indústrias de jogos mais famosas do mundo: a Blizzard.

BLIZZARD ENTERTAINMENT



Cover of the 1st Warcraft game. Source: https://en.wikipedia.org/wiki/File:Warcraft_-_ Orcs %26_Humans_Coverart.png



Blizzard Entertainment, Inc. is an American video game developer and publisher based in Irvine, California. Originally under the name Silicon & Synapse, the company was founded on 1991 by three graduates of the University of California, Los Angeles: Michael Morhaime, Frank Pearce, and Allen Adham.

Their first original games were titles like Rock n' Roll Racing and The Lost Vikings, that are still beloved by the public until this day. But their success came when Blizzard released Warcraft: Orcs & Humans, a franchise that has expanded till this day, alongside other big successes from the 90s like Diablo and Starcraft.

The company renewed again their catalog by the release of World of Warcraft, an enormous success that expanded the genre of the MMORPGs – massive multiplayer online role playing games – and holds the Guinness World Record of or the most popular MMORPG by subscribers. There are more than 100 million accounts created over the game's lifetime.

Blizzard Entertainment hosts conventions for fans to meet and to promote their games, being the most famous the BlizzCon in California.



Talvez você não seja um fã de games e não esteja familiarizado com esta área, mas hoje um profissional da informática deve ter seus ouvidos atentos a este universo, pois cada vez mais os games se popularizam, seja em plataformas tradicionais, no PC ou em celulares. Procure saber e ler mais sobre outras empresas de games e seus produtos.

C. SIMPLE PAST

Releia a seguinte frase do diálogo de Martin com o técnico de hardware: Martin: The computer simply does not turn on. I tried everything I know, but I don't understand what is going on.

A palavra grifada é o verbo to try, que significa "tentar". Martin diz que tentou tudo que ele conhecia para fazer o computador funcionar, mas não conseguiu.

Quando contamos algo para alguém, usamos os tempos verbais do passado, que em português chamamos de pretéritos. Em inglês, para dizer coisas que aconteceram em qualquer momento do passado mas já se encerraram, usamos o chamado Simple Past.

É importante, no caso dos verbos no simple past, lembrar que no inglês, como em qualquer língua, há verbos irregulares (irregular verbs) e que as formas deles no simple past são diferentes da construção normal deste tempo verbal.

Nós formamos o simple past:

- com regular verbs: infinitivo + ed;
- com irregular verbs: segunda coluna da tabela de verbos irregulares.

Confira, abaixo, a Grammar Table dos verbos regulares:

GRAMMAR TABLE					
			REGULAR VERBS		
		Affirmative	Tradução	Negative	Contraction
- 1	Eu	loved	amei	I did not love	I didn't love
You	Você/Tu	loved	amou/amaste	You did not love	You didn't love
Не	Ele	loved	amou	He did not love	He didn't love
She	Ela		amou	She did not love	She didn't love
It	Ele/ela (objetos e animais)		amou	It's did not love	It didn't love
We	Nós	loved	amamos	We did not love	We didn't love
You	Vós		amaram/amastes	You did not love	You didn't love
They	Eles		amaram	They did not love	They didn't love

Para fazer as affirmative sentences com os verbos regulares, usamos a mesma forma, independente do sujeito:

EXAMPLE:

I played football. - Eu joguei futebol.

Já no caso das negative e interrogative sentences, usamos o verbo auxiliar did, que é o simple past do verbo to do:

EXAMPLE:

I did not play football. - Eu não joguei futebol. Did you play football? - Você jogou futebol?

Assim como no simple present, usamos formas contratas dos verbos no simple past:

EXAMPLE:

I didn't play football.

Como o verbo to be é um verbo irregular, sua estrutura é diferente:

	GRAMMAR TABLE						
	REGULAR VERBS						
	Affirmative Tradução Negative Contraction						
-1	Eu	was	fui	I was not	I wasn't		
You	Você/Tu	were	fostes/foi	You were not	You weren't		
Не	Ele	was	foi	He was not	He wasn't		
She	Ela	was	foi	She was not	She wasn't		
It	Ele/ela (objetos e animais)	was	foi	It was not	lt wasn't		
We	Nós	were	fomos	We were not	We weren't		
You	Vós	were	foram/fostes	You were not	You weren't		
They	Eles	were	foram	They were not	They weren't		

A forma interrogative é como a do presente, mudando de lugar o verbo e o sujeito:

EXAMPLE:

Where were you? Onde você esteve? Was he on China? Ele esteve na China?

Learning topics:

• Na construção das frases, os demais verbos irregulares funcionam como os regulares, com o uso do auxiliar did:

AFFIRMATIVE: We went to the city yesterday. - Nós fomos à cidade ontem.

NEGATIVE: We didn't go to the city yesterday. - Nós não fomos à cidade ontem. INTERROGATIVE: Did we go to the city yesterday? - Nós fomos à cidade ontem?

• Abaixo, alguns exemplos de verbos irregulares:

go - went (ir); begin -began(começar); do - did (fazer); lose - lost (perder)

D. THE PLURAL OF NOUNS

Releia, a seguir, o trecho do diálogo de Janet e Martin no qual ela enumera os itens de escritório com os quais ele pode trabalhar:

Janet: You also have office stuff, like pencils, pens, rules and other things that are needed because, as you know, you cannot just work with the computer, especially if you want to be a game designer.

As palavras acima são substantivos, e estão todas em suas formas de plural. Assim como no português, a maioria das formas de plural no inglês é feita apenas com o acréscimo de S:

Singular	Plural
pound (libra, medida de peso)	pounds
sock (meia)	Socks

Porém, há alguns casos particulares que merecem destaque, e que apresentamos a seguir nas nossas Morphology Tables.

i. Common nouns

Para substantivos terminados em S, SH, CH, X, Z, adicionamos ES.

MORPHOLOGY TABLE				
Singular	Plural			
bus (ônibus)	buses			
wish (desejo)	wishes			
watch (relógio)	watches			
box (caixa)	boxes			

Exceçãoaos substantivos terminados em CH com som de K, nos quais apenas adicionamos S.

MORPHOLOGY TABLE				
Singular	Plural			
epoch (época)	epochs			
monarch (monarca)	monarchs			
patriarch (patriarca)	patriarchs			
stomach (estômago)	stomachs			

Para os substantivos terminados em O ou Y que vem depois de uma consoante, adicionamos ES. Neste caso, trocamos Ypor I.

MORPHOLOGY TABLE				
Singular	Plural			
tomato (tomate)	tomatoes			
hero (herói)	heroes			
lady (senhora, senhorita)	ladies			
city (cidade)	cities			

Exceção aos substantivos terminados em O ou Y depois de uma vogal.

MORPHOLOGY TABLE				
Singular	Plural			
radio (radio)	radios			
key (chave)	Keys			

Outra exceção são as palavras de origem estrangeiras terminadas com O.

MORPHOLOGY TABLE		
Singular	Plural	
photo (fotografia)	photos	
piano (piano)	pianos	

Há alguns substantivos terminados em F e FE que fazem o plural mudando o final VES. O bom é que são apenas doze, dá pra decorar!

	MORPHOLOGY	TABLE
Sin	ngular	Plural
Kni	ife (faca)	knives
life	e (vida)	lives
wit	fe (esposa)	wives
hal	If (metade)	halves
cal	f (bezerro)	calves
sel	f (mesmo)	selves
she	elf (prateleira)	shelves
lea	ıf (folha de árvore)	leaves
she	eaf (maço, feixe)	sheaves
thi	ef (ladrão)	thieves
loa	ıf (um pão)	loaves
wo	olf (lobo)	wolves

Para outros substantivos com mesma terminação que não façam parte da lista, usa-se o tradicional S.

MORPHOLOGY TABLE			
Singular	Plural		
roof (teto)	roofs		
chief (líder, chefe)	chiefs		

E há aqueles que tem as duas formas. A escolha é sua!

MORPHOLOGY TABLE				
Singular	Plural			
dwarf (anão)	dwarfs / dwarves			
scarf (cachecol, faixa)	scarfs / scarves			
wharf (cais, ancoradouro)	wharfs / wharves			
elf (elfo)	elfs / elves			
hoof (casco de patas de animal)	hoofs / hooves			

Os substantivos a seguir tem plurais irregulares, IRREGULAR PLURALS.

MORPHOLOGY TABLE					
Singular		Plural			
man (ho	mem)	men			
woman (mulher)	women			
foot (pé)		feet			
tooth (de	ente)	teeth			
goose (g	anso)	geese			
mouse (ı	rato)	mice			
louse (pi	olho)	lice			
die (dade	o)	dice			
ox (boi)		oxen			
child (cri	ança)	children			
brother*	(irmão)	brethen* (ou brothers)			

^{*}brethen é apenas usado para um membro de uma irmandade, como uma igreja, por exemplo.

Mass Nouns

Em inglês, há uma divisão para substantivos de acordo com seu plural. Existem os nomes contáveis, count nouns, e os nomes massivos, ou incontáveis, os mass nouns. Os mass nouns não têm forma plural. Eles estão relacionados a coisas que não podem ser contadas como unidades, mas como medidas. Veja na tabela:

MORPHOLOGY TABLE				
news	cheese	money	sugar	wine
(notícias)	(queijo)	(dinheiro)	(açúcar)	(vinho)
information	ham	work	salt	coffee
(informação)	(presunto)	(trabalho)	(salt)	(café)
advice	meat	trouble	air	milk
(aviso)	(carne)	(problema)	(ar)	(leite)
luggage	rice	paper	grass	ice
(bagagem)	(arroz)	(papel)	(grama)	(gelo)
equipment	wheat	ink	rain	bread
(equipamento)	(trigo)	(tinta)	(chuva)	(pão)
furniture	flour	water	snow	butter
(mobília)	(farinha)	(água)	(neve)	(manteiga)
time	corn	beer	soap	jelly
(tempo)	(grão de milho)	(cerveja)	(sabão)	(geléia)

Eles são sempre usados com os verbos no singular. Para indicar unidades ou partes delas, usamos: a piece of (um pedaço), an item of (um item), some (um pouco), a part of (uma parte de), etc.

EXAMPLE:

Give me a piece of meat, please.

We have to buy some bread for breakfast.

Please, take a part of that ham for me.