

Alice

Projektdokumentation
Interactive Visual Computing
WiSe 2012/13

Sascha Graeff, Max Menzel, Mario Mohr

29. Januar 2013

Zusammenfassung

In diesem Paper beschreiben wir die in unserem Kurzfilm 'Alice' verwendeten Konzepte und Werkzeuge.

1 Einführung

2 Allgemeines

2.1 Tiefenunschärfe

2.2 Alice

2.3 Der Gentleman und gentle.inc

3 Szenen 1-10: Der Pilzwald

3.1 Die Pilzwald-Umgebung

3.2 Die ChesSir-Cat

4 Szenen 11-20: Die Taschenuhr

4.1 Die Taschenuhr

4.2 Die Teaparty

4.3 Die Riesen-Pilzwald-Umgebung