

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO  
GRANDE DO NORTE  
GRUPO DE INFORMÁTICA PARA INTERNET

DOCENTE: IURI SOUZA

DISCENTES:

JECIANE DANTAS ARAÚJO

MARIANA FREITAS DE SOUZA DIAS

STEPHANNY FLADJA DA SILVA LIMA

## **RELATÓRIO DO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO “CONHEÇA CAICÓ”**

Caicó, Rio Grande do Norte  
2023

## 1. INTRODUÇÃO

O desenvolvimento deste relatório tem a finalidade de detalhar o projeto da disciplina de Interface do Usuário, no qual foi realizado um site que conta a história e cultura da cidade de Caicó, localizada no interior do estado do Rio Grande do Norte. O projeto foi nomeado como “Conheça Caicó” apresenta um pouco dos elementos culturais típicos como as comidas, os bordados e os locais históricos, além disso, apresenta um pouco do início da cidade e as suas festas mais conhecidas: o carnaval, a festa de Sant’Ana e a festa dos Negros do Rosário.

## 2. PRINCÍPIOS

Esse trecho tem o objetivo de abordar os princípios de Design de Interação abordados na disciplina e detalhados no sistema.

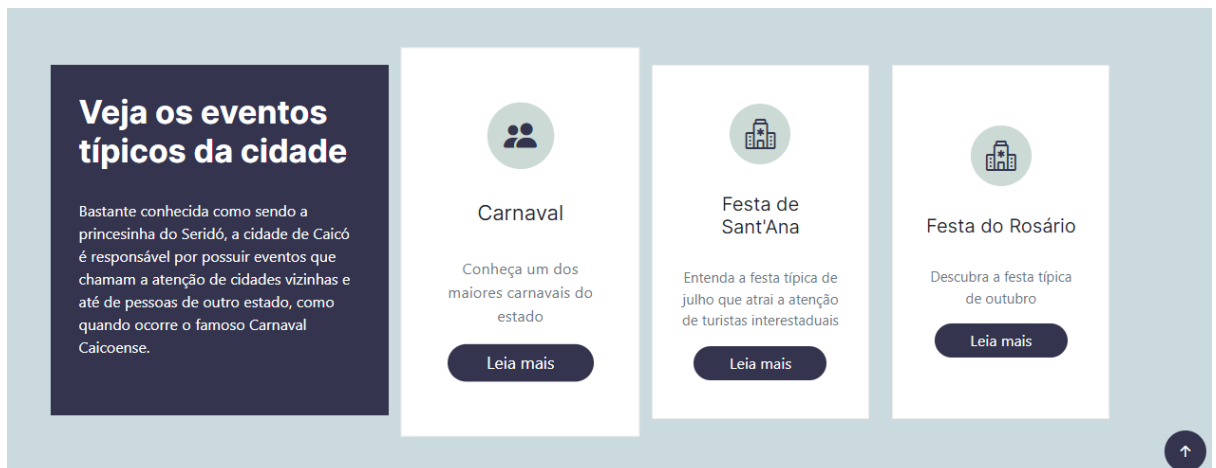
### 2.1 Mapeamento

O mapeamento indica ao usuário sua localização no site, como no exemplo abaixo, que corresponde a aba de menu, o qual o tópico em negrito indica ao usuário que ele está na parte de "conheça a cidade" do sistema.

Home **Conheça a cidade** Eventos Cultura Desenvolvedoras Referências ▾

### 2.2 Visibilidade

O princípio da visibilidade explora as facilidades dos elementos, sendo que o usuário consegue identificar o que deve fazer, como no exemplo abaixo, o qual é possível visualizar o botão “leia mais” e identificar, que após clicá-lo, terá mais informações sobre aquela aba.



### 2.3 Affordance e significantes

#### Affordance

O exemplo utilizado acima do menu aborda bem esse princípio, não tem um sinal claro, como um botão, mas o usuário consegue perceber que é clicável pela presença do efeito sublinhado.

Home **Conheça a cidade** Eventos Cultura Desenvolvedoras Referências ▾

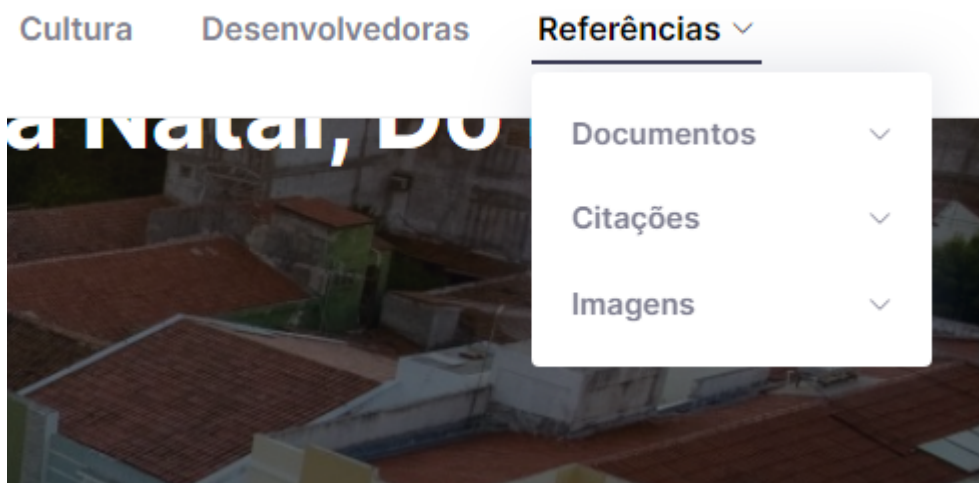
### Significantes

Outro exemplo, dando ênfase agora no conceito de significantes em isolado, a utilização deste é perceptível na aba de eventos, o qual o “leia mais” é posto dentro de um botão, deixando clara a intenção de que é clicável, sendo o botão o elemento principal no que diz respeito ao uso do conceito de significantes, por seu formato arredondado e o uso de uma cor sólida contrastante com o fundo.



### 2.4 Feedback

Como exemplo do uso do princípio de Feedback, pode-se destacar a opção de referências, localizada na barra de navegação do site. Ao passar o cursor sobre a opção, ela nos retorna um submenu com informações que, ao ter o cursor sobre a superfície novamente, mostrará outra linkagem de menus, de acordo com o acesso dos 3 tópicos mostrados na imagem.



### 3. COMENTÁRIOS DO CÓDIGO

Essa seção busca fazer comentários sobre o trecho do código nomeado como Why us Section, o qual é responsável por implementar box sobre três

eventos conhecidos da cidade, promovendo um redirecionamento caso o leitor tenha interesse em ler mais sobre.

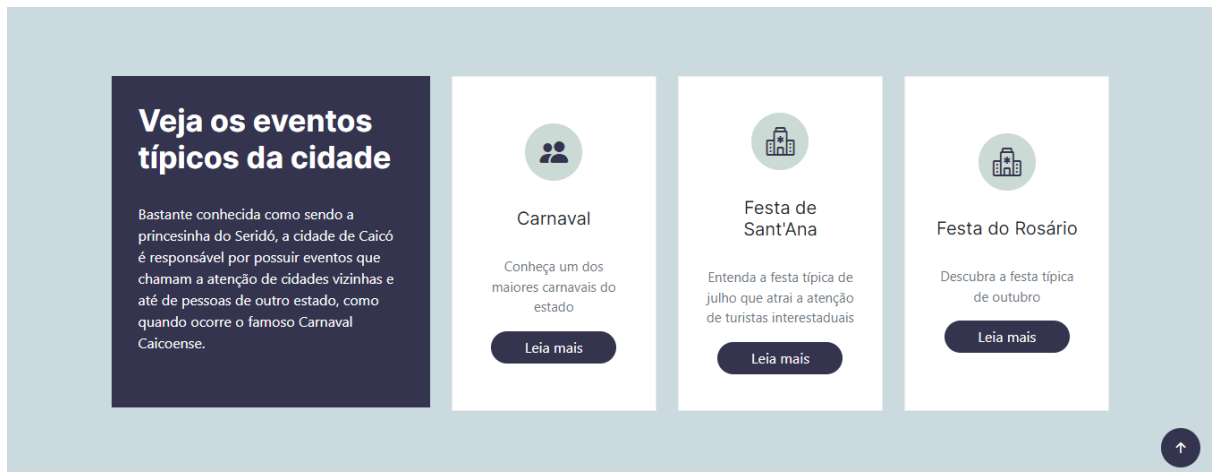


Imagem 1 - representação no site

## Código

```
<!-- ===== Why Us Section ===== -->
<section id="why-us" class="why-us section-bg">
  <div class="container" data-aos="fade-up">

    <div class="row gy-4">

      <div class="col-lg-4" data-aos="fade-up"
data-aos-delay="100">
        <div class="why-box">
          <h3>Veja os eventos típicos da cidade</h3>
          <p>
            Bastante conhecida como sendo a princesinha do
            Seridó, a cidade de Caicó é responsável por possuir eventos
            que chamam a atenção de cidades vizinhas e até de
            pessoas de outro estado, como quando ocorre o famoso Carnaval
            Caicoense.
          </p>
        </div>
      </div><!-- End Why Box -->

      <div class="col-lg-8 d-flex align-items-center">
        <div class="row gy-4">

          <div class="col-xl-4" data-aos="fade-up"
data-aos-delay="200">
```

```

        <div class="icon-box d-flex flex-column
justify-content-center align-items-center">
            <i class="bi bi-people-fill" ></i>
            <h4>Carnaval</h4>
            <p>Conheça um dos maiores carnavais do
estado</p>
            <button type="button" class="btn
btn-primary">
                <a href="eventos/carnaval.html">Leia
mais</a>
            </button>
        </div>
    </div><!-- End Icon Box -->

    <div class="col-xl-4" data-aos="fade-up"
data-aos-delay="300">
        <div class="icon-box d-flex flex-column
justify-content-center align-items-center">
            <i class="bi bi-hospital"></i>
            <h4>Festa de Sant'Ana</h4>
            <p>Entenda a festa típica de julho que atrai a
atenção de turistas interestaduais</p>
            <button type="button" class="btn
btn-primary">
                <a href="eventos/festa_santana.html">Leia
mais</a>
            </button>
        </div>
    </div><!-- End Icon Box -->

    <div class="col-xl-4" data-aos="fade-up"
data-aos-delay="400">
        <div class="icon-box d-flex flex-column
justify-content-center align-items-center">
            <i class="bi bi-hospital"></i>
            <h4>Festa do Rosário</h4>
            <p>Descubra a festa típica de outubro</p>
            <button type="button" class="btn
btn-primary">
                <a href="eventos/festa_rosario.html">Leia
mais</a>
            </button>
        </div>
    </div>

```

```
        </div><!-- End Icon Box -->

    </div>
</div>

</div>

</div>
</section><!-- End Why Us Section -->
```

**Icon-box:** A classe icon-box é responsável por possibilitar a linkagem e utilização dos ícones do bootstrap que, no caso do site, está sendo utilizada nas 3 caixas demonstradas em branco.

**Flex-column:** A classe flex-column é responsável por estabelecer um padrão de alinhamento vertical no ícone escolhido em relação a box que ele referencia.

**Container:** A classe container define a largura do layout com base na largura do ecrã, alinhando os elementos de forma horizontal, como estão posicionadas as caixas brancas e azul abaixo.

**Col-xl-4:** A classe é responsável por definir o grid da tela, garantindo alinhamento e responsividade.