

Ninja: <http://pr0gramm.com/new/2529814>

-

parkuhr: <https://youtu.be/jtu5RlcnsW8>

	flashyy	benson	infamous
Technik	1:0	1:0	1:0
Flow	1:0	1:0	2:0
Punches	1:0	2:1	2:1
Extra	1:1	1:1	1:1

Ninja ist mit 15:5 weiter!

Ninja	
<p>er erfolg den ich durch die quali habe wird mir echt zu viel das ego ist gegantisch ich hab nicht mal angefangen zu ziehn hab n einser im flow habn einser im text rap so abnormalen kranken scheiss den keiner mehr checkt (grüße an benson) ich kack auf alle und ich bin selbst mein favorit scheiss egal ob man mich irgendwann mal in der bravo sieht erstes battle gleich geschändet und gleich ist parkuhrs zeit zuende um das mic zu halten brauchst du kleiner schwächling beide hände wallah du hattest in der quali ein doppelreim. echt woher? ok du hattest einen aber noch kein geschlechtsverkehr du bist 15 jahre jünger und das einzige das du schlägst purtzelbäumchen und du wirst mit einem stoß zerfetzt wie jungfernhäutchen du trägst hosen die sehn aus als hättest du rein geschissen es ist zeit zu wissen du kannst nichts nicht mal ein kleines bisschen du armes schwein es gibt keinen der dich jetzt aufklärt ninja würde parkuhr schlagen auch wenn er eine frau wär</p> <p>pr0 rapturnier war schön mit dir doch hier trennt sich spreu von weizen ich hab eigentlich kein bock auf weitere tts und biten doch was solls vielleicht komm ich so an nen deal ist eh egal ich bin den ganzen tag high am seen ich schlag frauen genau wie deine hurenmutter die grad unterm tisch sitzt und sagt das du eigentlich n guter jung bist machst auf g als seist du aus der großstadt von nebenan yallah ich wusste nicht das ein lauch wie du nen selfiestick heben kann und du sagst ja selbst pussy du bist kein battleking nur ein kleines kind das sich kläglich zum rappen zwingt und dann ist es soweit, wir kommen zu dir holen uns deine wife teilen sie durch drei und dann fliegt die leiche in den rhein alleine an der beatauswahl merkt man das du spast keine ahnung hast du bist wie der spast cipolo der auch von nichts ne ahnung hat wir sehen uns im halbfinales du kleiner antisimit wir sprechen dann mal klartext wie meine neunmillimi aber das ist egal, wir kommen zurück zum wesentlichen ginge es um oc würde ich dich mit meinen sneakers fisten ich bin zwar kein nike fan aber es wären die pumas da und nach dem battle wird keiner mehr wissen wer parkuhr war</p>	<p>->muss man erstmal drüber grübeln, gute :D</p> <p>-> guter Reim, Line ok auch wenn oberfläch.</p> <p>->Nice</p> <p>-> In nem Pr0 Rap Battle? ㄟ(͜ʖ)ㄟ</p> <p>-> Gute, aber was soll dieses Yallah undso?</p> <p>-> Wieso hat er ne Frau, wenn er n Kind is?</p> <p>->In den Rhein, rly? Die Line hab ich mal mit 10 gedroppt :D</p> <p>-> 9millimi....</p>

Parkuhr	
<p>Runde 1 und ihr wisst, dass es die Parkuhr ist / Die dafür sorgt, dass sich der scheiß Ninja verpisst! Der kleine Ninja spielt gern Repost-Polizei / Er ist halt Hartzler und hat die Zeit so nebenbei.</p> <p>Hey Ninja, deine Uploads sind der letzte Dreck / Gäb es Marina nicht wärs du pr0gramms Schandfleck! Und ich will ja nicht mit meinem Benis flexxen / Aber du hast nach 6 Jahren weniger als ich?!</p> <p>Hook: Hey Gamb, hol den scheiß Bannhammer! Ich hab dich im Battle besiegt und jeder Vollidiot weiß, wer jetzt in Runde 1 fliegt. Also stell dich nicht an, denn du kommst niemals an mich ran!</p> <p>Wusstet ihr, dass Ninja im April <i>Team</i> Blau war? / Das ist auch der Grund warum es nicht <i>Team</i> Schlau war Und wieso es dann letztendlich auch <i>Team</i> Grau war / Gute Leistung Ninja, du hältst das pr0 sauber!</p> <p>Für den vierten Part fällt mir leider nichts mehr ein / Denn Ninja würde zwar sehr gerne jemand sein, Doch er ist ein Niemand, total uninteressant / Ist echt nur durch ständiges "Repost" schreien bekannt.</p> <p>(Hook)</p>	<p>->Ist ok, hätter man mehr raushölen können</p> <p>->Ansatz ok aber Bezug fehl so ein bissl</p> <p>-> Guter Ansatz aber Delivery kacke; nichmal nen Reim gesetzt</p> <p>->Selfdiss, lul</p> <p>->Bezug zu Reposthunting? Oder was meint er</p> <p>-> durchaus wahr ^^</p>

Flashyy:

Im Thema **Technik** liegt Ninja vorne. Er bringt im ersten 16er durchgehend 3-Silbige und Mehr, ua. Sogar einen 4-Silbigen sauberen Nomenreim (purzelbäumchen). Doch im 2. Part wird das mit der Technik deutlich schwächer. Parkuhr ist meistens 1slbig unterwegs. **1:0**.

In Sachen **Flow** gibts auch ein 1:0 für Ninja. Er ist meistens on beat aber verhaspelt sich oft im Text, weil da manchmal einfach ne Silbe zu viel im Text ist. Bei Parkuhr ist das mit Takt treffen so ne Sache..

Punches: Ninja labert am Anfang und im 2. 16er nur irrelevantes Zeugs. Dafür hat er im ersten Tatsächlich brauchbare Lines. Das Wortspiel mit "Zeit zuende" seine Punches gegen seine Lauchigkeit und die gegen sein Alter sowie die "ich würd ihn schlagen auch wenn er eine Frau wäre"-Line waren echt gut. Interessant, dass Ninja oft direkt 2 mmn gute Lines hintereinander droppt. Parkuhr ist was das angeht unterlegen. Die Lines gegen Ninjas Reposthunting treffen sind aber nicht sonderlich kreativ, die Sache mit dem "Team Blau" hat Benson schon angesprochen.. Sonst gibts da jetzt auch nicht viel, das hängenbleibt. Da ninja nicht wirklich viele gute Lines in relation zum Text hat: 1:0.

So, der **Extrapunkt:** Kriegen beide, Ninja hat besseren Hörgenuss (mische ist ok, und teilweise sind die Doubles lustig; hook doubles nice;ein geiles Intro und ein Video mit slowmos und Drohnenaufnahmen (warum sagt er eigl "vallah" undso?!) dafür hat Parkuhr fucking Axt-Moves.

Benson:

Ninja trifft den takt besser, wirkt aber manchmal gehetzt. er hat außerdem ein paar variationen und ist nicht monoton.

er reimt nicht durchgängig und die reime sind eher standard, die textqualität hat aber potenzial.

Ninjas runde ist solide. ein paar fronts, bisschen gegnerbezug. ihm fehlen aber die punches, davon gab es zu wenig.

die doppelreim und geschlechtsverkehr line ist ok, hätte man aber besser verpacken können.

der vergleich mit lauch und selfiestick ist gut übertrieben und nice

die line mit OC und sneakers fisten ist ebenfalls sehr gut.

hätte er cipolo nicht gedisst sondern parkuhrs name reingepackt und sowas wie rückrunde gesagt oder so wäre die line auch sehr gut, aber halt der falsche gegner und somit wirkungslos.

ninjas runde im allgemeinen ist solide. er hat von allem ein bisschen was aber definitiv noch ausbaufähig ist. Allerdings finde ich, dass der Hörgenuß bzw die verständlichkeit durch den beat etwas gelitten hat.

parkuhr trifft nicht wirklich den takt, ist kaum on point. ein anderer beat anstatt rock wäre für ihn denke ich besser gewesen. die runde ist ebenfalls sehr kurz worunter auch die qualität gelitten hat. die einzige stelle meiner meinung nach die gut war, waren die ersten zwei zeilen im ersten vierer was für mich auch der einzige gegnerbezug ist.

der vierer mit team blau ist ein einziger selfdiss, da parkuhr ebenfalls im blauen team war und nicht zum sieg beigetragen hat.

gut fand ich die line wo er sagt das ninja nur durch repost schreien bekannt ist.

zur runde allgemein kann ich nicht viel mehr sagen, durch das verstellen der stimme musste man sich anstrengen überhaupt den text zu verstehen der auch nicht gerade gut war.

Den Extrapunkt bekommt Parkuhr dafür, das er heftig am cringen ist und der Hammer hat das ganze noch unterstrichen.

Infamous:

Ninja ist in Sachen Technik und Flow deutlich besser, bei Parkuhr flowt es meiner Meinung nach einfach überhaupt nicht (ist halt ziemlich off vom Takt). Und mit was hat Parkuhr überhaupt seine Stimme bearbeitet (klingt irgendwie meh)? Bin froh mal wieder Punches zu sehen (ninja) die einen guten Gegnerbezug haben (anstatt so 0815 Formulierungen). Bei Parkuhr fällt auch der Teil deutlich schwächer aus. Klarer win für ninja