crook:	https://pr0	Daramm.com/	/new/2547935
--------	-------------	-------------	--------------

	Flashyy	Benson	Zero	Infamous
Flow	2:1	2:1	2-1	2:1
Technik	0:1	1:1	2-2	0:1
Punches	1:3	1:2	1-2	1:3
Extra	1:1	1:1	1-0	1:1

## Cr00k ist mit 22:19 weiter.

Hoddy (von mir formatiert)		
cr00ks Stimme hinkt seinen Beat nur hinterher tiffst du auf meinen flow fährst du quer im gegenverkehr und es wird schwer für dich		
nein man ich mein nicht dein scheiß gewicht	-> ausgelutschtes wortspiel	
jeder deiner rap post grad an die <b>hundert</b> bin nur ver <b>wundert</b> warum jeder meiner posts überkrass <b>abgeht</b> im <b>takt <i>geht</i></b> stefipant halt dein wort ich will dich <b>nackt sehen</b>	Update: Cr00ks Post hat 2000 Benis gefarmt \_(ッ)_/	
ich flowmonster übertrieben <b>gut</b> du cr00k schlechter ver <b>such</b> der trick mit dem seil war übetrieben <b>geil</b> n vorschlag von mir - häng dich da mal <b>rein</b>		
finde ich ja süß das du bei den fangirls sucken musst vll kommst du kleiner pedo auch noch zu nem satten schuss musikalisch bist du mir weit unterlegen	Zero: gute line, fy: etwas zu stumpf aber ok (mehr Würze pls)	
"deine scheiße kann sich <b>keiner geben</b> "	->Referenz versteh ich nicht	
(Hook) halt dein maul du bist ein <b>hundesohn</b> ratataaah macht die <b>munition</b> ich weiß das du weinent auf gore fappen <b>tust</b>	->Die 2. Bar in der Hook ist viel zu kurz -> hemmt flow	
cha0s und gamp reichen mir das <b>zepter</b> weil ich diesen cr00k am mic ver <b>fetzt hab</b> ey flashy ich hätte da mal ne <b>frage</b> weis nicht genau wie ich dir das jetzt noch <b>sage</b>		
aber dieser crook isn mådel so wies aussieht glaubst du das die alte heut für dich ausszieht rausfliegt wenn er dann bemerkt das mein flow ihn einfach mal komplett überfährt	??? *	
rap technisch unterlegen. flowtechnisch unte <i>legen</i> . das einzige was der kleine cr00k kann ist krebs <i>kriegen</i> und das nicht gut und das nicht mal <b>gut</b> sonst währe der kleine schon offline in der <b>hood</b>	Aua, soll eher schocken, als dass es wirklich puncht	

cr00k	
Hrhr Ich merk schon; krasser Typ mit dem Hackertyper Statt dem Fake mach ich stattdessen lieber mit dem Echten weiter vielleicht hilfts dir ja, fang an zu flenn'	
Du sitzt vor Hammer dem Tool und ich hammer den Ban	Bannhammer/ Hammer-Editor Wortspiel, ist ok
Deine Frau machts mit nem halb so alten Mädel 14 Tage lang doch du fasst sie nicht an	
Stattdessen lässt du dir von deiner Frau den Finger in den Arsch stecken und willst danach dann daran lecken	Alleine diese Zusammenfassung des Posts ist n lustiger Front an sich
Du bist von der anderen Seite, ich wusste es von Anfang an schließlich ziehst du dir vollgewichste Tangas an Gegen mich hast du leider den schlimmsten Stand warum bist du nicht aufgrund von Regel 15 gebannt?	
Upload Privatscheiß, dein lustiges Taschenbuch - gegen dich wirkt selbst ein Affe klug, zu schwach, hebst Dinge nur mit Flaschenzug und kannst nicht mal Papierflieger bauen bekommst im Viertel den Sieg? Im Traum	
Angst die Runde aufm pr0 zu uppen? Ich kanns einfach nicht fassen Wo hast du denn deine Eier gelassen? Liegst dran dass du keinen Punch hast? Versuchst es krampfhaft, über 9000 ist meine Kampfkraft.	
Schließ dich ruhig ein in der oberfrankener <b>Bratbude</b> Deine Zeit ist abgelaufen, wie die von <b>ParkUhren</b> Ich organisier nen raid in eurem TS, wir schrein, EY IHR <b>FOTZEN</b> Doch ich darf nicht <b>doxxen</b> .	"I understood that reference" Ansatz gut, Umsetzung naja
Du zeigst Zauberei, Double Lift - <b>This - That</b> (IRRTUM DAS WAR PASSOE)! Ich zeig dir was Magie ist in diesem <b>Disstrack</b> Er ist dummer Mann und er hat sehr viele <b>Hobbies</b> . doch keins macht er richtig, das ist halt fucking <b>Hoddy</b> .	(einfach ignorieren)
Du baust CS maps klingt komplex, ja sag mal Ach so geht das - Man baut einfach Quader du nen Ban kassiert, du hast gecheatet ich zeig der Fliese, Ninja und dir mal was fies ist.	Sich-lustig-machen übers Mappen, geile Delivery -> da wiederum fehlt das gewisse etwas
Du hast viel zu lernen kleiner <b>Padawan</b> .  Toll diese Technik, Konferenzen mit <b>Kamera!</b> Doch es will dich einfach keiner der <b>betroffen</b> beim <b>Sprechen sehn</b> sicher lieber deine <b>offenen FTPs</b>	Wtf :D
(Pass0e feat.)	

## Flashyy:

In Sachen **Technik** liegt cr00k vorne. Er reimt bis auf ein paar Ausnahmen stets minimum 3-Silbig und hat auch höhere Reime. Hoddy hat zwar die ein oder andere 2Silbige Reimkette aber das wars auch schon wieder. 3Silbige gibts auch aber insgs. Mehr 2silbiges Zeugs und 1silber.

**Punches**: Crook teilt gut aus. Er nutzt die Angriffsfläche seines gegners effizient und bezieht viele Themen in seinen Text ein. Hackertyper war lustig, das Wortspiel mit Bannhammer kam mir zu flach und war falsch im Text platziert (besser ans Ende), das gefronte mit Hoddys nsfw Post ist sehr unterhaltsam und er stellt ihn damit gut lächerlich dar, er hat aber schon wieder eine "warum bist du noch nicht gebannt"-line... Dann nach einigen Lauchlines verwechselt er Uploads mit denen von pass0e, was schade ist, da sonst jeder 4rer voll von Fronts war. Der Abschluss mit dem Mapping, den Konfis und FTPs war all in all sehr lustig und gut. Cr00k hatte durchweg Bezug und ausgeteilt 'ausser an einer kleinen Stelle (das mit pass0). Jedoch mangelt es mir etwas an Stilmitteln und lyrischer Verpackung; seine Delivery ist an manchen Stellen dafür echt hervorragend.

Hoddy fängt direkt mit dem fronten an. Keine Überlines aber durchaus hinnehmbar. Dann folgen ein paar oberfläcliche Selfmurk und Krebslines aber das wars auch. Wenige Gegnerbezogene Fronts dafür viele "ich bin so krass" und "dir überlegen"-Anspielungen... DANN ZEIGS DOCH. Hau doch Punches raus und sag das nicht einfach so… seine Runde hat im endeffekt wenig Substanz.

**Flow**: Cr00k ist routiniert auf seinem Beat unterwegs. Jedoch die Beatpausen sind offbeat, weswegen man nach seinem Wiedereinstieg in einen neuen Part den Takt neu finden muss (übertrieben gesagt). Teilweise sind seine Verses länger als 4 Takte, was zwar nicht schlimm ist, da er trotzdem die Snares hittet aber mmn wenn es gewollt ist durchaus was hat, manchmal nervt es trotzdem etwas.

Hoddy setzt gute Pausen und hat nice Variationen und geht ab auf dem Beat. Der Übergang zu seiner ersten Hook war ein Highlight flowtechnisch. Die Hook ist am anfang nice, jedoch ist der 2. Teil der hook "ich weiß dass du auf gore fappen tust" nicht sehr nice…

**Extra**: Beide sind gut abgemischt und haben auf ihre weise entertaint. Hoddy war flowtechnisch besser und hat an sich nen nicen Song geliefert, cr00k hat seinen Gegner dafür auf kreative Weise gut gefickt. Hoddys und Cr00ks Rap-Stimme sind beide sehr feierbar und helfen der Delivery etc. also beide auch wenn unterschiedlich, gleich auf. Insgesamt fand ich cr00ks Runde auf Grund des Inhalts und seinen kleinen Anekdoten über Hoddy sehr unterhaltsam. Gerade das Ende hat was. Hoddy hat sich dafür etwas mehr Mühe beim Video gegeben. Dafür hat cr00k sich mehr mit seinem Gegner beschäftigt und auch für eine angemessene videotechnische Untermalung gesorgt.... Ich bin noch unentschlossen. Ich finde, dass cr00k den Sieg hier mehr verdient hat. Entweder kriegt er ein 1:0 oder ich honoriere das bessere Video von Hoddy und verteile ein 1:1. Bin noch untenschlossen und schlaf erst mal ne Nacht drüber.

Update: Beide kriegen einen.