

Cr00k: <https://pr0gramm.com/new/rap/2607009>

	Flashyy	Benson	Infamous
Flow	1	1	1
Technik	1	1	2
Punches	2	2	2
Extra	1	1	1
Gesamteindruck	1	1	1
SUMME	6	6	7

**Cr00k ist weiter (Defwin) 19:X!**

<b>CR00K</b>	
<p>Das wars leider für euch, da meine <b>planung stärke zeigt</b>  ich versteh jetzt Weekend, denn ich hab keine <b>ahnung wer ihr seid</b>  <b>Ich geh so letztens durch Aachen und seh ein' Posertreff</b>  mit seiner Schreckschuss TT-33 da steht <b>klein Tokarev</b>  Erzählt von Tokat und Choo und <b>behauptet</b> er sei <b>arisch</b>  Ein antisemitischer Flüchtling; Die Juden <b>laufen panisch</b>  Ich glaub er hat nen Film gemacht, den wollt ich schweren <b>Herzens gucken</b>  Aber wollt ich auch den Fernseher nicht mit fünf von zehn <b>sternen beschmutzen</b>  Zwei Uploads, Zwei Reposts, <b>ja Gratulation!</b>  Dein Rap Nummer Drei, <b>da hast du kein Flow</b>  Ihr bekommt zu dritt nicht hin, was ich <b>alleine Reiß</b>  wenn ihr <b>Reime schreibt</b> ist das kein <b>geiler Scheiß in Feinarbeit.</b>  Oh Shit - Die drei Fragezeichen; <b>Gangster Alarm!</b>  Doch es macht nix, es sollte mich doch vor dir <b>Penner warnen</b>  Ah es geht, wenn ich's auf <b>nen Echten richt</b>  du bist so Underground; machst <b>Verbrechen im Nichts</b></p> <p>-----</p> <p>Ich zerquetsche euch wie <b>damals Zer0tonin</b>  Doch zunächst studier ich <b>Carnaps Philosophie</b>  Jetzt kick ich Knowledge, doch halte dein <b>Kinn hoch</b>  <b>Bingo</b>, "babig" ist empiristisch <b>sinnlos</b>  Ne, das ist zu hoch, meint er die <b>Barbiekeit?</b>  Die hat er als Kind bekommen, fürs <b>artig sein</b>  Ich hatte doch eben.. <b>Ah da ists, sie an!</b>  Es sind seine Weisheiten, <b>Ar babig bihan</b>  Lassts euch übersetzen von meiner <b>guten Wenigkeit</b>  Das ist bretonisch und steht für <b>akute Babygkeit</b>  Ihr seid nichts Wert, nichtmal als <b>Schussfang</b>  deshalb Fenster zu und ich halt drauf mit dem <b>Mustang</b>  Ich lass euch laufen ich gebe euch nen <b>guten Start.</b>  Ihr habt Glück, ein Wichser hat mich <b>zugeparkt</b>  <b>Drei Satzzeichen</b>  Für sie sieht es schlecht aus</p> <p>Ihr seid Gebannt  und das Permanent  <b>"verdient wegen multiaccount"</b></p>	<p>-Wat  -Wat <b>huh?</b></p> <p>-Gut lächerlich gemacht</p> <p>-Die laufen doch eh immer</p> <p>-Etwas weit hergeholt aber ganz lustig  -War bei Toka nur einer :thinking:  -Genau falsche Angriffsfläche</p> <p>-Lustige Angriffsfläche und Umsetzung</p> <p>-Lul</p> <p>-Nicht gut umgesetzt.  -Kommt etwas kindisch rüber, ist aber an sich ok</p> <p>-Babygkeit :/</p> <p>nice  Fresh af</p> <p>Selten so geschnauft</p>

## CR doppel 0 K:

### Flashyy:

- *Flow:* cr00k hört sich wie erwartet sicher und rOuTiNiErT an. Nur an wenigen Stellen geht er Versmaß-technisch über 4 Takte pro Vers, was mich mittlerweile oft etwas rauswirft, weil man sich fragt, wann endlich der Reim kommt. Kann aber auch sein, dass es nur mir so geht, weil es halt einfach cr00ks Stil ist. Auf jeden Fall hittet er die Snares und die, die man sich dazu denken muss. **+ 1**
- *Technik:* Wie in den Runden zuvor stets angebracht. Gute Reimwörter waren zB. Tokarev - Posertreff; Zer0t0nin - Philosophie. Natürlich geht mehr und natürlich wirkt das am Anfang ein wenig zusammen gezweckt, jedoch ist alles im Rahmen und vollkommen akzeptabel. Ausserdem hat er eine ganz OKe Reimkette. **+ 1/ 2**
- *Punches:*
  - Part 1 ist stabil. Seine Fronts gegen Toka sind gut und unterhaltsam (wenn man vom Film absieht :D). Das mit den 2 Reposts war lustig, jedoch ist es nicht sinnvoll (höhö) die Leute mit Flow zu dissen. Die Lines gegen ??? sind auch unterhaltsam und die letzte sitzt auch gut. Generell der gesamte erste Part war durchgehend voll mit Gegner bezogenen, hämischen Bemerkungen über das leichte Gangster Image der Roten Jungs.
  - Part Deux: Jetzt versucht er weiter auf Filme..... Und weiter hergeholtes zu bauen, leider funktioniert nur teilweise. Die Sache mit Carnap hätte man besser Verpacken können, da das Wortspiel mit Sinnlos (Ugs. vs. Wissenschafts-Philosophie) tatsächlich mal was neues wäre. So ist der Front eher stumpfsinnig. (Popper > Carnap). Die Barbigkeit war noch ganz lustig aber die Babygkeit war mir persönlich zu Kindergartenstyle. An sich ne gute Idee nur irgendwie kams mir so.. kindisch vor... mh... sorry :D, ist vermutlich eher subjektiv. Zugeparkt war sehr unterhaltend (aber kein Punch oder übersehe ich ein Wortspiel?!). Das "verdient wegen Multiaccount" hat mir den Rest gegeben, hat perfekt reingepasst.

Insgesamt wurde die Angriffsfläche partiell gut ausgenutzt, der Ban kam halt leider zu spät, als dass cr00k ihn verarbeitet hätte können. Einige Sachen sind mir leider zu weit hergeholt. Part 1 fickt gut. **+2**

- *Extra:* Egal was die Roten gebracht hätten, Extra wär save drin gewesen.
  - Das Video: Letterbox check, 3 Millionen Locations check, 300 Props check, Performance check, Lustig check, Treffen mit dem Feat Partner check, Fettes Auto check, alleinig im Editing wäre mehr möglich gewesen (und in den Kameraeinstellungen (teilw. Etw. Unterbelichtet) aber das ist glaube ich unfair da in irgendeiner Form zu meckern. Der Aufwand alleine ist der größte bis jetzt. Schon iwe blöd wenn dann der Gegner weil "kein Bock" nicht einreicht....
  - Audio: Mische wieder gut. Würde mich mal interessieren, wie sich das anhört wenn Cr00k nen fetteren Beat nimmt, wo seine Stimme nicht alleinig alles dominiert.

**Inf4:**

ich hab mal blau markiert wo ich finde das der flow richtig drunter leidet

aber generell kann ich nicht so viel dazu sagen

ich finde es sehr unterhaltsam viele sachen waren aber mir bei den punches nicht so ersichtlich bzw die punches waren nicht so gut

extrapunkt wie du schon genannt hast geht verdient an ihn für den krassen aufwand