CHARTE GRAPHQUE



1. Univers graphique

1.1 Le principe graphique	4
1.1 Le principe graphique	5
1.3 Déclinaisons couleurs du logo	
1.4 L'univers coloriel	7
1.5 Les typographies	10
1.6 Les déclinaisons :	12
1.6.1 Le bloc adresse	12
1.6.2 Fédération Nationale	13
1.6.3 Les Fédérations Régionales	14
1.6.4 Les Fédérations ou Unions Départementales	
1.6.5 Le "i" seul	
1.7 Les déclinaisons Locales :	17
1.7.1 Les Territoires Touristiques	17
1.72 Les Syndicats d'Initiative	

1. UNIVERS GRAPHIQUE

1.1 Le principe graphique

Un nouveau logo

Le "i" évolue, il symbolise l'information en mouvement en lien avec l'univers numérique. Le logo gagne en douceur, en convivialité et en lisibilité avec une nouvelle typographie plus contemporaine et avec des angles arrondis.

L'ensemble conserve le code couleur Bleu et Rouge pour rebondir sur la notoriété du précédent logo. Le logo Offices de Tourisme de France® est utilisé exclusivement par les adhérents de la Fédération Nationale. (INPI n° 4055649).



1.2 Le logotype

Description du logo

Le logo doit être accompagné d'un blanc tournant ou zone de protection (B), qui est égal à 1/4 de la largeur totale du logo (A).

Ce logo doit être utilisé sur un fond uni clair, un dégradé léger ou un fond peu perturbé. Dans le cas contraire (fond foncé ou pertubé), le logo doit être accompagné d'un fond blanc égal au blanc tournant (B).





UTILISATION:

La taille minimum du logo est de 13 mm de largeur.

1.3 Déclinaisons couleurs du logo

Le logo se décline en quadri, RVB, Pantone, Monochrome.

En fonction des supports, le logo s'adapte.



Bleu OTF

Cyan: 100% Magenta: 60% Jaune: 0% Noir: 0% R : 22% V : 62% B : 157% HTML : #163E9D

Rouge OTF

Cyan: 0% R: 225%

Magenta: 100% V: 30%

Jaune: 70% B: 50%

Noir: 0% HTML: #E11E32

Version en pantone





Pantone 300C



Pantone 1920

Version aux abords des Monuments historiques (en couleur ou en défonce Blanche sur fond de couleur)



Ocre OTF

Cyan : 31% R : 166% Magenta : 51% V : 119% Jaune : 100% B : 51% Noir : 13% HTML : #A67733

Pantone 132C



Version Monochrome



Version Blanche en défonce sur fond de couleur



1.4 L'UNIVERS GRAPHIQUE

Couleurs principales

Les couleurs qui composent le logo forment la gamme principale.

Bleu OTF

 Cyan: 100%
 R: 22%

 Magenta: 60%
 V: 62%

 Jaune: 0%
 B: 157%

 Noir: 0%
 HTML: #163E9D

Rouge OTF

Cyan: 0% R: 225%

Magenta: 100% V: 30%

Jaune: 70% B: 50%

Noir: 0% HTML: #E11E32

Pour les titres et textes courants, on utilise les teintes suivantes :



Bleu OTF

CMJN : Cyan : 100% - Magenta : 60% - Jaune : 0% - Noir : 0% **RVB :** R : 22% - V : 62% - B : 157% - HTML : #163E9D



Rouge OTF

CMJN : Cyan : 0% - Magenta : 100% - Jaune : 70% - Noir : 0% **RVB :** R : 225% - V : 30% - B : 50% - HTML : #E11E32



Noir OTF

CMJN: Cyan : 0% - Magenta : 100% - Jaune : 70% - Noir : 0%

RVB: R:0% - V:0% - B:0% - HTML:#000000

Couleurs d'accompagnement

Lors de la création de documents, vous pouvez utiliser une gamme de couleurs d'accompagnement, inspirée des saisons et des territoires.

 Gris

 Cyan: 42%
 R: 164%

 Magenta: 30%
 V: 174%

 Jaune: 25%
 B: 0%

 Noir: 0%
 HTML: #A4AEB5

Pantone: 7543C

Bleu Ciel

 Cyan: 38%
 R: 160%

 Magenta: 8%
 V: 207%

 Jaune: 0%
 B: 235%

 Noir: 0%
 HTML: #A0CFEB

Pantone: 291C



Bleu Profond

 Cyan: 100%
 R: 0%

 Magenta: 87%
 V: 52%

 Jaune: 30%
 B: 120%

 Noir: 22%
 HTML: #003478

Pantone: 294C



 Cyan: 44%
 R: 81%

 Magenta: 74%
 V: 43%

 Jaune: 80%
 B: 27%

 Noir: 58%
 HTML: #512B1B

Pantone: 4625C





Jaune Soleil

 Cyan: 0%
 R: 254%

 Magenta: 15%
 V: 209%

 Jaune: 100%
 B: 0%

 Noir: 0%
 HTML: #FEB100

Pantone : 109C

Vert Printemps Cyan: 35%

 Cyan: 35%
 R: 182%

 Magenta: 12%
 V: 191%

 Jaune: 100%
 B: 0%

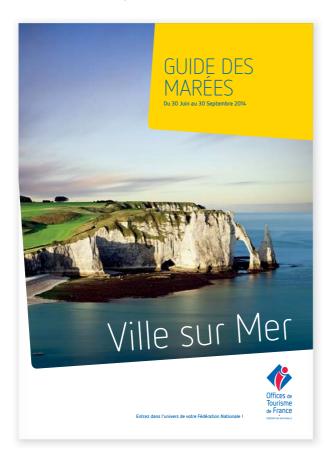
 Noir: 0%
 HTML: #B6BF00

Pantone : 390C



Déclinaisons utilisant les couleurs d'accompagnement

Ci-dessous des exemples de documents utilisant les couleurs d'accompagnement.











Bleu Profond



1.5 Les typographies

Utilisation des typographies Offices de Tourisme de France® pour l'impression

Faciliter la lecture est une priorité, n'utilisez pas plus de 3 styles typographiques à la fois.

Netto OT Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Netto OT Light Italique

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Netto OT Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Netto OT Italique

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Netto OT Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Netto OT Bold Italique

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1.5 Les typographies

Utilisation des typographies Offices de Tourisme de France® pour le WEB

Ces typographies sont utilisées pour les communications WEB qui comprennent les emailings, newsletters, les Flash Info et le site.

Netto OT Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Arial Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

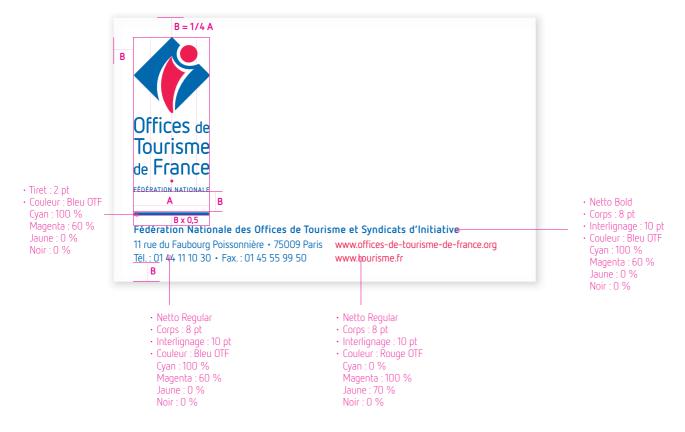
Arial Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1.6.1 Les déclinaisons :

Le bloc adresse

Sur la base de A = 20 mm



UTILISATION

L'espace compris entre le bas du logo et le tiret est égal à B (espace minimum que vous pouvez agrandir si besoin, mais pas réduire). L'espace entre le nom de la fédération et le tiret est égal à B x 0,5. La largeur du tiret bleu est toujours égale à la largeur du logo (A). Comme vu en p.5, les dimensions du blanc tournant (B) sont toujours égales à 1/4 de la largeur du logo (B = 1/4 A).

1.6.2 Les déclinaisons :

La Fédération Nationale



Sur la base de A = 73 mm



- · Netto Bold
- Corps : 18 pt
- Interlignage : 22 ptCouleur : Bleu OTF Cyan : 100 % Magenta: 60 % Jaune : 0 % Noir:0%

1.6.3 Les déclinaisons :

Le logo Offices de Tourisme de France® doit être utilisé tel quel comme signe d'appartenance au réseau national des Offices de Tourisme de France®, c'est-à-dire en complément du logo propre de la structure adhérente. Toutefois, pour les adhérents dépourvus de logo propre, une déclinaison locale du logo national avec le nom de la structure est possible.

Les Fédérations Régionales



Sur la base de A = 73 mm



UTILISATION

La deuxième ligne "Région" est destinée à être remplacée par le nom de votre région. Si jamais le nom de votre région est plus large que la largeur du logo (A) et dépasse sur le blanc tournant (B); alors le blanc tournant (B) est décalé à partir des extrémités de votre nom de région. (voir exemple pour Fédération Départementale p.14).

Netto BoldCorps : 18 ptInterlignage : 22 pt

· Couleur : Bleu OTF Cyan : 100 %

Magenta : 60 % Jaune : 0 %

Noir: 0 %

Les Fédérations ou Unions Départementales

Sur la base de A = 73 mm





UTILISATION

La deuxième ligne "Département" est destinée à être remplacée par le nom de votre département. Sur cette exemple, on remarque que le texte "Fédération Départementale" dépasse sur le blanc tournant (symbolisé par la zone rose). Dans ce cas on décale le blanc tournant à partir des extrémités du texte le plus long.

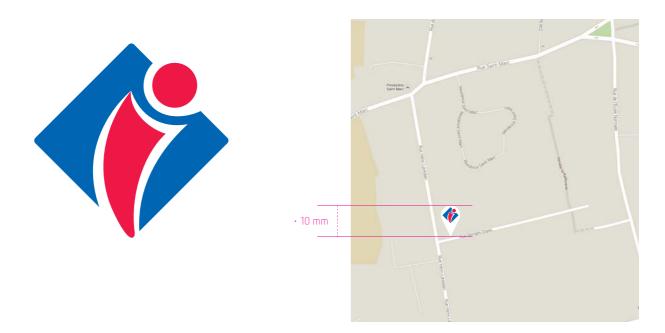
· Netto Bold

Noir:0%

Rappel: le blanc tournant est égal à 1/4 de la largeur du logo (A).

1.6.5 Les déclinaisons :

Le "i" seul



UTILISATION

Le "i" seul peut être utilisé comme pointeur sur une carte ou un plan numérique ou papier, pour désigner l'emplacement précis d'un Office de Tourisme dans une ville ou un territoire. Il peut également être utilisé sur des panneaux routiers et piétons dans le but d'indiquer la direction d'un Office de Tourisme.

1.7.1 UNIVERS GRAPHIQUE Les déclinaisons locales :

Les territoires touristiques

Sur la base de A = 73 mm





· Corps: 18 pt

- · Netto Bold
- · Interlignage: 22 pt
- · Couleur : Bleu OTF Cyan : 100 % Magenta: 60 % Jaune : 0 % Noir: 0 %

UTILISATION

La ligne "Territoire touristique" est destinée à être remplacée par le nom de votre Office de Tourisme. Comme vu précédemment, si jamais le nom de votre Office de Tourisme est plus large que la largeur du logo (A) et dépasse sur le blanc tournant (symbolisé par la zone rose); alors le blanc tournant (B) est décalé à partir des extrémités du nom de votre Office de Tourisme.

Si le nom de votre Office de Tourisme est très long, vous pouvez l'écrire sur plusieurs lignes.

1.7.2 UNIVERS GRAPHIQUE Les déclinaisons locales :

Les Syndicats d'Initiative





Sur la base de A = 73 mm

- Netto Regular
- Corps : 18 pt
- Interlignage : 22 pt
- Couleur : Bleu OTF Cyan : 100 % Magenta : 60 % Jaune : 0 % Noir : 0 %

UTILISATION

La ligne "Territoire touristique" est destinée à être remplacée par le nom de votre Syndicat d'Initiative. Comme vu précédemment, si jamais le nom de votre Syndicat d'Initiative est plus large que la largeur du logo (A) et dépasse sur le blanc tournant (B); alors le blanc tournant (B) est décalé à partir des extrémités du nom de votre Syndicat d'Initiative.

Netto BoldCorps: 18 ptInterlignage: 22 ptCouleur: Bleu OTF

Cyan : 100 %

Noir : 0 %

Magenta: 60 % Jaune: 0 %