

O QUE NOS IRRITA PODE GERAR  
BONS RESULTADOS.



A detailed oil painting of Charles Darwin, showing him from the chest up. He has a long, white beard and mustache, and is wearing a dark blue coat over a red waistcoat. He is seated and looking slightly to the right. The background is dark and indistinct.

Segundo Charles Darwin

“Não é o mais forte que sobrevive. Nem o mais inteligente. Mas o que melhor se adapta às mudanças.”

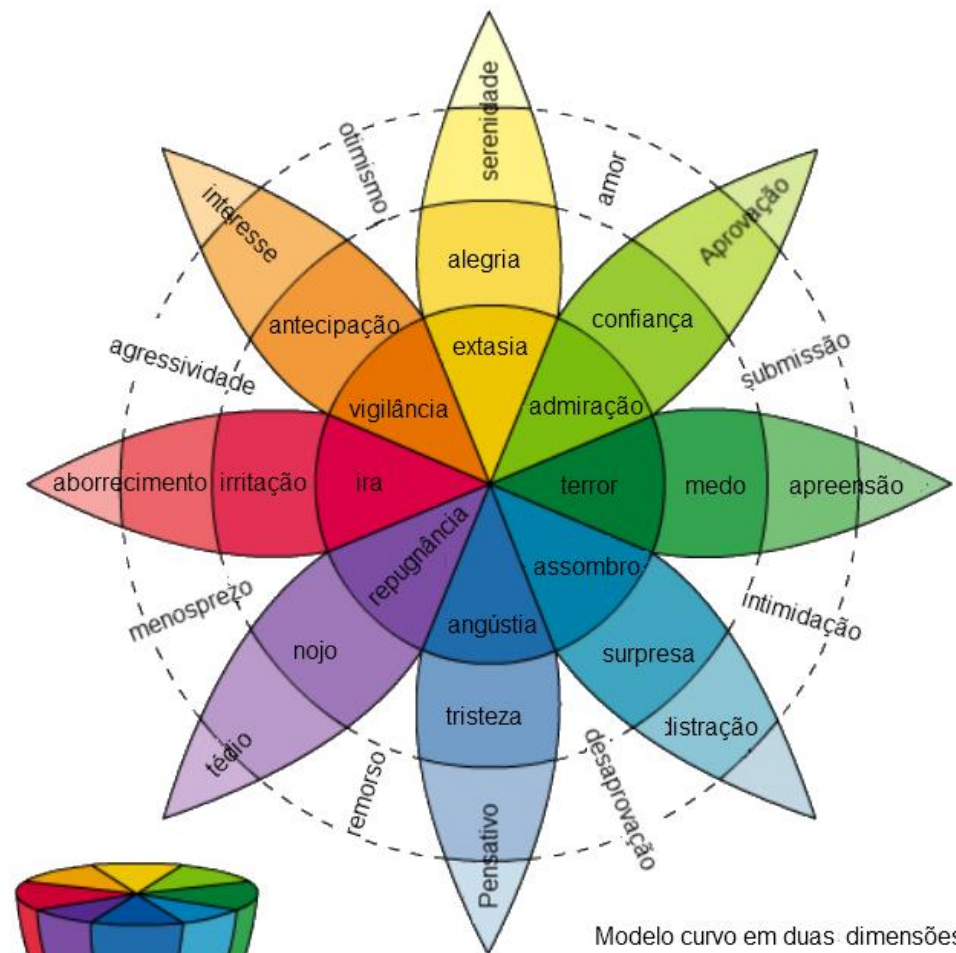


Fundamentados na interrelação da Neurociência com a Psicologia e a Pedagogia, propomos uma tomada de consciência sobre a Neuro Educação como instrumento para favorecer as possibilidades de evolução cognitiva do indivíduo.



Fonte: Tracey Tokuhamma-Espinosa

Um estudo atento das emoções nos permite trabalhar sobre as mesmas, desfazendo mitos e ressignificando a importância de cada uma delas para a nossa vida.



Roda das Emoções de Plutchik

A compreensão dos mecanismos acionadores das emoções e as consequências desencadeadas por elas possibilita uma conduta mais equilibrada, gerando bem-estar em nosso organismo de forma integral.

## DIVERTIDAMENTE





Afinal, tudo na vida se traduz em vibrações. E nós podemos escolher a frequência delas em nossa vida.

ASSINATURA VIBRACIONAL – ESCALA DE HAWKINS	
ÔMEGA	
PADRÃO	FREQUÊNCIA (HZ)
CONSCIÊNCIA FINAL	1000
ILUMINAÇÃO	700 ou +
PAZ	600
ALEGRIA	540
AMOR	500
RAZÃO	400
ACEITAÇÃO	350
DISPOSIÇÃO	310
NEUTRALIDADE	250
CORAGEM	200
ORGULHO	175
RAIVA	150
DESEJO (Vício/Vontade egocêntrica)	125
MEDO	100
DOR (Sofrimento/Mágoa)	75
APATIA	50
CULPA	30
VERGONHA	20
ALFA	

Podemos, juntos, visitar os diversos reinos em que as emoções se manifestam bem além do nosso próprio organismo e observar os padrões por elas gerados.



Assim sendo, propomos a você uma jornada rumo ao conhecimento daquilo que pode revolucionar a sua vida:

# Como Entender e Gerir as Emoções

Por Fábio Paiva **Psicólogo**

Contato: 21 96952 4867  
fabiopsipaiva@gmail.com  
@Fabiopsipaiva

Palestra/vivência fundamentada  
na ressignificação das Emoções.

Duração: 90 minutos.

