Severin Cornet

Sio fosse certo ed. 1563

Transcripción y edición: Néstor Zadoff (2017) (ca. 1530-82) \mathbf{A} $\downarrow = \downarrow = [90]$ Soprano di Sio fos - se cer to mo - rir mo - rir mo Sio fos - se 0 - gniu - no mi con - for taa non mo ri - re, а non mo re, 0 gniu - no Alto fos - se to mo Sio fos - se cer re, mо rir mo re, 0 - gniu - no 0 mi con - for taa non mo ri re, non mo - ri gniu - no Tenor di rir fos - se to mo m_0 re, Sio fos - se 0 - gniu - no mo 0 - gniu - no mi con - for taa non mo re, а non re, Barítono Sio se to mo re, gniu - no 0 con - for re, mo 0 gniu - no mi taa non mo a non re, В S E E to ri - re, mo - rir mo - ri pa - tir mil le mo - rir re, ri con - for taa non mo ri - re, a non mo - ri vuol - mi dar mi re, Α re. di mo - ri pa - tir vuol - mi mil - le dar ri cer - to mo - rir re, mo - rir mo - ri mi con - for taa non mo - ri re, non mo - ri a re, T cer - to mo - rir mo - ri re, mo - rir mo - ri tir mil - le mor re, E pa con - for ri vuol dar ri mi taa non mo re, а non mo - ri mi - me E E pa - tir re, mo - rir mo - ri mil - le mor - t'a tut - te I'ho con - for taa non mo - ri re, a non mo-ri re, vuol - mi dar ri - me-dioa tan - toar - do \mathbf{C} mor - t'a tut - te l'ho - re. fa - rò ma - ni - fes-toil mio do re Mai fa - rò Mai lo me - dioa tan - toar do - re, S'io fa - rò fes-toil mio do lo re S'io fa - rò ma - ni Α l'ho Mai fa - rò ma - ni - fes - toil do mor - t'a tut - te re, lo re Mai me - dioa tan - toar do re, S'io fa - rò ma - ni - fes - toil do lo re S'io t'a tut te l'ho re, Mai fa - rò ma - ni - fes - toil do lo re Mai ma - ni - fes - toil dioa tan do S'io fa - rò toar re, do lo S'io re В Mai ma - ni - fes-toil mio do Mai S'io fa - rò ma - ni - fes-toil mio do S'io re, a tan-toar do re. re

