

OJOS GARÇOS A LA NIÑA

ANÓNIMO

TRANSCRIPCIÓN DE NÉSTOR ZADOFF (1999)

Cancionero de Uppsala (ed. 1556)

Villancico

ca. 1530

♩ = 60
Dinámico

1

mp

S

A

T

B

O - ios gar - ços a la ni - ña, [a la ni - ña, a
Y los ha - ze tan es - qui - vos, [tan es - qui - vos, es -

O - ios gar - ços a la [ni - ña
Y los ha - ze tan [es - qui - vos,

11

mf

Expresivo

a la ni - ña, [a la ni - ña] Quién se los e -
tan es - qui - vos, [tan es - qui - ña] Que ro - ban el -

la ni - ña, ni - ña] Quién se los
qui - vos, es - qui - vos] Que ro - ban

O - ios gar - ços ha la ni - ña Quién se los [e -
Y los ha - ze tan es - qui - vos Que ro - ban el [a -

la ni - ña, a la ni - ña] Quién se los [e -
es - qui - vos, tan es - qui - vos] Que ro - ban el [a -

21 *Un poco menos*

- na - mo - ra - rí - a] Quién se los e - na - mo - ra - rí -
 [a - le - grí - - a]

e - na - mo - ra - rí - a] Quién [se - los e - na - mo - ra - rí -
 el [a - le - grí - a]

- na - mo - ra - rí - a] Quién [se - los e - na - mo - ra - rí -
 - le - grí - - a]

- na - mo - ra - rí - a] Quién se los e - na - mo - ra - rí -
 - le - grí - - a]

31 *mf* *Fin*

- a, Quién [se - los e - na - mo - ra - rí - - a.]
mf

- a, [Quién se los e - na - mo - ra - rí - a.]
mf

- a, Quién [se - los e - na - mo - ra - rí - a.]
mf

- a, Quién se los [e - - - na - mo - ra - rí - a.]

40 *so* *Poco más rápido* *mp* *Expresivo*

Son tan lin - dos lo] y la tan bi - vos [Que a to - dos
 [Y lo] vis - ta d'e - llos [Me a ro -

Son tan lin - dos lo] y la [tan] bi - vos Que a to - dos
 [Y lo] vis - ta d'e - llos [Me a ro -

Son tan lin - dos lo] y la tan vis - ta bi - vos [Que a to - dos
 [Y lo] vis - ta d'e - llos [Me a ro -

Son tan lin - dos lo] y la [tan] bi - vos [Que a to - dos
 [Y lo] vis - ta d'e - llos [Me a ro -

50 *Un poco menos* 2ª vez D.C. al Fin

- dos tie - - nen, que a to - dos tie - nen ca - ti - vos]
- ba - do, [ro - ba - do los sen - ti - dos.]

[tie - nen, que a to - dos tie - - nen, tie - nen ca - ti - - vos]
- ba - do, me a ro - ba - - do los sen - - ti - - dos.]

tie - nen, que a to - dos tie - nen, tie - nen ca - ti - - - vos]
- ba - do, me a ro - ba - do los sen - ti - - - dos.]

OJOS GARÇOS A LA NIÑA

Ojos garços a la niña
 Quién se los enamoraría
 Quién se los enamoraría.

Son tan lindos y tan bivos
 Que a todos tienen cativos
 Y solo la vista d' ellos
 Me a robado los sentidos.

Y los haze tan esquivos
 Que roban el alegría
 Quién se los enamoraría.