Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Палеонтологический институт им. А.А. Борисяка

Российской академий наук

**УТВЕРЖДАЮ** 

Директор, академик РАН А.В. Лопатин

« 15 » февраця 2021 г.

Департамент образования и науки г. Москвы

Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы

**УТВЕРЖДАЮ** 

Директор А.С/Зинин

« 15 » февраля 2021 г.

#### ПОЛОЖЕНИЕ О ПЯТОМ МОСКОВСКОМ ОТКРЫТОМ ПАЛЕОМАРАФОНЕ 2020/2021 учебный год

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о пятом московском открытом марафоне «Палеонтологическая летопись России» (далее - Палеомарафон) определяет порядок организации и проведения данного Палеомарафона. Учредителями конкурса являются Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Палеонтологический институт им. А.А. Борисяка Российской академии наук (далее - ПИН РАН) и Государственное бюджетное образовательное учреждение Москвы города дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы (далее - ГБОУ ГМЦ ДОНМ). Конкурс проводится в рамках VI Городского экологического фестиваля «Бережём планету вместе» (далее - Фестиваль). Учредителем Фестиваля является ГБОУ ГМЦ ДОНМ. Фестиваль направлен реализацию задач развития экологического образования, сформулированных в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации»; Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного, начального, основного и среднего общего образования; Распоряжении Правительства РФ от 18 декабря 2012 г. № 2423-р «Об утверждении Плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Постановлении Правительства Москвы от 10 июля 2014 г. № 394-ПП «Об основных положениях новой экологической политики города Москвы на период до 2030 года».

- 1.2. Цель проведения Палеомарафона поддержка и развитие способностей и талантов у обучающихся в области палеонтологии, геологии и экологии.
- 1.3. Задачи Палеомарафона:
- создание условий для интеллектуального развития обучающихся;
- повышение экологической культуры обучающихся, формирование устойчивых навыков экологически ответственного поведения, приобретение опыта экологически направленной деятельности;
- повышение интереса обучающихся к изучению наук о Земле и наук о Жизни;
- развитие естественнонаучного мировоззрения обучающихся;
- стимулирование интереса к естественно-научным дисциплинам;
- популяризация палеонтологии и геологии среди обучающихся, развитие экологического мировоззрения, знаний об эволюции органического мира и функционировании биосферы;
- развитие у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности, творческих способностей и исследовательских навыков, необходимых для профильного образования в области естественно-научных дисциплин;
- поддержка одаренных обучающихся, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и получении высшего образования;
- освоение обучающимися прикладных навыков исследовательской деятельности, основанных на междисциплинарном подходе;
- привлечение внимания обучающихся к проблемам геоэкологии и охраны недр, к проблемам взаимосвязи человека и природы, исчерпаемости природных ресурсов, значения палеонтологических исследований для экологического прогноза, развития экологического образования и естественнонаучного мировоззрения в интересах устойчивого развития человечества.
- 1.4. Палеомарафон проводится для обучающихся образовательных организаций г. Москвы, России и зарубежных стран. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся от 8 до18 лет.
- 1.5. В рамках Палеомарафона проводятся два конкурса:
- Открытый московский конкурс исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России»;
- Конкурс экологических плакатов «Они не должны исчезнуть».
- 1.6. Палеомарафон имеет межрегиональный статус с возможностью участия в нем обучающихся из зарубежных стран.
- 1.7. Рабочим языком проведения конкурсов является русский язык.
- 1.8. Палеомарафон проводится с 25 февраля 2021 года по 31 мая 2021 года.

### 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

2.1. Для решения организационных вопросов и обеспечения функционирования всех рабочих органов Палеомарафона создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет), представляющий собой постоянно действующий орган.

### Состав Оргкомитета:

- Пархаев П.Ю. заместитель директора по научной работе ПИН РАН им. А.А. Борисяка (сопредседатель);
- Зинин А.С. директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ (сопредседатель);
- Кузнецова Е.В. заместитель директора ГБОУ ГМЦ ДОНМ (заместитель председателя), почетный работник общего образования РФ;
- Кузнецов А.М. заместитель директора по развитию ПИН РАН (заместитель председателя);
- Агаджанян А.К. д. б. н., профессор, главный научный сотрудник Лаборатории млекопитающих ПИН РАН;
- Беляева Е. Н. старший методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ, кандидат педагогических наук;
- Михайлова Е.А. методист ГБОУ ГМЦ ДОНМ, почетный работник образования г. Москвы;
- Диденко М.В. методист учебно-методической группы Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова ПИН РАН.
- 2.2. Оргкомитет Палеомарафона:
- устанавливает Регламент проведения Палеомарафона (далее Регламент), а также график его проведения;
- организует и обеспечивает непосредственное проведение Палеомарафона;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникающие при проведении конкурсов;
- утверждает список победителей и призеров Палеомарафона;
- награждает победителей и призеров Палеомарафона;
- представляет организаторам Палеомарафона отчет по итогам прошедшего мероприятия.
- 2.3. Для определения критериев оценки и проверки работ участников Палеомарафона формируется Жюри.
- 2.4. Жюри Палеомарафона формируется из специалистов соответствующей области, представителей научно-исследовательских и производственных предприятий, сотрудников естественнонаучных музеев, преподавателей вузов, методистов ГБОУ ГМЦ ДОНМ, колледжей, школ, студентов горно-геологических вузов. Количественный состав Жюри определяется Оргкомитетом.
- 2.5. Жюри Палеомарафона:
- проверяет и оценивает работы участников;
- проводит анализ выполненных заданий;
- определяет кандидатуры победителей и призеров.
- 2.6. Для научно-методического сопровождения Палеомарафона формируется комиссия, состоящая из ведущих сотрудников ПИН РАН, методистов ГБОУ ГМЦ ДОНМ, методистов и педагогов дополнительного образования ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ и других организаций.

### 3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

3.1. В рамках подготовки к Палеомарафону организуются дистанционные и очные консультации по подготовке проектных работ сотрудниками научно-методической

группы Палеонтологического музея им. Ю.А Орлова ПИН РАН (февраль 2021 г. – апрель 2021 г.). Для получения консультаций можно обращаться по электронной почте: konkurs@paleo.ru.

### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПАЛЕОМАРАФОНА

- 4.1. Количество участников Палеомарафона не ограничено.
- 4.2. Материалы, полученные в результате Палеомарафона, могут быть использованы при подготовке детских книг, развивающих изданий, учебных пособий для детей школьного и дошкольного возраста.
- 4.3. Оргкомитет организует регистрацию участников, прием заявок и конкурсных работ для участия в конкурсах Палеомарафона.
- 4.4. К участию в Палеомарафоне допускаются лица, предоставившие конкурсные работы по установленной форме в установленные сроки.
- 4.5. Конкурсы Палеомарафона проводятся в два тура: заочный и заключительная конференция в дистанционном формате.
- 4.6. Этапы проведения Палеомарафона:
  - заочный с 25 февраля 2021 г. по 18 апреля 2021 г. регистрация участников и прием работ на заочный этап конкурса; прием заявок и работ для участников из Москвы и регионов / зарубежных стран осуществляется по разным электронным адресам;
  - с 19 апреля по 4 мая 2021 г. экспертиза работ и отбор участников на финальный этап конкурса (заключительную конференцию и выставку плакатов);
  - заключительная конференция в дистанционном формате определение победителей конкурсов в мае 2021 г.
- 4.7. Прием работ на заочный этап Палеомарафона <u>от участников из г. Москвы</u> осуществляется только через интерактивную систему «Конкурсы и проекты» Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы: https://konkurs.mosmetod.ru/. <u>Необходима регистрация личного кабинета участника конкурса.</u>
- 4.7.1. Прием работ на Московский открытый конкурс исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России»: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2843.
- **4.7.2.** Прием работ <u>на Конкурс экологических плакатов</u> «Они не должны исчезнуть»: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2842.

Все работы на заочные этапы конкурсов <u>от участников из регионов России и зарубежных стран</u> высылаются руководителем в электронном виде по адресу konkurs@paleo.ru. Необходимо прислать заявку и работу в установленной форме. Форма заявки в приложении.

- 4.8. Жюри Палеомарафона рассматривает и оценивает представленные на конкурсы работы заочного тура, определяет участников заключительной конференции в дистанционном формате. Оргкомитет рассылает им письма-приглашения в случае успешного прохождения на заключительную конференцию (на электронную почту, указанную в заявке) не позднее 7 мая 2021 г.
- 4.9. Оргкомитет назначает дату и время проведения заключительной конференции Палеомарафона, конкурса исследовательских и проектных работ «Палеонтологическая летопись России» в мае 2021 года. Дата проведения заключительной конференции в дистанционном формате будет определена после 30 апреля 2021 г.

4.10. Оргкомитет объявляет итоги конкурсов Палеомарафона и публикует список победителей и лауреатов на сайте ПИН РАН <a href="www.paleo.ru">www.paleo.ru</a> разделе Палеонтологического музея им. Ю.А. Орлова «Конкурс для школьников» и на сайте ГБОУ ГМЦ ДОНМ: https://mosmetod.ru.

### 5. КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ «ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ РОССИИ»

- 5.1. На конкурс принимаются индивидуальные и групповые работы или проекты (не более 5 участников). От одного участника или группы участников на Конкурс принимается одна исследовательская работа или проект. К участию в конкурсе не допускаются анонимные работы (не содержащие информации об участнике / участниках конкурса в соответствии с заявкой на конкурс).
- 5.2. Прием работ на заочный этап конкурса от участников из г. Москвы осуществляется только через интерактивную систему «Конкурсы и проекты» ГБОУ ГМЦ ДОНМ: https://konkurs.mosmetod.ru/. Необходима регистрация личного кабинета участника конкурса. Прием работ на конкурс: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2843.
- 5.3. Прием заявок и работ на заочный этап конкурса от участников из регионов России и других стран:
- заявки в электронном виде высылаются руководителем по адресу konkurs@paleo.ru;
- необходимо прислать заявку и работу в установленной форме. Форма заявки в приложении.
- 5.4. При отправлении заявки на адрес организаторов конкурса вы даете согласие на обработку персональных данных и публикацию работы в СМИ и сети Интернет с указанием авторства. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки на участие в конкурсе «Палеонтологическая летопись России», вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к вам как к субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.
- 5.5. Конкурс исследовательских и проектных работ проводится по номинациям в рамках трех разделов.
- **Раздел I.** История развития и становления палеонтологии в России: прошлое и современность. Палеонтологические исследования Москвы и Подмосковья, российских регионов, наиболее значимые открытия и их значение в мировой палеонтологии. Краеведческие палеонтологические исследования в детско-юношеском туризме.

Раздел II. Эволюция экосистем в геологическом прошлом и роль их изучения для развития знаний о современной биосфере.

**Раздел III.** Геологическая деятельность живого вещества. Биогенно-осадочные породы в составе минерально-сырьевых ресурсов России, их истощение и добыча в соответствии с принципами рационального природопользования.

<u>Темы проектных работ</u> должны соответствовать разделам конкурса. Рекомендуемый возраст участников и количество конкурсантов, которые могут быть отобраны на очный этап в этой номинации, указаны в таблице 1.

№ п/п	Номинация	Номинация Форма представления работы		
Раздел I. История развития и становления палеонтологии в России. Прошлое и современность				
1	Палеонтологические исследования Москвы и Подмосковья. Современное состояние подмосковных карьеров. Рекультивация. Инновации и перспективы	Исследовательские и проектные работы	8–18 лет	
2	История палеонтологических открытий в регионах России и их значение в мировой палеонтологии	Исследовательские и проектные работы		
3	Палеокраеведческие учебные исследования и проекты	Исследовательские и проектные работы		
Раздел II. Эволюция экосистем в геологическом прошлом и роль их изучения для развития знаний о современной биосфере				
4	Составление экологических прогнозов для развития современной биосферы на основе изучения эволюции древних экосистем. Роль кризисов в эволюции биосферы	Исследовательские и проектные работы	- 14–18 лет	
5	Палеонтологические и палеоантропологические научные реконструкции. Взаимосвязь организмов и среды. Исследование морфологической, пространственной, экологической и трофических структур древних сообществ. Их устойчивость и исчезновение	и проектные работы		
6	«Живые ископаемые» и реликтовые формы в животном и растительном мире	Исследовательские и проектные работы	8–18 лет	
7	Животные и растения, находящиеся на грани вымирания. Влияние человека на биосферу	Исследовательские и проектные работы		

Раздел III. Геологическая деятельность живого вещества			
8	Химический состава скелета организмов и типы осадконакоплений. Экологические проблемы современных водных бассейнов	Исследовательские и проектные работы	
9	Биогенно-осадочные породы в составе минерально-сырьевых ресурсов России, их истощение и добыча в соответствии с принципами рационального природопользования		14–18 лет
10	Использование биогенных пород в промышленности и народном хозяйстве	Исследовательские и проектные работы	8–18 лет

### 5.6. Для участия в заочном этапе конкурса необходимо предоставить:

- презентацию проектной работы объемом не менее 10 и не более 15 слайдов в формате \*.pdf или \*.ppt/pptx;
- **тезисы проектной работы** объемом не более 2 страниц, формат листа A4, формат \*.pdf, шрифт Times new Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля 2 см;
- рукопись проекта (учебного исследования) объемом не более 20 страниц (с приложениями), емкостью до 2 Мб, формат листа А 4, формат \*.pdf, текст рукописи предоставляется в формате Microsoft Office на русском языке, шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,5, поля стандартные. На титульном листе должны быть указаны: тема проекта, ФИО автора, класс, образовательная организация, ФИО и должность научного руководителя; год, место выполнения работы; в оглавлении должны быть указаны страницы разделов.

## 5.7. Критерии оценки рукописей работ первого заочного этапа конкурса:

- обоснованность и актуальность темы; целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность;
- конкретность формулировки цели, задач, их соответствие теме работы;
- теоретическая значимость обзора насколько представлена и обоснована модель объекта, показаны ли её недостатки;
- значимость работы для оценки возможного экологического риска в рассматриваемой области;
- доказанность обоснованности методик логически и/или при помощи ссылки на авторитеты и/или приведения фактов;
- наглядность (многообразие способов) представления результатов графики, гистограммы, схемы, фото;
- дискуссионность обсуждения полученных результатов с разных точек зрения;
- соответствие выводов цели и задачам;
- оформление рукописи (введение, литературный обзор, материалы и методы, результаты, обсуждение, выводы, источники).

5.8. Все участники заочного этапа конкурса получают сертификат участника в случае, если работа соответствует регламенту конкурса.

# 5.9. Структура и содержание рукописи исследовательских и проектных работ включает следующие разделы:

- введение: обоснование актуальности темы, постановка цели и задач проекта (исследования), практическая значимость работы;
- этапы реализации и содержание мероприятий проекта (исследования);
- предполагаемые или уже достигнутые конечные результаты реализации проекта (выводы для исследования);
- заключение, где приводится обоснование социальной значимости проекта. В случае коллективного проекта необходимо описать личный вклад каждого участника в деятельность по проекту, в приложении к проекту привести отзывы специалистов, представителей общественности, а также учеников, педагогов и др.;
- список использованной литературы (оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка).
- 5.10. Отбор конкурсантов для участия в заключительной конференции осуществляется по итогам заочного тура. Из всех представленных работ Жюри отбирает в соответствии с номинациями не более 15 работ. Для участия в заключительной конференции необходимо подключиться к трансляции в онлайн-формате. Длительность выступления не более 7 минут.
- 5.11. Если исследовательская или проектная работа будет отобрана для участия в заключительной конференции, а участники не смогут присутствовать на защите (в дистанционном формате), они сообщают об этом в течение недели после получения электронного письма-приглашения на адрес электронной почты конкурса: konkurs@paleo.ru.
- 5.12. Заключительная конференция проводится в дистанционном формате.
- 5.13 Оценка знаний и умений участников проводится в каждой из номинаций с учетом возраста школьников раздельно в четырех возрастных группах:
- 8–10 лет, 11–13 лет, 14–16 и 17–18 лет.
- 5.14. Победители и призеры конкурса выявляются раздельно в четырех возрастных группах по максимальной сумме набранных баллов за оба тура.
- 5.15. Победителями считаются участники, награжденные дипломами первой степени, а призерами награжденные дипломами второй и третьей степени.
- 5.16. Работы, отобранные конкурсной комиссией в качестве победителей и призеров, возврату не подлежат.

## 5.17. Определение победителей и призеров, церемония награждения.

- Оргкомитет организует заключительную конференцию и рассылку писемприглашений конкурсантам.
- На заключительной конференции члены Жюри проводят окончательную оценку работ и определение победителей (диплом I степени) и призеров (дипломы II и III степени) конкурса.
- Награждение дипломами победителей и призеров проводится от имени Оргкомитета. Оргкомитет оставляет за собой право награждать похвальными грамотами активных участников конкурса.
- 5.18. Объединения (кружки) детско-юношеского геологического движения России, участвующие в конкурсе, а также педагоги-руководители могут награждаться благодарственными письмами и грамотами.

### 6. КОНКУРС ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПЛАКАТА «ОНИ НЕ ДОЛЖНЫ ИСЧЕЗНУТЬ»

(по страницам Красной книги)

- 6.1. На конкурс принимаются плакаты, выполненные индивидуально или группой (не более 5 участников). От одного участника или группы на конкурс принимается один плакат. К участию в конкурсе не допускаются и не рассматриваются анонимные работы (не содержащие информации об участнике / участниках конкурса в соответствии с заявкой на конкурс).
- 6.2. Прием работ на конкурс <u>от участников из г. Москвы</u> осуществляется только через интерактивную систему «Конкурсы и проекты» ГБОУ ГМЦ ДОНМ: https://konkurs.mosmetod.ru/. Необходима регистрация личного кабинета участника конкурса. Прием работ на конкурс: https://konkurs.mosmetod.ru/index.php?el=2&id=2842
- 6.3. Работы на конкурс <u>от участников из регионов России и зарубежных стран</u> в электронном виде высылается руководителем по адресу <u>konkurs@paleo.ru</u>. Необходимо прислать заявку и работу в установленной форме. **Форма заявки в Приложении.** При отправлении заявки на адрес организаторов конкурса дается согласие на обработку персональных данных и публикацию работы в СМИ и сети Интернет с указанием авторства. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-Ф3
- «О персональных данных», заполняя поля заявки на участие в конкурсе «Они не должны исчезнуть», вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к вам как к субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

# 6.4. В рамках творческого конкурса экологического плаката определены две номинации:

- редкие и исчезающие виды растений и животных из Красной книги г. Москвы и Красной книги Московской области;
- редкие и исчезающие виды растений и животных из Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги и международную Красную книгу.
- 6.5. Оценка работ осуществляется раздельно в четырех возрастных группах:
- 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 и 17-18 лет.
- 6.6. Победители и призеры конкурса выявляются раздельно в четырех возрастных группах по максимальной сумме набранных баллов.
- 6.7. Победителями считаются участники, награжденные дипломами первой степени, а призерами дипломами второй и третьей степени.

Возраст участников и количество конкурсантов, которые будут отобраны для определения победителей и призеров указаны, в таблице 2.

Таблица 2

Номер и название разделов конкурса экологического плаката	Возможная форма представления работы	Возраст участников	Количество конкурсантов	Количество победителей в четырех возрастных категориях
Номинация № 1				

Редкие и исчезающие виды растений Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги и международную Красную книгу	плакат-рисунск или	8–18 лет	20	Первое место — 1 призер, второе место — 2 призера, третье место — 2 призера
	Номинаг	ция № 2		l
Редкие и исчезающие виды животных из Красной книги Российской Федерации, включая региональные Красные книги и международную Красную книгу	Плакат-рисунок или плакат-коллаж с использованием разнородных материалов, в том числе фотографий и художественных работ, или плакат, выполненный с использованием компьютерной графики или других компьютерных технологий	8–18 лет	20	Первое место — 1 призер, второе место — 2 призера, третье место — 2 призера

**6.8.** Для участия в конкурсе необходимо предоставить экологический плакат в виде электронных дизайн-проектов, рисунков, макетов-коллажей согласно требованиям. Графическое и композиционное решение допускается как в цветном, так и в чернобелом изображении с кратким текстом-подписью, пропагандирующим экологические ценности и привлекающим внимание к проблемам сохранения исчезающих видов животных и растений.

**Требования к электронным версиям плакатов:** формат \*.pdf, \*.jpg/jpeg, \*.png, емкость до 2 МБ.

### 6.9. Критерии оценки работ:

- соответствие плаката номинации конкурса;
- наличие подписей у изображенных объектов и соответствие их подписям;
- факт включения изображенных объектов включены в Красную книгу;
- степень раскрытия поставленной задачи;
- художественная значимость;
- новизна и оригинальность дизайна;

• наличие плакатного текста-подписи, пропагандирующего экологические ценности.

### 6.10. Подведение итогов конкурса.

- В соответствии с номинациями конкурса, Оргкомитет организует представление работ участников Жюри конкурса.
- Из представленных на конкурс в электронном виде плакатов в соответствии с номинациями отбираются лучшие работы, определяются победители (диплом I степени) и призеры конкурса (дипломы II и III степени).
- Награждение дипломами победителей и призеров проводится от имени Оргкомитета. Оргкомитет оставляет за собой право награждать похвальными грамотами активных участников конкурса.
- Работы победителей и призеров конкурса размещаются на сайтах ГБОУ ГМЦ ДОНМ и ПИН РАН.
- Объединения (кружки) детско-юношеского геологического движения России, участвующие в конкурсе, а также педагоги-руководители могут награждаться благодарственными письмами и грамотами.

### Приложение

## Заявка на участие в конкурсах Палеомарафона (для участников из регионов России и зарубежных стран) высылается по адресу konkurs@paleo.ru

## Для участников из Москвы адреса другие (см. Положение)

- 1 Заявка подается в электронном виде с юридически правильным названием учреждения, с полностью заполненными графами, в формате таблицы.
- 2 Если вы участвуете в конкурсе плаката, также присылайте отдельную заявку и электронную версию работы.
- 3 Заявка.

Название раздела конкурса	
Название проектной работы	
Образовательная	
организация	
Ф.И.О. руководителя(ей)	
проекта, должность	
Адрес электронной	
почты руководителя	
Номер мобильного телефона	
руководителя	
Ф.И. участников, выполнивших проект	
(не более 5 человек),	
и их возраст на март 2021 г.	
Дата подачи заявки	