



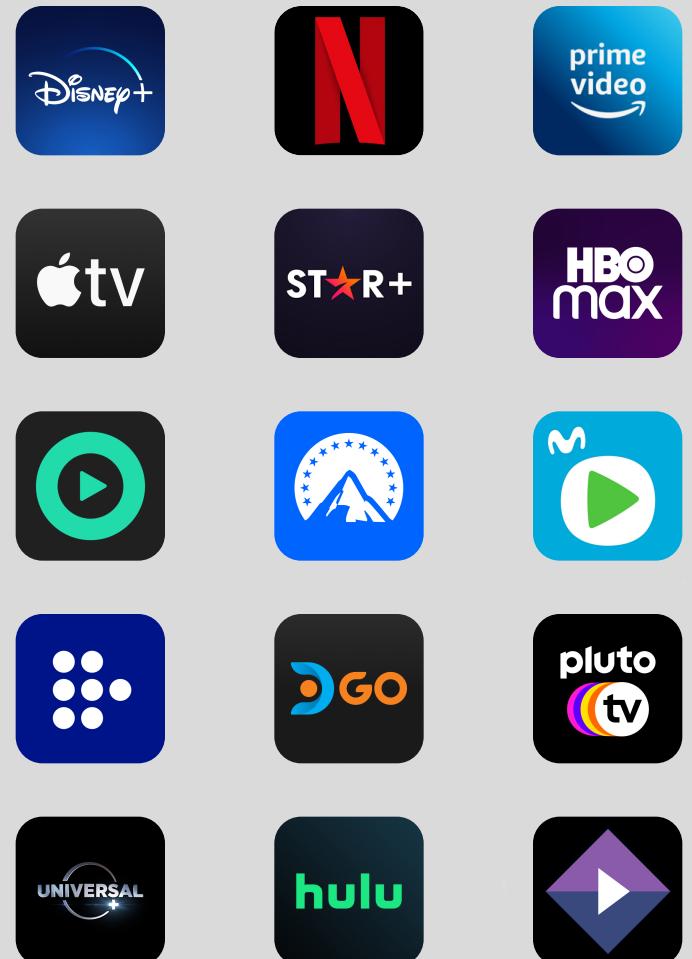
Todas tus plataformas de streaming en un solo lugar.



Problemática

El gran aumento de las plataformas de streaming, trajo un gran crecimiento en la variedad y una amplia oferta de contenidos para todas las edades, gustos y preferencias.

Pero también, trajo algunas complicaciones como tener que descargar múltiples aplicaciones, cómo también tener que administrarlas. Peor aun y sobretodo la posibilidad de no encontrar un contenido específico entre tantas plataformas .



Solución

Ofrecemos una app que permite buscar fácilmente el contenido que se desea ver y proporcione información sobre en qué plataforma o sitio web está disponible.

Permita gestionar todas las suscripciones de streaming de manera centralizada para que no sólo se pueda ver contenido de diferentes plataformas desde nuestra aplicación, sino que también permita suscribirse y darse de baja de estas plataformas, todo desde una única interfaz.

La posibilidad de tener un control parental sobre todas las plataformas.



Benchmarking



STREMIO

Fortalezas

- Acceso a gran cantidad de contenido.
- Acceso gratuito.

Debilidades

- Fuentes de títulos pirata
- La app no reproduce, solo organiza.
- Consumo mucha batería



FLOW

- Interesante cantidad de títulos.
- Televisión en vivo y on Demand.
- Asocia las suscripciones que están dentro del paquete que ofrecen.

- Está limitado a las plataformas que tiene dentro de su catálogo.
- El buscador no es preciso en relación título/catálogo.
- La transmisión a otros dispositivos no es muy amigable en sistema operativo iOS.



JustWatch

- Buena información complementaria de todos los títulos y separados por plataforma.
- Fácil ingreso, no requiere login.
- Acceso gratuito.

- No tiene reproductor incorporado.
- Está preparado sólo para transmitir con smartTV y chromecast.



● Ana López
Periodista independiente y blogger de estilo de vida

"La tecnología puede ser una herramienta poderosa para educar y entretenerte a mis hijos, siempre y cuando la utilicemos de manera consciente."

Bio
Edad: 35 años
Educación: Licenciada en Comunicación Audiovisual
Familia: 3 hijos

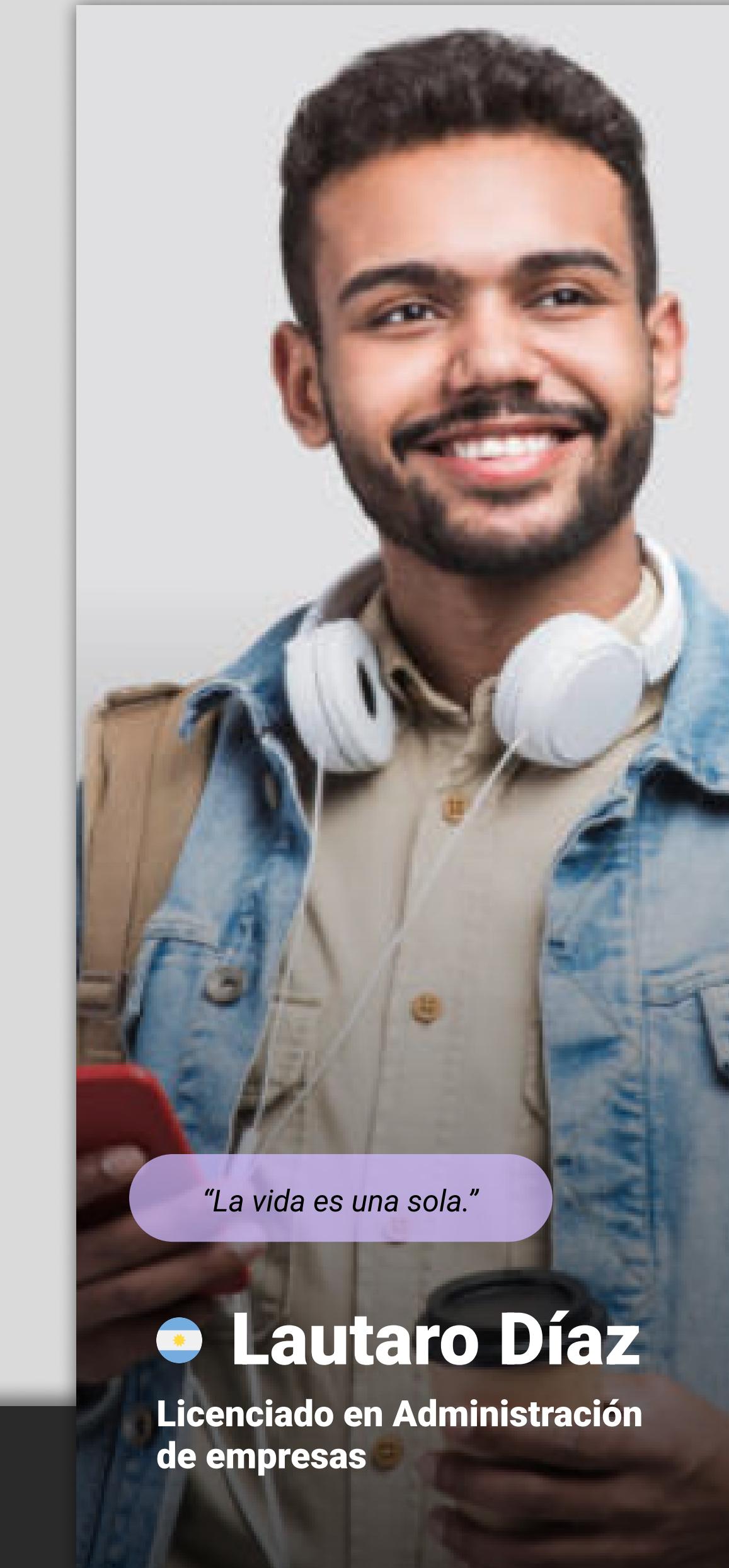
Su historia
Ana es una mujer apasionada del mundo audiovisual desde muy joven. Siempre ha tenido un interés profundo en la narrativa visual y cómo las historias pueden conectarse con las emociones de las personas. Después de terminar su licenciatura en Comunicación Audiovisual, decidió seguir su carrera como periodista independiente y blogger, centrándose en el estilo de vida y la maternidad.

Objetivos

- Desea seguir creciendo como escritora y blogger, inspirando a otras madres con sus experiencias y consejos.
- Sueña con escribir un libro sobre la crianza de hijos en la era digital y cómo equilibrar el uso de la tecnología.

Frustraciones

- Dificultad para encontrar contenido adecuado para todas las edades.
- Las suscripciones a múltiples plataformas de streaming se vuelven costosas y difíciles de gestionar dentro de su grupo familiar.



"La vida es una sola."

● Lautaro Díaz
Licenciado en Administración de empresas

Bio
Edad: 25 años
Educación: Licenciado en administración de empresas.
Familia: Soltero, tiene 2 hermanos y es el del medio

Su historia
Lautaro es un joven que vive en la capital de su provincia, terminó sus estudios hace un año y trabaja 8 horas en una oficina de lunes a viernes. Después de varios años de estudio y trabajo al mismo tiempo, por fin pudo recibir su licenciatura. Ahora con más tiempo libre busca disfrutar más de su vida. Es fanático de Marvel.

Objetivos

- Encontrar un equilibrio entre su vida personal y profesional.
- Sueña con trabajar de forma remota y tener tiempo para empezar un emprendimiento.

Frustraciones

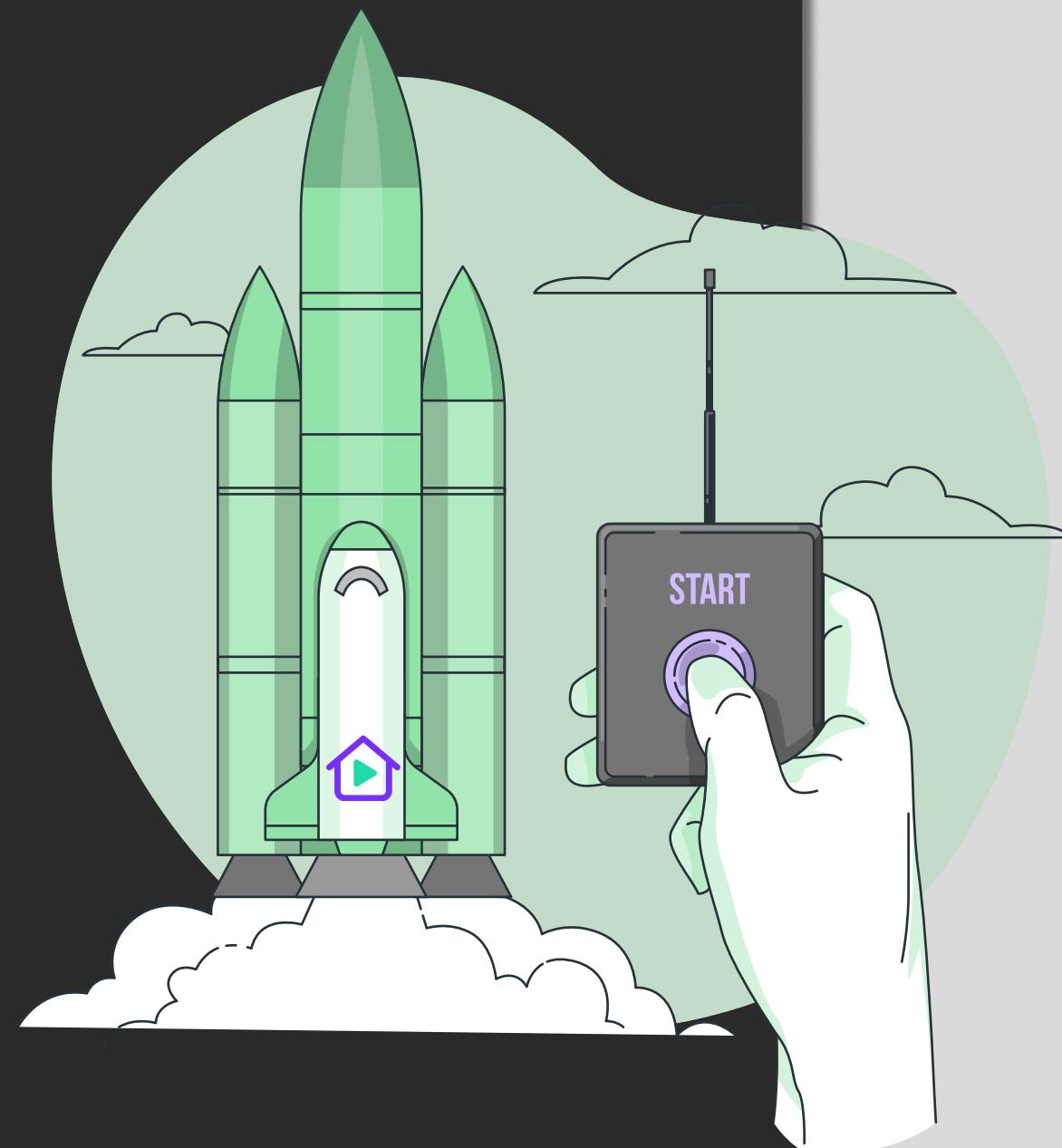
- Tantas aplicaciones con contraseñas y usuarios se vuelven molestas para gestionar en ocasiones.
- Tener muchas apps consumen mucha batería, por lo tanto tiene que cargar su celular varias veces al día.

Storyboard



MVP

Determinar el Most Viable Product



Tareas Imprescindibles

- Login en las diferentes plataformas y preferencias de usuario.
- Buscador de títulos: Mostrar en qué plataformas está disponible lo solicitado.
- Filtros de búsqueda, por categoría, género o tipo de evento.
- Reproductor y controles.
- Transmitir a otro dispositivo (Chromecast)

Tareas Deseadas

- Crear perfiles de usuarios dentro de la app y control parental.
- Resúmen de eventos en vivo o estrenos por preferencias.
- Ampliar filtros: Países / Directores / etnias / fechas / festivales / idiomas / etc
- Compartir para ver en simultáneo eventos con amigos.
- Recomendar películas y series, según intereses del usuario / tendencia / estrenos / calendario / etc
- Capacidad para crear listas de series y películas que se desean ver.
- Ampliar ofertas de nuevo contenido como Podcasts, Obras de teatro, twitch, o tendencias actuales.
- Grabar eventos en vivo, para reproducirlos luego y/o compartirlos.

Funciones básicas y primordiales que StreaMaster cumplirá:

← Función 1| X

Nuestra app debe poder ofrecer de manera intuitiva, rápida y eficiente, que nuestros usuarios puedan encontrar lo que quiere ver al momento de decidir hacerlo, y así evitar pérdidas de tiempo, dinero, como también frustrarse en vez de disfrutar una película, serie o evento en vivo.

← Función 2| X

Debe a su vez, poder ingresar con su usuario a nuestra plataforma, para luego de loguearse, acceder a las plataformas donde ya posea suscripciones activas, aprovechando también la ayuda de los filtros, para que la experiencia de búsqueda sea también fácil y rápida.

← Función 3| X

Una vez encontrado lo que queremos disfrutar, podemos verlo, tanto en el dispositivo móvil como en la web, pero si querés hacerlo más placentero y disfrutarlo con la familia y que parezca que estás en el cine, podés proyectarlo en cualquier TV, ya sea ésta, Smart ó que posea un dispositivo del tipo Chromecast o similar.

Estructura

Arquitectura de la información



Conclusiones

Del análisis del dendrograma y la matriz de similitud resultantes del card sorting, y aplicado a un grupo de 15 usuarios, nos brindó información relevante para la organización de **StreaMaster**.

Se ha verificado que los participantes agruparon las tarjetas en cinco clústeres principales: "**Mi cuenta**" o "**Inicio**", "**Reproductor**", "**Buscador**", "**Plataformas**" y por último, "**Ajustes**". Este esquema, refleja la percepción de los usuarios con respecto a la naturaleza y función de las características de la aplicación, proporcionando una valiosa guía para la organización del ecosistema que alberga nuestra app.

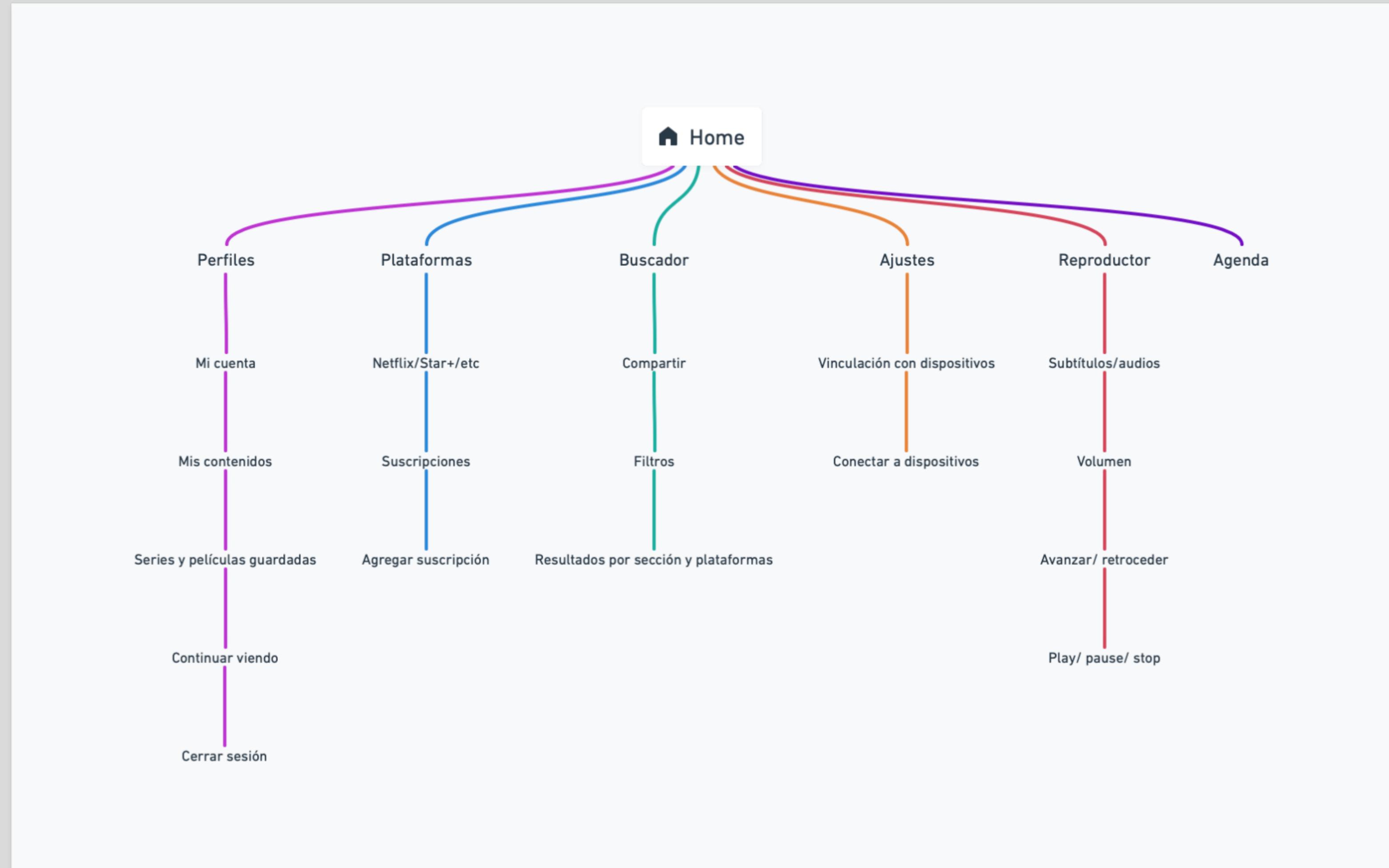
Además, se ha constatado que algunos elementos, tales como "**Cerrar sesión**," y "**Contactos**" fueron identificados en el dendrograma como no relacionados en el nivel jerárquico superior, pero en la matriz de similitud se observan que "**Cerrar sesión**" tiene proximidad con "**Mi cuenta**" por lo que podría incluirse en esa categoría. Referido a "**Contactos**", se considera cambiar la tarjeta a "**Agenda**", para que el término sea más específico e intuitivo. La discrepancia observada sugiere que éste último elemento podría no ajustarse completamente a las categorías principales, por lo que será necesario considerar para el mismo una ubicación especial en el mapa de sitio.

Estructura

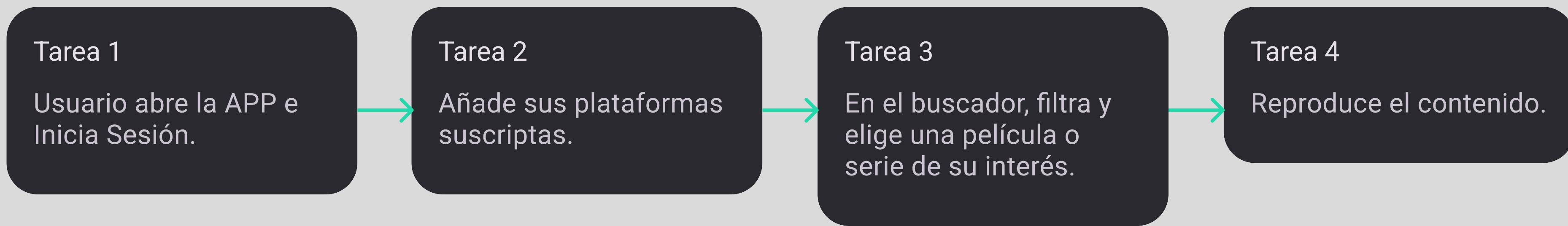
En el mapa de sitio empleamos la información obtenida del card sorting, cambiamos la tarjeta "Contactos" por "Agenda" y quitamos las tarjetas sinónimas.



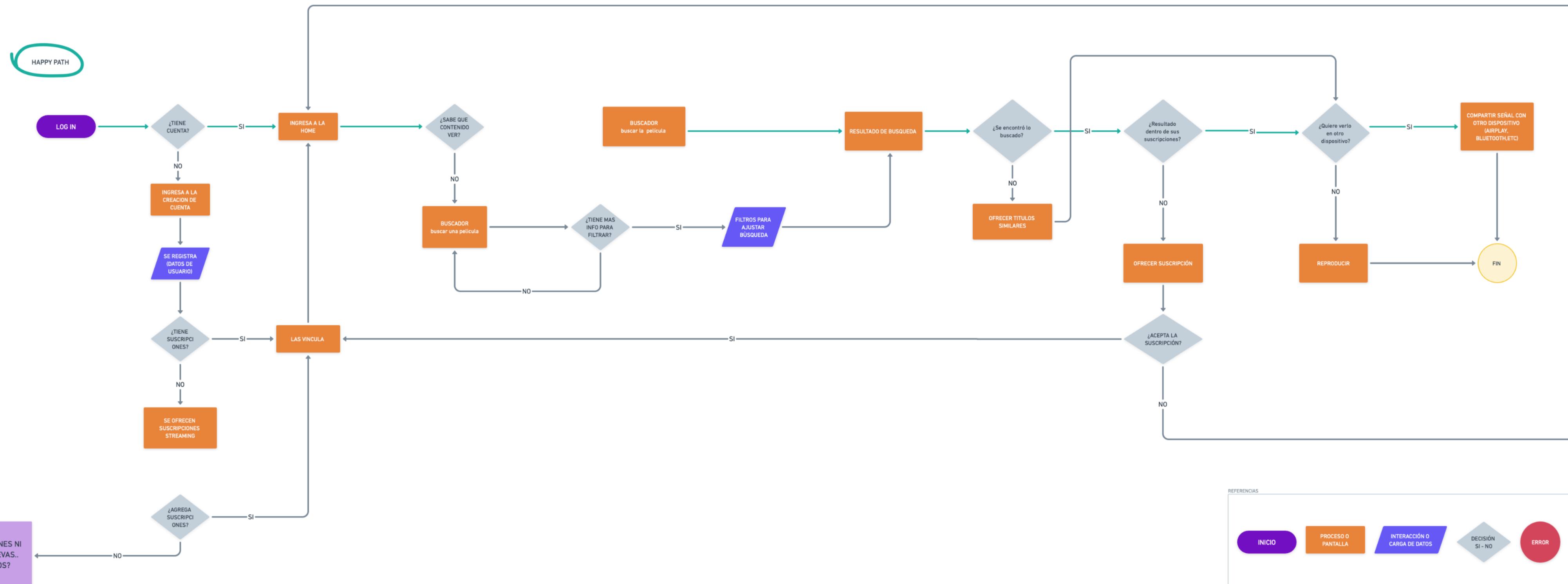
Mapa del sitio



Task Flow



User Flow



User Flow

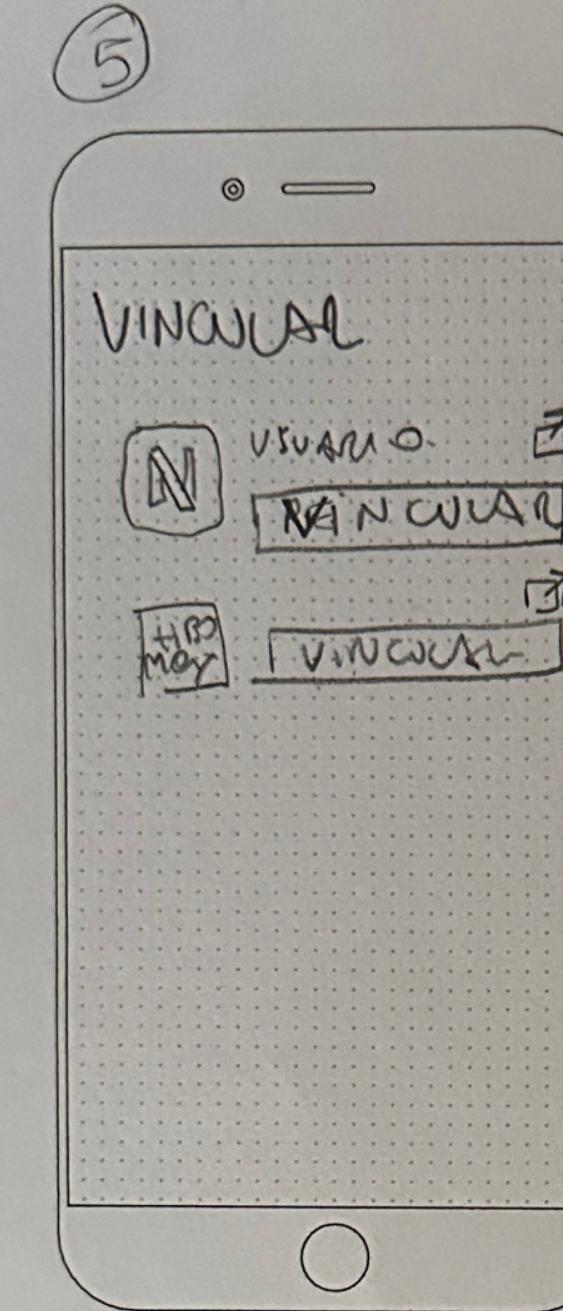
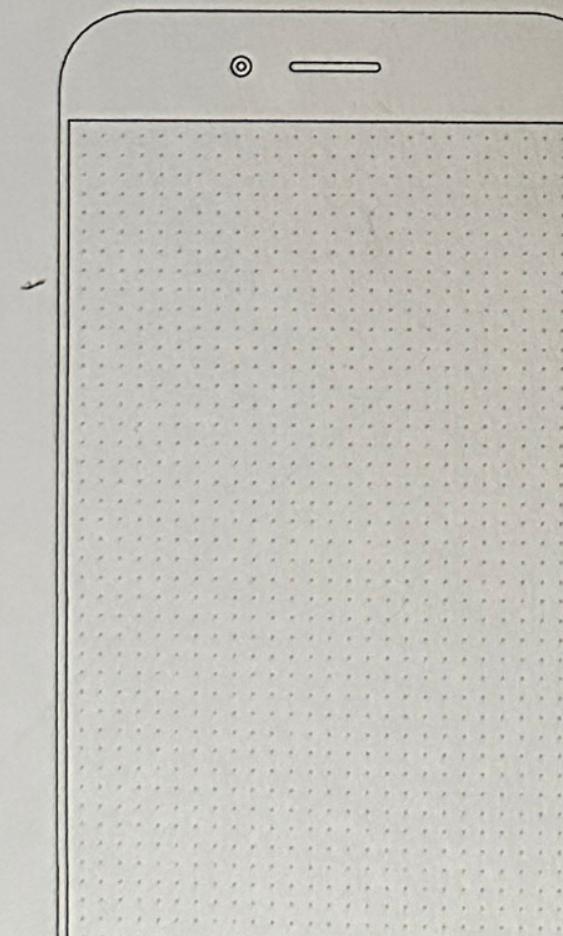
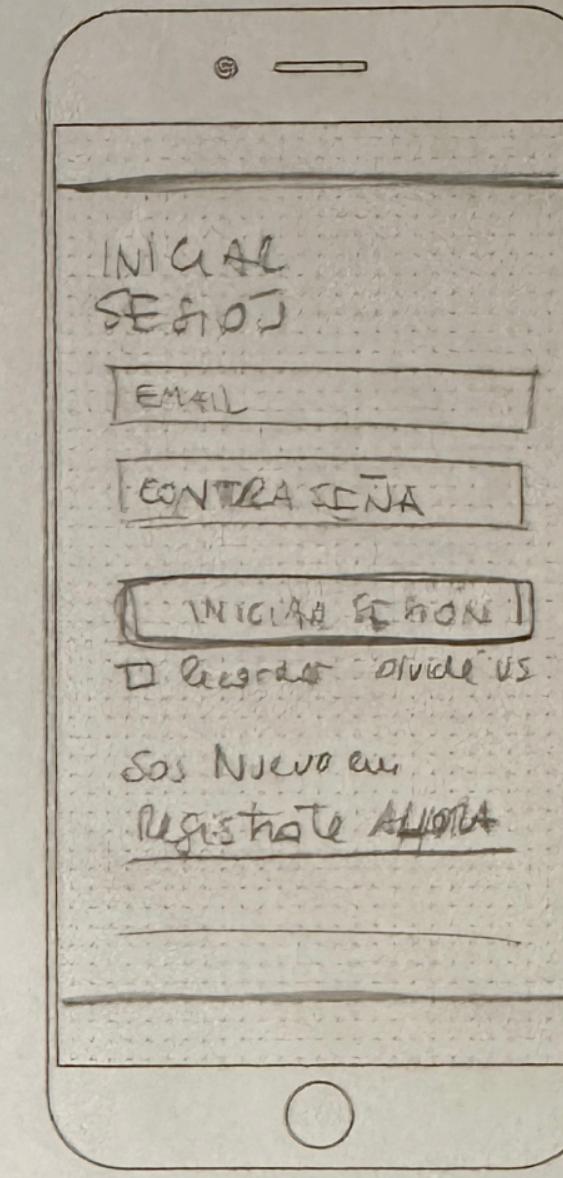
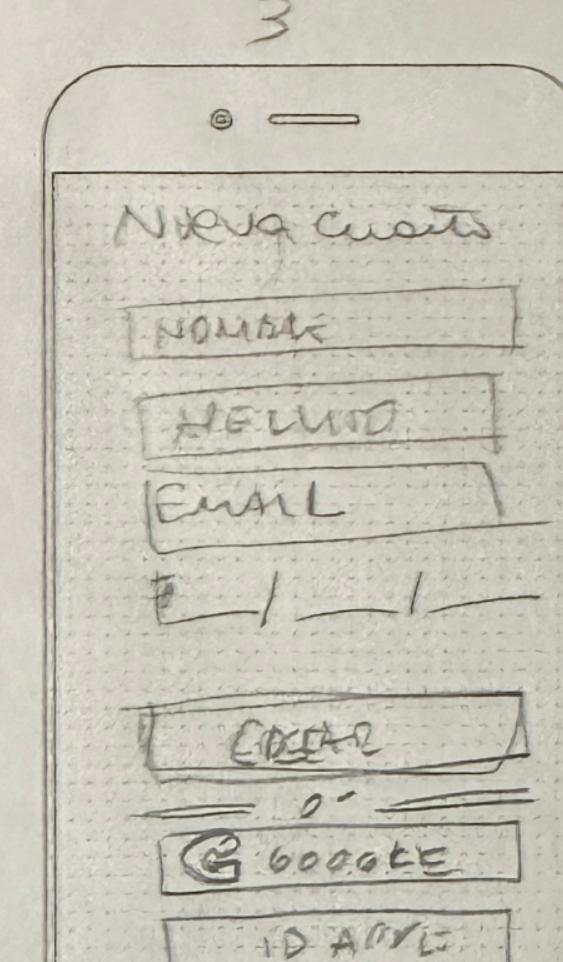
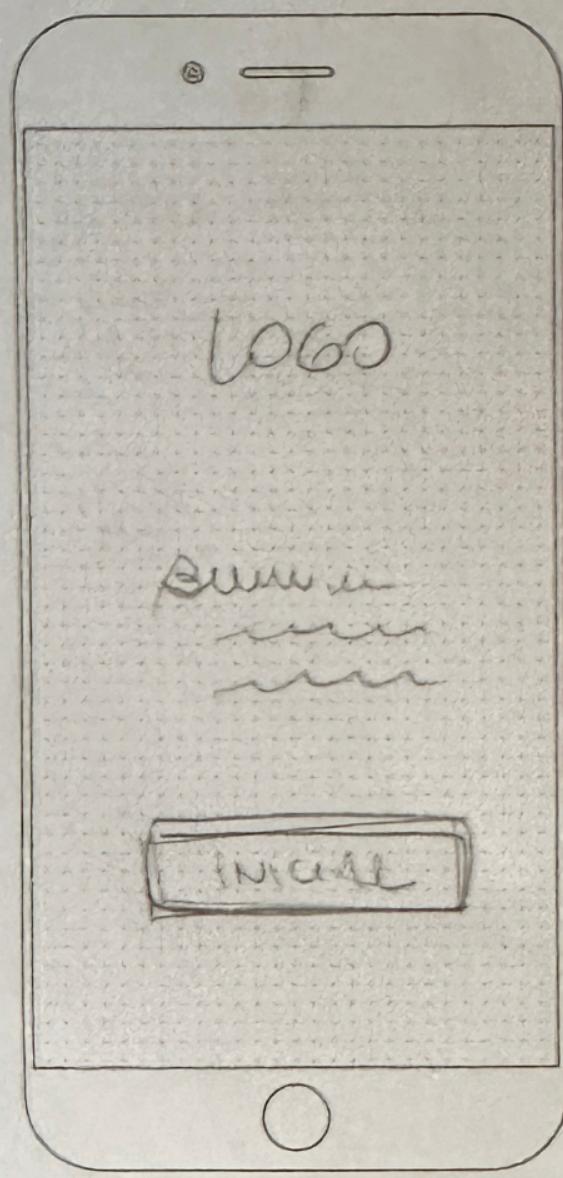
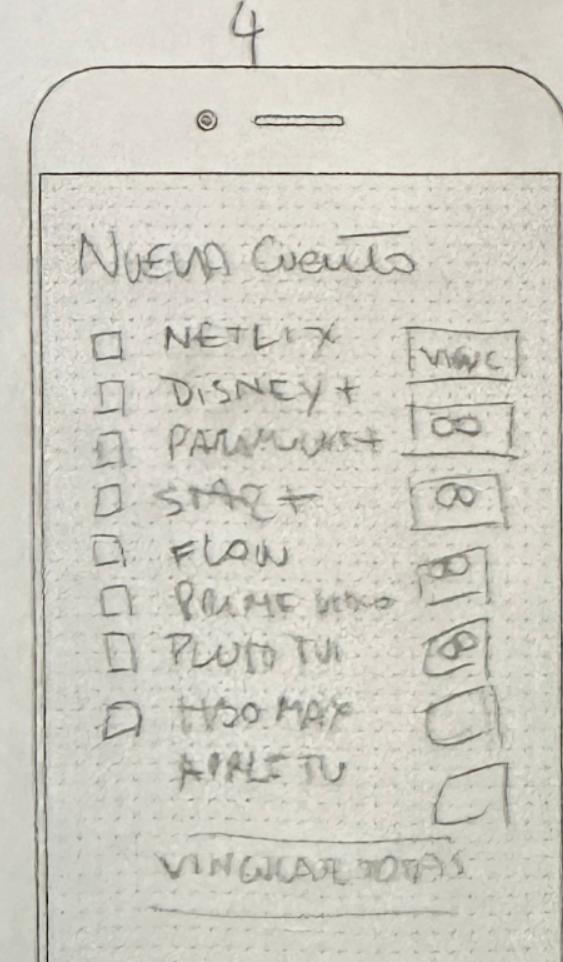
Conclusiones

En nuestro task flow, delineamos los 4 pasos fundamentales que un usuario llevaría a cabo en nuestra aplicación para alcanzar su objetivo. Basándonos en estos pasos, construimos un user flow que define un recorrido completo para el usuario, compuesto por un total de 12 pantallas posibles. De estas, 4 representan las etapas principales que reflejan los pasos delineados en el task flow.

Las restantes vistas o pantallas, se distribuyen de manera estratégica en diferentes rutas, diseñadas para abordar posibles obstáculos o dificultades que los usuarios puedan encontrar al intentar completar su objetivo en la aplicación.

Este enfoque busca proporcionar una experiencia de usuario más eficiente y satisfactoria, abordando proactivamente las necesidades y disyuntivas, que se le puedan plantear los usuarios durante su interacción con nuestra aplicación.



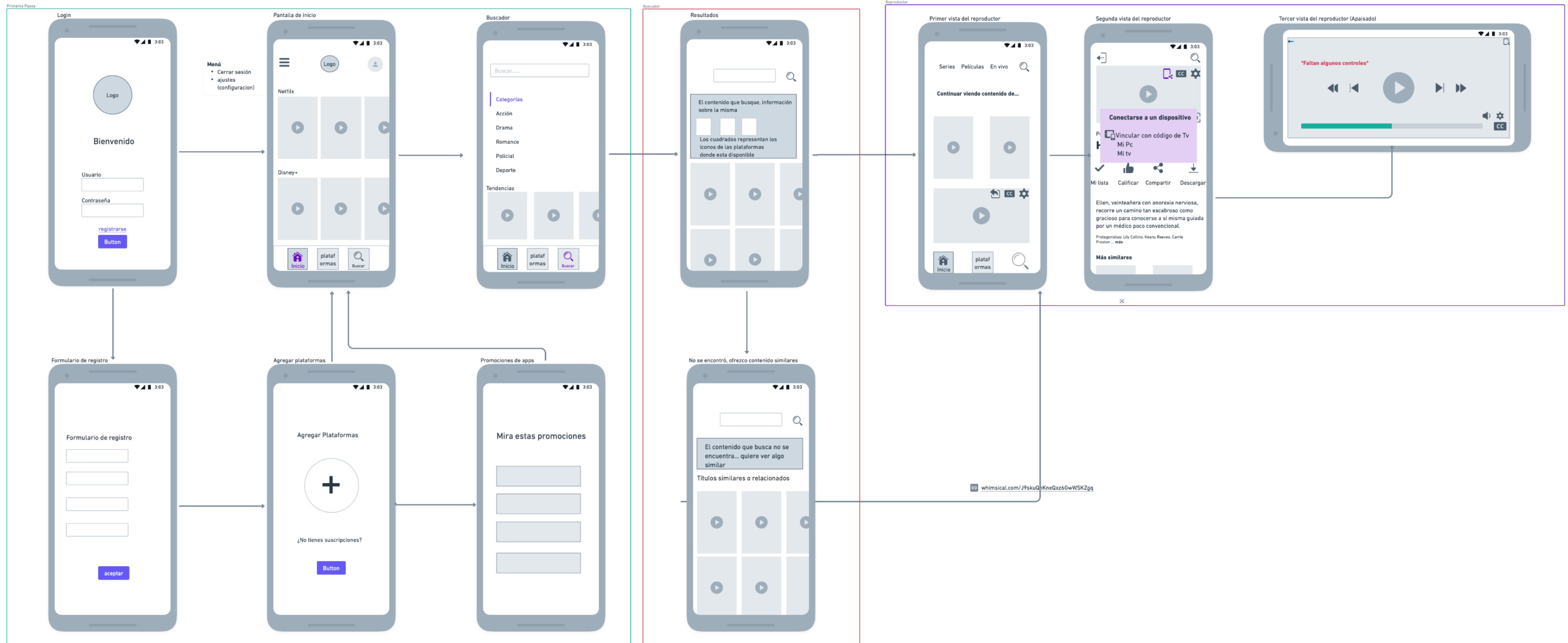


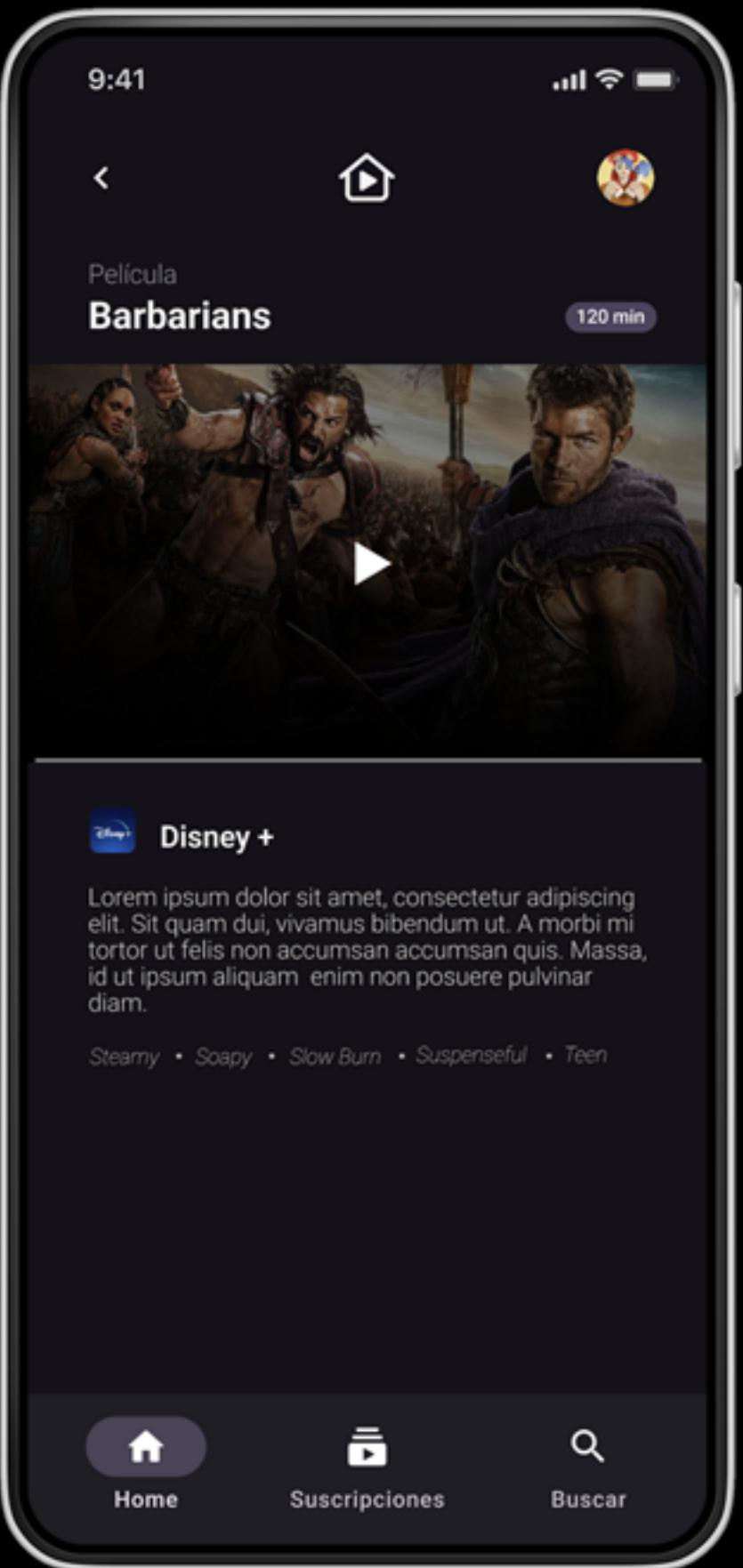
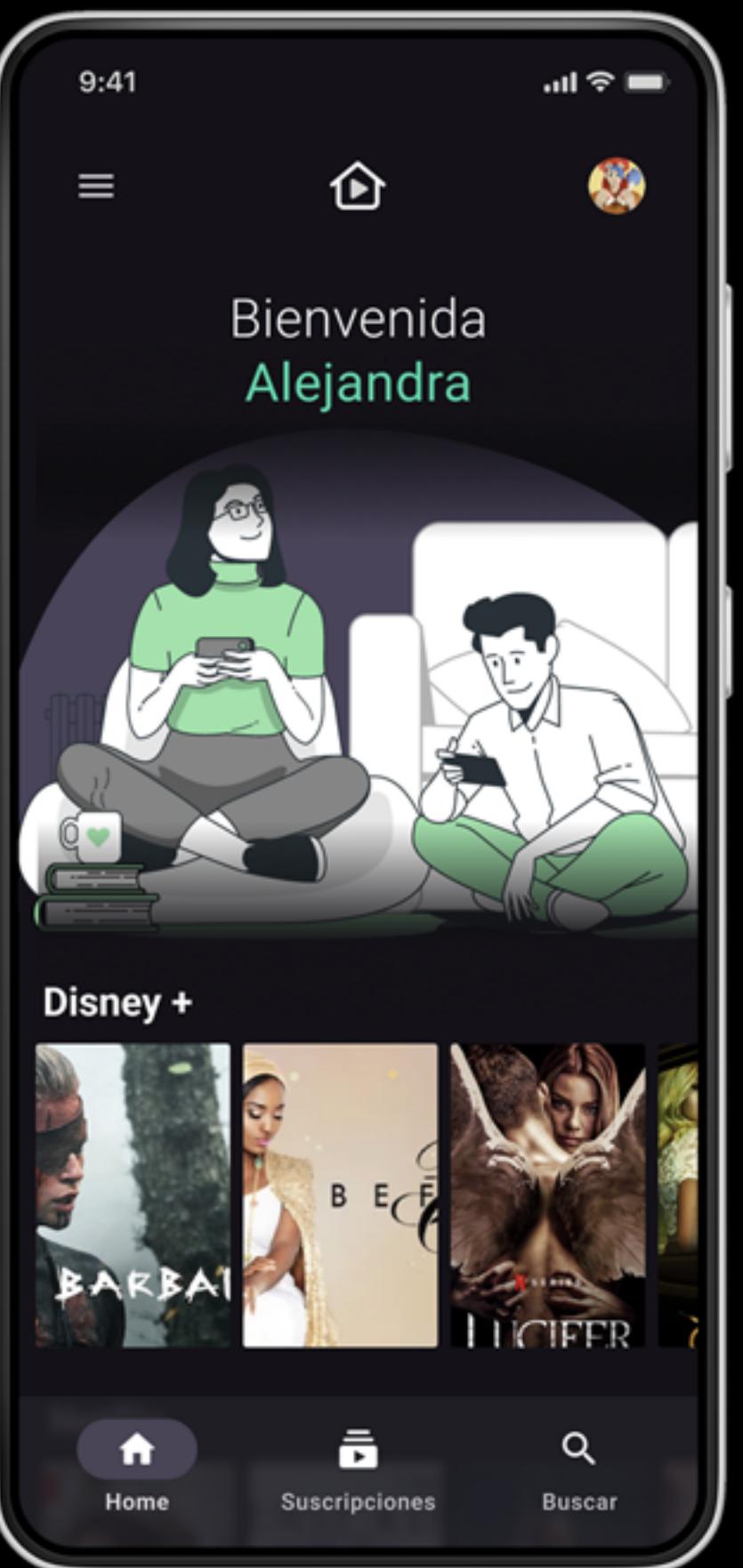
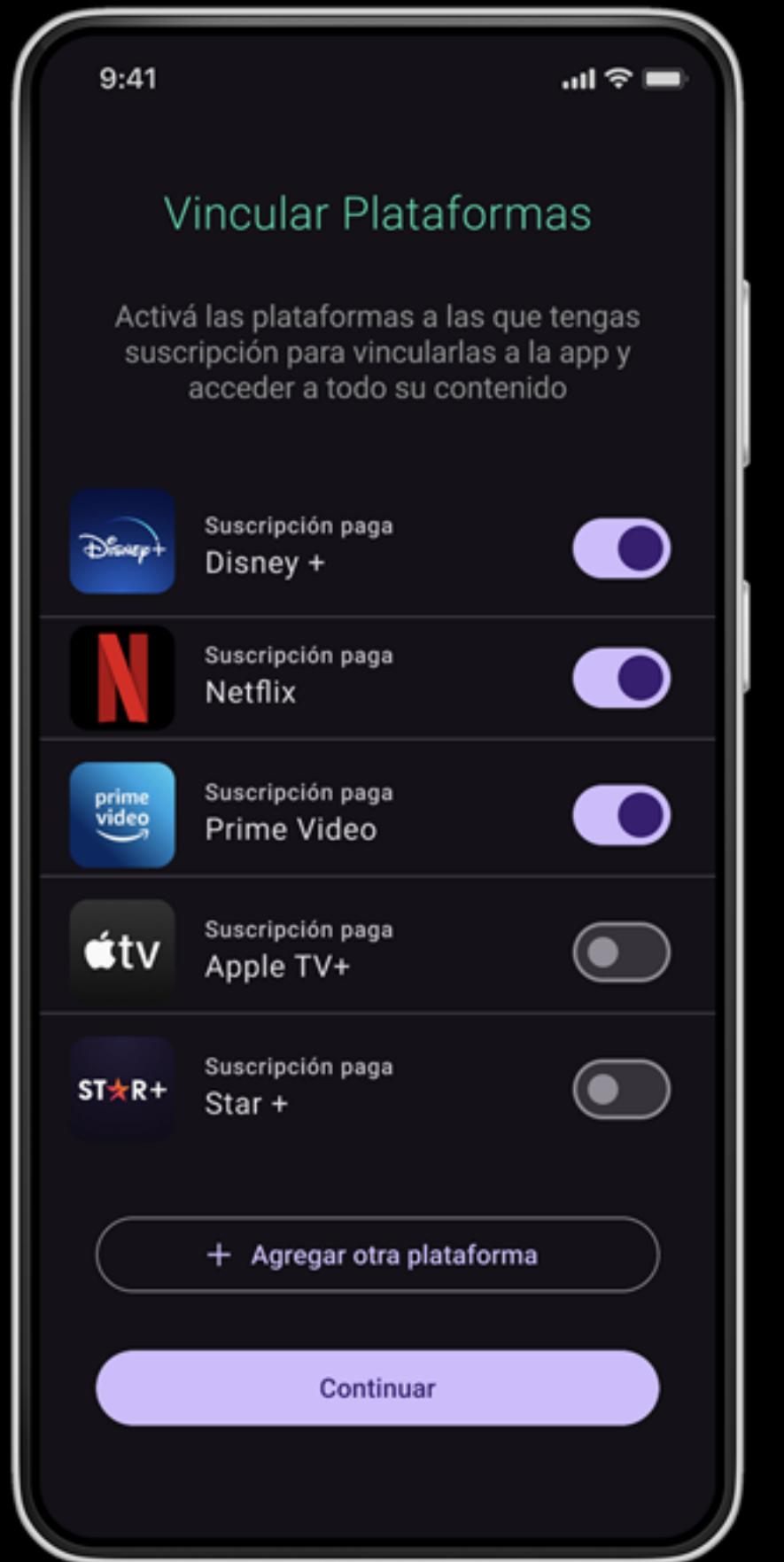
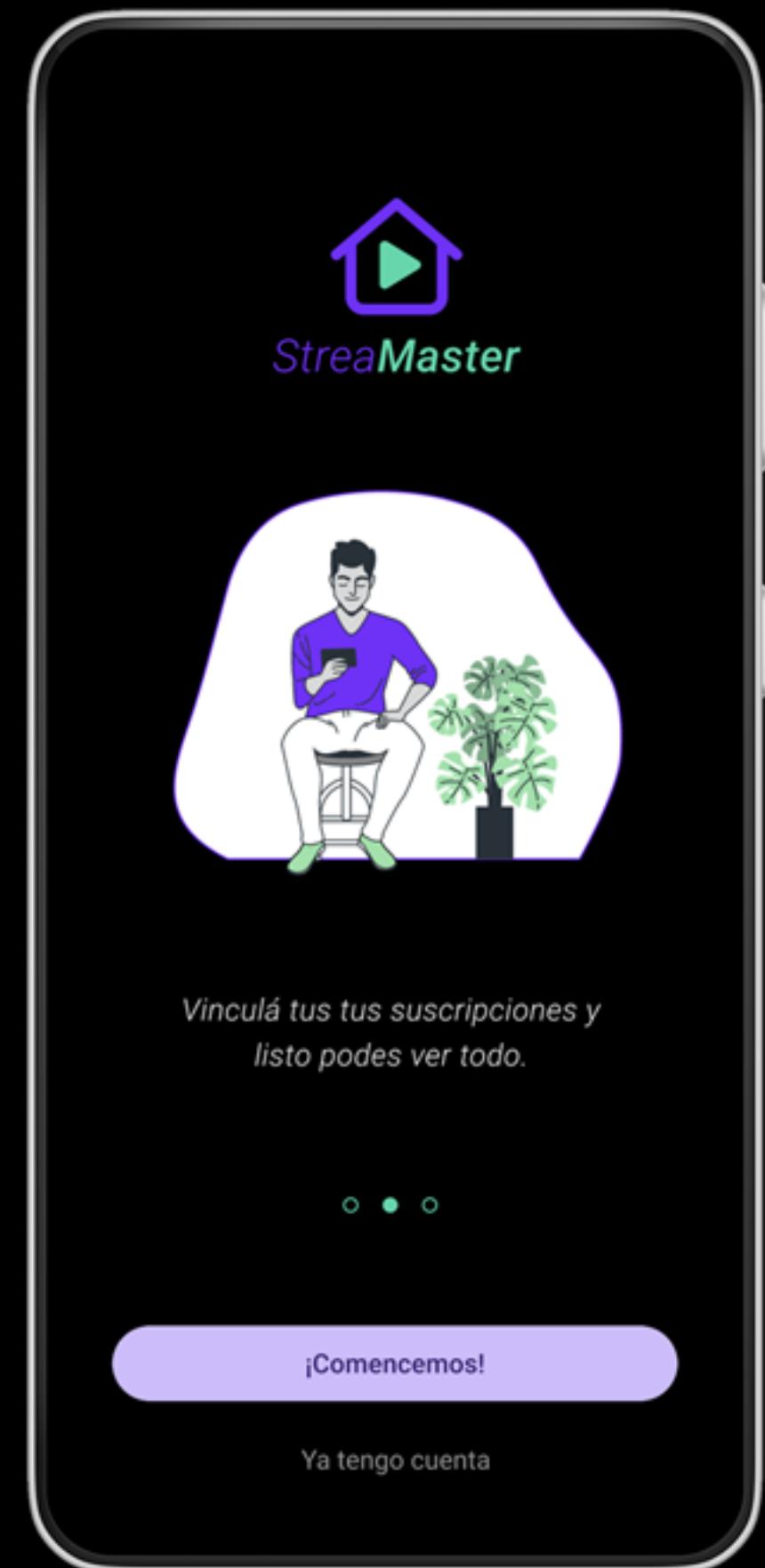
MOBILE

Filtros
desplegable?
~~Nevera~~
para el

Wireframes

Media Fidelidad





Menu

Menus

See design guideline

Menus display a list of choices on a temporary surface. They appear when users interact with a button, action, or other control. For Android the target minimum is always 40dp minimum.

Navigation bars

Navigation bars

See design guideline

Navigation bars offer a persistent, convenient way to switch between primary destinations in an app. 3-5 destinations is the recommended range. For Android the target minimum is always 40dp minimum.

Navigation drawer

Navigation drawer

See design guideline

Navigation drawers provide access to destinations in your app.

Navigation rails

Navigation rail

See design guideline

Navigation rails provide access to primary destinations in your app, particularly in tablet and desktop screens.

Progress indicators

Progress indicators

See design guideline

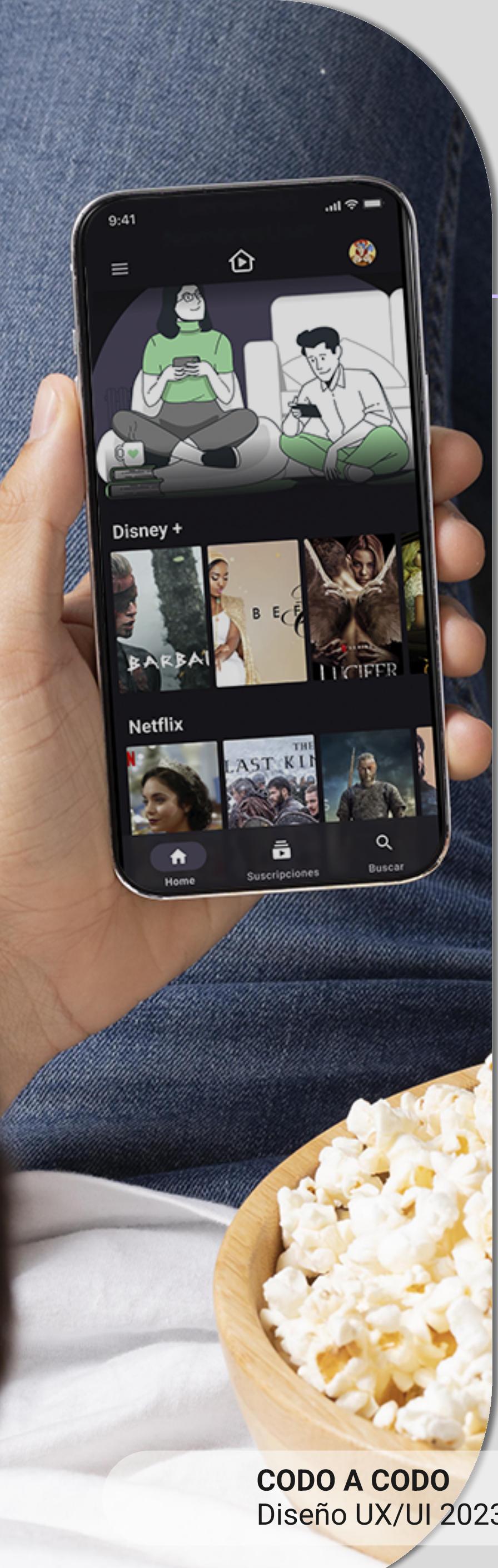
Progress indicators inform users about the status of ongoing processes, such as loading an app, submitting a form, or saving updates. They also show an app's state and indicate available actions, such as whether users can interact with the current screen.

Radio buttons

Radio buttons

See design guideline

Radio buttons allow users to select one option from a set. They're a selection control that often appears when users are asked to make decisions or select a choice from options.



Conclusión Final

Nuestra aplicación está diseñada para aquellos que desean disfrutar al máximo de su contenido favorito en cualquier momento que lo elijan. Con **StreaMaster**, puedes disfrutar de una amplia variedad de películas, series, eventos en vivo, ya sean deportivos, shows de artistas o live sessions, sin importar si son estrenos, clásicos o de vanguardia, todo en una sola plataforma.

Además de brindarte la comodidad de acceder a tus contenidos favoritos, también te ayudamos a ahorrar tiempo y dinero. Puedes acceder a plataformas de streaming gratuitas y, al mismo tiempo, disfrutar de la ventaja de tener todo en un solo lugar, evitando saltar de una aplicación a otra para encontrar tus series habituales o lo que te puedan recomendar.

StreaMaster es la aplicación de streaming definitiva que estabas esperando. ¡No pierdas más tiempo y descárgala hoy mismo!



[Navegar prototipo](#)

