

MODELOS TACTICOS Y SISTEMAS DE JUEGO FUTBOL-8



**ATAQUE COMBINADO : SISTEMA 1-3-3-1.
ORGANIZACIÓN TACTICA OFENSIVA F-8**

JAVIER LOPEZ LOPEZ

MODELOS TACTICOS Y SISTEMAS DE JUEGO

VOLUMEN 1

ATAQUE COMBINADO EN UN SISTEMA 1-3-3-1: ORGANIZACIÓN TACTICA FUTBOL-8

-EDITA

WWW.ENTRENARFUTBOL.ES

-AUTOR

Javier López López

-E-MAIL AUTOR

Javierlopezlopez@hotmail.com

-MAQUETACION Y DISEÑO

Adriana Cabal Bertrán

-DIBUJOS Y GRAFICOS

Javier López López

Prohibida su reproducción total o parcial, por cualquier medio o técnica, sin la expresa autorización del autor.

INDICE

1. INTRODUCCION.....	5
2. ATAQUE COMBINADO	6
3. OBJETIVOS DEL JUEGO DE ATAQUE	7
4. PRICIPIOS TACTICOS PRINCIPALES.....	9
5. PRINCIPIOS INTERRELACIONADOS DEL JUEGO DE ATAQUE	13
6. SISTEMA 1-3-3-1.....	15
7. CARACTERISTICAS IDEALES JUGADORES.....	17
8. FASES DEL JUEGO DE ATAQUE COMBINADO.....	20
9. INICIACION.....	23
10. CREACION.....	29
11. FINALIZACION	34

1. INTRODUCCION

El modelo táctico de juego basado en el ataque combinado e insertado en un sistema de juego con una estructura 1-3-3-1 se presenta en mi opinión como la opción más interesante para las etapas de iniciación, perfeccionamiento en el fútbol base con los cambios realizados en las reglamentación y la incorporación del fútbol-8 a estas etapas tan importantes en la formación del joven jugador.

Se modifica en fútbol 7 añadiendo un jugador más porque se entiende que existe por un lado un mejor reparto del terreno de juego, se mejoran el número de posesiones de balón y se facilita la transferencia al fútbol -11.

En estas etapas la victoria debe presentarse como un objetivo secundario y bajo ningún concepto debemos hipotecar la formación deportiva e integral de los jóvenes.

Debemos poner en práctica modelos tácticos que favorezcan la adquisición por parte de los jóvenes jugadores de habilidades técnico-tácticas positivas, la responsabilidad, la creatividad, la inteligencia..., debemos generar en los jóvenes desde las primeras etapas un gran respeto por el buen trato del balón, el sentido del juego colectivo, las responsabilidades defensivas y ofensivas...dejando para el fútbol profesional modelos de juego que busquen explotar al máximo las características de los jugadores que componen el equipo.

El ataque combinado obliga a todos los jugadores a desarrollar una técnica individual y colectiva de alto nivel con el binomio velocidad –precisión como exigencia constante en la realización de sus acciones técnicas en especial control orientado y pase, una elevada y organizada movilidad en beneficio del poseedor del balón, inteligencia, creatividad y altas dosis de confianza para jugar el balón bajo una fuerte presión renunciando al pelotazo y un excelente nivel condicional para mantener durante todo el desarrollo del partido un juego sin balón que nos permita por un lado circular la pelota con velocidad y por otro recuperarla lo antes posible.

El sistema inicial 1-3-3-1 con una estructura de ataque basado en la presencia de 2 jugadores en cada carril lateral, 4 jugadores en los carriles centrales y centro laterales escalonados en 1 portero, 1 central, 1 medio campistas formando un triángulo y 1 delantero centro referencia permite una excelente distribución sobre el terreno de juego en cuanto a amplitud y profundidad.

Un buen juego de posiciones en el que se forman números triángulo sobre los que asentar la posesión y progresión del balón en dirección a la portería adversaria.

2. ATAQUE COMBINADO

El ataque representa el momento del partido en el que nos encontramos en posesión del balón y el equipo contrario está organizado defensivamente.

Hablamos de ataque combinado cuando el equipo trata de desarrollar este momento de acuerdo con las siguientes características:

- Tiempo de posesión prolongada antes de buscar la fase de finalización.

El equipo que manifiesta un juego combinativo busca desarmar al rival antes de buscar la finalización a base de posesiones de balón largas tratando de disponer el mayor tiempo posible del balón y de la iniciativa en el juego.

- Participación activa de un elevado número de jugadores.

En el juego de ataque combinado todos los jugadores participan de forma activa con y sin balón en beneficio del juego colectivo.

- Preferencia del juego cortó a ras de suelo.

El porcentaje de pases cortos es muy alto se utilizan preferentemente para atraer adversarios a una determina zona del terreno de juego con la idea posterior de circularlo a base de juego largo hacía las zonas defensivas más desprotegidas por el rival.

- Campo amplio y largo para atacar (Estirar el bloque defensivo adversario).

Debemos estirar al máximo el bloque defensivo adversario a lo largo y a lo ancho para lograr generar un mayor espacio libre posible entre líneas y jugadores adversarios con lo cual dispondremos de mayores zonas para circular el balón y un mayor tiempo para la toma de decisiones del poseedor del balón.

- Se manifiesta las tres fases del juego de ataque (Iniciación, Creación y Finalización).

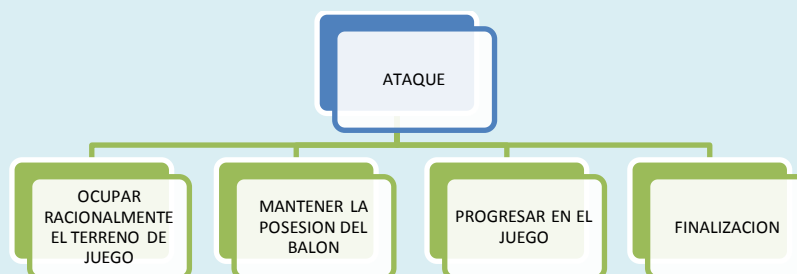
Para lograr la progresión en el juego se marcan tres fases claramente diferenciadas a través de las cuales pasamos de una situación de posesión larga a otra de aproximación de jugadores y balón a la portería adversaria y por ultimo una fase de conclusión con tiro en las mejores condiciones posibles a la portería adversaria.

- Circulación muy rápida del balón con juego a 1-2 toques.

La circulación del balón debe realizarse con base a un binomio esencial velocidad –precisión con un juego de 1-2 toques en base a de paredes, cambios de orientación, cambios de ritmo y una alta movilidad para favorecer el intercambio rápido del balón entre jugadores.

3. OBJETIVOS DEL JUEGO DE ATAQUE

Los objetivos tácticos que se persiguen alcanzar durante el desarrollo de este momento son cuatro:



-OCUPAR RACIONALMENTE EL TERRENO DE JUEGO

El equipo atacante se distribuye en el espacio de juego ocupándolo a la lo largo y ancho de una manera equilibrada.

OCUPAR RACIONALMENTE EL TERRENO DE JUEGO

- Estirar el campo a lo largo y a lo ancho; Jugadores cerca de las líneas de bandas y al borde del fuera de juego.
- No estar en la misma línea (escalonarse).
- Ocupar los cinco carriles de ataque (laterales, centro laterales y central).
- No dejas espacios entre líneas.

-MANTENER LA POSESION DEL BALON

El equipo atacante trata de conservar la posesión del balón el mayor tiempo posible dejando que trascurra el tiempo para mantener un resultado, desgastar física y psicológicamente al equipo adversario.

MANTENER LA POSESION DEL BALON

- Salir jugando.
- Si no se puede progresar pase hacia atrás y volver a iniciar.
- Primero mantener el balón después hacerlo avanzar.
- Adversario desorganizado acelerar y progresar rápido.
- Adversario organizado desaceleras el juego.

-PROGRESAR EN EL JUEGO

El equipo atacante trata de aproximar a la portería adversaria el balón y los jugadores necesarios para acceder con garantías a la última fase del juego de ataque.

PROGRESAR EN EL JUEGO

- Alternar el juego al pie con el juego al espacio.
- Si no se puede progresar, pase atrás y cambio de juego.
- Alternar el juego por dentro (cerrar la defensa) y por fuera (abrir la defensa).
- Enseñamos que vamos por un lado para jugar por el otro.
- Incorporar jugadores de las líneas más retrasadas para sorprender.
- Alternar el juego corto (atraer al rival) con el juego largo (aprovechar espacios libres)

-FINALIZACION

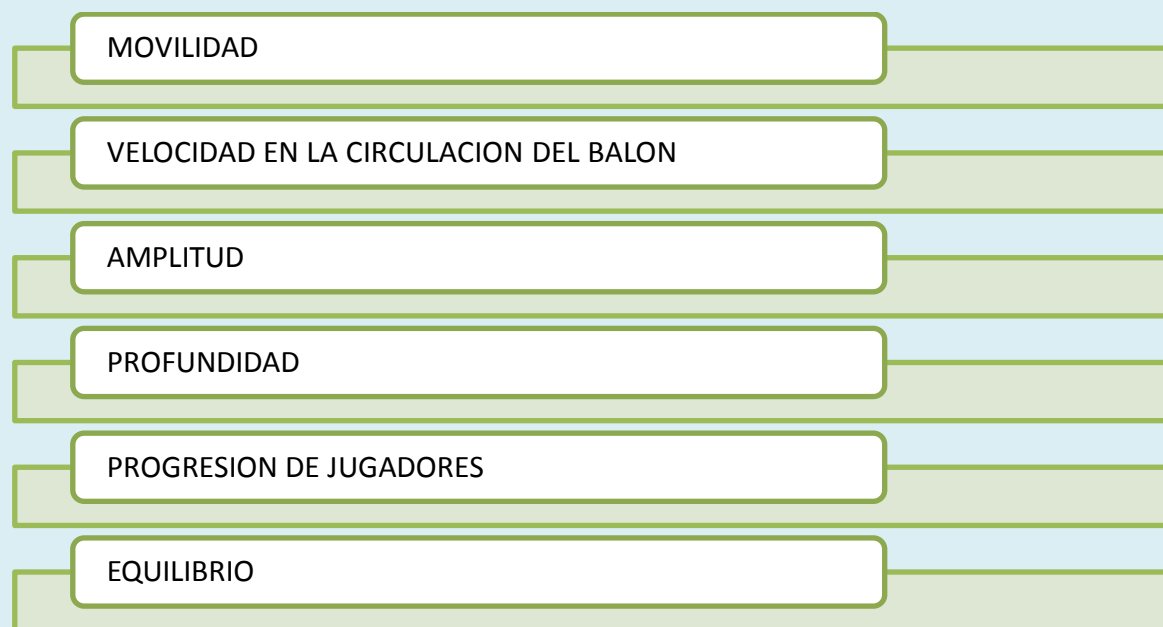
El equipo atacante trata de hacer gol en la portería adversaria o concluir sus acciones ofensivas en tiro para evitar el contraataque del equipo defensor.

FINALIZACION

- Finalizar rápido
- Incorporar jugadores para como mínimo llegar en igualdad numérica.
- Al remate de centro lateral hay que llegar no estar.
- Perfilarse para rematar.
- Después de un tiro atacar un posible rechace.

4 .GRANDES PRINCIPIOS TACTICOS

Para poder desarrollar el juego de ataque combinado con eficacia se requiere de la aplicación de unos principios tácticos:



-MOVILIDAD CONSTANTE

Los jugadores sin balón deben mediante una excelente y coordinada movilidad facilitar ayudas constantes en forma de apoyos y desmarques para abrir línea de pase y favorecer la rápida circulación del balón.

La movilidad requiere de inteligencia táctica para ocupar los espacios más adecuados en el momento oportuno y una gran solidaridad para ofrecerse constantemente al poseedor del balón.

Las ayudas constantes deben ir encaminadas a crear superioridad numérica en los espacios próximos al balón (ataque combinado) y en las zonas de rechace a medio campo y prolongación (ataque directo).

Dentro de este principio táctico existe otro sub- principios que le dan contenido:

APOYOS

- Son acciones tacticas que consisten en alejarse o acercarse al possedor del balon sin obstaculo alguno con el fin de favorecer el envio seguro del balon.

DESMARQUES

- Son acciones tacticas que que consiste en el movimiento sorpresivo realizado por los atacantes sin balón destinados a escapar del marcaje o vigilancia de adversario ocupando espacios asequibles al envío del poseedor del balón.

- VELOCIDAD EN LA CIRCULACION DEL BALON

Apoyándose en la movilidad de los jugadores el balón debe circularse con velocidad mediante un rápido intercambio del balón entre los jugadores en los primeros $\frac{3}{4}$ campo jugando a 1-2 toques logrando con ello dificultar al máximo la presión defensiva adversaria a base de paredes, triangulaciones, cambios de orientación...dejando los enfrentamientos de 1x1 para situaciones favorables en el último sector del campo.

Dentro de este principio táctico existen otro sub- principios que le dan contenido:

PAREDES

- Son acciones tacticas que consisten en la entrega y devolucion del balon a un toque entre dos o mas atacantes con el objetivo de superar a uno o varios defensores.

CAMBIOS DE ORIENTACION

- Son acciones tacticas que consisten en el traslado o envio del balon cambiando el sentido del juego a traves de una variacion en la trayectoria del balon.

TEMPORIZACIONES

- Son acciones tacticas lentas realizadas con astucia por los atacantes con el objetivo de obtener ventaja tacticamente con respecto al adversario durante el desarrollo del juego.

CAMBIOS DE RITMO

- Son acciones tacticas que consisten en los diversos movimientos en cuanto a velocidad y lentitud de los jugadores que se encuentran con la posesion del balon y de las diferentes velocidades y trayectorias de este.

- AMPLITUD

Debemos situar a jugadores en las zonas próximas a las líneas de banda logrando ocupar el ancho del terreno de juego y hacer circular el balón por los mismos para facilitar la progresión del balón tanto por las bandas como por el centro al abrir la defensa adversaria.

Al ampliar al máximo el frente de ataque obligamos al equipo defensor a realizar labores defensivas en un espacio más amplio lo que facilita la circulación y progresión del balón al disponer los jugadores ofensivos de más espacio y tiempo para desarrollar sus acciones de ataque.

- PROFUNDIDAD

Debemos situar jugadores en las zonas próximas al fuera de juego logrando ocupar el largo del terreno de juego (estirar el bloque defensivo) para poder generar espacios entre líneas y poder mover el balón con mayor soltura , debemos circular el balón por los mismos a la mayor velocidad posible y en dirección a la portería adversaria para facilitar la progresión rápida y sorpresiva del balón , logrando superar las líneas defensivas adversarias con un juego vertical con el cual dificultaremos la organización defensiva adversaria y evitaremos las perdidas del balón en campo propio .

-PROGRESION DE JUGADORES

En nuestro sistema de juego ciertos jugadores deben tener la capacidad de progresar y pasar de líneas más retrasadas a otras más adelantadas para disponer de superioridad numérica en diferentes fases del juego de ataque y sorprender la organización defensiva adversaria.

A.6 EQUILIBRIO OFENSIVO

El equilibrio se va a manifestar por la capacidad del equipo para progresar tanto por las dos bandas como por el centro y una adecuada distancia entre las líneas el equipo debe progresar en bloque evitando dejar espacios libre entre las líneas que se van quedando por detrás del balón.

Dentro de este principio táctico existe otro sub- principios que le dan contenido:

VIGILANCIAS DE ESPACIOS

- Son acciones tácticas que consiste en mantener un control sobre espacios que pueden ser importantes para el desarrollo de la acción posterior en especial si se produce un cambio en la posesión del balón .

DESDOBLAMIENTOS

- Son acciones tácticas que consisten en cubrir la espalda de los jugadores que se incorporan a las fases de creación y finalización con el fin de dotar al equipo de seguridad y equilibrio .

VIGILANCIAS DE RIVALES

- Son acciones tácticas que consisten en mantener un control estrecho de aquellos adversarios que al ser rebasados se quedan delante de la línea del balón con el objetivo de evitar ser sorprendidos si se produce un cambio en la posesión del balón.

5) PRINCIPIOS INTERRELACIONADOS DEL JUEGO DE ATAQUE

Para poder desarrollar de forma práctica estos grandes principios tácticos se requiere de la aplicación interrelacionada de diferentes capacidades técnicas, físicas y psicológicas

TECNICOS	FISICOS	PSICOLOGICOS
<ul style="list-style-type: none"> • CONTROL • PASE • CONDUCCION • REGATE • TIRO 	<ul style="list-style-type: none"> • CAPACIDAD ANEROBICA ALACTICA • VELOCIDAD FISICA • VELOCIDAD MENTAL • FUERZA EXPLOSIVA • COORDINACION OCULO -PEDICA Y ESPACIO -TEMPORAL 	<ul style="list-style-type: none"> • ATENCION • CONCENTRACION • RESPONSABILIDAD • CREATIVIDAD • CONFIANZA • SEGURIDAD

-A NIVEL TECNICO

Las acciones técnicas deben realizarse a gran velocidad y precisión de ahí las necesidades de dominar las acciones técnicas como los controles orientados para darle velocidad y dirección a la acción posterior tras recibir el balón , los pases cortos rápidos y precisos para superar rivales y líneas (paredes), los pases largos para cambiar el sentido del juego y ganar espacios libres (cambios de orientación y de ritmo) , la conducción para preparar el regate o dar tiempo a la progresión de uno o varios compañeros (temporización y cambios de ritmo individuales) , el regate para desequilibrar la línea defensiva adversaria y generar situaciones de superioridad numérica y el tiro en todas sus variantes para culminar con éxito las acciones de ataque.

-A NIVEL CONDICIONAL

Los esfuerzos del juego de ataque van a tener una intensidad alta y duración corta por lo que se sitúan dentro del umbral de carácter anaeróbico alactico, se requiere de la velocidad en las dos vertientes la física para favorecer los desplazamientos rápidos para salir del marcaje del rival, ganar antes que este un espacio libre o el balón y el mental para pensar, decidir y ejecutar con rapidez la mejor acción en beneficio del juego colectivo.

La fuerza explosiva ayudara a los jugadores en las acciones de desmarque, cambios de ritmo

-A NIVEL PSICOLOGICO

Los jugadores deben manifestar unos elevadísimos niveles de atención, concentración y responsabilidad para evitar realizar acciones que pongan en peligro la posesión del balón en una zona en la que la misma sería muy peligrosa.

La confianza y la seguridad deben presidir la realización de las acciones e carácter técnico-táctico.

6. SISTEMA 1-3-3-1.

El sistema de juego inicial 1-3-3-1 se distribuye de la siguiente manera:

-Línea Portero:

Formada por un solo jugador que ocupa los carriles centro-laterales o centrales en función de la posición del balón para realizar apoyo por detrás de la línea defensiva.

-Línea Defensiva:

Formada por 3 jugadores escalonados en dos líneas verticales de los cuales el central ocupa el carril centro-laterales o central en función de la posición del balón y los laterales abiertos ocupando los carriles laterales para dotar de amplitud el inicio del juego ofensivo.

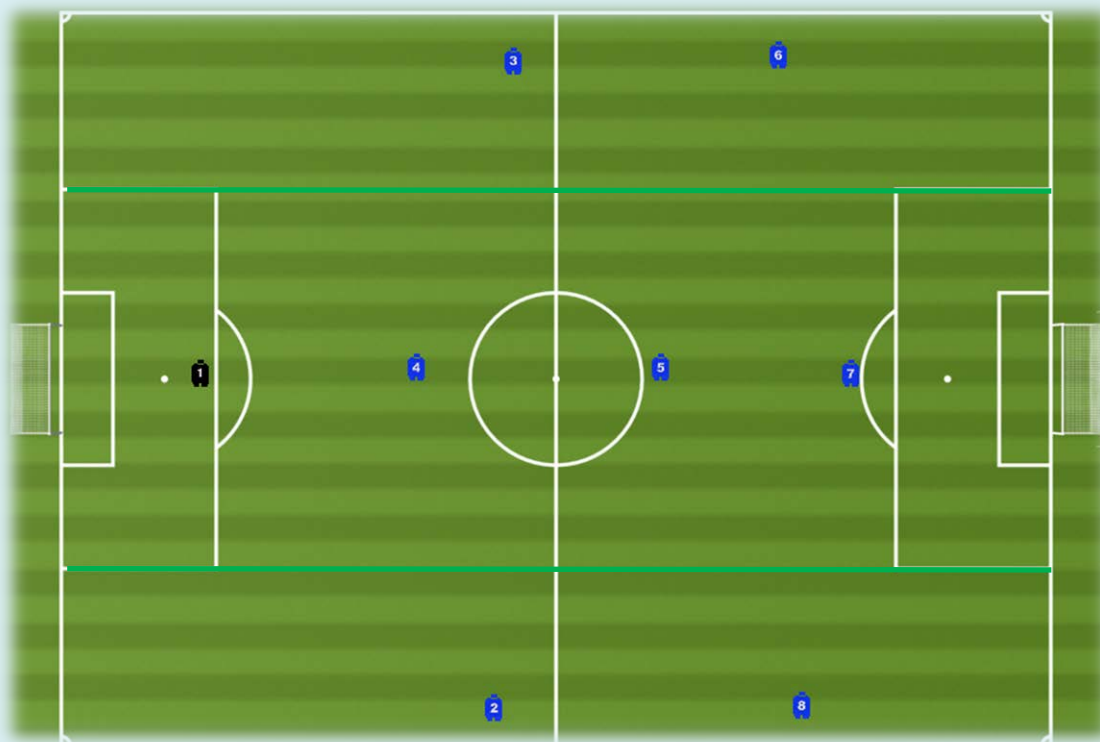
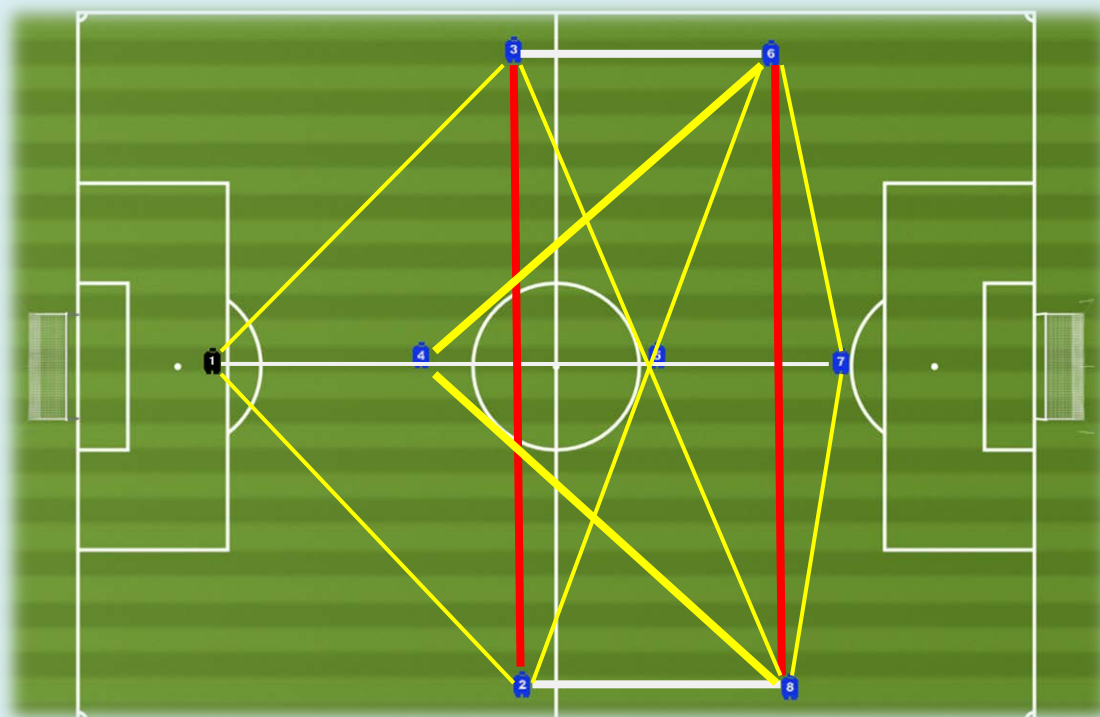
El central y los laterales son móviles con la posibilidad de incorporación a líneas más adelantadas para sorprender tras un anticipación por el centro(salida de un central) o en situaciones de 2x1 en banda(salidas de un lateral) o dotar de amplitud el frente de ataque cuando los extremos se mueven hacia el interior del terreno de juego.

-Línea Medico Campo:

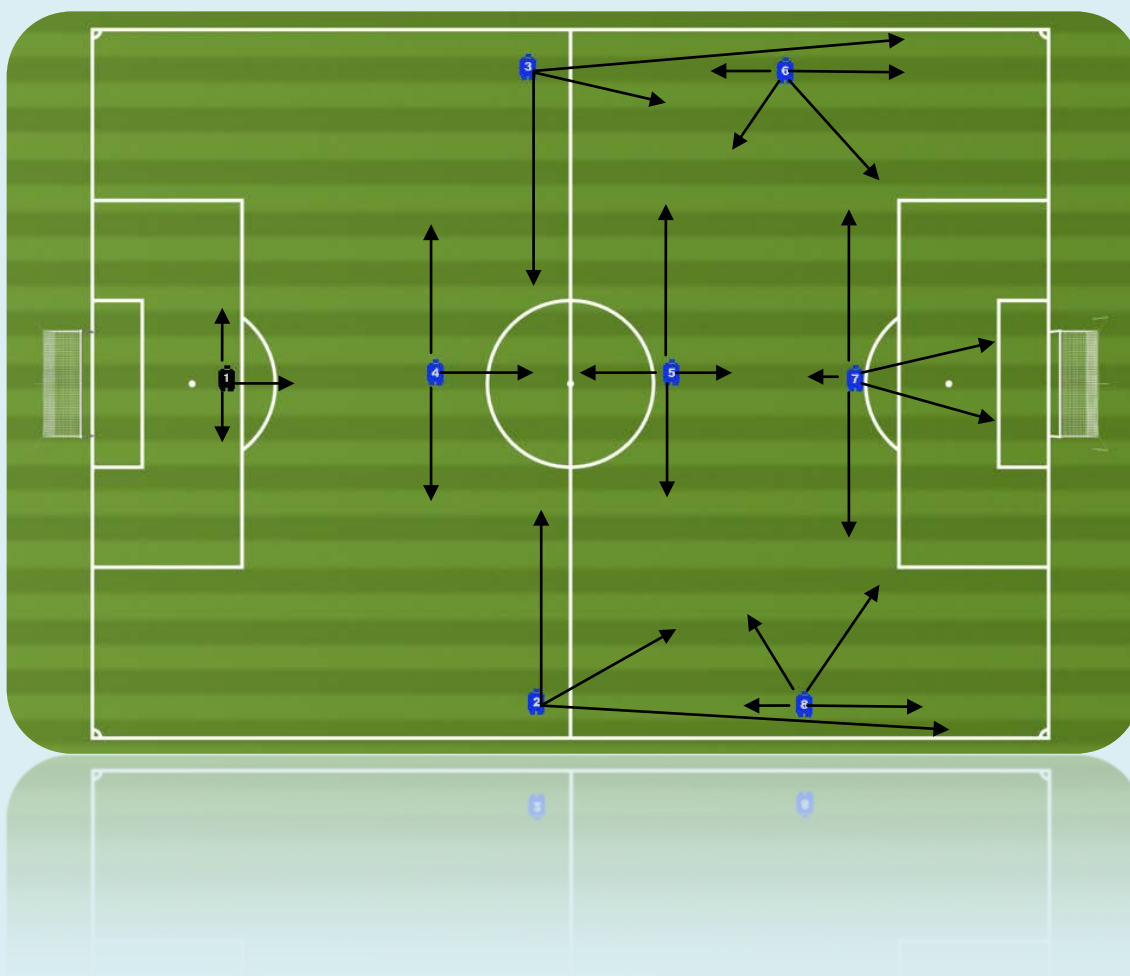
Formada por 3 jugadores escalonados en dos líneas verticales 1 pivote central que ocupa el carril centro-lateral o central en función de la posición del balón + 2 extremos que ocupan inicialmente los carriles laterales abarcando el ancho del terreno de juego y varían entre los que juegan con su perfil natural para ganar la línea de fondo y centrar o los que juegan a pierna cambiada para hacer conducción hacia el interior y pasar o disparar favoreciendo la llegada por banda del lateral que se incorpora.

-Línea Delanteros:

Formada por una única referencia que ocupa el carril centro-lateral o central en función de la posición del balón, el tipo de delantero centro varía en los equipos entre uno más fijo poderoso en el juego aéreo, con buen juego de espaldas a portería u otro más móvil con capacidad para salirse de adentro hacia afuera caer a las bandas buscando las espaldas de los centrales y favorecer además la llegada de jugadores de líneas más retrasadas por el centro.

SISTEMA 1-1-2-1-2-1 OCUPACION DEL TERRENO DE JUEGO**SISTEMA 1-3-3-1 ESTRUCTURA DE LÍNEAS HORIZONTALES, VERTICALES Y DIAGONALES**

SISTEMA 1-3-3-1 MOVIMIENTOS SIN BALON DE LOS JUGADORES



7. CARACTERISTICAS IDEALES DE LOS JUGADORES

En función de la posición táctica que ocupe el jugador estas serán las capacidades que trataremos de perfeccionar con el desarrollo de este modelo táctico de juego.

-PORTERO

CUALIDADES TACTICAS	CUALIDADES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Excelente control del ritmo de juego en los saques: Jugar lento o rápido. -Apoyo por detrás de la línea defensiva para recibir pase atrás y decisión para jugar en profundidad o conservar el balón. 	<ul style="list-style-type: none"> -Excelente en los saques tanto con la mano como con el pie. -Excelente en el juego con el pie para controlar el balón y pasarlo en las mejores condiciones tras recibir un pase hacia atrás.
CUALIDADES FISICAS	CUALIDADES PSICOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Velocidad en distancias cortas y medias. -Velocidad de reacción. -Fuerza en los saques con la mano y el pie. -Altos niveles de coordinación óculo-mano, óculo –pie y espacio-temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> -Disciplinado. -Responsable. -Evitar riesgos. -Líder en la organización. -Comunicativo.

-CENTRAL

CUALIDADES TACTICAS	CUALIDADES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Siempre en disposición de recibir el balón (movilidad). -Elección de la mejor opción tras recibir el balón para o conservar la posesión del balón, jugar en profundidad o cambiar el sentido del juego mediante cambios de orientación. -Hacer el campo grande en la fase de iniciación y pequeños mediante desdoblamientos y vigilancias en la fase de creación y finalización. 	<ul style="list-style-type: none"> -Excelente en el control orientado. -Buen pasador a distancias cortas, media, largas y a diferentes direcciones.
CUALIDADES FISICAS	CUALIDADES PSICOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Velocidad en distancias cortas y medias. -Velocidad de reacción. -Ágil. -Fuerza en los golpeos. -Altos niveles de coordinación óculo –pie y espacio-temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> -Disciplinado. -Responsable. -Evitar riesgos. -Líder en la organización. -Comunicativo.

-MEDIO CENTRO

CUALIDADES TACTICAS	CUALIDADES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Siempre en disposición de recibir el balón (movilidad). -Elección de la mejor opción tras recibir el balón para o conservar la posesión del balón, jugar en profundidad o cambiar el sentido del juego mediante cambios de orientación. -Guardar el equilibrio sobre el terreno de juego. -No perder el eje central. -Jugar sin riesgo. -Balón en campo contrario mantenerse por detrás de la línea del balón. 	<ul style="list-style-type: none"> -Excelente en el control orientado. -Ritmo, velocidad y precisión en los pases a distancias cortas, media, largas y a diferentes direcciones. -Buen golpeo desde largas distancias.
CUALIDADES FISICAS	CUALIDADES PSICOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Velocidad en distancias cortas. -Capacidad para modificar el ritmo de juego. -Agilidad. -Fuerza en los golpeos. -Altos niveles de coordinación óculo –pie y espacio-temporal 	<ul style="list-style-type: none"> -Disciplinado. -Responsable. -Evitar riesgos. -Autoritario. -Gran niveles de autoconfianza. -Líder con gran carisma. -Seguro en todas sus acciones.

-LATERALES

CUALIDADES TACTICAS	CUALIDADES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Siempre en disposición de recibir el balón (movilidad). -Elección de la mejor opción tras recibir el balón para o conservar la posesión del balón, jugar en profundidad o cambiar el sentido del juego mediante cambios de orientación. -Guardar el equilibrio sobre el terreno de juego (si sale un lateral el otro cierra). -Jugar sin riesgo en la zona de iniciación. -Atento al juego sin balón del extremo para realizar 2x1 en banda o dotar de amplitud el frente de ataque cuando el extremo se va hacia dentro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Excelente en el control orientado. -Excelente en el pase corto, medio y largo. -Excelente en los centros en carrera.
CUALIDADES FISICAS	CUALIDADES PSICOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Máxima velocidad en distancias cortas, medias y largas. -Ágil. 	<ul style="list-style-type: none"> -Responsable para mantener la posición. -Decidido para buscar la incorporación por sorpresa. -Voluntad para trabajar por el equipo y recuperar su posición lo antes posible.

EXTREMOS

CUALIDADES TACTICAS	CUALIDADES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Siempre en disposición de recibir el balón (movilidad). -Elección de la mejor opción tras recibir el balón, buscar 1x1, asociarse para tocar o para finalizar. -Guardar el equilibrio sobre el terreno de juego (si lo supera el lateral y se pierde el balón ocupan la posición de este) -Jugar con riesgo en la zona de iniciación. -Ser capaz de jugar a diferentes velocidades (cambios de ritmo). -Gran capacidad para eliminar adversarios (1x1). -Capacidad de reámate en sus diferentes variables : 1xportero , llegada al 2 palo , tiro de media distancia ... 	<ul style="list-style-type: none"> -Excelente en el control orientado. -Excelente centrador : raso o aéreo , con efecto ... -Excelente en el golpeo de media y corta distancia. -Bueno en las situaciones de 1x1 para crear superioridades numéricas 2x1, pasar o finalizar. -Buen juego aéreo para rematar las llegadas al 2 palo.
CUALIDADES FISICAS	CUALIDADES PSICOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Máxima velocidad en distancias cortas, medias y largas. -Ágil. -Excelente coordinación óculo –pedica (técnica con el balón) y espacio –temporal para dominar los centros y llegadas al 2 palo. -Explosivos para romper a su marcador en los cambios de ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Responsable y disciplinado para hacer el campo largo y ancho, no perder la posición... -Con confianza para buscar los 1x1 hacer goles. -Trabajo en equipo para poder guardar la espalda de los laterales cuando estos se incorporan al ataque. -Inteligente para decidir donde debe recibir el balón : al pie abierto , al pie cerrándose , al espacio libre ...

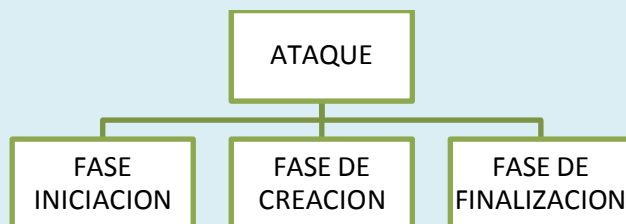
DELANTERO CENTRO

CUALIDADES TACTICAS	CUALIDADES TECNICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Siempre en disposición de recibir el balón ; cara a cara , en profundidad -Siempre en disposición de finalizar. -Con balón decisión rápida para finalizar, crear ocasión de gol o participar en la fase previa al tiro. -Excelente en el juego de espaldas a portería para retener el balón en espera de jugadores de otra línea o tocar rápido en paredes , triangulaciones ... 	<ul style="list-style-type: none"> -Excelente en el control orientado. -Excelente en las retenciones del balón. -Excelente en el golpeo de media y corta distancia a balones rasos o aéreos tras conducción , regate o pase de un compañero -Excelente juego aéreo. -Buen pasador a los lados , atrás con paredes , cambios de orientación
CUALIDADES FISICAS	CUALIDADES PSICOLOGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Máxima velocidad en distancias cortas, medias. -Ágil. -Explosivos para romper a su marcador en los cambios de ritmo. -Poder de salto para ganar los duelos en el juego aéreo. -Fuerza de intervención en las cargas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mentalidad goleadora -Con máxima confianza en sí mismo y sus compañeros para marcar goles. -Disciplinado y responsable para hacer el campo lo más largo posible y moverse para crear espacios libre para la llegada de compañeros más retrasados.

8. LAS FASES y SITUACIONES DEL JUEGO ATAQUE

Representar un momento concreta dentro del momento de juego de ataque, se compone de diferentes fases del juego.

En el momento de juego de ataque se pueden presentar las siguientes fases concretas de juego:



E1) FASE DE INICIACION

-OBJETIVOS:

Romper las primeras líneas de presión defensiva del equipo adversario con éxito para lograr avanzar en el terreno de juego conectando con los jugadores de la 3-4 y 5 líneas de ataque.

-FUNDAMENTOS DE JUEGO:

FASE DE INICIACION

- Velocidad y precisión a la circulación del balón (juego a 2 toques preferentemente).
- Evitar las situaciones de 1x1.
- Iniciamos por un banda para progresar por la otra, buscar salidas por las bandas a ser posible precedidas por un cambio de orientación (bloque defensivo cerrado) o por el centro (bloque defensivo abierto).
- Escalonarse en la segunda y tercera línea para evitar los pases horizontales ya que una pérdida del balón elimina a toda la línea.
- Facilitar apoyos por detrás al poseedor del balón para ante dificultad para progresar tocar atrás y buscar otra zona menos masificada de adversarios.
- Una vez ganada la espalda de las primeras líneas de presión progresar en el juego para entrar en la fase de creación no regresar el balón hacia atrás.
- Alternar juego corto a ras de piso para atraer al adversario con juego largo aéreo para aprovechar espacios libres y facilitar la salida.
- Estirar al máximo el ancho y largo del terreno de juego para facilitar la aparición de zonas libres generando espacio y tiempo para decidir la mejor opción en cada momento.

E.2) FASE DE CREACION

El objetivo que se persigue en esta fase es la circulación rápida del balón para progresar en el juego por las zonas más adecuadas accediendo a la fase de finalización con las mayores posibilidades de éxito.

Para el desarrollo eficaz de este objetivo requiere de la aplicación de unos determinados fundamentos de juego:

FASE DE CREACION

- Incorporar jugadores de la línea más retrasada para conseguir superioridad numérica y sorprender al adversario.
- Dar amplitud ocupando el ancho del terreno de juego.
- Velocidad a la circulación del balón para superar la presión adversaria. (Paredes, triangulaciones....)
- Retrasarse jugadores de la línea más adelantada para conseguir superioridad numérica y abrir espacios en la línea defensiva adversaria que deben ser ocupados por otros jugadores.
- Buscar en las bandas situaciones de superioridad numérica 2x1 a poder ser tras cambios de orientación.

E.3) FASE DE FINALIZACION

El objetivo que se persigue en esta fase es el de culminar las acciones ofensivas.

Para el desarrollo eficaz de este objetivo requiere de la aplicación de unos determinados fundamentos de juego:

FASE DE FINALIZACION

- Incorporar jugadores de la línea más retrasada para conseguir igualdad o superioridad numérica y sorprender al adversario.
- En los balones frontales si la defensa no sale buscar la finalización.
- En los balones frontales si el defensa sale buscar una pared o filtrar el balón sobre los desmarque de ruptura de los compañeros más adelantados.
- En los balones laterales apoyar por detrás al poseedor del balón si esta cerca de la línea de fondo o buscar 2x1 si queda espacio entre el poseedor del balón y la línea de fondo para atraer defensores y despejar el interior área de penalti.
- En los balones que se van a centrar al área es fundamental ocupar en carrera las zonas laterales (llegar en carrera) ocupando las zonas de remate de 1, 2 y las zonas de rechace al borde del área de penalti.

Cada fase a su vez presenta diferentes situaciones del juego en función al posicionamiento ofensivo del equipo en las fases del juego de ataque fase de iniciación ante un rival que nos presiona en campo contrario que ante otro rival nos espera en su propia cancha) y del número de jugadores adversarios que van a defender cada una de las fases del juego de ataque (no es igual la fase de iniciación contra un equipo que solo tiene un delantero centro que contra otro que sitúa 2 delanteros centros).

-Posicionamiento

FASE DE INICIACION	FASE DE CREACION	FASE DE FINALIZACION
Posición Retrasada(rival presiona en campo contrario)	Posición Retrasada(rival presiona en campo contrario)	Posición Avanzada
Posición Intermedia(rival presiona a ½ cancha)	Posición Intermedia(rival presiona a ½ cancha)	
Posición Avanzada(rival presiona en campo propio)	Posición Avanzada(rival presiona en campo propio)	

9 .FASE DE INICIACION

-OBJETIVOS:

Romper las primeras líneas de presión defensiva del equipo adversario con éxito para lograr avanzar en el terreno de juego conectando con los jugadores de la 3-4 líneas de ataque.

-FUNDAMENTOS DE JUEGO:

1. Velocidad y precisión a la circulación del balón (juego a 2 toques preferentemente).
2. Evitar las situaciones de 1x1.
3. Iniciamos por un banda para progresar por la otra, buscar salidas por las bandas a ser posible precedidas por un cambio de orientación (bloque defensivo cerrado) o por el centro (bloque defensivo abierto).
4. Escalonarse en la segunda y tercera línea para evitar los pases horizontales ya que una pérdida del balón elimina a toda la línea.
5. Facilitar apoyos por detrás al poseedor del balón para ante dificultad para progresar tocar atrás y buscar otra zona menos masificada de adversarios.
6. Una vez ganada la espalda de las primeras líneas de presión progresar en el juego para entrar en la fase de creación no regresar el balón hacia atrás.
7. Alternar juego corto a ras de piso para atraer al adversario con juego largo aéreo para aprovechar espacios libres y facilitar la salida.
8. Estirar al máximo el ancho y largo del terreno de juego para facilitar la aparición de zonas libres generando espacio y tiempo para decidir la mejor opción en cada momento.

-POSICIONAMIENTO DE LOS JUGADORES QUE PARTICIPAN EN ESTE FASE

Con el balón en la fase de iniciación nos posicionamos con un sistema 1-1-2-1

El portero apoya por detrás a los 3 componentes de la línea defensiva ocupando el carril central , el central por delante del portero ocupando el carril central o centro lateral en función de la posición del balón , los laterales por delante de la línea del central abiertos dejando 2-3 metros con respecto a línea de banda ocupando los carriles laterales y el pivote por delante del central y por detrás o delante de la línea de los laterales en función de la situación de juego ocupando el carril central o centro lateral en función de la posición del balón .

-Posición general fase de iniciación.

-OCUPACION DE LOS CARRILES DE ATAQUE

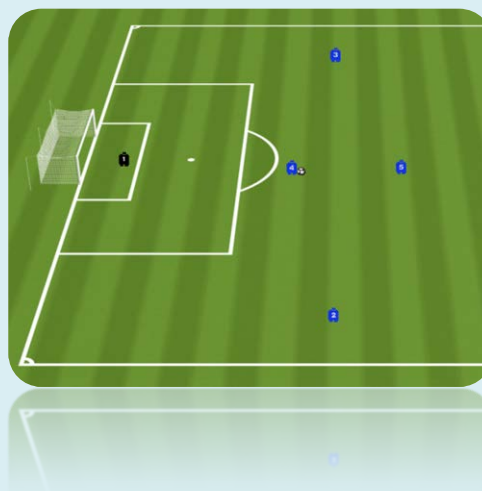
JUGADORES ESCALONADOS EN UN SISTEMA 1 -1-2-1

PORTERO APOYA POR DETRÁS EN EL CARRIL CENTRAL EN FUNCION DE LA POSICION DEL BALON

CENTRAL OCUIPANDO LOS CARRILES CENTRO-LATERALES O CENTRAL EN FUNCION DE LA POSICION DEL BALON

LATERALES ABIERTOS Y POR DELANTE DE LA LINEA DE LOS CENTRALES OCUPANDO EL CARRIL LATERAL

PIVOTE POR DELANTE DEL CENTRAL DIBUJANDO INICILAMENTE UN TRIANGULO , OCUPANDO EL CARRIL CENTRAL O LOS CENTRO-LATERALES EN FUNCION DE LA POSICION DEL BALON

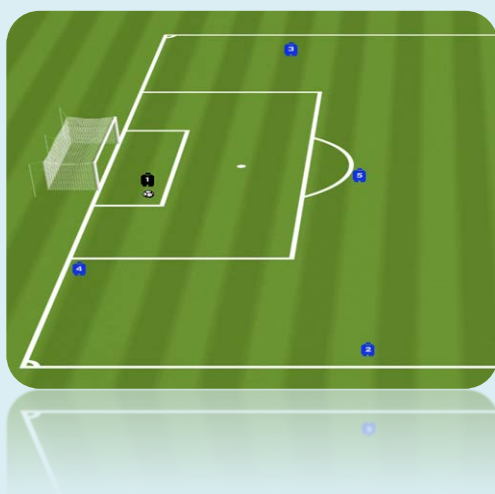


- Cuando el balón está en posesión del portero el resto de jugadores que participan en esta fase deben:

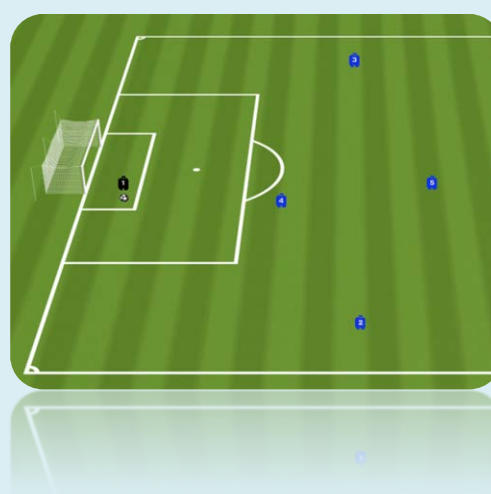
El central fuera del área de penalti en el carriles laterales y los más cerca posible de la línea de fondo si el rival se posiciona para defender en avanzado o en la frontal del area de penalti si el equipo adversario se posiciona intermedio o retrasado, en ambos casos los laterales se posicionan abiertos en los carriles laterales y por delante de la línea del central.

El medio centro en el primer caso en la frontal del área del penalti ocupando el carril central y en el segundo caso se posiciona más adelantado manteniendo una adecuada distancia entre líneas con el central.

SALIDA DE PRESION AVANZADA



SALIDA DE PRESION INTERMEDIA



-Balón en posesión del central:

Estando el balón en posesión de un central los laterales deben estar abiertos dotando de amplitud el frente de ataque y apoyando el diagonal por delante de la línea del balón.

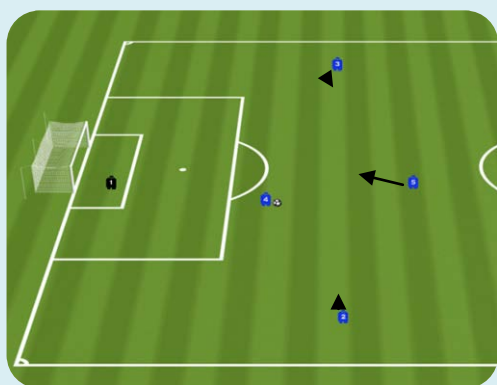
El medio centro da salida por delante de la línea del balón en diagonal ocupando el carril central.

-Balón en posesión de los laterales:

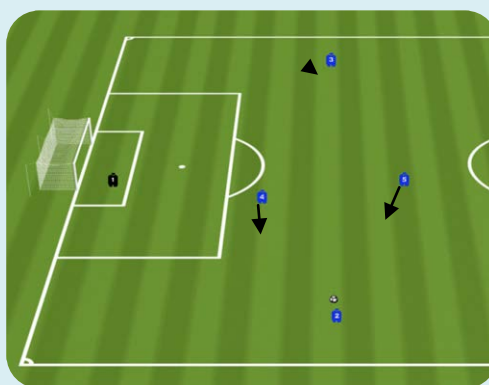
Estando el balón en posesión de un lateral, el central debe apoyar por detrás ocupando el carril centro lateral más próximo y el lateral más alejado abierto para dar amplitud al inicio del juego ofensivo.

El medio centro da salida por delante de la línea del balón ocupando el carril centro –lateral más próximo.

BALON EN POSESION DE UN CENTRAL



BALON EN POSESION DE UN LATERAL

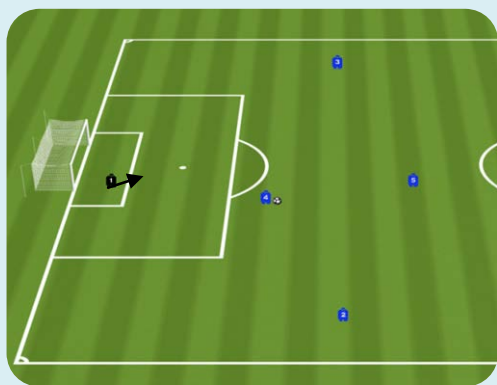


Cuando el balón está en posesión de un componente de la línea defensiva el resto de jugadores que participan en esta fase deben:

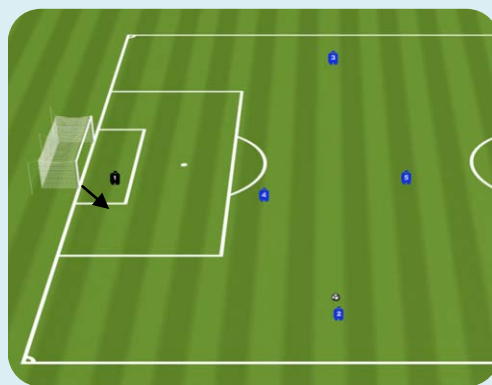
-Portero:

Debe mantener el equilibrio entre líneas y apoyar por detrás para colaborar de forma directa en la salida de la presión en aquellas situaciones de dificultad para progresar en el juego con el fin de buscar otra zona menos poblada de adversarios.

APOYO POR DETRÁS AL CENTRAL



APOYO POR DETRÁS A UN LATERAL



-LINEA DE DELANTEROS (EXTREMOS – DELANTERO CENTRO)

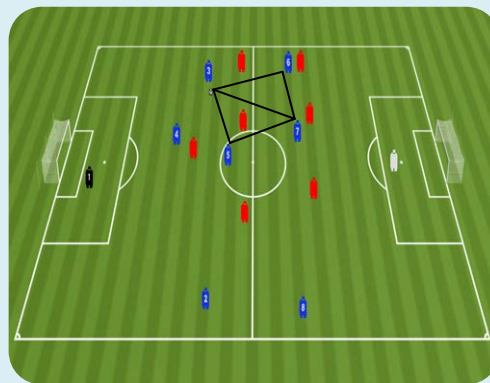
Los extremos deben ocupar los carriles laterales abarcando el ancho del terreno de juego y mantener el equilibrio entre líneas por delante de los laterales y tratan de estirar lo mas que puedan el bloque defensivo contrario a lo largo y ancho del terreno de juego para facilitar la aparición de espacios libre entre líneas y jugadores.

El delantero centro debe mantener el equilibrio entre líneas situándose por delante del medio centro con el que forma un triangulo ofensivo ocupando el carril central o centro lateral en función de la posición del balón en la fase de iniciación (central o lateral) y apoyando por delante de la línea defensiva adversaria para si existe fuerte presión en la fase de iniciación como recurso podamos salir directo rompiendo las primeras línea de presión con un salto de líneas.

TRIANGULO ENTRE DELANTERO CENTRO Y MEDIO CENTRO



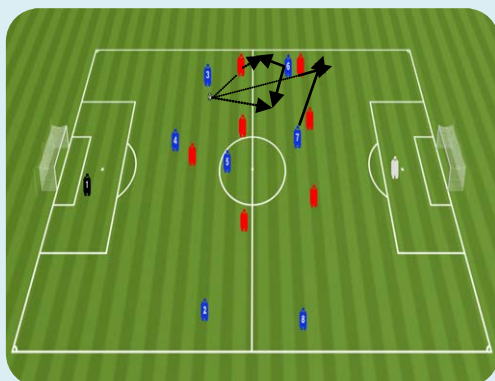
TRIANGULO ENTRE D.CENTRO .EXTREMO Y MEDIO CENTRO



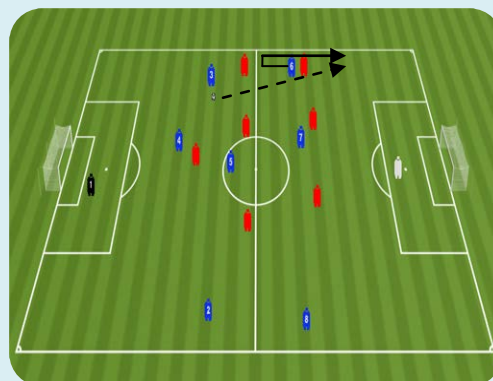
En aquellas situaciones ante balón en el carril lateral en la fase de iniciación en la que exista fuerte presión sobre el lateral los extremos pueden bajar por el carril lateral apoyando en diagonal por fuera y por delante del balón o desmarcase de fuera hacia el interior del terreno de juego para buscar la espalda de la línea que presiona al balón , en estas situaciones se puede generar un espacio libre si el defensa adversario marca de cerca a nuestro extremo este espacio debe ser ocupado por el delantero con lo cual trataríamos de generar una situación de 3 x 2 en el carril lateral.

También el extremo puede realizar si esta marcado muy de cerca de movimientos de creación de espacios libres en beneficio de si mismo realizando desmarque de apoyo (crear espacio libre detrás de su marcador) seguido de desmarque de ruptura (ocupar ese espacio libre) o desmarque de ruptura (crear espacio libre delante de su marcador) seguido de desmarque de apoyo (ocupar el espacio libre).

GENERAR 3X2 EN EL CARRIL LATERAL

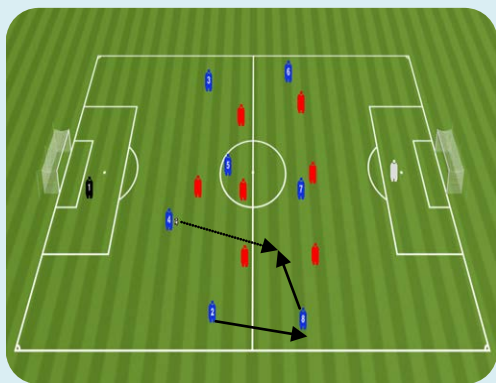


CREACION DE ESPACIOS LIBRES EN SU BENEFICIO

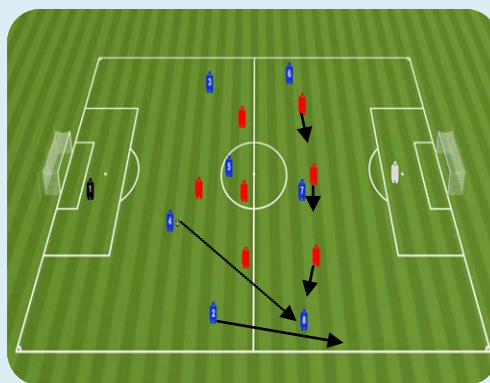


En aquellas situaciones ante balón en posesión de un central en el carril centro lateral y en la fase de iniciación pueden abandonar (si esta marcado) el carril lateral realizando un apoyo hacia dentro del terreno de juego para recibir entre líneas detrás de los medios rivales , en estas situaciones se puede generar un espacio libre si el defensa adversario persigue a nuestro extremo este espacio debe ser ocupado por el lateral mas más cercano con lo cual trataríamos de generar una situación de 2 x 1 en el carril lateral, si no está marcado apoya por fuera dando amplitud al terreno de juego.

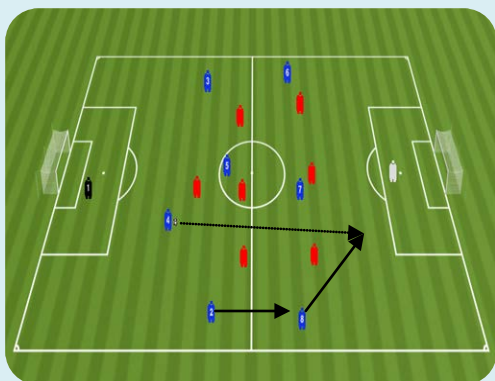
GENERAL ESPACIO LIBRE 2x1 EN EL CARRIL LATERAL



2X1 EN BANDA SIN NECESIDAD DE CREAR ESPACIO



En aquellas situaciones ante balón en posesión de un central en el carril centro lateral y en la fase de iniciación en las que la defensa contraria juegue muy adelantada y el central no está presionado puede realizar un desmarque de ruptura de fuera hacia dentro para recibir el balón detrás de la línea defensiva adversaria siendo ocupada su posición inicial en el carril lateral por el lateral más cercano.



10. FASE DE CREACION

-OBJETIVO:

El objetivo que se persigue en esta fase es la circulación rápida del balón para progresar en el juego por las zonas más adecuadas accediendo a la fase de finalización con las mayores posibilidades de éxito.

Para el desarrollo eficaz de este objetivo requiere de la aplicación de unos determinados fundamentos de juego:

FUNDAMENTOS DEL JUEGO

1. Incorporar jugadores de la línea más retrasada para conseguir superioridad numérica y sorprender al adversario.
2. Dar amplitud ocupando el ancho del terreno de juego...
3. Velocidad a la circulación del balón para superar la presión adversaria. (Paredes, triangulaciones....)
4. Retrasarse jugadores de la línea más adelantada para conseguir superioridad numérica y abrir espacios en la línea defensiva adversaria que deben ser ocupados por otros jugadores.
5. Buscar en las bandas situaciones de superioridad numérica 2x1 a poder ser tras cambios de orientación.

Posicionamiento de los jugadores que participan en la fase de iniciación

Con el balón en esta fase nos estructuramos con un sistema 3-3

El portero y el central apoyan por detrás.

-OCUPACION DE LOS CINCO CARRILES DE ATAQUE

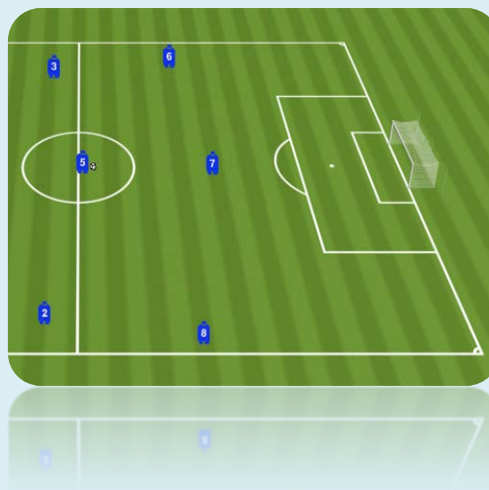
JUGADORES ESCALONADOS EN UN SISTEMA 2-1-3.

LATERALES ABIERTOS Y POR DELANTE DE LA LINEA DEL CENTRAL OCUPANDO LOS CARRILES LATERALES.

MEDIO CENTRO POR DELANTE DE LOS CENTRALES DIBUJANDO INICIALMENTE UN TRIANGULO, OCUPANDO EL CARRIL CENTRAL O LOS CENTRO-LATERALES EN FUNCION DE LA POSICION DEL BALON.

EXTREMOS ABIERTOS EN LOS CARRILES LATERALES DANDO AMPLITUD Y PROFUNDIDAD AL ESPACIO DE JUEGO

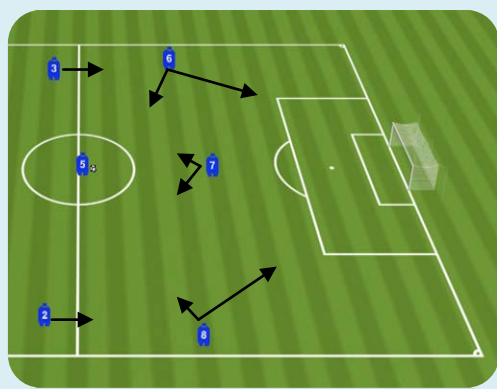
DELANTERO CENTRO POR DELANTE DEL MEDIO CENTRO OCUPANDO EL CARRIL CENTRAL O CENTRO-LATERAL EN FUNCION DE LA POSICION DEL BALON Y FORMANDO UN TRIANGULO CON LOS EXTREMOS Y EL DELANTERO CENTRO



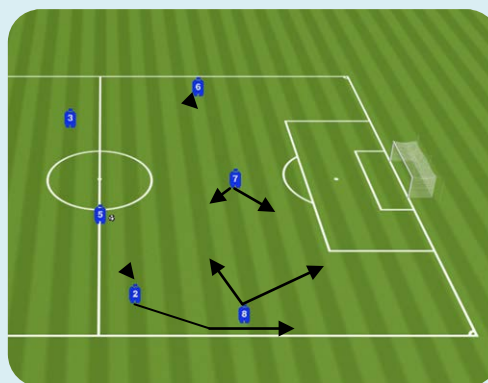
Si el balón se encuentra en posición del medio centro en el carril central, los laterales apoyaran ligeramente por detrás de la posición del balón , el delantero centro debe abrir una línea de pase moviéndose por delante de los centrales rivales o realizar desmarque de ruptura diagonal si no hay presión en el balón y la defensa esta adelantada , los extremos pueden o apoyar abiertos dándole la máxima amplitud al terreno de juego ,si no hay presión sobre al balón y el adversario tiene la defensa adelantada desmarque de ruptura diagonal de fuera hacia adentro para romper la línea defensiva contraria , si hay presión sobre el poseedor del balón apoyo diagonal hacia dentro para recibir por delante de la defensa y dejar la banda libre para la incorporación del lateral más próximo.

Si el balón se encuentra en posición del medio centro en el carril centro - lateral los laterales apoyaran el más alejado por detrás del balón y el más próximo por delante ligeramente por delante , el delantero centro debe abrir una línea de pase moviéndose por delante de los centrales rivales ,el extremo más cercano puede o apoyar abiertos dándole la máxima amplitud al terreno de juego o si no hay presión sobre al balón y el adversario tiene la defensa adelantada desmarque de ruptura diagonal de fuera hacia adentro para romper la línea defensiva y recibir detrás de la defensa o si hay presión sobre el poseedor del balón apoyo diagonal hacia dentro para recibir por delante de la defensa y dejar la banda libre para la incorporación del lateral más próximo.

Balón en el centro



Balón en el centro-lateral



Cuando el balón se encuentra en posesión de los medios los jugadores del resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnico-tácticos:

-Línea del portero

Debe mantener el equilibrio entre líneas y realizar vigilancia sobre los espacios situados por detrás de la línea defensiva.

-Línea defensiva

El central debe mantener el equilibrio entre líneas y ocasionalmente se puede incorporar a la fase de creación para generar superioridad numérica por el centro y cuando no se incorporan a la fase de creación realizara acciones de:

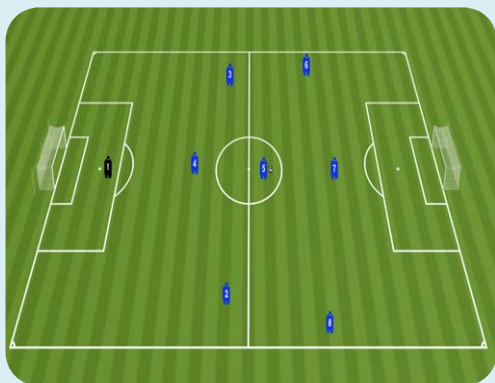
Apoyo por detrás para dar opción de pase

Desdoblamientos sobre los espacios dejados libre por alguno de los laterales que se incorporan al ataque por alguno de los carriles laterales.

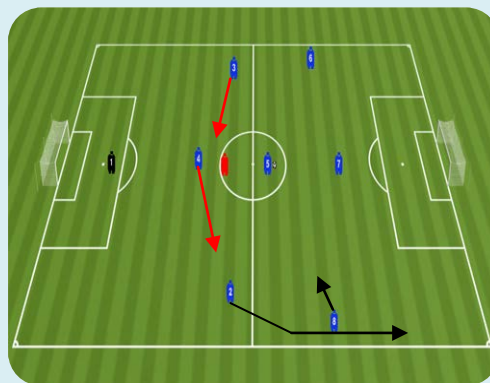
Vigilancias sobre los adversarios más adelantados

Vigilancias sobre los espacios.

APOYOS POR DETRÁS



DESDOBLAMIENTOS Y VIGILANCIAS RIVALES



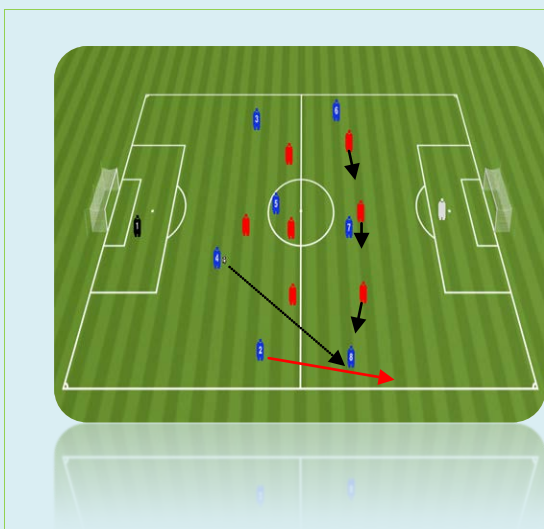
Los laterales son móviles y uno de ellos en función del flujo de la jugada debe incorporarse a la fase de creación para:

Generar superioridad numérica 2x1

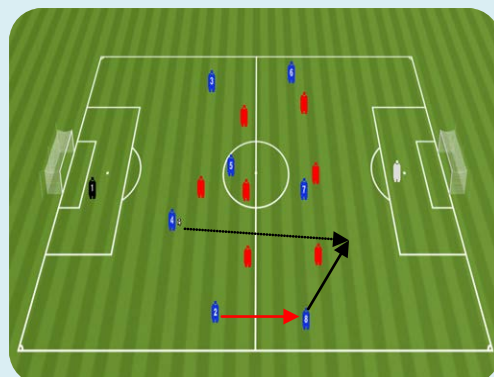
Ocupar el espacio libre dejado por el extremo cuando este se desplaza en profundidad o hacia dentro.

Apoyar por detrás al extremo de su banda cuando este recibe en balón en profundidad.

GENERAR 2X1



OCUPAR ESPACIO LIBRE Y APOYAR POR DETRAS



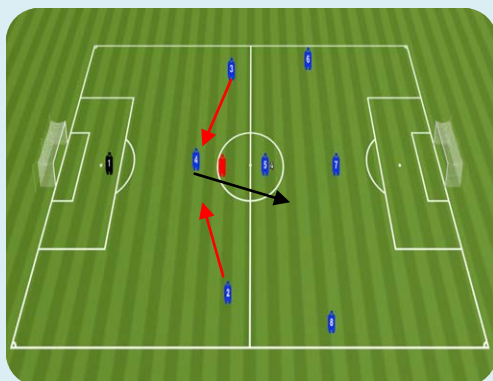
Los laterales cuando no se incorporan a la fase de creación realizan acciones de:

Desdoblamientos sobre los espacios dejados libre por alguno de los laterales que se incorporan al ataque por alguno de los carriles laterales.

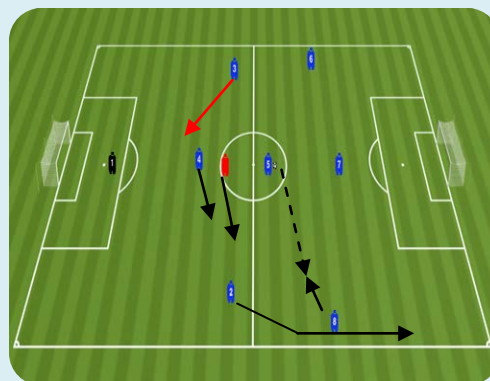
Vigilancias sobre los adversarios más adelantados

Vigilancias sobre los espacios.

DESDOBLAMIENTOS SOBRE SALIDA DEL CENTRAL



DESDOBLAMIENTO Y VIGILANCIA DE ESPACIOS



Línea de puntas

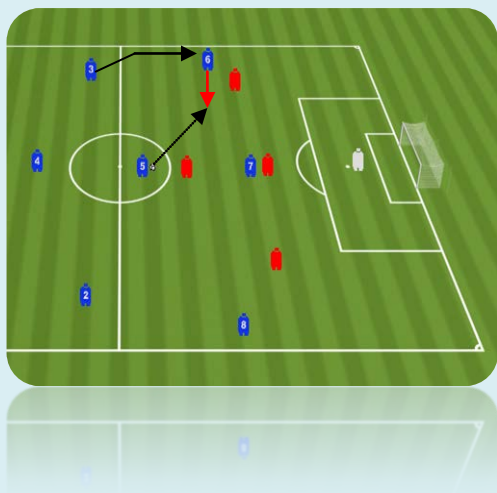
En caso de disponer nuestra línea de medio campo de superioridad numérica en relación a la media adversaria deben mantener la profundidad y amplitud ofensiva para dotar de más espacios libres para la creación del juego ofensivo.

Los extremos deben ocupar inicialmente los carriles laterales y en función de si existe o no presión sobre los jugadores de la línea de medio campo podrán realizar:

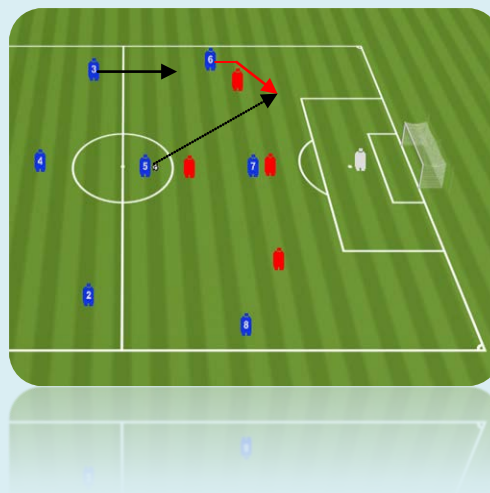
Desmarque de apoyo hacia adentro para tratar de recibir el balón delante de la línea defensiva adversaria ya facilitar la llegada por fuera del lateral (buscar 2x1) en el carril lateral y generar ventaja numérica en la línea de medio campo.

Desmarques de ruptura hacia adentro para tratar de ganar la espalda de la línea defensiva adversaria por uno de los carriles centro laterales al tiempo que genera un espacio libre que debe ocupar el lateral.

DESMARQUE DE APOYO HACIA DENTRO



DESMARQUE DE RUPTURA HACIA DENTRO

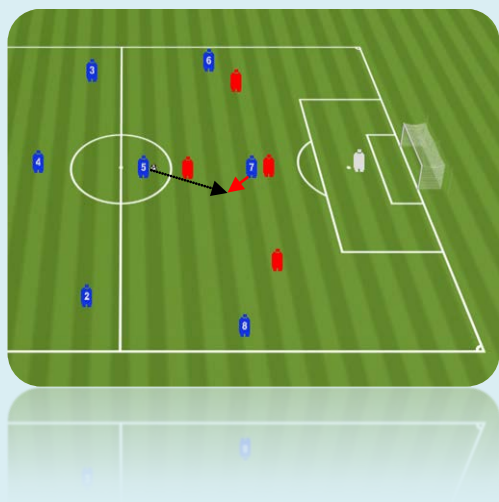


El delantero centro debe ocupar el carril central o centro lateral más próximo al poseedor del balón y en función de si existe o no presión sobre el poseedor del balón podrá realizar:

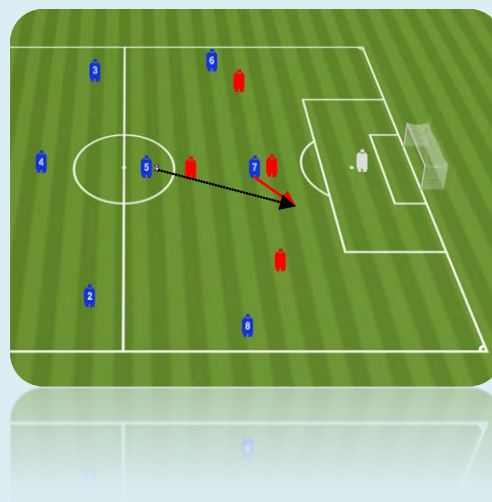
Desmarque de apoyo para recibir el balón delante de la línea defensiva adversaria y favorecer al llegada desde atrás del medio centro para romper la presión con una pared o finalizar con disparo a portería .

Desmarque de ruptura diagonal para recibir el balón detrás de la línea defensiva adversaria para dar profundidad por el centro y finalizar .

DESMARQUE DE APOYO



DESMARQUE DE RUPTURA



11. FASE DE FINALIZACION

El objetivo que se persigue en esta fase es el de culminar las acciones ofensivas.

Para el desarrollo eficaz de este objetivo requiere de la aplicación de unos determinados fundamentos de juego:

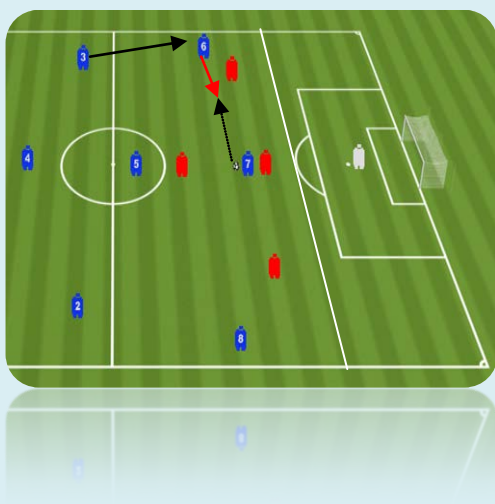
-FUNDAMENTOS DEL JUEGO

1. Incorporar jugadores de la línea más retrasada para conseguir igualdad o superioridad numérica y sorprender al adversario.
2. En los balones frontales si la defensa no sale buscar la finalización.
3. En los balones frontales si el defensa sale buscar una pared o filtrar el balón sobre los desmarque de ruptura de los compañeros más adelantados.
4. En los balones laterales apoyar por detrás al poseedor del balón si esta cerca de la línea de fondo o buscar 2x1 si queda espacio entre el poseedor del balón y la línea de fondo para atraer defensores y despejar el interior área de penalti.
5. En los balones que se van a centrar al área es fundamental ocupar en carrera las zonas laterales (llegar en carrera) ocupando las zonas de remate de 1, 2 palo, punto de penalti y las zonas de rechace al borde del área de penalti.

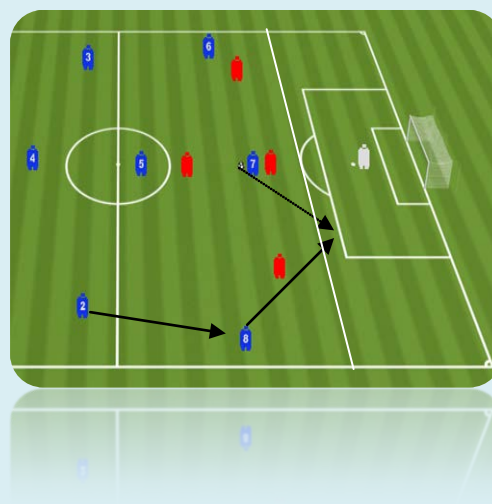
-LINEA DE 3 DELANTEROS

Si el balón está en posesión del delantero centro, los extremos podrían buscar desmarque de apoyo lateral abandonando la banda para recibir el balón en el carril centro –lateral delante de la defensa o buscar desmarque de ruptura diagonal para ganar la espalda de la línea defensiva adversaria, en ambos caso genera espacios libres en el carril lateral que debe aprovechar el lateral más próximo.

DESMARQUES DE APOYO



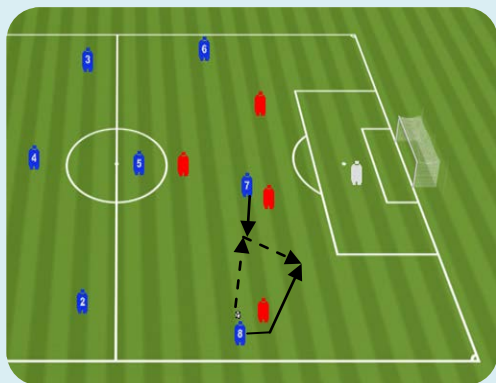
DESMARQUE DE RUPTURA



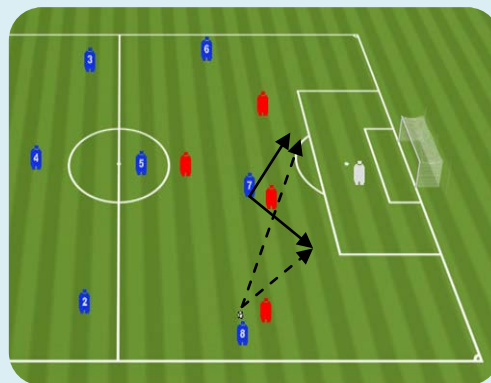
Si el balón se encuentra en posesión de un extremo el delantero podría realizar desmarque de apoyo para ofrecer una pared 1-2 , juego directo con el extremo o pared 1-2-3 jugando de cara con el medio centro y este abre a la banda, desmarque de ruptura de adentro hacia afuera para buscar pase corto y ganar la espalda de la línea defensiva adversaria o desmarque de ruptura alejándose de la jugada para buscar un posible cambio de orientación largo, ganar la espalda y rematar a puerta.

El extremo más alejado mas debe mantener la amplitud y si se puede producir un centro realizar diagonal para ocupar la zona de remate del 2 palo.

D.APOYO Y PARED 1-2 O 1-2-3



D.RUPTURA CORTO O LARGO



Cuando el balón se encuentra en la fase de finalización el resto de líneas deben realizar los siguientes medios técnico-tácticos:

-Portero:

Mantiene e equilibrio entre líneas y realizar vigilancias sobre los espacios situados por detrás de la línea defensiva.

-Línea defensiva:

Deben mantener el equilibrio entre líneas los centrales son fijos y no se incorporan a la fase de finalización y realizan acciones de:

Desdoblamiento sobre los espacios dejados libre por alguno de los laterales que se incorporan al ataque por alguno de los carriles laterales.

Vigilancias sobre los adversarios más adelantados

Vigilancias sobre los espacios.

Los laterales son móviles y uno de ellos en función del flujo de la jugada debe incorporarse a la fase de finalización para:

Generar superioridad numérica 2x1

Ocupar el espacio libre dejado por el extremo cuando este se desplaza en profundidad o hacia dentro.

Apoyar por detrás al extremo de su banda cuando este recibe en balón en profundidad.

-Línea de medio campo

El medio centro debe mantener el equilibrio entre líneas y:

-Apoyar por detrás ocupando el carril central o centro lateral en función del flujo de la jugada para si no se puede progresar recibir pase atrás y cambiar el sentido del juego.

-En las acciones de ataque por banda y ante un posible centro ocupar la zona de rebote al borde del área de penalti.

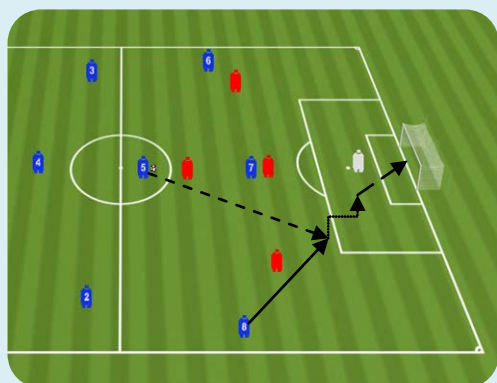
-Vigilar adversarios que se quedan descolgados entre líneas.

-Vigilar espacios situados entre los delanteros y los defensas para recoger un posible rechace.

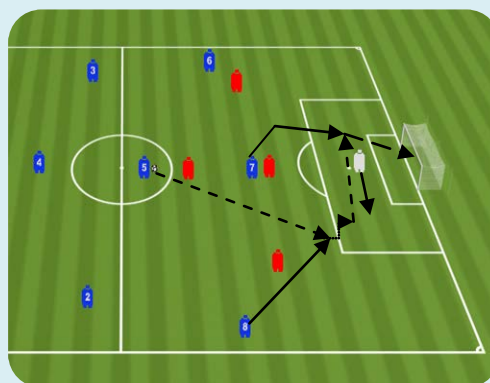
SITUACIONES DE JUEGO PARA LA FINALIZACION

-Balón profundo al desmarque de ruptura hacia dentro del extremo y 1x1, 2x1... contra el portero o centro al área.

BALON PROFUNDO Y 1XP

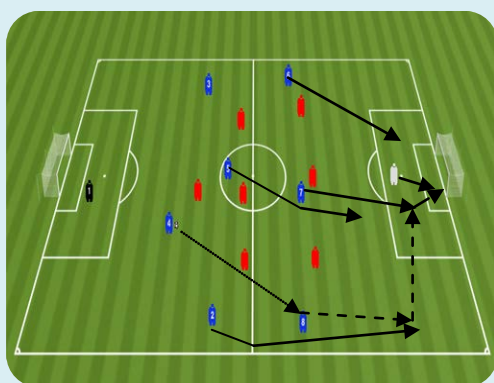


BALON PROFUNDO Y 2XP

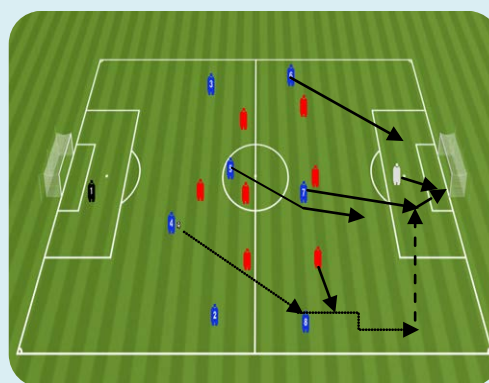


-Entrada en amplitud con el extremo o la pasada del lateral y centro largo aéreo al interior del área de penalti, en estas situaciones es fundamental definir y ocupar en carrera las zonas de remate del: 1 palo por parte del delantero centro, 2 palo por parte del extremo de la banda contraria, zona de rechace al borde del área de penalti por parte del medio centro

PASADA LATERAL + CENTRO

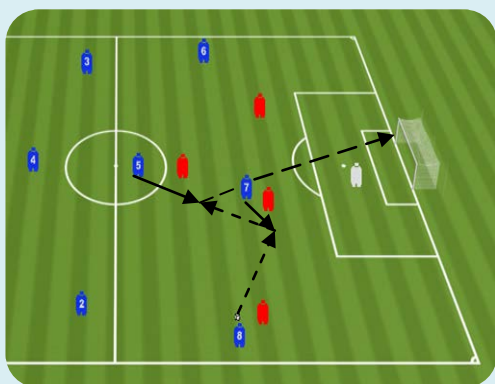


1X1 EXTREMO - CENTRO

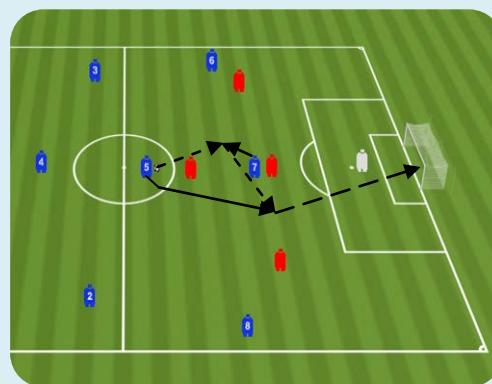


-Entrada por los carriles centrales y finalización tras paredes en la frontal del área entre el medio centro y el delantero centro.

DEJADA DE CARA DEL D.CENTRO + TIRO

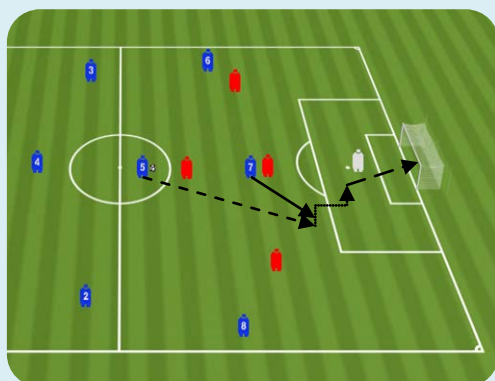


PARED MEDIA PUNTA –D.CENTRO + TIRO

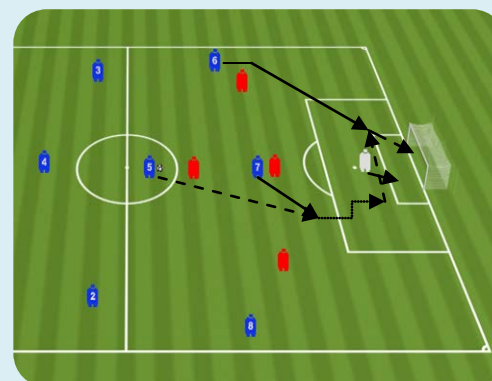


-Balón profundo al desmarque de ruptura entre los centrales del delantero centro y 1xp o 2x p contra el portero

DESMARQUE DE RUPTURA + TIRO



DESMARQUE DE RUPTURA + 2XP



OTRAS PUBLICACIONES DE WWW.ENTRENARFUTBOL.ES

LA PREPARACION DEL FUTBOLISTA Y EL EQUIPO BASADA EN EL FUTBOL



METODOLOGIA BASADA EN LA ESPECIFICIDAD DEL FUTBOL Y EL MODELO TACTICO DE JUEGO

JAVIER LOPEZ LOPEZ

