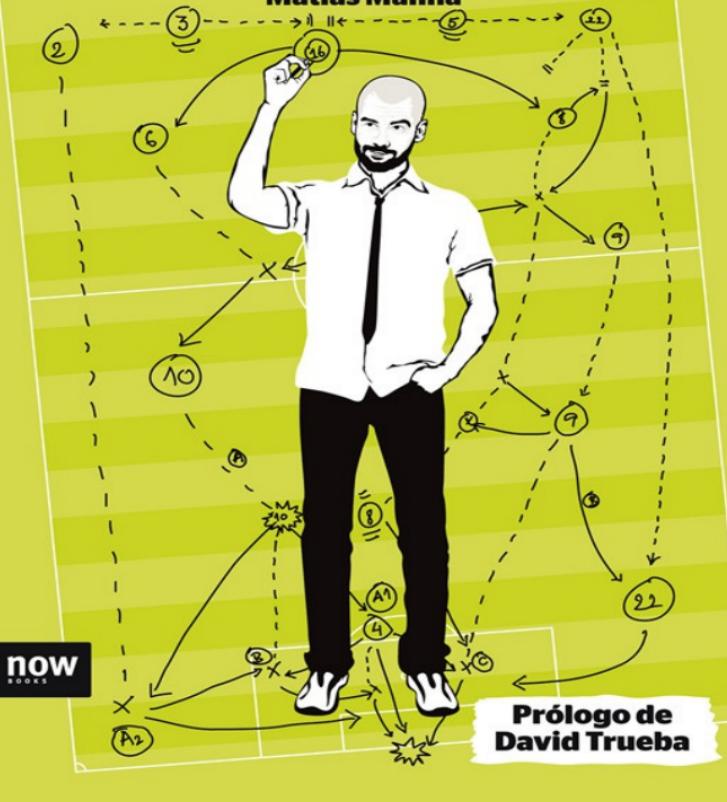


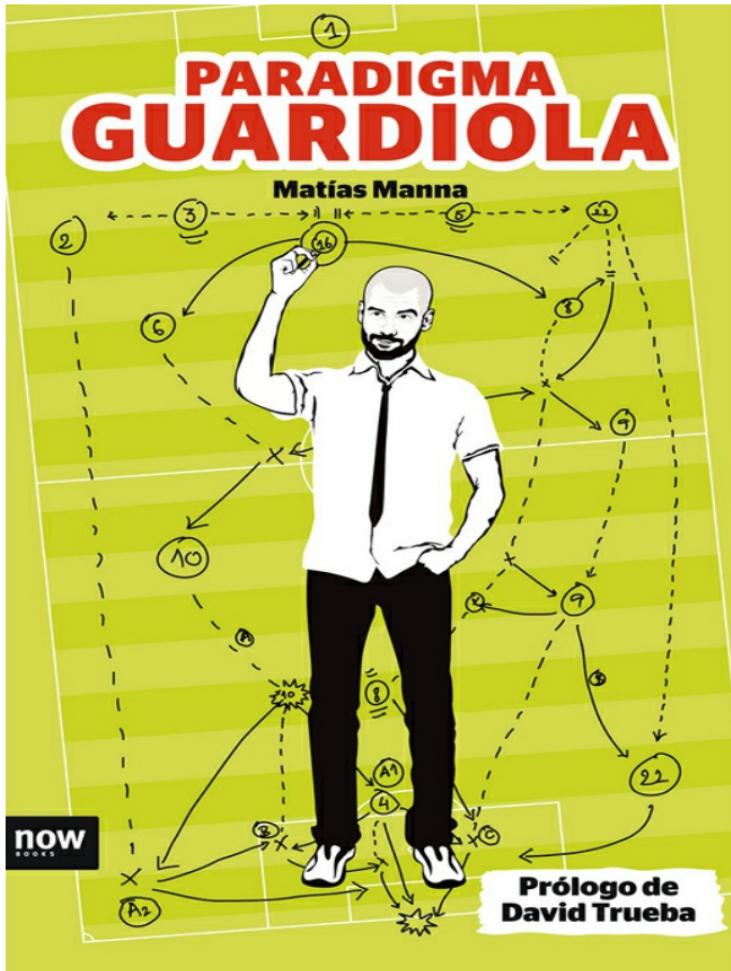
# ① PARADIGMA GUARDIOLA

Matías Manna



# PARADIGMA GUARDIOLA

Matías Manna



now  
BOOKS

Matías Manna

# Paradigma Guardiola

Prólogo de David Trueba



Primera edición: julio de 2012

© de esta edición:  
Ara Llibres, S.C.C.L.  
Corders, 22-28  
08911 Badalona  
Tel. +34 93 389 94 70  
[www.arallibres.cat](http://www.arallibres.cat)

**GrupCultura03**

© Matías Manna, 2012

Diseño de cubierta: Neruuu

Epub: Sistemes d'Edició

ISBN: 978-84-940089-1-7

Todos los derechos reservados.

Se prohíbe la reproducción total o parcial  
de esta obra por cualquier medio o procedimiento,  
y el alquiler o préstamo público sin la autorización  
por escrito de los titulares del *copyright*, salvo  
las excepciones previstas por la ley. Diríjase a CEDRO  
(Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita  
fotocopiar o escanear fragmentos de esta obra.

## PRÓLOGO

Puede que la más brillante victoria de la primera época de Guardiola como entrenador del FC Barcelona sea su forma de caer derrotado. En cada ocasión que sucedió, y fueron pocas, su equipo se mantuvo fiel a la línea previsible de ataque y posesión de balón. Para vencerlo, había que negar el juego. Todos los jugadores rivales encerrados en su propio campo, convirtiendo en épica la destrucción del juego del Barcelona, la resistencia a sus ataques. Una, dos, tres líneas defensivas, donde delanteros insignes, ya fueran del Chelsea o del Inter o del Real Madrid, se transformaban en zagueros esforzados, arremangados, achicando el agua de una inundación de juego frente a ellos. Perder así engrandecía la apuesta. Las victorias, casi siempre en finales rotundas, engañaban al ojo

del espectador, que las percibía como fáciles, sin esfuerzo, trámites de una superioridad apabullante. Por eso perder era tan importante: retrataba la dificultad de la gloria, convertía en estimulante la fidelidad a una forma, a una estética. En un deporte donde la dictadura del resultado convierte a casi todos en oportunistas, traidores, incoherentes, populistas... ese Barcelona se alzaba como un monumento romántico, donde la declaración sentimental que precede al asalto se preserva en todo lance, por adverso que sea.

Años antes de que todo sucediera, un día, en un hotel moderno de Palermo (Buenos Aires) — donde reservé dos habitaciones para un viaje que mezclaba el placer y el trabajo, la conversación plácida y la investigación documental—, Pep Guardiola me advirtió de que un chaval que le escribía largos *mails* y que era seguidor impenitente de su carrera como jugador, ya en el ocaso, vendría a desayunar con nosotros. Si es pesado, haremos gestos ocultos para largarnos con

alguna prisa ficticia, nos dijimos para ponernos de acuerdo.

El fanático venía desde Rosario, cargado de libros de regalo, sin saber lo que iba a encontrar, con ganas de charla y sorprendido cuando Guardiola le preguntó si habría posibilidades de entrenar o jugar en Argentina. Aquel joven ya traía una universidad a cuestas que él andaba por fundar, como se fundan las aficiones obsesivas hoy día en la red. Le había puesto de nombre un argentínísimo *Paradigma Guardiola*, y estaba convencido de que, detrás de aquel futbolista central en el sistema de Cruyff o Van Gaal, se escondía el alma de un entrenador. Ya éramos dos los que lo pensábamos sentados en la misma mesa de desayuno de ese hotelito de Palermo.

Luego empezaron a pasar cosas, y los planos robados por Matías Manna a las retransmisiones televisivas del Barcelona de Tercera fueron alimentando los ojos hambrientos de buen fútbol,

los ojos legañosos de tanto negocio facilón, popular pero barato, donde al balón se le trataba de cualquier manera, porque lo que importaba era ganar, sin el cómo ni el porqué. Y el paradigma —al que mucho más humildemente llamaremos esfuerzo y horas de estudio, análisis del rival y gestión del talento humano (y a ratos sobrehumano) puesto a tu cargo— fue alzándose de división en división, hasta la división de los más grandes, de aquellos que ya sólo compiten en el recuerdo.

Un Barcelona que Matías Manna se adelantó a mirar, puesto en primera fila, con los ojos de un niño empecinado y obsesivo, desde su pequeño pueblo, San Vicente, o desde la ciudad de Rosario, no demasiado lejos de la esquina en que se sentaba el Negro Fontanarrosa a mirar a las chicas pasar y en la que yo me senté un día a ver esas mismas chicas (y acreditar que todo lo que se decía de ellas, de las rosarinás, era cierto). Odio los prólogos casi tanto como los epílogos, pero si alguna vez algo o alguien estuvo cerca de

asemejarse a un prólogo en todo esto que vivimos y disfrutamos durante nuestras temporadas de fútbol mágico del Barcelona de Guardiola, fue Matías Manna en aquella mesa de desayuno de un hotelito en Palermo. Cuando todo estaba por empezar. Él lo llamó *Paradigma Guardiola*. Llámelo cada uno de ustedes como mejor les convenga.

Atentamente,  
David Trueba

## INTRODUCCIÓN

Aunque tuvo versiones anteriores, a partir de enero de 2006 surgió el blog de manera estable. Josep Guardiola estaba a punto de iniciar su último período como futbolista en México, tras dos años en el Al Ahly de Qatar. «Paradigma Guardiola: modelo de pensamiento y conjunto de convicciones futbolísticas de Josep Guardiola, mediocentro catalán, heredero de la filosofía de Cruyff, representante de la escuela holandesa y del ofensivo Barcelona», fue lo primero que escribí.

Un poco más de seis años después, y con la reciente noticia sobre la desvinculación de Guardiola como entrenador del primer equipo del Barcelona, es una buena oportunidad para retomar algunos conceptos y verificar la grandeza de este

equipo. La continuidad de partidos, casi siempre dos por semana, pudo hacer que nos perdiéramos alguna cosa. Ante tanta adrenalina de partidos y fechas, está bien un poco de calma y relajación.

Exhibir sensaciones y profundizar en el juego desarrollado por el conjunto dirigido por Guardiola durante su período de cuatro años en el primer equipo del Barcelona es uno de los objetivos de esta iniciativa. Tras una recopilación y selección de artículos escritos durante estos años, el lector encontrará algún análisis que puede dar lugar a evoluciones, puntos álgidos y argumentos fundamentales del llamado *Pep Team*.

Tan pronto como Guardiola anunció que dejaba el Barça en su época como jugador (abril de 2001), Johan Cruyff mencionó: «A pesar de que el *Dream Team* acabó hace tiempo, yo, cuando veía jugar a Pep, pensaba que aún quedaba algo». Ante semejante declaración, me parecía justo crear una plataforma para reivindicar una manera específica

de sentir el fútbol. Casi todo lo que me transmitían los vídeos del Ajax, con Cruyff como jugador, de su Holanda en 1974 o del magnífico 29 de septiembre de 1993 (el día del 4 a 1 frente al Dínamo de Kiev, partido ejemplar del *Dream Team* con Pep como jugador), estaba en extinción. No lo veía. Desde que a principios de la década de los noventa comenzaron a verse por televisión los partidos de la liga española desde Argentina, me encariñé demasiado con el Barcelona y su juego. Mi madre, profesora de inglés, viajó por única vez a Europa a un curso de formación en 1993. Durante esa estancia, y caminando por una calle de Madrid, un vendedor de camisetas de fútbol, le dijo: «Llévese esta señora, la del Barça. Juega mejor». Agradezco el buen gusto del hombre. Quizás ese regalo potenció, aún más, mis deseos de mirar a ese equipo magnífico. Poco a poco fui avanzando en conocer más. A finales de esa década, mi padre no dudó en incorporar Internet en cuanto llegó a mi pequeño pueblo santafesino, San Vicente. Ahí descubrí que el

equipo admirado tenía a un mediocentro con menciones, argumentos y actitudes que completaban toda la ecuación. Tanto en hemerotecas como en diarios catalanes, sentía que Pep defendía como nadie un grupo de ideas, que, en la distancia, compartía. Mi seguimiento profundo enmarcaba también conocimientos o relaciones que saltaban de la burbuja futbolística.

De posición mediocentro en el Camp Nou, ya tenía dotes de entrenador. Mientras tanto, yo, como mediocentro, en un club pequeño de mi pueblo, intentaba imitar a Pep. Pocas veces lo pude hacer. Aunque lo que más me llamaba la atención era su manera de sentir y de expresar el juego.

Con la imposibilidad de verlo como jugador en mi país, un deseo truncado, pasó mucho tiempo hasta que se convirtió en entrenador. «Entrenador ya eres», le dijo Jorge Valdano en una entrevista, mientras culminaba la primera era Van Gaal en Barcelona y Pep era capitán de ese equipo.

Hoy el estilo de juego del equipo que expresa el Barça está presente en cada conversación o análisis de algún partido. Guardiola no es, ni más ni menos, que una persona que representa una institución modélica en muchas cuestiones. Por eso se hizo el blog y se dispuso semejante denominación. No habla de su vida privada, habla del juego y de la forma que lo siente, entrena y practica Guardiola. «Mi reto es que la idea que siento tan mía la transmita al vestuario. Se gana con muchos estilos, no hay fórmulas mágicas. La solución es hacer lo que uno siente», fueron sus primeras palabras en el primer equipo aquel 17 de junio de 2008.

Puede que el blog ya haya migrado a otros objetivos. Hoy ya se conoce con profundidad ese estilo y esas creencias futbolísticas. Por eso, ya hemos hecho análisis de los rivales de turno del Barcelona y nos hemos detenido en otras facetas. Quizás esta obra sirva como despedida definitiva de *Paradigma Guardiola* como medio de

comunicación, únicamente de exhibición, de sus pensamientos e ideas. Eso sí, seguirá estando, y como plataforma de estudio y análisis bien servirá volver a las fuentes.

Fundado sin ningún objetivo de lucro y con sólo la necesidad de emitir sentimientos e ideas que me gustaban, el medio siguió y continúa en la misma línea. La sorpresa, seis años después de su creación, es que el caudal de información es notorio y que miles y miles de usuarios disfrutan de sus contenidos, como todos disfrutamos de este juego cuando lo juegan con el respeto incalculable hacia el público. Cuando el arquero se la pasa al defensa, este al mediocampista y el balón termina en zona ofensiva, no hay vuelta atrás. El público quedará atrapado. Cuando se ataca tanto y tan bien, tomando iniciativas y generando superioridades en todas las líneas con alta velocidad en los pases, no hay vuelta atrás. Gracias por mantener las convicciones intactas desde siempre y por ponerlas en práctica, reajustarlas y entregárselas a

los que nos apasiona esta disciplina.

## **Desde el centro del campo y con superioridad**



Recopilación de artículos atemporales. Partiendo desde el centro para llegar con ventaja.

### **Estimado Guardiola: ¿Será urgente?**

*(Post en marzo de 2007. Carta pública dirigida a Josep Guardiola incitando a que tome el mando de un equipo de fútbol).*

En *The Guardian* encontré un gran artículo de David Winner que hablaba sobre el segundo partido entre el Arsenal y el PSV. Decía que los londinenses representaron más la herencia de la visión gloriosa de Cruyff en el fútbol que los propios campeones holandeses.

Vaya paradoja. En la tierra de Rinus Michels, el campeón no juega con su legado. De hecho, hubo cambio de roles en ese partido, ya que el Arsenal fue el equipo que tuvo la posesión del balón, lo rodó siempre y atacó libremente. El *team* holandés, en cambio, se defendió fuertemente. El inglés fue más parecido al Fútbol Total, y el holandés, más parecido al espíritu inglés.

Hoy cuesta ver equipos que representen el legado de ordenarse a través del balón, que roten de posición y lo hagan rodar constantemente, que ataquen y que defiendan con ese concepto, que creen infinidad de situaciones de gol, que provoquen un *offside* al rival a cinco metros de la

línea del medio campo, que valoren los tres espacios del campo para atacar, que sean protagonistas en campo rival desde el primer minuto...

En el país donde nació todo esto, en donde se utilizan de manera diferente los espacios del campo de juego, se ve cada vez menos. Agradezco, sólo un poco, al AZ de Van Gaal, ofensivo pero no constante en sus presentaciones. Por lo demás, algunos dicen que en el Ajax (lugar de gestación de la última revolución en el fútbol) se cuestiona el sistema 4-3-3 y que el juego de la tradición ajacied sólo aparece en cuentagotas.

Por otra parte, el PSV no merece ser de nuevo campeón porque especula: parece raro teniendo en el banco a Koeman (supuesto hijo de la filosofía Cruyff), pero es verdad. No utiliza extremos, gana partidos por alguna genialidad individual de Koné, Afellay o Farfán. Sólo sabemos que los dirige Koeman por el central Alex. Además, nadie en el

mando saca el balón como el brasileño, pues es el más Koeman de todos en el mundo: presume de potencia, colocación y comienzo de todos los ataques.

Hasta la selección holandesa parece no respetar algunas características propias: Van Basten juega con tres arriba, pero su juego en el Mundial fue malo. Casi un pan vencido para el paladar Cruyff.

El único que sabe a qué juega es el Barça. Hace tiempo que respeta esta determinada manera de jugar, pero el declive continúa. Jugando un 3-4-3 (por lo menos volvimos a ver ese gran número, gracias, Rijkaard), pero sin profundidad en los extremos, jugando con Thuram de central libre para sacar el balón (creo que ni lo intenta), con un defensa como mediocentro, con Iniesta y Xavi corriendo a buscar balones a lo de Valdés... es difícil estar satisfechos.

Jorge Valdano me ayuda con esta reflexión: «El día que no esté Cruyff hay algún otro loco dando

vueltas por ahí que se llama Guardiola y al que habrá que escuchar porque tiene la piedra filosofal en el bolsillo».

Ya hay razones de sobra y tendrían que quebrar la ética de Pep de respetar los procesos para entrenar a nivel profesional (muy digno y destacable, por cierto). Me imagino a Cruyff muy incómodo enfrente del televisor viendo el fútbol. Querido Pep, sólo una pregunta: ¿Será urgente?

## **España, Holanda y Guardiola**

*(Post en julio de 2010, antes de la final entre España y Holanda en el Mundial de Sudáfrica).*

Cuenta la leyenda que Valentí Guardiola leía un periódico mientras esperaba el nacimiento de su hijo Josep. En el decimoctavo día de 1971, ese diario contemplaba que el Barcelona había derrotado al Celta por 1 a 0, continuaba siendo líder solitario, pero las 40.000 personas en el

Camp Nou se mostraron insatisfechas por el juego del equipo. A su vez, el fútbol internacional marcaba una derrota del Ajax por 1 a 0 frente al M.V.V. Maastricht. Con esto, Rinus Michels comenzaba a tener más clara su partida del conjunto holandés. Meses más tarde se iría a dirigir al Barcelona dejando en Amsterdam una obra ya iniciada: la génesis del Ajax que revolucionó el fútbol mundial.

La final del Mundial 2010 exhibe la persistencia en una manera determinada de entender el juego. «No hay ninguna medalla mejor que ser aclamado por tu estilo» —decía Cruyff—, y a ello fue España, *copia del Barcelona*, a Sudáfrica.

«A Holanda la siento mucho, juegan como a uno le enseñaron», había escrito Guardiola años atrás. Hoy, el país donde surgió la renovación del fútbol de la mano de Michels —selección que siempre mostró conceptos determinantes de esa escuela—, gana sus partidos como antes lo hacían sus rivales:

su juego es contundente, pero no brillante, como lo fue la Holanda del 74 u otras *oranges* lujosas.

«*Football isn't total without victory*», suspira un anuncio televisivo de la actual selección holandesa que muestra su nueva ideología. Por encima del estilo y del legado del Fútbol Total, se pide ganar por encima de otros aspectos.

«Nadie ha interpretado mejor a Cruyff que Guardiola» —sostiene Ramón Besa—, nadie desde su nacimiento pudo captar tanta enseñanza sobre un paradigma de juego. Guardiola fue futbolista porque en su camino estuvo el holandés y es entrenador porque le enseñaron a entender el juego desde esa perspectiva.

Valentí no se imaginaba que lo que estaba leyendo iba a influir tanto en la vida de su nuevo hijo, pero lo hizo de tal modo que el domingo veremos a una selección jugar una final de un Mundial interpretando el modelo de pensamiento amado por su hijo, que hace entre tres y cuatro años que

entrena diariamente a varios de esos jugadores.

«España, la *copia del Barça*, es el mejor anuncio del fútbol. Y la prueba de que jugando bien, queriendo agradar, apostando por un fútbol ofensivo, tienes más posibilidades de ganar que especulando», otra afirmación de Cruyff que sirve para ir cerrando este artículo.

Por más que el brillante Simon Kuper sostenga que el equipo dirigido por Bert van Marwijk siga teniendo una «inteligencia táctica neerlandesa: combinación de habilidad técnica y gestión del espacio», y por más que consiguieron tener las secuencias de pases más largas que nadie en el Mundial (exceptuando a España, claro está), ya no tienen un buen juego de posición o un ritmo alto de balón. Ya no pasan tanto por el medio campo, ya no presionan arriba, ya no salen desde abajo con persistencia, ya no atacan como antes.

Todo eso lo hace España: su posesión recuerda a la mejor Naranja de todos los tiempos y al nombre

que lleva uno de los conceptos principales de este medio: *posesión* 74.

Así, pues, aquel invierno europeo de 1971 no pasará inadvertido en la historia del fútbol, ya que se produjeron los primeros encuentros entre una naciente filosofía y un hombre que hoy la lleva a cabo, a pesar de que el apuro, la moda, lo fácil y la mayoría de sus colegas dicten otra cosa.

Aunque el Mundial le deba un trofeo a los naranjas, la pertenencia a los conceptos futbolísticos de ese paradigma que lleva a cabo en su juego el conjunto de los jugadores españoles debería hacer torcer el mandato.

La fidelidad a una idea llevará a que el balón sea más rojo que naranja. Así, tendrán más oportunidades de conseguir el título.

## **Decálogo de errores habituales**

*(Post en noviembre de 2011).*

El siguiente es un texto que expone once errores habituales en los conjuntos que pretenden interpretar el modelo de juego enmarcado en este medio.

**1)** El sistema requiere que ningún jugador se crea más importante que el equipo y siempre se debe priorizar el juego colectivo. Las decisiones de todos los jugadores deben estar supeditadas a un objetivo común. Los movimientos de unos deben beneficiar a los otros.

**2)** Por más que tu rival se cierre, siempre se debe intentar seguir jugando con dos líneas: medios y delanteros. Entre unos y otros debe haber entre 10 y 15 metros de distancia y no todos en una única misma línea. Se trata de la desesperación por estar en el área: si hay mucha gente por delante de la línea de la pelota, no hay construcción.

**3)** Terminar rápido las jugadas. Es la

desesperación por culminar cuanto antes las jugadas: habrá menos control en el juego, un equipo estirado, las líneas separadas y posiciones impertinentes.

**4)** Escaso ritmo de balón. El objetivo es crear los espacios para quebrar defensas y no hacer un rondo sin sentido. Cada pase, cada movimiento, debe tener un sentido. Si finalizas la jugada, aunque no sea en gol, no hay posibilidad de sorpresa del rival a la contra. Si finalizas la jugada les obligas o a sacar de portería o de banda y tú te reorganizas sin más. Si una vez y otra buscas el rondo por el rondo, más tarde o más temprano uno cometerá un fallo. Y si este es en zona de peligro, todos a correr y con desventaja. Los pases de riesgo siempre se deben realizar arriba, cerca de la portería contraria y nunca de la propia.

**5)** Toques y pases. El sistema requiere toques para mantener la posesión, pero, indudablemente, si no

es acompañado por pases no hay rupturas. Los pases deben superar líneas rivales.

**6) Atasco central.** Es la falta de amplitud, estrechar el campo, abusar en exceso de querer entrar por el centro, haciendo todavía más pequeño y superpoblado el campo.

**7) Equipos desordenados.** Siempre se debe procurar contener un orden a través de la tenencia de la pelota. Alguna vez Pep dijo «sin tanto trabajo táctico». La pelota nos ordena.

**8) Posesión para someter, no para ser sometido.** La posesión de balón es un fenómeno construido, porque es una posesión que pretende desestabilizar al contrario, eliminar rivales, condicionar su balance defensivo obligándolo a jugar a merced de ello, y no como el rival desea.

**9) Trabajar recuperación tras pérdida.** El equipo, cuando pierde el balón, debe encontrarse junto para que pueda presionar tras perderlo y sea muy

difícil hacerle una contra. En definitiva, el ataque condiciona nuestra forma de defender y, por causa y consecuencia, condiciona el juego del contrario.

**10)** Defender muy atrás. Se trata de un error frecuente de muchos equipos que quieren jugar en este estilo: tiene más riesgo esperar atrás, retroceder cerca de tu meta, que defender en líneas avanzadas.

**11)** Tirar balones largos como inicio del juego. Es fundamental que las superioridades se vayan construyendo desde atrás, de la primera línea; por eso, es un principio fundamental de su idea de juego: que el balón salga limpio desde los defensas.

### **Xavi juega de circuncentro**

*(Post en enero de 2012).*

Nadie puede determinar con exactitud de qué juega

Xavi. Tal vez porque, en su momento, muchos gritaron que en el mediocampo sólo cabía el físico fuerte, desjerarquizando a la técnica para el pase o a jugadores de 1,70. Alguna vez se usó Edmilson o Van Bommel en lugar de Xavi o bien el tan sufrido Emerson-Tommasi en lugar de Guardiola.

En esos momentos, con melancolía, Xavi recordaba: «Todo el juego se basaba en triángulos. Cruyff había implementado esto». Por suerte, ahora lo pueden ver. Cada jugador del equipo de Guardiola encontrará un triángulo y tendrá al menos dos opciones de pase. Ahora bien, al fútbol de los triángulos le podemos sumar un concepto desde la geometría.

Así, pues, existe un punto llamado circuncentro. El circuncentro es el centro de la circunferencia que pasa por los tres vértices de un triángulo. En el juego azulgrana, Xavi siempre es el circuncentro. Un punto de apoyo geométrico que no para de crear superioridad en las diferentes líneas.

Los triángulos son básicos para el avance en el juego de posición. Si el rival logra romperlos, quebrará intenciones. Xavi, en el pasado, volvía a reclamar: «Eso es *Can Barça*: triángulos, rondos, conservaciones infinitas de balón... Esos conceptos nos los enseñaba Joan Vilà. Son ejercicios que ya no hacemos en el primer equipo, porque hay jugadores que no se han criado aquí. No es lo mismo un rondo con Oleguer, con Iniesta o conmigo que con los brasileños, que pisan la pelota. Con nosotros, el balón ni lo ves».

Como siempre, Cruyff lo aclara: «El sistema se basa en que todos los jugadores forman un triángulo con otros dos, estén en la posición que estén y siempre un triángulo, de manera que en caso de sentirse presionado a la hora de sacar un balón, el futbolista lo tendrá más fácil para retenerlo. Un sistema simétrico vertical y horizontalmente en el que hay dos piezas claves: el 4 —o lo que hoy llamaríamos pivote— y el 10 —o lo que llamaríamos mediapunta—. De ahí que la

capacidad de mantener la posición sea tan importante en el esquema Barça: un jugador desorientado romperá el triángulo y complicará la vida de sus compañeros más cercanos y de todo el equipo».

La escuela holandesa lo lleva en la sangre. Su fútbol nace en los triángulos. Danny Blind comentó que los entrenamientos del Ajax de Van Gaal se basaban en movimientos para formar triángulos: «Triángulos por todo el campo. Cada jugador era un vértice y debía tener dos opciones de pase. Era la clave. Tanto para Cruyff como para Van Gaal. Era la mejor manera de jugar y de estar bien colocados y seguros cuando perdíamos la pelota. Si la perdías, siempre había alguien por detrás del balón porque los triángulos te ayudaban a conservar la posición».

«Si en tu sistema hay matemáticamente más triángulos, el mismo se hace más fácil porque los jugadores, sin pensar, ya están en posición. El

campo no quedará tan grande y habrá siempre más espacios. Por eso, los otros sistemas no son tan buenos para la circulación del balón», sostiene Van Gaal.

Xavi es la reivindicación del pase. Con él en el campo, hay más cooperación, e igual pasa con los triángulos: se trazan mayor número gracias al de Terrassa.

Si el fútbol es crear triángulos, ahí está Xavi situado como circuncentro.

### **Estimado Guardiola: Sí, era urgente**

*(Post en abril de 2009. Segunda carta pública a Josep Guardiola, en contestación a la primera carta escrita a comienzos de 2007).*

Hace tiempo publicábamos un artículo «Estimado Guardiola: ¿Será urgente?» donde afirmábamos la urgencia para que Pep comience con su función

como entrenador de fútbol. Todavía no entrenaba al Barça B, hacía poco que obtuvo el título y el argumento de la urgencia estaba relacionado con que el legado de Cruyff en el fútbol se diluía y no había equipo en el mundo que lo representara.

Actualmente, el Barcelona de Guardiola evoca el legado de Cruyff.

«Los cuatro goles marcados al Bayern llegaron después de jugadas colectivas, con registros diferentes, circunstancia que define el fútbol del Barcelona. Guardiola ha armado un plantel que, futbolísticamente, es la síntesis de los mejores equipos del club. Guardiola se ha inspirado en el Barça de Cruyff al tiempo que ha tenido en cuenta la evolución del Barcelona de Frank Rijkaard. Al *Dream Team* le alcanzaba a menudo con los arrebatos de talento de sus futbolistas para ganar los partidos. Y del último campeón se recuerda especialmente la figura de Ronaldinho. El equipo de Guardiola, en cambio, es más coral y solidario,

también más equilibrado y, sobre todo, juega al fútbol de una manera continuada, hasta el punto de que ha convertido lo extraordinario en rutina, y se hace aplaudir en la mayoría de campos. Aún siendo virtuoso y elegante, no se adorna ni recrea en la jugada, sino que define con precisión y se corrige con el tiempo», afirma Ramón Besa.

«Seguramente hemos visto la mejor primera parte de la historia del Barça», dijo el presidente del Barcelona mientras Beckenbauer, del Munich, no tenía nada que decir. No es extraño que Cruyff se sienta hoy un hombre feliz, pese a no ser campeón del mundo, mientras Beckenbauer no sabe a qué atenerse.

De este modo, el equipo de Pep representa más que nadie la herencia de la visión gloriosa de Cruyff en el fútbol.

«Es un gran marcador, sobre todo porque nos indica cuál es el camino: la solidaridad, el trabajo de todos, el esfuerzo y el talento», sostuvo Josep

Guardiola.

«Guardiola es fundamental para nosotros», añade Xavi. «Nos contagia su entusiasmo y ha conseguido que funcionemos como un equipo. Todo es más fácil y sencillo si corres cinco o diez metros para ayudar al compañero».

Cabe añadir, además, una cita de Guardiola sobre Messi, Eto'o y Henry: «Su talento marca las diferencias, pero la clave del camino que hemos recorrido está en su esfuerzo: esa es la clave de nuestra trayectoria. Ellos saben que haciendo el esfuerzo que hacen ponen al equipo muy alto». Explicó más: «Si los tres de arriba no hicieran ese trabajo, no podríamos jugar como jugamos. Gracias a ellos, podemos adelantar el equipo y, aunque dejamos 40 metros a la espalda de la defensa, nos sentimos cómodos. Después, viene el talento».

Para Guardiola, el factor fundamental de la contundente victoria de su equipo fue «tener el

balón y correr lo justo, porque a correr, nos ganarían siempre los alemanes». «Pero el rival ha llegado muy poco y eso es una buena noticia para nosotros», añadió y destacó, sobre todo, «el esfuerzo de todos los jugadores, que es lo que más me emociona. Este es el camino, lo mejor que le podemos enseñar a la gente».

### **El mejor año de Pep Guardiola**

*(Post en mayo de 2011. En relación con el tercer título de liga consecutivo).*

El título hace referencia al prólogo de David Trueba en el único libro realizado por Josep Guardiola —a través de la idea de Luis Martín y Miguel Rico—, cuando *Paradigma Guardiola* comenzaba a nacer y cuando Pep no se imaginaba entrenar el primer equipo del Barcelona. Once años más tarde, y en su tercera temporada como entrenador, el Barça es nuevamente campeón.

Como siempre, lo que destacamos es el camino para lograr este título y es lo que persistirá en la memoria. «Esta temporada fue la mejor a nivel futbolístico», sentenció Guardiola.

Este año el equipo fue más simétrico: Abidal, Maxwell y Adriano pretendieron desnivelar, llegar (no estar) y sorprender tanto como Alves, aunque siempre el brasileño es pilar en el juego, sobresale. Los movimientos de los extremos marcaron una evolución. En ciertos partidos, los laterales fueron los abiertos y profundos y estos hacían movimientos para tocar en el medio. Además, la posesión siguió marcando porcentajes altísimos y la posición de los jugadores permitió mejorar el juego. Por otro lado, Messi se colocó mucho más cerca del área, siendo goleador y también generador de juego, echándose al medio. Por encima de todas las cosas, el salir jugando fue inmutable.

Más equipos se animaron a presionarlo arriba,

pero, del mismo modo, Valdés se la pasó en muchas ocasiones al central de turno y así se crearon superioridades desde el principio. Fue el mismo paradigma ante rivales que conocían mucho más sus conceptos. Fue el mismo paradigma con jugadores que venían de ser campeones en un Mundial. Fue el mismo paradigma ante un rival reforzado de la mejor manera. Jugadores irrepetibles y un equipo que defiende una idea de juego y el modelo de club que hace 30 años se potencia, hicieron la mejor temporada de Guardiola. El mejor año del entrenador Pep Guardiola.

### **Lo que queda en la memoria es el estilo**

*(Post en enero de 2010. Primera eliminación del Barcelona frente al Sevilla en la Copa del Rey de ese año).*

José Sámano nos ganó de mano. No íbamos a poder escribir tan brillantes líneas. Al menos, las

complementamos con vídeo. En un partido muy esperado por este medio, también declaramos (como Sámano) culpable a Pep; la misma culpabilidad que decretan varios medios por no incluir algunos habituales titulares en el equipo. Con esta eliminación, el creador del medio no podrá ver un partido del equipo de Guardiola en el Camp Nou durante su viaje. Pero, nuevamente, reivindicamos el paradigma. Todos sus conceptos como lo expresamos en el especial multimedia. «Hay equipos cuya eternidad está por encima de una derrota». Guardiola es culpable, por supuesto, de que el equipo caiga con la pelota al pie, en la trinchera del adversario, frente a un portero épico, sin la más mínima renuncia a un estilo tan celestial que hasta sus contrarios lo admirán. «Este es el *guardiolato*, gran favor del Barça. Bendito culpable. Si todos fallaran así...».

Después de todo, ya no nos acordamos si su equipo pasó o no pasó de ronda. Y podré observar a su equipo en Valladolid o en Gijón. Da igual.

El escritor Osvaldo Soriano dijo: «Con el paso del tiempo, lo que queda es el estilo: los artículos de Roberto Arlt y de Rodolfo Walsh tenían eso, y aún hoy se los lee con placer». Es un inmenso placer comprobar que a ese estilo, el que describíamos mucho antes de los tantos títulos, mucho antes de que Pep sacara su libreta de entrenador, se lo podrá contemplar para siempre. Con el paso del tiempo, nos olvidaremos de las copas, las perdidas y las ganadas, quedará el paradigma Guardiola.

### **Guardiola y su paradigma reivindicarán la identidad del Barça**

*(Post en abril de 2008 en relación con los rumores que ubicaban a Guardiola como futuro entrenador del primer equipo).*

«A pesar de que el *Dream Team* acabó hace tiempo, yo, cuando veía jugar a Pep, pensaba que aún quedaba algo. Ahora sí que se acabó el *Dream*

*Team.* El pasado brillante y triunfador del Barça ha terminado». Esas fueron las palabras que eligió Johan Cruyff en la despedida de Pep Guardiola como jugador del primer equipo.

Ahora, Pep ha vuelto al Barça. El espíritu del *Dream Team* sigue vigente, dado que el legado de Cruyff y su estilo se exhiben en el Barça B mucho más que en el primer equipo. Ante las especulaciones que marcan a Guardiola cerca de transformarse en el nuevo entrenador del primer equipo, el ex entrenador holandés manifiesta:

«Ha demostrado de sobra tener mucha capacidad para ser entrenador del primer equipo».

«Pep sabe, y es listo, y por eso puede ser entrenador».

«Ha sido un jugador que tocaba y jugaba muy bien la posición, y sabe lo que es un entrenamiento y cómo pueden pensar los jugadores».

Queda claro. Cruyff podrá ver ese espíritu que tanto le gusta en el primer equipo si Guardiola pasa a ser el entrenador. Señor Cruyff, el pasado brillante y triunfador del Barça ha vuelto.  
*Felicitats!*

### **Iniesta y el legado de Guardiola**

*(Post en enero de 2008. Faltaban varios meses para que el mismo Guardiola comenzara a entrenar a Andrés en el primer equipo).*

Las siguientes son declaraciones de Guardiola sobre el jugador manchego:

«Iniesta es un jugador fino, es de los que priorizan más pensar que correr. Su primer control en movimiento es maravilloso. Le da continuidad y velocidad al juego. Interpreta el juego. Seguramente, en otros lugares, habrá jugadores de este estilo, pero allí no interesan, no los buscan».

«Yo pensaba que era bueno, pero no tanto. Puede jugar como mediocentro, un poco más adelantado y hasta de extremo izquierdo. Siendo tan bueno, a veces asume el rol de secundario. Es un gran modelo para la cantera y las nuevas generaciones. Además no se tiñe el pelo, no lleva pendientes ni cinta. Sólo destaca por su juego. Es un *crack*».

«Que siga la trayectoria de comportamiento de siempre. Seguramente, crecerá como jugador, es inevitable. Espero que se lo pase bien dentro del campo: esa es la forma para que también lo pasemos bien nosotros».

Mientras tanto, Iniesta manifiesta: «A Pep lo admiraba no sólo como jugador, sino también por lo que hacía fuera del campo».

«Guardiola siempre ha sido un espejo en el que fijarme», asegura Iniesta en una entrevista a Barça TV y la página web del club. El actual 8 del Barça recuerda cómo le impactaron las palabras que Guardiola le dedicó tras ganar con los cadetes del

Barça la Nike Premier Club en 1999. Iniesta, que entonces tenía 15 años, recogió la Copa de manos del *noi de Santpedor*, que en aquella época era el capitán del primer equipo: «Pep me dijo que, en unos años, él estaría viéndome jugar a mí en la tribuna. Y, por suerte, así ha acabado siendo», rememora Iniesta.

Iniesta es verdadero producto de la cantera del Barça. El legado de Cruyff, exhibido por las características de Pep, queda evidente en Iniesta y existe una anécdota que lo cuenta. El año pasado, tras enterarse de que su equipo jugaría con un 3-4-3, Iniesta envió un SMS al hermano de Guardiola diciéndole: «Hoy juega el *Dream Team*. Juego».

## **El 3-4-3 es posible**

*(Post en octubre de 2010).*

«En función de cómo se comparta el contrario, cambiamos nuestras maneras de atacar. Cada

partido es diferente», pronunció Guardiola en una respuesta a Luis Martín en las pocas preguntas relacionadas con el juego en las conferencias de Pep.

La reaparición del 3-4-3 (Pep lo utilizó en pocos partidos desde que está en el primer equipo) forma parte de la búsqueda constante por abrir espacios y superar las barreras defensivas.

«Siempre ha sido difícil atacar a un equipo que se junta en dos líneas de 10 o cuestiones similares. Era complicado hace 50 años, lo es ahora y lo será en los próximos 50 años», otra clara intervención de Guardiola que demuestra que «hace dos años éramos una sorpresa. Los equipos trataban de salir jugando y recuperábamos el balón muy cerca de su área. Ahora es imposible. Excepto el Valencia, la mayoría de los últimos 30 equipos contra los que hemos jugado nos regalan la pelota. No la quieren. El portero no se la pasa al defensa, sino que la tira».

Así surge el 3-4-3. Ante dos delanteros rivales, ante presiones en la salida a Busquets —y como los volantes extremos del clásico 4-4-2 que casi la mayoría de los equipos presentan frente al Barcelona—, surge esta alternativa. Seguramente, llevará más tiempo de preparación para que los jugadores lo afinen más, pero la figura de ayer puede hacer atacar mejor al equipo. A eso juega el paradigma.

Ver otro caso de 3-4-3 en Liga española: Almería de Juan Manuel Lillo.

### **Busquets y la inteligencia del mediocentro** *(Post en septiembre de 2010).*

Busquets se asemeja al primer Guardiola, al Pep que aparecía en el equipo de Cruyff. Guardiola dice que, gracias a que estaba Cruyff y Rexach, él pudo ser futbolista, y quizás otro entrenador no lo hubiera tenido en cuenta. La misma situación

sucede entre Sergio y el entrenador Pep.

La diferencia entre los mediocentros es que algunos piden la pelota para sentirse importantes y otros la piden para hacer importantes a sus compañeros. Busquets hace lo segundo porque entiende su función, el esquema de juego le pide eso; de lo contrario, lentificaría el juego como hacen muchos mediocentros.

La relación entre Busquets y Guardiola comenzó en 2007. Busi, lesionado al comienzo, se perdió la primera etapa de Pep en el Barcelona B. Hacía poco, el 28 de octubre de 2007, frente al Banyoles, Sergi hizo su debut ingresando por el interior derecho y Dimas en el complemento. Su equipo ganó 3 a 2 con un gol de Busquets.

La primera vez que Pep otorgó la titularidad a Busquets lo ubicó como centrodelantero, el 11 de noviembre de 2007, frente al Cassá. A su derecha se ubicó Pedrito, y Eneko, hoy en el Sabadell, en el otro extremo.

Luis Martín, en *El País*, construyó piezas conceptuales en relación con el mediocentro. En una entrevista a Sergio, escribió: «Yo disfruto, de verdad, vigilando qué lateral sube para darle cobertura, si el interior llega a la presión o no... Me paso el partido pensando y calculando cuántos hay a la izquierda, cuántos a la derecha... En el fondo, el juego del mediocentro ha de ser muy lógico. ¿Qué requiere la situación? Eso hago. No hay muchas más preguntas. Es una posición en la que debes estar los 90 minutos concentrado. A nivel defensivo, mi juego es pura coherencia, es muy simple».

«Preguntas por Sergio Busquets a compañeros, entrenadores y futbolistas y el adjetivo más común en las respuestas es *inteligente*. Nadie interpreta mejor hoy la difícil simplicidad del medio centro», agrega Luis Martín.

A su vez, toma palabras de los siguientes entrenadores y jugadores:

Johan Cruyff: «Siempre está cerca de donde cae el balón por su buen sentido del juego posicional y, cuando las cosas se complican para los de atrás, en lugar de retroceder, presiona sobre el balón. Hace lo que no hacen los otros. Tiene tranquilidad, su técnica es suficiente y efectiva, la velocidad de sus pases es la adecuada. Ayuda y pasa. Cuando hay muchos medios en un equipo, la diferencia entre estar bien o mal situado es de un metro y él siempre está en el sitio.

Del Bosque: «Nunca juega para él, sino para los demás; siempre elige pensando en el equipo. Para un entrenador es un regalo, porque no necesita que le expliques nada, basta con decirle dónde va a jugar y él hace lo que tiene que hacer, siempre. Se sacrifica por todos, nos da un equilibrio defensivo enorme y es un chaval excepcional, gente buena, sana, que nunca se queja de nada».

Guardiola: «Busi hace jugar al equipo desde un puesto donde el fútbol debe ser muy simple. Ha de

pensar más en lo que está pasando que en él mismo, solucionar lo que se desordena y compensar lo que pasa delante de él. Y eso nos da equilibrio. Cuenta con todas las cualidades que debe tener quien juega en este sitio».

Xavi: «Es fundamental para el centro del campo, y lo digo yo que juego cerca de él. Te ve enseguida, siempre juega la opción más fácil, de primera, *pim, pam*... Lee perfectamente el juego entre líneas y tiene un pase preciso».

Piqué: «Tácticamente es increíble, ve la necesidad del equipo antes que cualquiera y siempre está donde tiene que estar. No se distrae nunca, no arriesga, siempre resuelve fácil la situación más difícil, porque además de su juego de posición, técnicamente es extraordinario».

Dice el inteligente Busquets: «Siento que juego en una posición que exige un trabajo generoso y poco vistoso, pero me gusta. Es mi trabajo y me gusta. Prefiero cortar 10 balones, robar entre líneas, que

tirar tres paredes. A mí me da igual morder la salida del balón que barrer la zona, porque estoy para eso, para facilitar el trabajo a los demás. Lo intento. Mi posición exige ser inteligente, pensar rápido, decidir rápido y ejecutar fácil».

### ***Pep space is different***

*(Post en marzo de 2012, en relación con un vídeo que se construyó con imágenes del Barcelona dirigido por Guardiola y la Holanda dirigida por Rinus Michels).*

El mayor aspecto que identifica a este equipo no son los títulos, la presión o los pases, es el espacio. Si en algún momento Guardiola decide continuar su carrera como entrenador en otro lugar, el espacio será su seña de identidad. No volverá a tener a Xavi y, seguramente, no transportará todos los matices actuales, pero algo irrenunciable será la organización y el manejo del espacio. El fútbol que le enseñaron y siente se construye a partir de

una determinante teoría arquitectónica sobre el campo de juego.

Barry Hulshoff, defensa del Ajax de los setenta, contó cuál era la clave de su equipo. «Discutíamos sobre el espacio todo el tiempo. Cruyff siempre conversaba sobre hacia dónde deberíamos correr, dónde estaba colocado el rival, cuándo tendríamos que estar en nuestras posiciones...». Hulshoff no pudo jugar el Mundial de 1974 por lesión, pero dio en la tecla.

Es atrevido ser central del Barcelona. Mucho riesgo. Es más sencillo, al parecer, esperar atrás o correr hacia ese lado. Además, ante la eclosión de nuevos amantes del modelo, muchos no toman nota sobre la posición que tiene la línea defensiva. A muchos le enseñaron otra cosa: espera atrás, es mejor, evita riesgos.

Por momentos, los rivales se quedan sin terreno en donde moverse. El *offside trap* funciona y Guardiola gesticula sus brazos muchas veces por

partido para que su defensa avance: atacar mientras estás defendiendo. La ola o la marea viene y los delanteros del rival se quedan sin arena que pisar. *Offside*. El balón vuelve a nosotros. Busquets, Piqué o Puyol son la máquina excavadora y, por momentos, se llevan toda la arena al mar y no dejan espacio.

«Intentábamos mantener al oponente en la línea medular. Nuestro punto de partida consistía en pensar que no protegíamos nuestra portería, sino que estábamos atacando la línea del centro del campo. Así hacíamos el *offside*», dijo Ruud Krol, otro de los que atacaban la línea media en ese Ajax y en la selección holandesa.

«Vigilábamos para mantener al oponente en la línea de medio campo. Nuestro punto de vista era que no estábamos protegiendo nuestra propia portería, estábamos atacando la línea de medio campo. Por eso hacíamos fúreas de juego».

Así, este tipo de centrales son los que más ahorran

energía en el planeta. Ahora que están de moda los *softwares* que miden la cantidad de metros que hacen los defensas y la dirección que llevan, dime qué cantidad de metros hacen tus centrales y te diré quién eres.

¿Imaginan caminar por la playa de la Barceloneta sin arena? Imposible. Bueno, de eso se trata, de que ningún delantero rival encuentre espacio para invitar a pasear a su pareja, o de que no tenga más que quedarse solo, tal vez con viento y frío, sin posibilidad de mirar hacia delante. Las máquinas excavadoras de Guardiola estarán muy arriba. Imanadas al asfalto del *Passeig Marítim* o tal vez ancladas en la plaza Pau Vila o en la salida del metro. *Pep Space is different.*

### **Satisfacción incluso en la derrota**

«Como perder es una posibilidad real, jugar bien es lo único que asegura una modesta satisfacción incluso en la desgracia», David Trueba.

## **El estilo o el miedo a perder**

*(Post en junio de 2010, al término de la jornada uno en fase de grupos en el Mundial de fútbol en Sudáfrica. Derrota de España frente a Suiza).*

«Terminar jugadas, aunque sea sin gol, aporta más confianza que contemplar el paso de los minutos y ver que cualquier rival de medio pelo se cree Mourinho», expresó Daniel Cana Moya.

La cita sirve para exhibir algo que se ve —y mucho— en este Mundial 2010. Demasiado miedo a perder en todos los equipos. Casi nadie propone, ceder la iniciativa y terminar las jugadas en la portería rival parece algo muy raro para los equipos.

España ha sido el mejor equipo de la jornada uno. Si bien no estuvo fino y demás, siguió insistiendo con su estilo, paradigma contrario al que se comienza a fortalecer en el fútbol. El esperar atrás está de moda y hacer eso es mucho más fácil que

intentar atacar. Con el perdón del Chile de Marcelo Bielsa, muy admirado por Pep, nadie como España para mostrar los conceptos principales de este paradigma.

La competencia mundial es otra oportunidad para definir el orden de prioridades. Muchos ni miran su trama, no les importa. Solamente quieren obtener un desenlace positivo para sus intereses. Otros, por su parte, reflejan que, perdiendo o ganando, las tramas tienen importancia y son prioritarias, porque definen la identidad, el sentido y pueden ayudar al desenlace deseado.

### **Van Gaal y la estructura cognitiva de Pep**

*(Post en mayo de 2011, previo a la final de la Champions League entre el Inter y el Bayern de Munich).*

Guardiola afirmó: «El Ajax de Van Gaal era capaz de hacer a la perfección todo lo que yo creo que

debe intentar un equipo de fútbol».

«Someterse a la disciplina del grupo es hacer equipo. Es hacer fútbol y entiendo esa situación como una oportunidad más que se te ofrece para que cada uno desarrolle su talento personal. Ese equipo pretendía y podía hacer todo eso: jugar, sacrificarse en colectivo, brillar individualmente y ganar los partidos. Todos sus futbolistas conscientes de cuál era su misión sobre el terreno de juego: la disciplina en las posiciones, la posesión de la pelota como idea básica, el juego de apoyo constante, el movimiento a dos toques... Y lo hacían todo de una manera tan sencilla como sublime. Eran capaces de hacer a la perfección todo lo que yo creo que debe intentar un equipo de fútbol. Hay otras formas de lograrlo, pero a mí me gustaba —y me gusta— aquel modo con el que el Ajax de Van Gaal daba lecciones de fútbol al más pintado», sentenció Pep Guardiola.

No sabemos si este Bayern emboba tanto a Pep

como lo hacía ese Ajax. Lo que sí es cierto es que el entrenador que más habló de fútbol con Guardiola (con el perdón de Juanma Lillo) significó una gran incidencia en su estructura cognitiva sobre el fútbol. Nacidos en la misma escuela, los dos (Pep y Louis) la reivindican con algunos distintos matices. Lo que está en juego hoy no es una copa, pues hoy podría estar en juego la fidelidad a una serie de creencias, a un conjunto de convicciones. Claro está que Mourinho, deshace de ellas en busca de la victoria a cualquier precio. Van Gaal, por su parte, no: como bien tozudo no hace caso. Y en *Paradigma* lo felicitamos.

## **El fútbol según Pep Guardiola en el Barcelona B**

(Post en diciembre de 2007. Análisis de su equipo, el Barcelona B).

Pep dirigiendo al Barça B ya marcó algunas características que son la identidad de su

pensamiento futbolístico.

La idea básica es que el equipo defiende arriba, esto es, la línea defensiva se adelanta constantemente para hacer el campo pequeño, para poder tener superioridad numérica en el centro del campo y siempre situarse en campo contrario.

Por otro lado, siempre utiliza extremos, jugadores situados en la banda para abrir el campo con el objetivo de encontrar espacios y utilizar todo el ancho del terreno para atacar.

El B se ordena a través del balón. La posesión del balón es una primera consigna a cumplir. La prioridad es que el balón circule rápidamente.

Buen partido y muchas ocasiones de gol por parte del equipo de Pep, que sufrió al final del encuentro.

**Ya lo sabíamos: Guardiola no se ha dopado**

**nunca**

(Post de octubre de 2007).

La justicia italiana no lo podía mirar a los ojos. Muchas veces, el tiempo da la razón y, cuando hay causas justas como las que esperaba Pep Guardiola, es probable que pasen. Tuvo que esperar varios años. Qué mal daño han hecho los que lo juzgaron... Cuatro meses sin jugar por eso y todo lo que representa una acusación de tal magnitud.

«Finalmente, tras dos años, se cierra un libro. Habría podido beneficiarme de la prescripción, pero quise recurrir a la apelación para demostrar mi total inocencia», manifestó hoy Pep. Y siguió con un gran mensaje: «He aprendido una lección: todo cuesta mucho. Cuando uno tiene la razón tiene que luchar contra el mundo. La constancia ha tenido su recompensa».

Se ha llevado una de sus alegrías más grandes

porque lo había perseguido durante mucho tiempo, cuando otros en una situación parecida ya lo habían dejado, pero él ha luchado duro. Guardiola demuestra su inocencia. Nunca es tarde, nunca hemos dudado: Pep, por su historia, por su compromiso y por miles de cosas más, es un ejemplo con todas las letras. No hemos visto a nadie disfrutar más del fútbol que a Pep. Guardiola no se haría daño ni a él ni al fútbol con una cosa de estas que promulgaron los injustos.  
*Felicitats i visca Pep!*

### **La nació de Guardiola**

*(Post en marzo de 2006. Mucho antes de que Pep reciba la medalla de oro del Parlamento de Cataluña).*

«Jugaba en la selección porque las leyes decían que tenía que jugar con la selección española, ya que la catalana no está legitimada para hacerlo en competiciones internacionales. De todos modos,

para mí era una satisfacción asistir a la convocatoria de la selección española, a pesar de que yo no puedo renegar de mi país, Cataluña, que es lo que siento dentro de mi cabeza y de mi corazón», manifestó Pep Guardiola.

En su compromiso navideño se ve el deseo de autonomía.

En su pretendida organización que se hace palabra, el idioma oprimido.

En la *senyera* que se agranda y convive en su brazo, la reivindicación.

En su himno sincero, la batalla sufrida.

En el respeto del estadio, el símbolo nunca olvidado.

En su *samarreta*, la representación deseada.

En el festejo compatriota, el círculo de la sardana.

En su equilibrio y resistencia, el castillo más alto.

En su colorido recital, las flores de Sant Jordi.

En la arquitectura de su pase, el modernismo de Gaudí.

En la música de su andar, el compromiso de Llach.

En su justa declaración, la poesía de Martí i Pol.

Es Pep Guardiola, símbolo de Cataluña. Es Cataluña, símbolo de Pep.

**Agregarle un lado al rombo: 3 defensas, 1 pentágono y 2 extremos**  
*(Post en enero de 2012).*

Un equipo pasa a la historia porque se le recuerda con los años. El equipo de Johan Cruyff, con Guardiola como vértice del rombo, lo conocí más profundamente en los primeros años de la década de 2000. Irrepetible, pensaba. El gusto por el 3-4-3 aumentaba con el avance en la visualización de vídeos.

Tan pronto como asumió el mando del primer equipo, Guardiola prueba en el Joan Gamper un 3-4-3 en minutos finales tras ir perdiendo frente al Boca Juniors. Pinto en portería, Puyol, Piqué y

Abidal en defensa, Keita de mediocentro, Xavi e Iniesta como interiores, Víctor Vázquez a lo Bakero, Eto'o de 9 y Jeffrén y Pedro, tal como estaban en el Barcelona B de Pep, como extremos. Luego, priorizó el académico 4-3-3.

El equipo muta en relación con el rival y nunca es bueno jugar siempre de la misma forma. Así, existen cambios constantes en ofensiva. «El 3-4-3 es posible», sostenía este medio en la primera prueba en Liga y hoy aplaude la intervención. Si los volantes-extremos rivales están abiertos o no, ahora poco importa. El orden lo da el balón, y con el 3-4-3 se gana una línea: a mayor gente en medio del campo, más superioridad allí.

¿La vuelta del rombo? Pocas veces se ve el rombo. Hoy un pentágono suena mejor. Cinco lados: Busquets, piedra angular, Xavi, Iniesta con Cesc y Messi intercambiando posiciones siempre. Más paralelos, al espacio, que uno detrás del otro.

Poco importan los números o las figuras, el estilo

es otra cosa y todos ya lo saben. El equipo de Guardiola pasará a la historia. La audacia y los conceptos de juego que presenta hoy se volverán a ver en años. Serán irrepetibles, pienso.

## **Conceptos del juego indisoluble**

Las publicaciones dentro de *Paradigma Guardiola*, regularmente, fueron acumulándose. El éxito del Barcelona, pero sobre todo el camino que eligió el equipo, hicieron que los análisis audiovisuales crecieran y todo el contenido del blog tuvo que contar con más categorías para ordenar y visualizar la información.

Desde este medio creemos en el fútbol como un elemento indisoluble, sin partes autónomas. Si hay más control, habrá más ocasiones o mejores ataques y, en consecuencia, mejor defensa. Muchas veces se publica en *Paradigma*: «Es imposible recuperar de esta forma sin antes tener la posesión

y el orden con balón deseado por el Barcelona, porque el equipo de Guardiola decide construir sus jugadas de esa forma, recupera de esta manera. Cuando no logra ordenarse con el balón, tener secuencias de pases enmarcadas al juego de posición, buscar superioridades en las líneas siguientes, crear desorden en el rival mediante la circulación de la pelota... el equipo lo sufre. Algunos dicen hoy que el Barcelona no recuperó como lo suele hacer. Error. Son partes de la misma cosa, el juego es indisoluble. Ahora sí, teniendo en cuenta este apartado, podemos visualizar las recuperaciones tras pérdidas en ofensiva».

El portugués Vítor Fraide y su periodización táctica, las intervenciones de Juan Manuel Lillo, y tantos otros, nos hablan de interpretar el juego de esta forma.

La aclaración vale porque 500 publicaciones se pueden destripar en categorías, pero el juego no. Y más. Pretendemos que las categorías

seleccionadas sean interpretadas como funcionales, indisolubles, globales.

Otro aspecto que destacar de esta etapa de Guardiola es que siempre su conjunto exhibió evoluciones. De un año a otro siempre hubo cambios, retoques, reconceptualizaciones. Los rivales cambian, lo estudian bien y los presentes de los jugadores disponibles también contienen actualizaciones. Por ello, suena ilógico hablar de categorías-conceptos como elementos estancos. Los que se presentan a continuación no son más que fragmentaciones en busca de estudiar y analizar. Aquí van. Un orden metido en un caos complejo. Analizar el juego del equipo de Pep.

## **ABIERTOS Y PROFUNDOS**



Es atacar aprovechando la anchura del terreno en campo contrario. Atacar con profundidad, con jugadores abiertos en las bandas que puedan crear superioridad a través del uno contra uno.

«El fútbol empieza en dos punteros. Un concepto en vías de extinción desde que se murió Garrincha». «El problema es que no hay Overmars, no hay Garrinchas, no hay desbordes».

*Primera publicación en el blog, enero de 2006. El blog comenzó hablando sobre extremos, a veces olvidados, pegados a la banda o fuera del sistema actual. Fue pertinente comenzar por*

*aquí. El concepto-categoría que más evolucionó, en mi parecer, durante la era Pep, lo comenzábamos a contemplar así:*

¡Bienvenidos! Este blog tiene como objetivo dar a conocer el estilo, los pensamientos y creencias futbolísticas del mediocentro Josep Guardiola. Pep, jugando en la mitad del terreno de juego de cualquier campo del mundo, transmite una manera de pensar el fútbol que se encuentra en vías de desaparición. En momentos donde se privilegia la marca, el físico y el despliegue en la mitad del terreno, aparecen buenas noticias, como la de la continuidad en activo de Guardiola en el fútbol.

«Los equipos no comienzan de atrás para adelante, para mí empiezan con un mediocentro y 2 punteros» es una de sus frases que, en parte, puede mostrar el pensamiento de Pep. Guardiola tiene el partido que va a jugar en la cabeza, piensa muy rápido, siempre parece que observa las jugadas antes que sus rivales y juega a un toque porque dos

le parecen muchos. Heredero de la escuela de Cruyff, su gran maestro, de la metodología geométrica de Van Gaal, de la cantera del ofensivo Barcelona y de la nación de Cataluña, cuando juega impone un estilo. Es un deseo que un blog alcance para escribir sobre el paradigma que defiende Pep. Lo dudo mucho y me parece que no va a ser suficiente. Necesitaré ayuda. ¡A disfrutar!».

«Cuando Guardiola dice que bajo su percepción los equipos comienzan a armarse no de atrás para adelante, sino con un mediocentro y con dos punteros, expone un concepto propio sobre el juego. Lo interpreta concentrado en la mitad del campo, mirando siempre a la portería contraria y queriendo llegar a ella utilizando todo el ancho del terreno de juego.

Jorge Valdano, Saramago del fútbol, en el mejor artículo que he leído sobre Pep, manifiesta sobre esto: «Puede ocurrir, por ejemplo, que Guardiola

entre en contacto con la pelota y los extremos no estén pegados a las bandas. En ese caso, los considera traidores a la causa de su fútbol. En esto es tan fundamentalista que, si tiene que jugar un partido en la playa, pone a un compañero en la orilla del mar y a otro en la escollera». Estas interpretaciones tienen como razón fundamental a Johan Cruyff. El holandés fue el gran maestro de Pep y el propio jugador sostiene en su libro *Mi gente, mi fútbol*: «Cruyff impuso una nueva filosofía dentro del Barcelona, un nuevo concepto, en vías de extinción, desde que se murió Garrincha. Johan quería que jugáramos así, por los extremos y con los extremos, y aplicó esa teoría por encima de todas las circunstancias».

Guardiola, en los años que estuvo al mando del Barcelona, pudo jugar de esa manera. Todo ello gracias al legado y a la huella que Cruyff dejó en el club, potenciado también con la llegada de Van Gaal, otro estandarte de la escuela ofensiva de Holanda. Pep defiende esta idea en cualquier

parte: en el terreno de juego —siempre intenta abrir el juego, siempre coincidió con muy buenos punteros en sus equipos (el último pase que realizó en el Barcelona fue a Marc Overmars)— o en cualquier contacto con la prensa. Recuerdo una entrevista posterior al Mundial 2002, donde destacaba al Betis porque jugaba con Joaquín y Denílson, diciendo que en el Mundial ellos dos y los dos extremos daneses (Rommedahl y Jorgensen) habían destacado, y manifestando que creía en la Argentina de Marcelo Bielsa.

Es difícil pensar en Guardiola sin pensar en extremos. Si todos los equipos del mundo tomaran esta filosofía, seguramente la diversión y el espectáculo estarían garantizados. Sin embargo, una cosa queda clara: se necesitarían dos extremos bien rápidos y a alguien como Pep que interpreta el juego como nadie. Lamentablemente, esto está en vías de desaparecer (segunda publicación en el blog).

## **La evolución de los extremos**

*(Post en septiembre de 2010).*

«Era mucho más fácil quedarte pegado a la raya y hacer el uno contra uno y centrar para el cabezazo. Ahora te hacen el dos para uno y te cierran. Necesitas que los extremos hagan la diagonal y que acaben la jugada. Los equipos están tan bien organizados en defensa que necesitas muchos más intercambios para desbordar. Eso hace 15 años no ocurría», Danny Blind, el líbero del Ajax de Van Gaal, ayuda a pensar en una evolución en los movimientos ofensivos de los extremos.

Blind, acostumbrado a Finidi y Overmars en ese Ajax que maravilló a Guardiola, seguramente comprobó su teoría en la práctica en el partido del Barcelona frente al Panathinaikos.

«Hemos sabido corregir el matiz de los extremos, atacando por dentro y creando superioridades. El otro día no jugamos tan bien. Nos faltó un matiz: el movimiento de los extremos. Hemos tenido una

circulación y una llegada por fuera muy buenas. Cuando uno o dos no hacen ciertos movimientos todo se atasca un poco», dijo Pep tras el partido.

«Si los laterales suben, los extremos tienen que ir más hacia dentro, no estar tan fijos», amplió Guardiola. Pedro lo corrigió a la perfección.

### **Pedro, profundidad en los extremos: destino de wind**

*(Post en junio de 2009, al poco de culminar el primer año de Pep como entrenador del primer equipo. Aunque le dio unos segundos en el campo de juego frente al Manchester United en plena final de la Champions League 2009, Pedro hacía poco que comenzaba a moverse. En una temporada colmada por la delantera Messi-Eto'o-Henry, Pep comenzaba a darle prioridad a su ex extremo del Barcelona B).*

«Va de nuevo a buscarla. Otra vez se fue larga y

amaga a perderse por el banderín. Con el resto de fuerzas, pica y quiere alcanzarla. La pelota es un sueño, llegar es su vida, destino de *wind*».

«Todo pesa a esta hora, la tribuna y la marca y se frena y amaga, les miente que para y se les vuelve a ir y como los que saben, con la cabeza alta deja el *half* en el suelo y sigue su vuelo destino de *wind*», Luis Alberto Asurey, cantante argentino y su música *Alma de wind*.

«El que venga debe ser muy bueno; si no, están los del filial, que siempre han funcionado. Somos la única casa que fabricamos extremos. Es la cultura de esta casa», explica Tito Vilanova.

Así, pues, se debe tener sentido de la profundidad y una máxima anchura. Si un extremo, o *wind* dispone de estas dos características, garantizará una defensa rival separada, la posibilidad de intervención interna de medios y del centrodelantero, penetraciones progresivas, conservación del balón y continuidad en la

posesión, desbordes o movimientos para asistir.

«El extremo es el único jugador que tiene derecho a perder la pelota sencillamente porque está obligado a jugarse el uno contra uno siempre que pueda. Si la pierde, el riesgo que sufre el equipo en una contra es limitado y, además, permite empezar la presión cerca del área rival. Para un mediocentro, un extremo siempre es un amigo», pensó Pep Guardiola.

Xavi Hernández reconocía al respecto: «Si tienes un extremo puro, con profundidad, obligas al rival a jugar con el culo pegado a su área... Siempre hay una referencia en el extremo, se te ofrece un pase vertical, se fija al lateral y se generan espacios que permiten llegar desde segunda línea».

Jugar con extremos puros es, pues, algo inhabitual. La escuela del Barcelona no cae en eso y los produce. Como nadie. Ya ni el Ajax los produce. Es la posición en el campo que más muestra la

idea revolucionaria de Rinus Michels, de Cruyff, ya que reinventaron ese puesto.

El equipo de Pep no jugó con extremos puros, pero siempre ocupó las bandas. *Paradigma Guardiola* los quiere bien pegados a la raya. Dado que el último extremo desde la cantera de La Masía es Pedro, las miradas se centran en él para poder jugar con extremos puros y para que esta temporada sea la suya, la de su consagración.

Argentina, tierra donde había extremos y de los grandes, lugar de inspiración para el poema inicial de Asurey, podría reivindicar la disputa ideológica entre Bilardo y Menotti, solamente por sus relaciones con los extremos.

Bilardo no los quiere: «Antes se jugaba con *winds*. Yo tuve que dirigir equipos con *winds*. Luego, vi que había que cambiar. En el fútbol, el *wind* era tomado por un hombre que se llamaba marcador de punta, estampilla: la tiraba afuera y la gente aplaudía. Entonces dije... ¿Cómo un hombre que

es un fenómeno es anulado por uno que la tira afuera? Entonces empecé a sacar a los *winds*. A cada lado que íbamos todos decían... «Bilardo, ¿por qué no pones *winds*?». Los diarios decían «somos *winds*, queremos una oportunidad». Estuve cuatro años explicando que se acababan los *winds*. Ibamos al interior a dar charlas y todos me preguntaban esto. Hasta mi padre una vez me preguntó... «Por qué no pones *winds*?» «Papá», le dije, «basta con los *winds*, ya está, no se juega más con *winds*, no se juega más».

Menotti, en cambio, analiza la posición mediante el holandés Overmars: «En este fútbol, donde hemos visto defensas cerradas, los espacios se reducen, hay muchas interrupciones en el juego, se amontonan jugadores por el centro, arribar por adentro cada vez se hace más complicado. Ronaldo no ha encontrado espacios con Brasil. No encontraban espacios. Alguna vez los llamé los *locos lindos*. *Loco Houseman, Corbata*... Este hombre parece haber nacido en una favela, como

Garrincha. Es el mejor futbolista para desnivelar las defensas cerradas. No hay problemas entre la raya y él. Overmars se transforma en la gran solución: es de los mejores futbolistas conceptuales del torneo, es ideal para romper defensas que amontonan jugadores».

Aunque no pueda contar con él, cosa que le alegraría y mucho, Pep se enmarca ampliamente hacia el legado de la escuela de Holanda. Ante esta temporada, ser más profundos dependerá de sus elecciones.

### **Hleb, Guardiola y el valor de los extremos** *(Post en julio de 2008).*

No todas fueron buenas para el medio *Paradigma Guardiola*. Apenas llegado Hleb, como fichaje, se decía esto:

Su encanto por el Arsenal se debía en gran medida

a Hleb. Ahora lo tendrá en su Barça. Se adaptará al esquema que planteará Pep. Aunque «no se trata de un extremo clásico en el sentido de lo que conocemos», como afirmó Guardiola, seguramente jugará por las bandas. Pep aclaró que puede jugar por ambas y que el bielorruso puede ocupar 4 o 5 posiciones dentro del campo. Interior y, sobre todo, segunda punta se enmarcarían dentro de estas.

«Eso me preocupa poco, estoy muy tranquilo», sostuvo Guardiola cuando especificó sobre las características del nuevo jugador del Barça, que sentenciaban que Hleb no era un extremo clásico.

Exceptuando a Pedrito y a Jeffré, provenientes del Barça B y jugadores fijos para Pep en ese equipo, no hay extremos clásicos en el actual plantel del Barça. ¿Qué pasará con ese principio de Pep que afirmaba que todo equipo se comienza a construir por un mediocentro y dos extremos?

Pep siempre se ha declarado a favor de los

extremos. Pretende que en su equipo haya jugadores bien pegados a las bandas. La respuesta será, seguramente, que Messi, Alves (por la derecha) y Hleb e Iniesta (por la izquierda) utilizarán mucho las bandas. Está claro que no se necesitan extremos clásicos para seguir teniendo profundidad por los costados. Lo veremos. En comentarios hablamos más entre todos.

### **Necesitado de extremos**

*(Post en septiembre de 2008. Primer partido con el primer equipo en Liga).*

Guardiola: «No hemos respetado el juego posicional. La causa fundamental de la derrota es que nos ha faltado amplitud, hemos estrechado el campo. Hemos atacado mal. Tenemos unas normas, unas obligaciones que sabemos que debemos cumplir, pero hoy no lo hemos hecho».

Pichi Alonso: «El Barça deberá trabajar

defensivamente, porque se cometan errores graves. El querer entrar por el centro y no utilizar las bandas acaba pasando factura. Esta insistencia produce embotellamientos. Al final, se acaban encontrando demasiados jugadores entre defensas y atacantes del Barça que se molestan más que se ayudan». Bellvís y Cisma en la zona izquierda frenaron las subidas de Dani Alves y Messi por la banda derecha. «Uno de los problemas con los que se encuentra este equipo es que el Alves que jugaba en el Sevilla se entendía de maravilla con Navas y lo echa en falta. ¿Por qué? Pues porque Navas también subía hasta la línea de fondo en paralelo, mientras que con Messi eso no pasa. Los dos barcelonistas deberán trabajar a fondo este aspecto para llegar a un entendimiento y evitar que el argentino se escore tanto hacia el centro del campo, embotellando el ataque azulgrana. Messi y Alves tienen que ser los pesos pesados y deben entenderse».

Víctor Valdés: «Teníamos que abrir el campo,

tener los extremos enganchados a las bandas y las líneas tenían que estar más juntas», dijo sobre lo que les pidió Guardiola, pero no lo hicieron. En este sentido, señaló a los jugadores como «únicos responsables» de la derrota.

Johan Cruyff: «Abusar en exceso de querer entrar por el centro, haciendo todavía más pequeño y superpoblado el campo, y no aprovechar ni una de las ocasiones que tuvo».

«Nos ha costado la circulación del balón y nos hemos atragantado con las dos líneas de cinco rivales», sentenció Xavi. «No hemos hecho nuestro juego», resumió Iniesta.

Ramón Besa: «Un total de 19 remates y una posesión cercana al 70% sólo sirvieron a los azulgrana para subrayar una derrota sorprendente. Falto de velocidad y profundidad, exento de clase y clarividencia, necesitado de extremos. Débil en las áreas, el Barcelona se negó en el ataque estático, no supo cómo afrontar la zaga contraria y

fracasó posicionalmente, una de las asignaturas que precisamente mejor domina Guardiola.

### **Pretemporada 2009: los extremos de Guardiola** *(Post en julio de 2009).*

«Cruyff nos enseñó a jugar con y por los extremos»; «Angel Mur es como yo, le gustan los punteros bien abiertos», son algunas de las frases que alguna vez Pep Guardiola pronunció.

La profundidad de los extremos es un tema donde Guardiola siempre especifica su trabajo. Durante los dos primeros partidos de la pretemporada 2009 (partidos contra el Tottenham y frente a Al Alhy de Egipto), Pedro, Jeffrén y Gai ejercieron de punteros en el equipo.

### **Alexis Sánchez: ortodoxia al paradigma** *(Post en junio de 2011. Con motivo de la llegada*

*(de Alexis a Barcelona).*

«El extremo es el único jugador que tiene derecho a perder la pelota sencillamente porque está obligado a jugarse el uno contra uno siempre que pueda. Si la pierde, el riesgo que sufre el equipo en una contra es limitado y, además, permite empezar la presión cerca del área rival. Para un mediocentro, un extremo siempre es un amigo», pensó Pep Guardiola, ya en su etapa como jugador.

Alexis deberá especificar, más aún, el sentido de la profundidad y la máxima anchura. Garantizará una defensa rival separada, la posibilidad de intervención interna de medios y del centrodelantero, penetraciones progresivas, conservación del balón y continuidad en la posesión, desbordes o movimientos para asistir.

¿Qué le pedirá Guardiola a Alexis Sánchez? A veces, que vaya al espacio y, otras, que la pida por dentro y se junte a tocar. Que abra el campo, que se ofrezca en largo, que se la juegue y que alterne

el regate, una vez por dentro, una por fuera.

En el partido de la última final frente al Manchester, Pedro no tocó muchas pelotas, pero fue uno de los mejores. De posición extremo zurdo, fijo al lateral rival y al central desde una buena colocación, dejó de dar prioridad a su ego, consciente de que así ayudaría más a sus compañeros. Sánchez deberá realizar lo mismo, y ha mejorado mucho en los últimos 500 días. Marcelo Bielsa, al que Guardiola cita cada tanto en sus conferencias de prensa —y cuya última etapa en Udinese lo hicieron mejor jugador—, creo que comprende más las situaciones de juego. Su cambio de posición en el Friuli lo ayudara también. ¿Reemplazante de Pedro? Sí, seguramente alternará con él y hasta con Messi en el centro, pero, en particular, me gustaría que reemplace más a Villa que a Pedro, aunque esto variará según el rival de turno y las características de su defensa. El paradigma de Guardiola siempre dignificó a los extremos y observar dos extremos puros con Messi

por el centro sería muy lindo.

### **Cristian Tello es Overmars**

*(Post en febrero de 2012).*

No es casual que La Masía construya un extremo puro. Ahí está Tello, certificando que la escuela de los extremos no murió y que Cruyff algún día explicó que algunos jugadores debían estar muy cerca de la línea de cal. Ser anchos y profundos, les pidió. Algo así habrá solicitado Guardiola a Cristian Tello. ¿Se acuerdan del último pase del Guardiola como jugador en el Barcelona? Los fieles seguidores de este blog, seguro que sí. A Overmars, frente al Celta. Hoy Pep tiene a su disposición un extremo muy parecido al holandés. Desborda como nadie, posee gran velocidad y sentido para jugar al espacio o encarar en el uno contra uno. Abiertos y profundos, el concepto @ParadigmaPep.

Marc Overmars, por tanto, se clonó y ahora es catalán.

## **SALIR JUGANDO**



Es priorizar el pase desde el inicio en la construcción del juego. La salida desde el fondo o la participación en el juego de las defensas debe garantizarla. Una pérdida de balón por donde se mueven los centrales puede ser terrible. Muchos evitan hacer lo que Pep prioriza: riesgos que permiten facilitar el ciclo de juego que siempre se intentará construir desde atrás.

«Si sales bien, puedes llegar bien. Si no lo haces, no hay opción. Si el primer pase es bueno, todo es más fácil».

## **Salir jugando para volver a Wembley**

*(Post en mayo de 2011, tras el partido de vuelta frente al Real Madrid en la Champions League).*

El mundo de los entrenadores se divide en dos, se ve claramente en la salida desde la meta: hay quienes prefieren que el guardameta se la pase a un defensa y pretender tener una primera superioridad frente a los delanteros rivales, para luego, contener otra superioridad en mediocampo, mientras que otros prefieren que el portero saque largo, divida y potencie las segundas jugadas.

Con lluvia, con la serie 2-0 a favor, faltando 25 minutos para culminar el partido que lleva a una final de Champions, ante una presión alta de los mejores delanteros del mundo, Valdés se la pasa a sus defensas, hay movimientos para que Alves reciba en el lateral y se cree superioridad. Iniesta hizo lo otro, pase a Pedro y gol del Barcelona. Podría ser de otra manera, pero se eligió esa. La convicción de salir jugando sentenció el partido y exhibió la esencia.

Pep y Zubi volverán a contar escalones. Lo hicieron en Wembley en 1992. En el entrenamiento previo a la final frente a la Sampdoria, el guardameta y el mediocentro apostaban por cuántos escalones superaban el césped de donde se entregaba el trofeo. Al final fueron 32.

El 28 de mayo de 2011 ya no serán 32 por la remodelación del estadio. Ahora, entrenador y secretario deportivo vivirán otra final de la Champions en Wembley.

### **Variabilidad continua para «salir jugando»** *(Post en septiembre de 2010).*

«Hace más de 20 años que intentamos hacer fútbol de esta manera. Tenemos variabilidad, a veces queda Busi de líbero, otras Xavi de central, para aceptar la calidad de los jugadores; para que los que juegan por dentro tengan mucha circulación, debemos salir jugando desde el fondo. El arquero

se la pasa al defensa, el defensa al mediocampista, este al delantero. Si no para esto es imposible, y así generar ocasiones de gol, una idea que llevamos aplicando desde hace 20 años». Esta son declaraciones de Josep Guardiola en una conferencia de prensa después de un partido frente a Atlético de Madrid.

Frente al Atlético de Madrid, siempre buscando alternativas que se adaptan a la defensa que plantea el rival, el Barcelona salió jugando desde fondo con Busi de líbero, Alves y Maxwell avanzados, Messi juntándose con Xavi e Iniesta, y Pedro y Villa haciendo espacios hacia dentro.

## **Salir jugando**

*(Post en junio de 2009).*

Guardiola lo tiene claro. Un central puede hacer dos cosas: una, defender; otra, pedir el balón y salir jugando. Casi todos hacen sólo la primera, pero Pep quiere que sus centrales hagan las dos.

Cuando Rafael Márquez y Gerard Piqué jugaron juntos, el Barcelona desplegó sus mejores partidos.

«Me viene a la memoria que un día, escuchando a Johan Cruyff, contaba que los jugadores más importantes para que un equipo juegue bien con la pelota en su poder son sus defensas. Si sales bien, puedes llegar a jugar bien; si no lo haces, no hay opción. Johan cree que aquello que equilibra el juego es la pelota. Pierde muchas, y serás un equipo desequilibrado. Pierde pocas, y será todo equilibrio». Pep Guardiola es el autor de esta cita y el autor de un equipo que exhibe como ninguno esa idea del holandés.

Guardiola sabe que una pérdida por donde se mueven los centrales puede ser terrible. Todos lo saben. Por eso, todo el mundo evita hacer lo que Pep prioriza en su esquema.

Como la circulación del balón asegura el desarrollo del juego posicional, Piqué y Márquez

nunca pasaron la pelota por pasarla. En cada transmisión, observamos la posibilidad de hacer factible un desarticulación defensiva rival. La búsqueda rápida hacia Xavi o Iniesta para organizar el juego ofensivo, el pase largo hacia un extremo buscando el lado menos protegido del rival, la superación de la primera línea de oposición, cambios permanentes en la circulación, la superioridad numérica en medio campo a través de una conducción... son valores enmarcados en cada intervención de estos centrales. Los citados son riesgos que permitieron facilitar el ciclo de juego del equipo que siempre se comenzó a construir desde atrás.

Uno que puede jugar en el equipo de Guardiola es el defensa brasileño Henrique: «Me encajo en el perfil de los centrales del Barcelona. Soy rápido y una de las mejores características es sacar el balón desde atrás tocando. Es lo que más me gusta, porque creas superioridad desde atrás», manifestó. En Alemania le pedían que hiciera pases largos

inmediatos. De este modo, comprobaremos la identidad del brasileño. Hace algún tiempo, mientras este blog analizaba las actuaciones del chileno Mago Valdivia en el conjunto brasileño, no pasó inadvertido el central que conducía el balón hasta la mitad del campo. Lo marcamos con amarillo (no en rojo) para seguir viéndolo.

Así lo observamos mientras jugaba en Palmeiras (ver video con sus intervenciones). Allí, alguien lo vio y reconoció que hacía las dos cosas que Guardiola pide a sus centrales.

### **Centrales con salida, marca de la casa**

*(Post en agosto de 2010. Días previos al inicio de la pretemporada).*

Cuatro defensas catalanes y nacidos en La Masía podrían ocupar el hueco en el plantel dejado por Rafael Márquez y Chygrynskiy. Los cuatro cumplen a la perfección con un concepto sólido en

el juego que prioriza el Barcelona. Salir jugando, sacar el balón, crear superioridad en el mediocampo desde la defensa, dirigirse al contrario para crear el dos por uno y, sobre todo, buscar una segunda línea de pase para hacer realidad el tercer hombre son cuestiones que no pasarán por alto en la temporada estos defensas.

¿Con cuál se quedan? Bartra, derecho, y con algo de más experiencia que Gómez, puede sacar diferencia por perfil y calidad. Andreu Fontás, Marc Muniesa, Sergi Gómez y Marc Bartra.

Si no queda conforme, Guardiola lo hará notar. Y, si no, a preguntarle a Henrique. «Tenemos centrales de calidad para el primer equipo, no haremos fichajes en esta posición», manifestó Pep.

**Márquez, el arquetipo del central de Guardiola**  
*(Post en agosto de 2008. Pocas horas después del término del primer partido oficial del Barcelona)*

*con Guardiola como entrenador del primer equipo. Frente al Wisla).*

Pep lo dijo hace tiempo. Dos años atrás proclamaba que el Barça jugaba 10 veces mejor si Márquez jugaba bien. Y, al final de su argumento, mostraba el arquetipo del mexicano: «Es un Koeman, te da cosas que ningún central te da».

Ante Wisla, más allá de observar las líneas juntas, la buena circulación, la posesión como iniciativa, la presión en campo contrario y las trampas del *offside* de parte de la zaga central, se dejó en claro lo que Guardiola quiere de Márquez y la importancia de Márquez en un equipo como el Barça.

Márquez es inicio de las jugadas, asiste a sus compañeros, interpreta el juego desde el fondo, da pases largos, lleva el balón hasta tres cuartos, no falla en el uno contra uno, posee un excelente juego aéreo, gran anticipó y, sobre todo, es líder en la trampa del fuera de juego. En fin, se trata de

un central que se enmarca dentro del paradigma Guardiola.

Si un central puede hacer dos cosas (una, defender; otra, pedir el balón y salir jugando), la mente de Márquez se ocupa de las dos. La pide, la quiere, no se esconde detrás del delantero.

Pep hubiera podido ganar de otra forma, pero esas ideas que lleva bien dentro lo obligan a poner a gente como Márquez en el fondo.

### **Piqué, superioridad desde la defensa**

*(Post en abril de 2010, tras un encuentro en el Camp Nou frente al Deportivo de La Coruña).*

Otro partido *académico* frente a un rival que fue inofensivo. Tanto, que nadie se dignó a presionar a Gerard Piqué cuando el defensa central realizaba superioridad en el mediocampo a partir de sus traslaciones de posesión desde la defensa.

Con esto, Piqué creó superioridad numérica y posibilitó la circulación pertinente del Barcelona, lo que se convirtió en el complemento ideal para un equipo que lideró el partido con posesión casi total y excelentes combinaciones. La dinámica y la fluidez evidenciaron uno de los mejores partidos de la temporada: el equipo de Guardiola juega con más extremos que nunca (Pedro y Jeffrén) haciendo mejores a sus laterales y el juego interior.

### **Reivindicar la especificidad de Márquez**

*(Post en febrero de 2010. El Barcelona ganó 1 a 0 al Sporting de Gijón con gol de Pedro).*

Volvió Rafael Márquez al eje central y Guardiola vio de nuevo a la pareja de centrales que más repitió en la temporada pasada. Los mejores partidos coincidieron cuando el mexicano y Piqué salieron jugando desde el fondo. Aunque recuperándose en su tono físico, Márquez cumple a

la perfección los requisitos de un central paradigma Guardiola. Ya lo dijo Pep en 2006: «Cuando Márquez juega bien, el equipo juega diez veces mejor». Márquez busca su forma y Pep ya lo tiene listo para febrero.

## **Salir con Busquets**

*(Post en enero de 2010).*

¿Y de qué sirve que Busquets baje tanto a recibir? «Es útil cuando el rival juega con dos delanteros. Si baja Busquets, logramos superioridad y una de las tres vías para sacar la pelota queda libre. Se trata de provocar situaciones beneficiosas. El Barça siempre tiene que ir a provocarlas, porque la mayoría de los equipos no viene aquí a ganar, sino a que no les pase nada. Tenemos que leer los partidos y saber que los pases largos y los cortos son igual de buenos. Si el adversario está cerrado, hay que hacer cambios de orientación del juego. Y, si está abierto, mejor cortos», sentencia Gerard

Piqué.

### **El portero y su pausa con los pies** *(Post en enero de 2012).*

José Manuel Pinto fue vital en los primeros diez minutos, ya que el portero dio la pausa, la paciencia y el respiro al equipo frente al Osasuna (Copa del Rey en el primer partido del año 2012). Ante errores no frecuentes del conjunto, en esos minutos no tocó el balón con las manos, pero su juego con los pies permitió persistir en la búsqueda de superar líneas. Partiendo desde el fondo, claro está.

Es otra faceta de juego que encanta mostrar, pues, a través de ella, vemos que esto indudablemente se debe a una metodología de trabajo y ejercicios de entrenamiento determinantes. Al igual que la presión y la recuperación del balón tras pérdida, son cosas marca @ParadigmaPep (para aquellos

que todavía no nos siguen en Twitter).

Los porteros de Guardiola trabajan situaciones que cada partido reclama y, sobre todo, son ejercicios con los pies. Nos referimos a salidas una y otra vez o pases específicos que deben variar en cada encuentro.

«Un partido a nivel de pies sublime, con paciencia, tranquilidad», sentenció Guardiola sobre Pinto.

### **El libero es Víctor Valdés**

*(Post en abril de 2011).*

A Guardiola no le gustaba que sus arqueros tirasen pelotazos, puesto que la pelota pasaba por encima de su posición y llegaba en desventaja para el equipo. Pep pretendía un pase corto que posibilitase una continuidad en la creación del juego: una salida con pases, tranquila, pero

efectiva en la circulación y posesión del balón. Así, ahora en tiempos de entrenador, educa a su equipo. Del mismo modo, Víctor Valdés, su portero, lo comenzó a practicar, siendo, durante este temporada, mucho mejor que en la anterior. Con los pies casi nunca la pierde, le da la pausa necesaria a la salida pretendida por el Barcelona.

El periodista Luis Martín, quien escribió un excelente libro sobre Andoni Zubizarreta, lo aclara: «El Barcelona tiene portero y lo explota, porque tan pronto mete sus manos al ángulo que forman el poste y el césped —igual que fuera Zubizarreta—, como la juega con los pies con el tino de Busquets. Su participación en el juego va más allá de lo que para».

«Guardiola me ha enseñado a entender el juego más allá de la portería», sostiene Valdés. Las lecciones de Pep a Víctor ya se comenzaban a gestar en tiempos en los que el entrenador estaba en activo dentro del campo.

## **El récord de Valdés**

*(Post en noviembre de 2011).*

La posición de portero es la posición menos valorada en este medio. Poco material hay sobre él. El récord de minutos con valla invicta de Víctor Valdés nos hacen valorarlo aún más. No es una anécdota, sino una consecuencia del juego del equipo. En el minuto 38, mientras cumplía el récord, recibe la pelota en su área y sale jugando con un pase.

Si hay un récord, son los pases que otorga Valdés durante una temporada. Para los amantes de las estadísticas, en casos mayores a los de un mediocentro rival. Ya lo habíamos mencionado: el libero es Víctor Valdés.

## **ALTA PRESIÓN**



Es pensar el partido en campo rival, recuperar el balón lo más rápido posible para ser protagonista del juego y para elaborar con mayor tiempo jugadas ofensivas, así como ahogar la salida del rival.

«Quieres *joder* el balón al contrario. Los jugadores han de decir “Voy a por tí”, esa es la clave de todo. Nuestro mayor éxito es que todos quieren recuperar el balón. Cuando no lo tenemos, hay que recuperarlo, porque necesitamos de él».

**Tienes 5 segundos**  
*(Post en febrero de 2012).*

Es imposible recuperar de esta forma sin antes tener la posesión y el orden con balón deseado por el Barcelona. Principalmente, el equipo de Guardiola decide construir sus jugadas de esa forma, recupera de esta manera y, cuando no logra ordenarse con el balón, tener secuencias de pases enmarcadas al juego de posición, buscar superioridades en las líneas siguientes, generar desorden en el rival mediante la circulación de la pelota... el equipo lo sufre. Algunos dicen hoy que el Barcelona no recuperó como lo suele hacer. Error. Son partes de la misma cosa, el juego es indisoluble. Ahora bien, teniendo en cuenta este apartado, podemos visualizar las recuperaciones tras pérdidas en ofensiva. Cuenten. Sólo lo harán hasta cinco. Y, si están allí, dentro del campo jugando para el contrario, sólo tendrán ese tiempo para crear transición.

**Eto'o, el primer defensa**  
*(Post en noviembre de 2008).*

El fútbol que defiende Guardiola se basa en automatismos colectivos que están por encima de las individualidades. «Al delantero centro le pido más cosas, a Eto'o lo convencí de que en solitario no hará nada y que necesita a los compañeros». Mientras que otros sólo piden efectividad, Pep quiere que su 9 participe con sus compañeros y sea el primer defensa a la hora de perder la posesión.

Si se está cerca de la portería contraria, el desgaste para llegar ahí es menor, y así se puede forzar al rival para que deba correr metros y más metros para alcanzar la portería. Marcelo Bielsa lo aclara: «Quiero estar siempre en campo de ellos, recuperar el balón lo más cerca posible de la portería contraria para poder generar las mayores posibilidades de acciones ofensivas».

Guardiola enmarca su paradigma en la frase de Bielsa, pues nadie empieza la presión como el africano. «Alguien debería reparar las

recuperaciones del equipo gracias a su presión», subraya Unzúe, ayudante de Pep.

Eto'o, que ayer marcó cuatro goles, en cada partido se ahorra tener que correr 30 metros para atrás para luego hacerlo a la inversa. El centrodelantero es el primero en comenzar la presión sobre la salida rival.

Por su parte, dice Cruyff: «El gol sólo es la culminación de lo más difícil: la fabricación de la opción de marcar». Con la presión que ejerce Eto'o, las opciones de marcar siempre aumentan en el Barça.

### **Manual de ataque ordenado**

*(Post en marzo de 2011, después de un enfrentamiento ante el Arsenal en el Camp Nou por la Champions League).*

Para los que nos siguen en Twitter durante los

partidos no es novedad. Tampoco para los que llevan años en este medio y conocen los conceptos principales de este modelo de juego: *posesión 74, alta presión, defensa arriba, abiertos y profundos, salir jugando*. En los matices de cada uno están las claves y, dentro de posesión, posición y tenencia en ofensiva, hay una clave que se vuelve a reflejar en los últimos partidos, que es la recuperación inmediata tras una pérdida ofensiva. Hacíamos la pregunta a nuestros seguidores de Twitter durante los primeros minutos del partido. Luego, el gol de Messi y habilidad determinante. Antes, un trabajo que se entrena.

**Guardiola: «Nuestro mayor éxito fue que todos querían recuperar el balón»**  
*(Post en junio de 2009).*

A continuación, incluiremos algunas declaraciones de Pep Guardiola en la conferencia ante

entrenadores en la Clínica de fútbol en Tenerife. Mediante trabajo colaborativo ampliaremos esta publicación:

«Sin la actitud necesaria, es imposible plasmar ninguna estrategia».

«Lo primero es la voluntad del jugador».

«Querer *joder* el balón al contrario. Los jugadores han de decir al rival “Voy a por ti”, esa es la clave de todo».

«Nuestro mayor éxito esta temporada es que todos querían recuperar el balón».

«La gran virtud ha sido la voluntad del equipo en correr, correr y correr».

«Si alguien decide no sacrificarse ni correr, queda rápidamente retratado».

«Si viera que se queja porque pierde una pelota o que no corre el siguiente partido, lo vería conmigo al lado en el banquillo».

«En mi vida he visto que un jugador no quiera hacer algo. Si las cosas no le están saliendo se

trata de hablar con él y escuchar cuál es el problema». Pep asumió que no es lo mismo tratar con jugadores de 16 o 17 años que con *cracks*: «Con ellos tienes que hablar cara a cara en el despacho o si hace falta irte a cenar para resolver el problema».

«En el mundo del fútbol sólo hay un secreto: tengo el balón o no tengo el balón. El Barcelona ha optado por tener el balón, aunque es lícito que otros equipos no tengan el balón. Cuando no tenemos el balón, entonces hay que recuperarlo porque nosotros necesitamos el balón».

«Lo más difícil del fútbol es contrarrestar al rival cuando has perdido la pelota. Al jugador hay que decirle que no tenga miedo de intentarlo y de perder la pelota porque el fútbol es eso; Messi sabe que lo puede intentar siempre, porque tiene diez jugadores detrás ayudándole por si falla; vamos, que si la *caga*, no pasa nada».

«Cuando tanto el delantero como el defensa se

sienten importantes, entonces estamos ante un equipo campeón. La gran fuerza del Barcelona este año es que han corrido mucho y además son muy buenos».

## **El campeón en defender mientras ataca**

*(Post en mayo de 2010).*

La Liga termina y el Barcelona continúa desplegando su juego: contra el Sevilla, otra exhibición. Así lo dijo el propio Pep. Como contra el Villareal o en los históricos 15 minutos iniciales frente al Arsenal, su juego denota entrenamientos para que el equipo pueda ser compacto, juntar líneas en defensa y agobiar al contrario. Esto, sumado a una posesión y a una circulación a un toque y muy rápida en campo contrario, hace que el Barcelona defienda mejor porque vive atacando. El rival recupera el balón muy cerca de su propia portería y rápidamente es arremetido por los extremos solidarios (Pedro a la

cabeza), los laterales que no paran de apretar, los centrales que en zona conviven y saben defender bien arriba tirando siempre la trampa del *offside*, los medios bien posicionados y el delantero centro presionando a alta velocidad. Los saques laterales tampoco se pasan por alto. El Barcelona defiende desde su propio ataque, su estilo lo marca y lo marcará frente a Valladolid. Así, intentará ser campeón de Liga.

## **DEFENSA ARRIBA**



Es defender hacia delante, achicar el territorio posible de juego del rival, provocar un *offside* a metros de la línea media, ahogar zonalmente al contrario, pretender juntar líneas, acompañar desde la defensa al ataque.

«Atacaremos mejor si tenemos una mejor defensa y defendaremos mejor si tenemos un buen ataque». «Un defensa puede ser bueno en otro equipo, pero aquí se encontrará la mayoría de las veces con 30 metros vacíos a su espalda».

## **Organización defensiva en busca de un buen**

## **ataque**

(Post en febrero de 2011).

«La gran diferencia entre el Arsenal de la pasada temporada y el actual es la colocación de Van Persie», afirmó el cuerpo técnico del Barcelona en un artículo de Luis Martín en *El País*.

Guardiola estudia al rival y uno de sus momentos favoritos es imaginarse los movimientos del contrincante. Como jugador alguna vez dijo: «No te imaginas el placer que me da encontrar los espacios que vi anteriormente del partido». Como entrenador habrá potenciado esa sensación.

¿Cómo defender a los rivales? La mayoría de los entrenadores que estudian con detalle al rival se adaptan a ellos tácticamente, son capaces de cambiar notoriamente de un partido a otro según la ofensiva rival. Guardiola rápidamente diría que el juego se trata de un todo, que el ataque y la defensa no son elementos autónomos.

Tito Vilanova dice que uno de las mayores virtudes es que su equipo no se adapta al rival mientras defiende. «Defendemos de igual manera en todos los partidos, atacamos distinto teniendo encuentra las virtudes y carencias del rival de turno».

Las excepciones son pocas. En un partido frente al Inter, Milito jugó de lateral izquierdo. Y Guardiola, luego, recapacitó y lo cambió como una traición. Salvo en partidos frente al Real Madrid, donde Puyol cambió de sector en la zaga central, no se recuerdan otros partidos donde el Barcelona haya modificado su plan.

Las persecuciones hombre a hombre nunca existieron en el paradigma. La organización defensiva se puede pensar también en función de cómo se va a atacar. «Efectivamente, un equipo que defiende hombre a hombre o individualmente estará desequilibrado posicionalmente (¡desorganizado!) en el momento en el que

recupera la posesión del balón, contexto que no favorecerá la transición defensa-ataque (¡dificilmente esta será rápida y segura!), con todas las consecuencias negativas que de ahí pueden surgir», sentenció Lillo en el año 2003.

Defiende cerca de donde atacas y viceversa. Una defensa individual no es colaborativa, no es colectiva, por lo que una recuperación implica conducta individual en, como mínimo, la transición defensa-ataque. Si el momento ofensivo comienza antes de recuperar la posesión y el momento defensivo comienza antes de perder el balón, ocupar correctamente los espacios del terreno de juego pensando el juego como un todo dentro de un marcaje en zona parece lo más ofensivo posible.

En partidos como los de hoy, frente a los pocos rivales que intentan tener iniciativa, la posesión y atacar (el Arsenal es otro paradigma de esto), más que nunca se saca a relucir la importancia de cómo se defiende. Un apunte: los dos mejores equipos

del mundo presentan un falso nuevo.

**La defensa en el ataque, el ataque en la defensa**  
*(Post en abril de 2009).*

Es otra de las ideas máximas de su paradigma. Puyol y Alves presionarán en ataque en posiciones de extremos, los delanteros harán lo mismo en la salida rival y Márquez y Piqué, los defensas centrales, iniciarán los ataques del Barcelona de Pep Guardiola. Todo al servicio de la impagable arquitectura de Xavi e Iniesta.

«Si los de Guardiola ejecutan bien su estilo, acaban mandando. La gente puede pensar que, jugando así, gastas muchas energías. No es verdad. Jugar el balón rápido, con las líneas juntas, requiere más un esfuerzo mental que físico. Si consigues jugar siempre en campo contrario, te cansas menos. Y robar muchos balones en el campo del rival no es sinónimo de correr a lo

loco, sino de correr lo justo hacia atrás para luego tener que correr poco hacia delante porque ya estás adelantado. Otra vez es el Barça, con su estilo, el que te lleva al engaño. Por su manera de jugar, corre menos de lo que parece. Por eso, los jugadores parecen más frescos que el rival, porque mientras unos sufren sin el balón, los otros se divierten», sostiene Cruyff.

«Nadie disfruta tanto con este Barça como la pelota, que pocas veces fue más mimada. El Barça la abanica, la protege, la acuna... vive de ella, con ella se defiende y con ella ataca. Y lo hace con un encomiable sentido gremial, corporativo: Eto'o defiende tanto como avanza Alves. Es la orfebrería de Pep Guardiola, graduado en el barro de la Tercera y matriculado con honores en la Primera.

»Fue el Barça, el mejor Barça, de principio a fin: el balón en el pasto, siempre domesticado, la mirada al frente, las permutas constantes, la

defensa en el ataque, el ataque en la defensa... Tan absolutista es su ideario que es incapaz de especular.

»Su fidelidad es la mejor noticia de la Liga, por mucho que aún les puedan arrebatar algún título. De momento tiene ganado, y con creces, el premio al equipo más bello», destaca José Sámano en *El País*.

## POSESIÓN 74



Es la tenencia del balón para dominar el juego y para ordenar un equipo. Cuantos más toques, mejores contextos para sus futbolistas. Cuanto más rápidos son esos pases, más rápido se cansa el rival. Elegimos el 74 como símbolo de aquella Holanda del Mundial de Alemania, que pudo exhibir al mundo el concepto de ordenarse a través de la posesión con adecuadas posiciones.

«Lo que más me agrada es controlar y dominar el partido. A través de la pelota se empieza a construir un equipo. Pretendo una posesión alta para defender bien y atacar mejor, para que todo tenga sentido y orden».

«Xavi e Iniesta son vitales, porque, en nuestro sistema, el balón siempre ha de pasar por los centrocampistas para que todo tenga sentido y se ordene. Evidentemente, con ellos todo es más fácil».

«El balón nos ordena a todos en el campo; cuanto más toques damos al balón, más juntos jugamos y más estamos todos en nuestro sitio, por lo que, si perdemos la pelota, es más difícil que nos hagan un contragolpe».

«Sergi Busquets es tácticamente muy inteligente y siempre se ofrece dando salidas y continuidad al balón. Touré Yaya empezó como interior y poco a poco le he hecho retroceder en el campo, ya le he dicho que el año que viene le toca hacer de Valdés».

**No hay mejor superioridad que una buena posesión**

*(Post en noviembre de 2009).*

No hay mejor superioridad que una buena posesión del balón. Es a través del balón que se ordenan los equipos, y más ante rivales que esperan con 8 hombres por detrás de la línea de la pelota y buscan el contragolpe. Cuando ellos se quedan con un hombre más, tampoco saben cómo contraponer los toques que ordenan, que juntan líneas, que hacen correr al rival desgastándolo, que hacen al Barcelona defender bien y atacar mejor. Dominar y controlar el partido se trata de cumplir con una buena *posesión* 74.

Cuando más rápido tocaron Xavi, Iniesta y Messi, más se cansó el rival. Cuando ellos pensaron más rápido que los rivales (sobre todo tras la expulsión de Busquets), el balón ganó velocidad y ritmo, después de un primer tiempo donde la fluidez del juego del equipo de Guardiola no estaba presente. «Mucha distancia entre la defensa y la media», dijo Pep. Sin defensa arriba, el

equipo se desconoce. Luego, Guardiola pidió paciencia, mover el balón (posesión 74) y el equipo lo cumplió.

Nada hubiera sido igual sin una defensa colosal del Barcelona. Es a través de esa posesión que todos sus jugadores están en su sitio: demuestran un juego posicional. Así, Piqué y Puyol están mejor colocados y, a su vez, son épicos en partidos trascendentales. Alves y Abidal fueron, por su parte, buenos defensas porque defendieron atacando.

Si el partido era clave para reivindicar un estilo determinado de entender el juego, para reivindicar los conceptos enmarcados en el paradigma... ¿Qué más se puede pedir?

**La posesión alta, base para defender bien y atacar mejor**

*(Post en septiembre de 2009).*

El equipo de Guardiola jugó más simple, tuvo mecanismos muy similares al conjunto que conocíamos, a su identidad. «Hemos jugado muy sencillo, ellos sabían que, jugador que veíamos, jugador que había que pasarle. Hemos recuperado el control de partido de la temporada pasada. Hemos presionado bien, sólo nos han chutado una vez con peligro y nosotros hemos tenido muchas ocasiones, pero siempre jugando muy juntos y controlando el partido», sostuvo Pep.

La posesión es un pilar para este Barcelona, una idea madre en el paradigma Guardiola. Cuanto más la tiene, Pep está más tranquilo: cuando el porcentaje de posesión marca 70% al término del partido, demuestra que el equipo se enmarcó en ese paradigma. Esta posesión tiene que ser complementada por un buen juego de posición, circulación alta y definición.

Según el gran Cruyff, el juego de posición y el ritmo de balón son las claves. «Todo ello con un

fin: crear los espacios, las posibilidades para acabar marcando un gol. El fin no es hacer un rondo sin más. Cada pase, cada movimiento, ha de tener un sentido. Si finalizas la jugada, aunque no sea en gol, no hay posibilidad de sorpresa del rival a la contra. Si finalizas la jugada, les obligas o a sacar de portería o de banda. Y tú te reorganizas sin más. Si una vez y otra buscas el rondo por el rondo, más tarde o más temprano uno cometerá un fallo. Y si este es en zona de peligro, todos a correr y con desventaja. Los pases de riesgo, siempre arriba, cerca de la portería contraria y nunca de la propia. Si uno coge el balón en el centro del campo y sube el lateral, su responsabilidad pasa a ser otra más defensiva que ofensiva. Si recibes el balón lo suficientemente arriba, sí puedes dar el pase de riesgo, porque sabes que a tu espalda hay gente suficiente. Si te sale mal no pasa nada, porque sabes que detrás estás cubierto».

## **Posesión y posición**

*(Post en febrero de 2011).*

«El fútbol asociativo de los pequeños jugadores del Barcelona dominó el encuentro, pero se vio superado en el marcador por el juego vertiginoso y directo del Arsenal», sentenció otra vez Luis Martín, clarificando en *El País*.

Uno de los *tweets* (seguimos algunos partidos del Barcelona mediante nuestro Twitter @ParadigmaPep), durante el encuentro de hoy fue: «#Arsenal ataca lejos de donde defiende, #Barcelona defiende muy cerca de donde ataca. Circulación rápida genera superioridades #Guardiola».

Hemos elogiado siempre la posesión del Barcelona, dado que sólo los que quedan en la historia lo pueden hacer con tanto porcentaje durante tanto tiempo. El partido de ayer fue espectacular por cómo jugó el Barcelona. El vértigo marcó el 2-1, pero Pep lo exhibe: «Es uno

de los mejores partidos que hemos hecho en Europa, incluso mejor que el del año pasado».

Ante el equipo más veloz en el mundo en la transición defensa-ataque, la posición de los jugadores es vital y puede ser que el segundo tiempo no haya sido tan bueno. No finalizar las jugadas, Messi pidiéndola muy atrás acompañando a los mediocentros rivales que subían a la altura de Xavi e Iniesta... generan un pequeño desorden. Quizás, sin el resultado adverso, no estaríamos hablando de esto, pero todos recordaremos la posesión y, sobre todo, el juego de posición de este equipo. Que por sólo unos minutos durante largos meses no la tenga tan clara, no es nada.

### **Manual para mantener la posesión**

*(Post en julio de 2011, tras el amistoso frente al Manchester United).*

Busquets como central es otra confirmación de la

pretemporada. Inicia las jugadas y garantiza buena posesión y buena colocación en defensa. El Barcelona indica a los rivales cómo deben atacarlo, ya sabe cómo lo van a atacar. Parte con su idea de mantener el balón en su poder y obliga al rival que lo quiere atacar, a hacerlo de determinado modo: a la contra. El Manchester ayer ganó así. Por eso es tan difícil jugar como el Barcelona, porque los riesgos son mayores. Así se mueve la pelota.

## **Seguir jugando**

*(Post en junio de 2009).*

«Nuestro fútbol no es casualidad, es fruto de lo que aprendió Pep y de mucho trabajo... Mi juego necesita socios, sin ellos no tiene sentido. No soy nadie si uno no me tira el desmarque, el otro no se me ofrece en corto... Sin compañeros mi fútbol no tiene sentido. Yo puedo dar la vueltita, pero si no encuentro pase, ¿de qué me sirve?... En el Barça

me dijeron que si jugaba en el medio no podía perder la pelota y, como soy un tipo muy responsable, aprendí a guardarla. Y me gusta. A mí lo que más me gusta del fútbol es tener la pelota, o que la tenga un compañero. Yo disfruto cuando tocamos el balón, *pim, pam, pum*, triángulo, una pared...», manifiesta Xavi.

«... El fútbol de Cruyff... yo lo aprendí de él. Él llenó el centro del campo de gente, de triángulos, de toque, de apoyo, de posición. Lo de mirar antes de recibir me lo enseñaron en el Barça... El Madrid dominaba poco los partidos, pero tenía mucha pegada. Nosotros jugamos mucho más como equipo que ellos... Sin pelota se ha de jugar siempre. Para empezar, porque si la tienen ellos hay que quitársela. Y, si la tenemos, sólo la tiene un jugador, así que es básico que el resto de los jugadores esté siempre en la posición, abriendo el campo, ofreciéndose al pase para que la pelota circule o para abrir espacios...».

Cruyff apuntaba: «Los centrocampistas, a uno o dos toques. Sólo así le dan margen de maniobra a los delanteros, haciéndoles llegar rápido el balón. La jugada final en ataque, para los delanteros, no para los centrocampistas, porque entonces, o acabas la jugada —disparo, fuera de banda o fuera de portería— o es cuando entras en problemas. Porque ante una pérdida de balón, los mediocampistas no están donde tienen que estar, y eso es una contra, y eso es comprometer a tus defensas... El cometido de los centrocampistas, el principal, no es jugar de extremo ni de 9. Es hacer de carteros para los delanteros. Y hacerlo conduciendo lo mínimo y soltándola lo más rápido posible. Porque así consigues tres cosas: darle ritmo al balón, darle cierta ventaja a tu delantero y mantener tu juego de posición, no ofensivo, sino defensivo, en cuanto hay una pérdida de balón o un rechace. Y de estos, en un partido, los hay a patadas».

## **Ataque y defensa en el mismo momento**

*(Post en diciembre de 2011, a minutos de la finalización del partido frente al Santos de Brasil. El Barcelona otra vez campeón del mundo).*

El fútbol es de los centrocampistas inteligentes, de pase, técnica y visión ante el doble pivote físico y especulativo. Con dominio y control, con Guardiola y otro partido de posesión y posición de sus jugadores. Se despliega una defensa de 3 para tener más cantidad en el medio.

Se trata de la reivindicación para entender el juego como una entidad indisoluble, la defensa y el ataque como un todo. El balón nos ordena a todos y, con él, ambas facetas se cumplen mejor: es la metodología aplicada a ese concepto e idea, clave en la consecución de buen juego, aplicación, intensidad y pertinencia en los jugadores. Si quedaban dudas, es el paradigma que reconceptualiza el juego.





## @ParadigmaPep

Desde el 11 de agosto de 2010, Paradigma Guardiola crea su cuenta en Twitter (@ParadigmaPep). Aquí un repaso por sus tweets más destacados. Scouting de los rivales del Barcelona, análisis en vivo de los partidos del Pep Team, menciones a conceptos del juego. Pero no todo se queda en el Barcelona, a través de la cuenta se sigue de cerca al fútbol internacional. Partidos de selecciones nacionales, Copa África, Copa América, Copa Asia, Copa Concacaf, selecciones juveniles, liga inglesa, argentina, alemana, italiana, mexicana o qatarí. Un poco de todo para exhibir el análisis sobre el juego. Tweets en español, en catalán o inglés. Según la ocasión.



## Tweets 2012

Como siempre, la gestión del espacio describirá el juego.

Drogba recibe y le faltan 60 metros para el arco rival. Pero cuando menos lo esperas, pum. Ante eso, siempre posesión y posición.

Me inclino que Di Matteo jugará en la serie frente a Barcelona más parecido a vs Fulham que al partido de hoy.

Min 11.50 Scholes organiza y hace tradicional: «Scholes long ball».

Other slick piece of #Swansealona vs Blackburn Rovers. Passing and modified England Football @matiasmanna.

«El dominio lo da el pase y así obtienes orden para recuperar rápido si hay pérdida. Mientras tanto el rival se desordenó».

Koscielny and Vermaelen more than centre backs!

@matiasmanna Es un agrado que el Athletic de Bielsa esté en la semifinal por cosas como esta [http://www.dailymotion.com/video/xpsuo0\\_central-jugadabielsa\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/xpsuo0_central-jugadabielsa_creation)



## Tweets 2012

Min. 61.50 Offside trap. Pep space is different.

Min 15.50; min 36; y se repite... Busquets intercepta ante pérdida en ofensiva. Crack #Busquets4.

Un extrem més estàtic (Cuenca) amb espai i un altre arribant a la posició (Alves).

Los 4 ataques del Milan durante el 2do. tiempo terminaron en trampa offside.MB manejo del espacio def.

Me la juego a que Keita hará un gol así hoy...

Viendo al Dortmund, #SuboticHummels la pareja central más regular de Europa. Subotic Hummels.

Oriol Romeu: «That contact, the longer passes, the tackling. In Spain, they don't do that».

«Over here (England), football is about strength where Spanish football is slower, more precise», Oriol Romeu.



## Tweets 2012

@Fdeprimera @ParadigmaPep Vídeo encontrado en tu blog  
^^ Cada x tiempo repaso viejas entradas tuyas, y la verdad es que es todo un placer;)

'Conducir para juntar, soltar para dividir' 2:46 [http://www.youtube.com/watch?v=nWsjvNJFl8s&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=nWsjvNJFl8s&feature=player_embedded).

@matiasmanna Otro gran partido de Ever Banega vs Barcelona. El mejor centrocampista argentino en la actualidad.

Guardiola: «4vs4 en la salida, no puedes salir».

Los 2 incomodan la salida de cada equipo. Pardas.

«Open & High» - Alexis (left) & Cuenca (right).

@ParadigmaPep Ander Herrera es la siguiente línea en la salida del Bilbao, el que recibe y se asocia. No hay precipitación gracias él.

«@andigali #DantePanzeri: el futbol es continuidad y esa continuidad tiene su punto de inicio atras. El mejor ataque es aquel que viene de su defensa».



## Tweets 2012

Marc Overmars se clonó y ahora es catalán, Video - Cristian Tello vs Villareal.

Posesión más baja, salidas con obstáculos debido a la presión rival. Claves en el juego. @matiasmanna.

Mascherano en el medio ralentiza el juego, como central le da vértigo, intensidad y salida.

'90: Rhombus was Cruyff revolution, - 2011-2012: Pentagon is Pep revolution.

No hay doble pivot, no hay doble pivot (28 de enero).

Análisis Villarreal, liga qatarí, Túnez-Niger, Gabón-Marruecos, R.prensa Pep, ahora Colón vs Atlético Rafaela en Rosario.

@matiasmanna El 5-0 vs Villarreal de agosto 2011 fue impresionante, de los mejores 5 partidos de la era Pep, he dicho... @ParadigmaPep.



## Tweets 2012

El partido de Seydou Keita vs Guinea - by Zouzinho.

Pase, pase, pase para volver a ser.

Ozil de derecha al centro, buena presión sobre salida, línea defensiva arriba. Madrid y jugar de muchas formas.

Hay que mirar el video de @Gons\_ sobre Rijssbergen.

@dfilatorre El City gira alrededor de Silva, se asocia con todos. Su trote a lo ancho tiene como objetivo recibir libre. Viene a la base, rebota y va.

La posesión y los pases son para desordenar y someter al rival. Tras recuperación estará atrás y sin posiciones habituales @matiasmanna.

@raulcaneda: «Barça gana como explicando el porqué, con superioridad estética tal que a veces parece estar dando una clase de ética».

@dcana «Me han enseñado que si hay muchas patadas es porque jugamos demasiado lento, hemos de tener ritmo más alto de balón».



## Tweets 2012

10 min y Marruecos demostró asociación, buena presión, desborde por los costados. Boussoufa, muy bueno.

This weekend, Master class. Centre midfielder: Sergio Busquets vs Málaga, Centre back: Subotic and Hummels vs Hamburgo.

@raulcaneda La eficiencia de Busquets economiza tanto esfuerzo que podria jugar un partido cada día.

Tercera trampa del offside en el primer tiempo. Última línea junta, a metros de la línea media. Mata al avance del Málaga.

@DaFdez Al Barça solo puedes hacerle sufrir si Cdo recuperas el balón, eres capaz de hacerle correr para detrás, si eres capaz de juntar pases.

En mi tv, Pirlo. Andrea Pirlo! Atalanta-Juventus.

En mi monitor, Grata sorpresa ver a Lybia. El veterano Saad mueve los hilos. 0 a 0 pero mejor que Guinea E.

Pinto completó 25 pases ante el Real Madrid, solo Xavi Alonso (34) realizó más pases en el conjunto merengue.



## Tweets 2012

@matiasmanna A que Pinto hace más pases que Lass...

Me ha gustado mucho el partido vs Tanzania (OCT 11). Marruecos juega a otra cosa#GuiaCAN2012.

Pep: He insistido en hacer posiciones más largas y tener el control del partido y evitar las pérdidas tontas.

En la foto de @marcosperiodico podemos observar el pentágono, los 2 extremos y los 3 defensas.

@raulcaneda Porque equipos con la única respuesta de esperar el fallo rival se tildan de tácticos?

Elige la mejor asistencia de Guardiola <http://www.youtube.com/watch?v=Vsx1ulkZ1-I> #Pep41 #GraciesPep#Per MoltsAnysPep.

Guardiola: «Antes de un partido veo al rival y lo estudio pero pienso más en nosotros».

Posiciones promedio de Real Madrid vs Mallorca - vía ESPN@Palomo\_ESPN.



## Tweets 2012

Gol del circuncentro - Barça-Betis - #Xavi400.

En 4 años, el que más reiteró la valentía y el daño ante el Barcelona de Pep, fue el Espanyol de Pochettino.

Las posiciones estáticas en ataque son del pasado. Los roles de los defensas deben mutar.

En esos minutos no tocó el balón con las manos, su juego con los pies permitió persistir en la búsqueda de superar líneas.

En los primeros minutos fue vital la paciencia y el respiro que le dio el portero Pinto al equipo. Ante errores no frecuentes.

@raulcaneda El orden del Barça es desordenar al rival.

@wikipeix Cesc ya no es Bakero, ahora es Romario cc  
@ParadigmaPep.

Esto le gustará a @wikipeix En el 8-0 vs Osasuna. Comenzamos a ver a Cesc a la Bakero: Ceskero.



## Tweets 2012

@OpinionCulé Xavi: «la velocidad del cerebro es más importante que la de las piernas. El talento es la clave» #Xavi-BalondeOro.



## Tweets 2011

@LuMartinBCN Catalunya le ha dao un meneo a tunes ke te kagas, al final, O.O y? Espectacular.

Soy Yo?, o lo de Joan Verdú es excelente.

¡Con Xavi, Busquets, Cesc y Verdú en el centro del campo hay#unanacióunaselecció en el Mundial 2014!

#seleccióCAT Muy buena relación Piqué -Fontás en la dupla central, bien perfilados y achicando espacios siempre.

Homenaje a Roger García. Foto con él como capitán. Pep, con sus hijos, fue suplente en ese partido vs Paraguay 2005.

La flama a través dels temps, la flama de tot un poble en moviment.#CatalunyaTunisia #seleccióCAT.

El recital de Joan Verdú vs Honduras, invita hoy a volver a ver a Catalunya.

¿El 5-0 vs Nigeria, alguien lo tiene para compartir? Se lo he pedido a varios. Fue uno de los mejores partidos de Catalunya que he visto.



## Tweets 2011

@cesc\_messi\_fans Hoy estaba en la Ciudad Deportiva David Trueba, amigo de Pep Guardiola viendo el entrenamiento de esta tarde. #FCB.

Elige la mejor asistencia de Guardiola como futbolista, #PaseParadigmaPep <http://www.youtube.com/watch?v=Vsx1ulkZ1-I>

@CanalBarca Guardiola: «En el campo, todo el mundo debe jugar junto, los atacantes necesitan ayuda presionando, los defensores deben ayudar atacando».

Pep: «ayer estuvieron impecables en el entrenamiento. en el partido hicieron los toques q entramos ayer».

Graduació per a Tello, un altre extrem de la casa.

És possible guanyar la Champions amb un 3-4-3 i tots de la casa.

Al·luvió amb els de casa.



## Tweets 2011

Cruyff: «3 defenses depèn de la qualitat futbolística i també de tenir la valentia per plantejar-ho. Sense Pep, seria difícil jugar així.

Otros cerca de 30 pases se dieron en la jugada que acaba con el balón al palo x disparo de Cesc tras pase de Xavi. El gol que no fue.

@marcosperiodico El 2-0, el gol de Xavi es el famoso rondo del Barça» (Cruyff, 1.28, 37 toques, 10 jugadores. Solo Valdés no tocó el balón).

@matiasmanna Honoris Causa de control y dominio. 18 de diciembre 2011, 4-0 vs Santos - @ParadigmaPep campeón mundial.

El fútbol es de los centrocampistas.

68:14 vs Al Sadd (edit please) «defensa arriba»: operating an offside trap two metres from the halfway line.

Adriano es Goiko @wikipeix recupera un viejo tweet de @matiasmanna - Jon Adrianoikotxea MB!



## Tweets 2011

Adriano con Belhajd. El brasileño jugará más de extremo que de lateral. Ya es 3-4-3.

5 defensores para Al Sadd, Guardiola lo marca a sus dirigidos.

60min «Salir jugando» Athletic Bilbao vs PSG Very good! (edit please).

Pep en 2005 sobre Real Madrid: «Tenéis algo único: ganáis por competitivos como nadie. Pero yo compro otra idea».

Esto le interesaría y mucho a @filadan El que más sabe de #Filatelia. 112 años del @FCBarcelona\_cat

Los mejores minutos coincidieron con los cambios posicionales. El 3-4-3 esta temporada hace mejor los ataques.

Mover rápido el balón, circularlo de lado a lado para encontrar espacios. En la segunda mitad, el equipo lo hizo y los encontró.

Quinta pelota larga de Masip en 15 minutos, creo que tendrá consecuencias en el futuro...



## Tweets 2011

Bartra Muniesa y una trampa del offside a 3 metros de la línea del mediocampo = @ParadigmaPep.

Los últimos 25 minutos del primer tiempo fueron muy buenos para el Barcelona. Verlo de nuevo.

#animstito.

#Qatar #Alsadd @paradigmapep especialista en f.qatari, festeja la eliminatoria. El equipo de fosatti, estudiado.

Edwin Sánchez!, lo estábamos esperando. El Salvador gana, le alcanzará en la sgte. fase? @estebancoppia @Palomo\_ESPN.

La pancarta que vio Guardiola en Brescia «Orgoglio del passato, sogno per il futuro».

Hoy seguidores de @ParadigmaPep, los que en 2003 seguían al 28 del Brescia, lo vieron tomando un capuccino en el centro de esa ciudad.

@Dafdez Haciendo lo que Inglaterra hace a los equipos contra el Fcb no les alcanza, contra España si? Cual será la razón?



## Tweets 2011

#Qatar won 4-0 vs Indonesia @s\_lazaroni . El «Guardiola qatarí» fue titular.

@matiasmanna Luego de ver al partido por cuarta vez, queda claro que Bielsa sacó posdoctorado de «presión arriba», concepto @ParadigmaPep.

Bilbao jugó mucho mejor otros partidos y nadie decía nada. Es impecable Bielsa y + con contexto ideal en San Mamés.

Mezclan» todos en ataque, Bilbao sigue 1vs1. Parece mucho desgaste de los defensas para todo el segundo tiempo.

Pasar del 433 al 343 o tener superioridad en mediocampo.

Arsenal was patient in attack and had possession. Now a lot of blue shirts over the line of the ball. Other 30 «yards out» by Walcott?

Position-switching in attack mode.

Where is the center of the field? Chelsea vs Arsenal.



## Tweets 2011

Vilas-Boas vs Wenger, Chelsea vs Arsenal, 433 vs 433 en Inglaterra.

Muchos recuerdan a Chico marcando a Xavi, yo lo recuerdo como el jugador que potenció al primer equipo de Pep. Chico fue el primer fichaje de Pep entrenador durante el Barcelona B. Potenció al equipo a mitad de temporada, clave para ascenso.

3-4-3 @ParadigmaPep Ambitious, Illuminating, unconventional, the spirit of dutch revolution is here.

Mientras otros intentan terminar la jugada enseguida, este equipo construye con paciencia. X eso recupera rápido. Busquets especialista.

Perdó, però aquest mitjà es declara a favor de les iniciatives per portar en el futur a Pep a Sudámerica #PepAlaSelecció n#guardiolaseleçao.

Jugar per o amb les bandes. Barça: 8% dels seus obertures a banda acaben amb un centre a l'àrea. Athletic, el 40%.



## Tweets 2011

#Lillo: «Buscar (poner) 3 hombres donde ellos tengan 2. Triangulacion y tercer hombre. De eso vivio el Dream Team de Cruyff».

#Instituto dirigido por Dario Franco es el que mejor juega en el fútbol argentino. Hoy puede ser puntero en la B Nacional.

Sporting Gijon: Andre Castro, portugués, es un muy bueno interior. Recuerdo Toulon 2009, fue el mejor medio del torneo.

Estimat @LuMartinBCN estarà demà a El Molinón? @matiasmanna recorda el 0-1 amb gol de Pedro en 2010 en els inicis del 2010.

Si Mourinho, como querían varios, era DT luego de Rijkaard mandaba a Xavi al Bochazo de San Vicente, como querían varios. o no@LuMartinBCN?

Lo mejor de #Falcao no es el final de la jugada sino su participación previa.

«Posesiones cortas nos obliga a un mayor trabajo y desgaste defensivo» Guardiola.



## Tweets 2011

#Ajax Frank de Boer speelt 3-4-3. Dutch style, Ajax spirit today vs Noordwijk @matiasmanna @jouracule.

Guardiola reconoció que jugo con 5 defensores en marzo vs Valencia.

«El centro del campo es lo + importante. Prefiero poner + centrocampistas es lo que nos da equilibrio, juego, control».

Pep: «Hem canviat un poc la forma en la sortida». Si us plau@matiasmanna edita la sortida en el minut 18.

Adriano=Ferrer; Maxwell=Sergi; Masche=Koeman; Busquets =Pep. I feel 3-4-3!

Nadie como Pique para generar superioridad, pero la salida estuvo bien. Partido ideal para los resultadistas.

Hi haurà espais per als nostres laterals. Ja ho tenim, demà guanyarem. Milan Scouting.

1 goalkeeper + 2 (Right and left back) + 2 wing + 6 Midfielders? Someday happen.



## Tweets 2011

¿Línea defensiva rival avanzada? Diagonales de extremos y entrada de falso 9 o de interiores como segunda línea. 2-0.

#Qatar Better in second part, Qatar draw with Bahrein. Well in defence but didnt have offensive association. What about Ibrahim Khalfan?

Lo importante es salir jugando desde atrás, tener superioridad numérica en mediocampo, llega, no tanto el 3-4-3 o el 4-3-3.

Guardiola saluda y felicita a Valdes, pero le recrimina unos malas salidas desde el fondo. Mal hoy pero ante gran presión porto.

Jugada en el min 45 del partido #Porto vs Guimaraes, exhibe lo que es el equipo. Movimientos colectivos, mezclan los medios, extremos mb.

Próximo rival? Nápoli en el Gamper: 3-4-1-2. En defensa Britos y Campagnaro antes que Víctor Ruiz, «suplente». Todavía es Italia.



## Tweets 2011

¿Próximo rival? Nápoli en el Gamper: 3-4-1-2. En defensa Britos y Campagnaro antes que Víctor Ruiz, «suplente». Todavía es Italia.

«Debemos mover + rápido el balón para evitar tanto choque. Alexis corrió x6. Cesc tomando conceptos defensivos».

Nuova formula Italiano: + trequartista - palla lunga e correré.

Laboratory Tito Vilanova. Set piece!

Los movimientos de Suárez hacen que Carmona lo persiga y que A. Pereira llegue con espacios. Vílchez no para de tirarla para arriba.

Se repliega demasiado, defiende lejos de donde ataca pero Perú puede controlar el partido si se lo propone #ca2011.

El atasco se soluciona con alto ritmo d pases y profundidad en las bandas.

Tévez nunca le dijo a Batista que de 11 no le gustaba? Batista nunca le preguntó? El sistema requiere estas cosas tb. Anti@ParadigmaPep.



## Tweets 2011

Michel el portero de mexico es el que mejor juego con los pies demostró, paciencia y respiro para iniciar.

Argentina-costarica el problema no son los nombres, son los movimientos. Los 3 cinco tb los usa España pero con distintos roles.

#Cruyff diría: «Argentina defiende muy lejos de donde ataca».

Otra vez, Argentina juega y ganará por sus individualidades. El juego colectivo, su deuda histórica.

Mascherano: «Pep is very simple, very open. He never stops thinking about the team - about how to win but also about how to play better».

El «gol perfecto» para Pep Guardiola. El que hizo Ronald de Boer vs Corea en #mundial98.

El legado de Laureano Ruiz, Johan Cruyff y Josep Guardiola, España campeón U21. @ParadigmaPep en todas las categorías.



## Tweets 2011

Mención a Botia por empezar la jugada y dar inicio al juego pertinente. Central alterno del B de Pep, su primer equipo.

Jamaica are playing a 3-4-3 which is nice to see

Pep: «Centrar-se en el joc. Aquest és el secret, millorar el joc. És l'únic que podem controlar, és el que intentem fer».

Irrepetible @ParadigmaPep #wembleyfcb Campions!!!

Guardiola: «El mundo ha visto que no sólo hemos ganado, hemos hecho un excelentísimo partido».

They didn't want the ball. Only run. Barca style!#championsleaguefinal.

Estilo por sobre resultados, proyectos a largo plazo, educación y sociedad #championsleaguefinal.

Eduardo Galeano: «A Guardiola lo respeto desde que era jugador, capaz de organizar a otros en 1 equipo solidario».



## Tweets 2011

#Guardiola tenia razón, el mejor en #Wembley 92 fue #Koeman  
<http://www.youtube.com/watch?v=stZGRlcGJko&feature=share> Análisis táctico Video

#ManUtd can both put a lot of pressure high on the pitch, or draw back and defend well in their own area.

Vertonghen, así juega el Ajax de @FrdeBoer gracias a la superioridad que genera. Video:[http://www.dailymotion.com/video/xiiyuw\\_la-escuela-del-paradigma\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/xiiyuw_la-escuela-del-paradigma_creation)

@ParadigmaPep vota como #centralesmiticos a Sergi López y Vasovic.

Guardiola sobre Sergi López: «Su talante de loco alegre en donde tienes que ser serio no lo dejaron sobresalir» #centralesmiticos.

Vasovic fue la génesis. Fundamental para implementar la idea, eso dice el gran David Winner #centralesmitico.

Mira lo que va a pasar mañana en el Barça Espanyol. Presión y defensa arriba.



## Tweets 2011

Before World Cup 06, Josep Guardiola wrote: I will miss Paul Scholes in England team. Today Pep saw him in Old Trafford.

Min 36, exhibicion de los 2 estilos. Ataque del Barcelona: 1.30 min, ataque del madrid: 10 segundos y sin claridad.

Bon Sant Jordi per a tots. Avui m'agradaria que torni el 3-4-3.

Lo q queda en la memoria es el estilo.El 0-1 sirve para espantar a los q dudan del modelo.Adiós, emigren ya al físico y al ganar como sea.

Buena posesión es cuando se desestabiliza al rival condicionando su balance defensivo. Barça lo intenta ante Madrid ahora.

Per reflectir la seva veritable identitat, no ha d'estar tan atent a les possibles contres del Madrid. Passades per trencar línies.

Dominio y protagonismo vs contraataque.



## Tweets 2011

La sortida amb #Busquets és més clara. Les seves passades són més destructives, fan superar línies i acceleren el joc.

Iniesta genera superioridad en mediocampo y Alves aprovecha error defensivo, Rat no sigue a nadie. Willian no es lateral. Alves extremo.

#Chygrynskiy: Recuerdo del anticipo sobre su juego. Video con 150.000 vistas #Youtube <http://tinyurl.com/maorxa>

Rakytskyy central zurdo con buena salida del balón y pase. Rápido y juego aéreo. El 44 es otro gran jugador #Shakhtar.

Douglas Costa, a pierna cambiada desde fuera hacia dentro para jugar, pilar del #Shakhtar.

Betis. ¡Es posible jugar al fútbol en el Camp Nou siendo el rival del Barcelona!

Por calidad, trabajo y convicción, el Barça pretende y obliga a sus rivales a poner 8 o 9 hombres x detrás de línea de balón.



## Tweets 2010

¿Cuántos segundo eran? 3, 4. Recupero tras pérdida cerca al área contraria = gol del Barça.

Rosicky sigue a Adriano, Nasri a Alves. Diaby, Wilshere y Cesc frente a #Xavilniesta y masche en la zona media #fcblive.

«El único héroe valido, es el héroe en grupo, nunca el héroe individual, el héroe solo», Héctor Germán Oesterheld.

Cruyff: «Dominar es jugar donde tú quieras y al ritmo que quieras, controlando la calidad del rival».

#Arsenal ataca lejos de donde defiende, #Barcelona defiende muy cerca de donde ataca. Circulación rápida genera superioridades#Guardiola.

Primera lección de los 2 mejores equipos del mundo. Sus 3 delanteros no tienen posiciones fijas. Defensas se desorientan=Gol de Villa#fcblive.

Guardiola: «Me gusta mucho ver jugar al Arsenal, pero no enfrentarme a ellos. Me gustan + los equipos que no quieren el balón».



## Tweets 2010

Se puede ganar como el Madrid o como el Barcelona. Las diferencias están claras.

Si a @rojadirecta. No a las normas de propiedad intelectual desacordes con los cambios tecnológicos, de producción y uso del conocimiento en internet.

#Guardiola sobre Oriol Tort: «Somos lo que somos por esta clase de gente. Era un sabio. Ya no quedan como él».

#Lillo: «El juego de posición es algo antinatural (en el fútbol), pero el#Barça lo hace natural y cada vez lo hace mejor».

«Pep es muy meticoloso, pero nos deja vivir, no nos agobia. No tengo dudas de que renueve, sinceramente. Todo encaja para que siga».

Felicitaciones a todos por creer para que ellos ganen, no porque ganaron. Eso es el fútbol y eso es el Barcelona.

No hemos atacado bien porque los defensas no han sido agresivos en las conducciones a mediocampo para generar superioridades.



## Tweets 2010

«Mi placer es cuando estoy delante del ordenador, analizo al rival y comienzo a jugar: Si ellos lo hacen así, nosotros atacaremos x aquí», Pep.

## **Guardiola de selección**

La edición de este libro culminó mientras Guardiola proclamaba su no renovación al frente del primer equipo del Barcelona. Las especulaciones sobre su futuro eclosionaron rápidamente. ¿Dónde irá? ¿Cuándo?, fueron las preguntas que comenzaron a sonar en relación con Pep.

Con mucha claridad, el propio Guardiola reconoció que su mente descansará y que luego decidirá su futuro. No es intención de estas páginas adivinar o intentar precipitar su vuelta al fútbol. Respetando la profesión y los contratos vigentes, la siguiente idea surge con la intención

de pronosticar el futuro de la plataforma digital que enmarca esta obra.

En la presentación que se realizó en Barcelona para la candidatura de Qatar como sede del Mundial 2022, Guardiola pronunció que le gustaría dirigir una selección. De ahí esta iniciativa: desde hace algunos años *Paradigma Guardiola* intenta ser una plataforma de análisis de fútbol, pero, sobre todo, una herramienta de simulación de contacto con Guardiola, una plataforma que pueda ayudar a su trabajo.

## **El último deseo de Sócrates**

«Por Pelé y Garrincha, por lo bien que jugó y lloró el equipo del 82, por la sonrisa de Ronaldinho y los goles de Ronaldo, en la tierra y, por si hay vida, en todos los planetas, nadie le niega la Copa a Brasil», escribió Guardiola antes del Mundial de Alemania en 2006.

Las imágenes del campeonato Mundial en 1982 jugado en España no se borrarán de la memoria de Pep. Valdir Péres; Leandro, Óscar, Luizinho, Júnior; Sócrates, Toninho Cerezo, Falcao, Zico, Eder; Serginho. Esta fue la formación de Brasil que se enfrentó y perdió con Italia. El triplete de Paolo Rossi hacía claudicar la final soñada entre los sudamericanos y Francia. Zico, Sócrates y sus amigos frente a Platini y Giresse. No pudo ser, pero la huella carioca en ese torneo difícilmente se borrará. Quizás, el primer contacto entre Brasil y Guardiola. Luego, vendrían las largas conversaciones sobre Jairzinho, Tostao, Rivelinho o el caipiriña con Emili Ricard (alguien a quien Pep clasificó de mitómano por su obsesión por Brasil). O, por otra parte, la cena de bienvenida a Rivaldo en cuanto culminó su fichaje por el Barcelona —donde, al parecer, Guardiola gestiona su inclusión en la comida para conocer al brasileño y *colarse* junto al presidente del club.

Tan pronto como llegó Romario al *Dream Team*,

ya pudo comprobar que Brasil tiene algo especial en sus futbolistas. En los entrenamientos del equipo dirigido por Johan Cruyff, se llevaba las manos a la cabeza por las cosas que hacía el delantero e idéntica imagen manifiestan los registros del 5-0 del Barcelona sobre el Real Madrid en 1993-1994. Tras el famoso *cola de vaca* de Romario (que recibió un pase de Pep), el mismo Guardiola se lleva sus manos a la cabeza: no puede comprender tanta destreza y habilidad. Más adelante, tendría como compañero a Ronaldo y a Rivaldo, entre otros.

Durante su período en la Roma de Fabio Capello, coincide con Emerson y también entiende que Brasil cuenta con mediocampistas fuertes y con sabiduría para jugar.

Podríamos seguir con largas coincidencias entre la carrera profesional de Guardiola y el país de Joao Gilberto y Caetano Veloso: la final en Japón en 1992 frente al Sao Pablo de Telé Santana, el

partido de festejo del centenario del Barcelona frente a la selección brasileña, la coincidencia en el Al Ahly de Qatar con el entrenador José Macia, *Pepe* (ex jugador del Santos de Pelé) o la decisión de no contar con Ronaldinho cuando Pep asumió el primer equipo.

No obstante, algo provocó un punto y aparte en esta relación histórica. Mientras dirigía a Alves y a Adriano en este Barcelona que nos maravilló, Sócrates (el mismo que, seguramente, maravilló a Pep por la televisión en el Mundial disputado en España) realizó una petición a la federación de su país. El propio Sócrates (aprovecho para recomendarles un artículo del argentino Ezequiel Fernández Moores sobre la democracia corinthiana) recomendaba a Guardiola como entrenador de la selección de su país. La mención no era original, en aquella época reconocidas personalidades del fútbol mundial solicitaban a Pep como futuro seleccionador del país de turno, pero el argumento de Sócrates valía la pena

escucharlo: «¿Quién es defensa en el Barcelona? ¿Los has visto jugar? No necesitan defender como los demás, no destruyen, porque sus mismos defensas inician el ataque. Los sistemas actuales han infectado al defensa brasileño y los limitan a la ofensiva, obligándolos a defender como los demás, reduciendo así su rendimiento. El estilo de Guardiola sería perfecto para Brasil».

Con permiso de Alex Bellos, autor del brillante libro *Futebol: the Brazilian way of life*, y de reconocidos futbolistas que quedarán en la historia mundial, nadie mejor que Sócrates para definir al entrenador de su selección.

En octubre de 2011, el mentor de la frase «mi partido perfecto sería que nadie errase un pase» postulaba a Pep para recuperar la identidad del fútbol brasileño.

El deseo de Sócrates no pasó desapercibido en el Mundo del fútbol. La cercanía en la realización del Mundial en Brasil durante el 2014 profundizó

el debate futbolístico en esa tierra. El juego y el camino seleccionado por el equipo de Pep entusiasmaron tanto que la mayoría de los brasileños en las encuestas mostraban su agrado para que un entrenador extranjero se hiciera cargo del equipo.

Quizás la final disputada por el Barcelona frente al Santos de Brasil en Japón, el 17 de diciembre de 2011, pueda postularse como un homenaje a Sócrates. En los primeros días de ese mismo mes, el mundo lloraba el doloroso fallecimiento de Sócrates. Unos días después, tras ganarle 4 a 0 al Santos, Guardiola decía: «Hemos jugado como lo hizo toda la vida Brasil, teniendo el balón y haciendo pases». Con el famoso 3-7-0, denominado de esa forma por Muricy Ramalho, el entrenador del Santos, el Barcelona demostró un camino. «Si usted hace eso en Brasil, hasta la policía vendría a buscarle», argumentó Ramalho en relación con la cantidad de mediocampistas que colocó el equipo catalán. Sócrates no pudo ver esa

final, pero sus palabras bien podrían referirse a ese partido. La iniciativa de Sócrates quedó, pues, dando vueltas en las conversaciones sobre *futebol* en Brasil. Tanto, que a horas de que Guardiola anunciara que no iba a continuar en el Barcelona como entrenador, Guardiola Seleção, una plataforma realizada por aficionados brasileños, logró más de 7.000 firmas. La plataforma, conocida en las denominadas redes sociales, no paró de ganar adeptos, y como lema sostiene: «Para O Brasil voltar a jogar futebol de verdade». El fútbol de Sócrates, el fútbol verdad. Alguien debería prestar atención al último deseo futbolístico de Sócrates.

### **Pep ante la puerta giratoria de Stuart Pearce**

Pararse enfrente de una puerta giratoria obliga a tomar una decisión. Se trata de avanzar e introducirse acelerando el paso o de permanecer fuera esperando el momento adecuado u

observando la situación. Algunas de estas puertas están polarizadas, no se puede ver qué hay al otro lado. Muchas veces, si una persona decide entrar, la que se queda fuera, por más que conozca su intención, espera unos segundos. Como si la inercia del movimiento circular hiciera volver a la persona que entró. Algunas series de amor las suelen usar como recurso para narrar la decisión de una marcha atrás en una pareja, sobre todo en las puertas giratorias de un aeropuerto. Al menos en Argentina, son muy utilizadas para blindar las entradas en los bancos.

A Josep Guardiola siempre le impactó la Premier League. Como futbolista, estuvo a punto de tomar la decisión de avanzar e introducirse en el mundo del *come on, guys*. Jugar en Inglaterra pudo ser una materia pendiente en su carrera futbolística. En sus dos años en liga qatarí, coincidió con algunos veteranos que estaban a punto de abandonar la profesión, pero con cierto poder en sus ex equipos. En 2005, el argelino Ali Benarbia —que venía de

jugar en Al-Rayyan y se enfrentó varias veces al verde Al Alhy de Pep— aconsejó al entrenador del Manchester City contratar al mediocentro Guardiola. Bernarbia había jugado en el equipo inglés y llamó al ex lateral izquierdo de la selección de ese país y, por aquel entonces, entrenador del equipo celeste, Stuart Pearce.

Pep estuvo a prueba en el City durante una semana entrenando bajo la atenta mirada de Pearce. Con 34 años, recibió una propuesta que no le seducía, pues el equipo inglés le ofreció un contrato por seis meses. El catalán quería un contrato por un año. No hubo acuerdo. Pearce le abría la puerta de la Premier, pero Pep no cruzó al otro lado. Decidía, así, no ingresar por la puerta giratoria de la Premier.

Actualmente, Stuart Pearce, encargado de la selección inglesa sub 21 desde 2007, tomó el relevo del italiano Fabio Capello como seleccionador del equipo mayor. Los ingleses

designarán su reemplazante y especulan, como casi todo el universo futbolístico, con la renovación de Josep Guardiola. Al parecer, lo quieren allí.

Apenas comenzado mayo, la asociación de fútbol más antigua del mundo contratará a un entrenador para la Eurocopa que se disputará un mes después en Polonia y Ucrania.

Pearce está solo al mando de esta transición. No dirigirá la Eurocopa, volverá a ser entrenador de la juvenil y comandará el conjunto de Gran Bretaña durante los Juegos Olímpicos de Londres. De esta forma, podría volver a estar enfrente de Guardiola y cederle un espacio por si Pep decide entrar.

Pasaron algunos años, más de seis, y Guardiola es otro. Ahora es un entrenador que logró reconceptualizar el juego. Mal que le sepa, todos lo quieren imitar: algunos se animan y otros no. La zona del mediocampo está algo más espesa en Inglaterra... Ya no es sólo el Arsenal de Wegner

el que intenta dar pases. Así, pues, el Barcelona dirigido por Guardiola otorgó algunas *master class* brillantes, que, seguramente, encandilaron a los ingleses. Los encuentros de Champions League frente a su «amado» Arsenal y las dos finales frente al Manchester United, una en Roma y otra en el mismísimo Wembley, serán recordados en las islas.

Como en una puerta giratoria, seis años después, Guardiola vuelve a relacionarse con Inglaterra. La aventura pasada del Pep jugador junto a Pearce y al City no fue la única. En septiembre de 2005, Paul Jewell —por entonces entrenador del Wigan — mantuvo una conversación con Guardiola y lo tentó para formar parte de su equipo. «He hablado con Pep y me ha impresionado, porque sabe mucho de nosotros», manifestaba. «Lo llamé y le dejé un mensaje. Notablemente, cinco minutos más tarde me llamó él. Sabía todo sobre el Wigan, todo acerca de nuestros jugadores... Nombró a Jimmy Bullard, Graham Kavanagh, sabía cómo

jugábamos. Me quedé sorprendido». Días más tarde, el propio Jewell anunciaría que Pep no jugaría en su equipo.

En poco o en mucho tiempo, tal vez, podremos ver a Pep en la Premier o en su selección. Los dueños de los centrales más fuertes del mundo en el juego aéreo, los dueños del juego intenso y de las transiciones con velocidades extremas... quieren cambiar. Ya contrataron a un italiano ortodoxo de su escuela y les salió mal. Ahora, parece, quieren a un catalán con otro estilo extremo.

Hay algo que llama la atención de Inglaterra: presuntos amantes del vértigo y del juego directo, admirarán mucho a Dennis Bergkamp (por ejemplo) y respetan a Paul Scholes (como ya se sabe, el jugador inglés favorito de Pep). Hace años surgió un Arsenal contracultural en esas tierras y, actualmente, ya vemos a equipos como el Swansea, que intentan otro estilo. Wilshere, Henderson, Lansbury, Mancienne, Jones, Caulker,

Gibbs, Walker... son algunos de los representantes de una nueva hornada de jugadores que, siendo ingleses, se relacionan mucho con otra manera de sentir y de entrenar esta disciplina.

*«Pep ante la puerta giratoria de Stuart Pearce», fue escrito en abril de 2012. Todavía no se conocía la decisión de Guardiola.*

## **La persistencia qatarí**

La primera oferta que tuvo Guardiola para ser entrenador fue desde Al Alhy de Qatar. «Only to be a coach» ('Sólo para ser entrenador'), fue una respuesta que consiguió *Paradigma Guardiola* de un periodista cercano a ese club. Fue una primicia que publicó este medio. Guardiola dejó una gran imagen como futbolista en los dos años que estuvo en el país del Golfo. Antes de convertirse en uno de los entrenadores más mencionados en el fútbol mundial, Qatar ya lo quería allí.

La organización del Mundial 2022 dispara una gran oportunidad para Qatar y su vínculo con el fútbol. Quieren un entrenador de élite para que pueda hacerse cargo del conjunto nacional. Salvo que logren la clasificación para el Mundial 2018, será la primera vez que Qatar participará de la competencia más alta en selecciones. Será en su casa y querrá aprovechar la ocasión: organización, caudal económico y proyectos no le faltan. Más allá de poder ofrecer un contrato semejante (o más amplio) que cualquier institución grande del fútbol europeo, Qatar proyectó a largo plazo. El proyecto Aspire, la inversión más grande a nivel mundial en el fútbol base, posibilitará que en unos años jugadores qataríes puedan competir en Europa. Desde hace años, diferentes clubes europeos realizan torneos y amistosos con Aspire, con el objetivo de formar a sus jugadores. Aunque hay muchos juveniles de diferentes países del mundo, se estima que algunos puedan optar por jugar en la selección qatarí. Al tener un grupo de entrenadores muy capacitados para ejecutar el proyecto y una

gran calidad en el *scouting* de jugadores, Aspire consiguió ganar en Inglaterra —por ejemplo, 5 a 1 a los juveniles del Manchester United, en una final de la conocida Milk Cup—. ¿Algunos de estos jugadores podrá jugar con Qatar en 2022? Si es así, Qatar contará con jugadores preparados y podrá realizar un salto de calidad. El fútbol qatarí ha mejorado en gran porcentaje en relación al período 2003-2005, cuando Pep fue jugador.

En la Copa Asia organizada en su país lo pudimos observar: lo vimos competir a la par que potencias asiáticas como Japón. Recuerdo el 3-2 en semifinales a favor de los japoneses, que dejó sin el sueño de la final a Qatar. Algunos de sus equipos lideran torneos de ese continente, como el conocido Al Sadd, que logró enfrentar al Barcelona en el Mundial de clubes en Japón en 2011.

Es de público conocimiento que la federación qatarí ofertó y ofertará a Guardiola un contrato

para que se convierta en entrenador de la selección de ese país. ¿Tomará Pep el desafío de llevar a Qatar a un plano más central en el fútbol mundial? ¿Tendrá una segunda parte en el país qatarí?

## Pep argento

Guardiola no jugó en Argentina y consta que le habría gustado. Muy cerca del River en su momento, no pudo llegar. La relación entre Lionel Messi y él en el Barcelona despierta debates en el país de Diego. ¿Cómo aprovechar al mejor jugador del mundo en la actualidad? Guardiola podría ser una solución. Cuando Guardiola escribía artículos en el periódico *El País* durante el Mundial 2006 de Alemania, sentenció: «Messi le dará un Mundial a Argentina».

Cabe dudar de si un país con una fuerte identidad futbolística podría sobrellevar la idea de un

entrenador extranjero en su selección, pero las manifestaciones por Argentina, al igual que en Brasil, sorprenden. Las dudas pasan por si la oferta económica podría alcanzar otras ofertas que reciba Pep y, también, si el propio Guardiola optaría por tomar un relevo con carga: ser entrenador de la selección argentina.

*Paradigma Guardiola* entrevistó o contactó con todo argentino que acompañó la carrera futbolística de Pep y hay varias coincidencias que lo unen a Argentina. Será turno para otro libro, quizás, por el cúmulo de material relacionado con el tema. Desde Matute Morales, su chófer en México en su etapa en Dorados, hasta los diálogos con Andres Yllana en las largas entradas en calor del invierno italiano en Brescia, conversando sobre la velocidad de los pases en el fútbol argentino. Pep, que en ese momento alababa el poder que le otorgaba Argentina al balón, decía que los pases eran muy lentos. Andrés le aclaraba que el césped, muchas veces, imposibilita la

velocidad. ¿Saben a quién le metió Pep Guardiola su último gol en el Camp Nou? Sí, a un argentino: Albano Bizarri, portero del Valladolid.

Guardiola coincidió en el plantel con varios argentinos, destacó en su momento la persona del defensa Mauricio Pellegrino (Barcelona), entrenó a Gabriel Milito, Lionel Messi y Javier Mascherano. Destacó siempre la actitud y la competitividad de los argentinos que ha enfrentado como entrenador (por ejemplo, la de Ever Banega en sus duelos frente al Valencia). De otras historias que se recuerdan, podemos nombrar su primera Copa Joan Gamper frente al Boca Juniors, dirigido por Carlos Ischia. Tras perder 1 a 0 durante gran parte del partido, Guardiola pone un 3-4-3 y, en los cinco últimos minutos, el Barcelona da vuelta el resultado: 2 a 1. Aquello fue un primer síntoma de lo que vendría luego, la temporada de las seis copas. La primera final del Mundial de clubes la disputó frente a Estudiantes de La Plata, otros argentinos en el camino de la carrera

profesional de Pep.

Hay más historias, algunas más conocidas como su reunión con Marcelo Bielsa o César Luis Menotti la lectura y el análisis del libro de Rodolfo Walsh *Operación Masacre* a través de una historia registrada por el periodista Ariel Scher, entre otras. En su período en Roma, compartió (sobre todo) con un argentino, las decisiones de Fabio Capello. Aunque también estaban los argentinos Leandro Cufré y Walter Samuel, Guardiola entabló mucho contacto con Gabriel Batistuta en su corto período en Roma. Sobre todo, en el banco de suplentes, porque Capello rápidamente volvió a sus fuentes. Así, pues, en la pretemporada había dicho que Roma debía jugar a otra cosa, que había que pasarse el balón, y Pep ahí fue titular. Todo corría y se movía a su alrededor. Era la pretemporada en Egipto y Pep mandando en un equipo de Capello: algo sonaba raro. Primeras derrotas y vuelta a las fuentes: Capello y el *catenaccio*. Y Allí Pep coincidió con Batistuta,

tanto, que sólo jugaron los primeros partidos de la Copa Italia, los intrascendentes para el entrenador Fabio. En instancias avanzadas se situaban los titulares. Pegado a RAI televisión, el 4 de diciembre de 2002, viendo el Triestina-Roma, ocurrió algo que llamó mi atención: un tiro libre directo para Roma. Se coloca enfrente de Batistuta, Guardiola está a su lado, este se le acerca y hace gestos, explica cómo debe golpear ese tiro libre y el argentino acepta: *pum*, gol. Bati y Pep abrazados por largos segundos, tal vez compartiendo el largo calvario por los bancos italianos. Aunque se trata de un detalle mínimo, fue uno que exhibió algo del Pep entrenador. Aunque ya guiaba a su equipo con su cinta de capitán en el Camp Nou, ese día pudo ser el debut del entrenador Pep.

¿Saben a qué portero marcó Guardiola su único gol en su único Mundial disputado como jugador? Sí, a un argentino. Defendiendo los colores de Bolivia, Carlos Trucco no pudo parar el penalti

ejecutado por Guardiola, en el España-Bolivia disputado en la Copa del Mundo de 1994.

Estas o más coincidencias pueden ser eclosionadas si la relación Pep-Argentina aumenta. Los colores tiran. ¿Recorrerá tantos kilómetros para instalarse en Sudamérica? ¿Servirá su intervención para recuperar el romanticismo por el pase y el toque argentino? ¿Podría provocar un cambio estructural para reorganizar la identidad futbolística?

### ***Oranges, Cataluña y otros placeres***

Hasta aquí hemos realizado un recorrido por cuatro posibilidades arbitrarias sobre selecciones nacionales, hemos imaginando un presunto futuro de Pep allí. No hay que olvidar su interés y su relación con Italia, sus diálogos con Arrigo Sacchi, su amistad con Roberto Baggio... Tampoco su etapa en México y su recuerdo de

esas tierras. Alguna vez declaró que el mestizaje cultural de Francia la hacía aún más buena y que París es una linda ciudad para vivir con la familia. Tampoco debemos olvidar su admiración por la Liga alemana, por sus simpatizantes y por su buen césped.

Sería poético que Pep pudiera ser entrenador de Holanda. «La siento mucho, porque me enseñaron a jugar de esa forma», había dicho Pep. Entregarle una Copa del Mundo a los *oranges* sería hacer justicia en nombre del equipo dirigido por Rinus Michels, comandado por Johan Cruyff. Sus amistades en Holanda lo podrían ayudar. Es la selección que más le gustaría a esta plataforma, con permiso de la catalana. ¿Y si hay reconocimiento?

## **Que tinguis sort. Que tinguem sort**

*(Post en mayo de 2012. Último partido en el Camp Nou como entrenador del primer equipo del Barcelona).*

Sólo para tener una pizca de ácido ante tanta manifestación e imágenes de idolatría, cada uno de ustedes podría recordar cuál fue la música elegida para despedir a Josep Guardiola como jugador en junio de 2001. Alguien seleccionó «With or without you» de U2 mientras Pep saludaba sencillamente a un público que lo aplaudió y que decoró un Camp Nou casi vacío. No eran tiempos

de trofeos y sí de una eliminación en Copa del Rey y de una temporada sin títulos.

Hoy, ante un Camp Nou repleto (¿tiene razón Marcelo Bielsa al pretender que lo quieran para ganar, no porque ganó?), Guardiola se despidió como entrenador del primer equipo del Barcelona. Algunos aclaran, precavidos, que se va de su primera etapa como líder del equipo. Otros recuerdan que, según el propio Pep, las segundas partes nunca fueron buenas.

Emocionante y pertinente celebración que otros medios se encargarán de contar. Pero señor lector, no se deje sobrellevar por fuegos de artificios. Cuántos de estos que dicen y aplauden hoy mirarían hacia otro lado si los centímetros hubieran dicho otra cosa. Porque la de Iniesta podría no haber entrado, y triplete extirpado. O las de Pedro en definiciones in extremis. ¿Hablarían hoy del legado y del buen juego? Lo dudo. Un equipo digno, contracultural y mágico como éste

hubiera sido ninguneado si la moneda hubiera salido de otro lado. Como salió, tras 50 ocasiones de gol, en la eliminatoria frente a Chelsea.

Lo sabemos por palabras de Bielsa: la franela es impostora. «Como no se revisa por qué ganaste, como te adulan por haber ganado, no porque mereciste ganar o por el recurso por el que ganaste, tuve siempre claro que esa franela, ése es el término, es impostora», dijo el rosarino en una charla ante alumnos de su pasado Colegio secundario.

Justo hoy se debe repasar por qué éste Barcelona dirigido por Pep quedará en la memoria. Y también hay que brindar por el meticuloso y trabajado camino desarrollado.

Este sitio lo visitan muchos entrenadores. Ahora bien, dígame, señor entrenador que está leyendo aquí, ¿desde cuándo usted siente tan suyo este estilo e ideas que exhibió este equipo?, ¿qué estaba haciendo en los primeros años de la década

del 2000?, ¿desde siempre les solicitó a sus defensas que salgan desde ahí y a su portero que arriesgue en el área pequeña?, ¿no estará tratando de imitar algo que no siente y que sólo adulza por los resultados obtenidos? Le digo esto porque hace días este estilo fue tildado de inocente. Y hace años de caduco. Le digo esto porque quizás sea más sencillo hacer otras cosas en el campo. Y que para hacerlas hay que tener a los mejores del mundo; puede ser, pero sobre todo hay que ser un líder convencido y valiente. Este es el legado más gratificante de Guardiola. Provocó y provocará que más quieran serlo. Que más lo sientan y lo lleven a cabo. Y el que sólo aplaude por el desenlace quedará marcado alguna vez. Muchos equipos y muchos entrenadores se sintieron tocados por estos cuatro años. Y ahora veremos la persistencia y la valentía por seguir el ejemplo.

Alguien tuvo la brillante idea de cambiar hoy al DJ de turno del Campo Nou. «Que tinguem sort» de Lluís Llach fue lo que sonó mientras todos

despedían a Guardiola. Mientras Guardiola decide qué va a hacer, nosotros le deseamos mucha suerte, desde aquí lo acompañaremos para que gane. Y si decide abstenerse del ridículo contexto futbolístico, que tengamos suerte de poder ver en otros su legado de la valentía y de las convicciones. Que tinguis sort. Que tinguem sort.

## **El futuro, staff virtual y la oficina sistémica**

La pregunta se repitió en algunos usuarios estables del sitio *Paradigma Guardiola*. ¿Cómo seguirá ahora sin Pep como entrenador del primer equipo del Barcelona? El capítulo anterior no es inocente. Debido a dos o tres vínculos con selecciones nacionales, sería muy pertinente para el medio poder enmarcarse en una aventura de seguimiento a jugadores de un determinado país. Como en un primer paso, sólo fue una plataforma para dar a conocer el estilo, y luego mutó a una plataforma de estudio y análisis, seguramente Paradigma

Guardiola seguirá modificando su estructura. Alguna vez se pensó en un *staff* virtual y es por eso que poco a poco fueron avanzando visualizaciones de los rivales de turno del Barcelona e informaciones concretas, un poco simulando los posibles trabajos del cuerpo técnico de entrenadores de Guardiola. Para esto está preparado el medio.

A la moda de varios softwares, muy tecnológicos y novedosos, que buscan impactar con flechas y con miles de estadísticas, desde el medio siempre manifestamos la necesidad de contar con una «oficina sistémica» desplazando de todo concepto a una oficina técnica o a «personas-robots» que editan vídeos. En algunos lugares de Europa ya está más claro, pero es necesario otorgar esa categoría a todo aquel que se pueda vincular con algún cuerpo técnico de entrenadores. Una «oficina» al servicio de los entrenadores principales pero comandada también por entrenadores. Desde Paradigma Guardiola,

pretendemos enmarcarnos en esa figura y proyectamos seguir los pasos de Pep si en el futuro decide volver a entrenar. Desde ese punto nos paramos y trataremos de persistir en la visualización de partidos y en la construcción de análisis.

El análisis del fútbol internacional, mientras tanto, será el foco de atención. Hay equipos y metodologías que pueden asemejarse a lo expresado en esta obra. Entonces por eso seguiremos analizando y denotando conceptos de juego en los partidos, ligas, torneos seleccionados. Como equipo que marcó un quiebre en la reciente historia del fútbol, habrá un antes y un después y todo aquel que se sintió movido por el equipo dirigido por Guardiola seguramente intentará llevar a la práctica algunas cuestiones de las que vislumbró. Preparando todo para cuando Pep pueda volver a entrenar un equipo o una selección, se continuará de esa manera.

Oferta hacia Pep publicada en algún medio de comunicación, equivaldrá a estudio de jugadores y análisis de partidos y liga correspondiente. Liga francesa, Premier League, selección de cualquier punto del planeta, lo que venga. En cuestión de horas, «Paradigma Guardiola» allí estará preparado para ser la plataforma con más conocimiento sobre el posible futuro trabajo de Pep. El blog mutará con ese sentido y seguirá así. Aunque, tal vez, no hará público todo su estudio por obvias razones, la capacitación y la formación constante tienen como eje servir en este aspecto.

Para todos los que todavía están aquí y han pasado por todo el libro, les expreso mi agradecimiento por la atención mostrada. A Guardiola, por ser fuente de inspiración para tantos y tantos entrenadores y por dar fuerzas para seguir estudiando y analizando con el fin de que aparezcan los espacios antes imaginados, hecho que es una satisfacción incalculable. Para todos los que se toman esta y cualquier profesión de una

manera digna, haciendo lo que dicen y sienten y teniendo convicciones innegociables.

## BIBLIOGRAFÍA

AMIEIRO, Nuno (2004) *Defensa en zona en el fútbol*. Madrid, MC Sports.

CANO MORENO, Oscar P (2009) *El modelo de juego del FC Barcelona. Una red de significado interpretada desde el paradigma de la complejidad*. Madrid, MC Sports.

CUBEIRO, Juan Carlos; GALLARDO, Leon (2010) *Liderazgo Guardiola*. Madrid, Alienta.

GUARDIOLA I SALA, Josep (2001) *Mi gente, mi fútbol*. Barcelona, Colección Sport. (Con la colaboración de Miguel Rico y Luis Martín.)

MATEO, Juan; VALDANO, Jorge (1999) *Liderazgo. El libro que da las claves para*

*formar equipos en la empresa y en el deporte.*  
Madrid, Santillana Ediciones Generales.

PAMIES, Sergi; MARTÍNEZ DE PISÓN, Ignacio (2009) *Histories solidaries de l' esport* (5). Obra benéfica destinada a la Usp Fundació Alex. Barcelona, impreso por T.G. Vigor.

PERARNAU, Martí (2011) *El camí dels campions. De La Masia al Camp Nou*. Barcelona, Columna Edicions.

POL, Rafel (2011) *La preparación ¿física? en el fútbol. El proceso de entrenamiento desde las ciencias de la complejidad*. Madrid, MC Sports.

VALDANO, Jorge (2002) *El miedo escénico y otras hierbas*. Impreso en Argentina, Santillana Ediciones Generales.

VÁZQUEZ MONTALBÁN, Manuel (2001) *Fútbol. Una religión en busca de un dios*. Madrid, Random House Mondadori (edición de

bolsillo).

WINNER, David (2000) *Brilliant Orange. The neurotic genius of Dutch football*. Gran Bretaña, Bloomsbury.

Artículos seleccionados del periódico *El País*.