

# Dreams - Journal de lecture créatif

---

## But de l'application

Dreams a pour but d'aider les utilisateurs à tenir un journal de lecture de livres. L'application est destinée à être utilisée par les utilisateurs qui aiment lire et qui aiment réaliser des critiques de livres ou des petits dessins créatifs sur ces livres.

## Explication détaillée de l'application

### Concept général

Dreams est une plateforme communautaire qui combine la passion pour la lecture avec l'expression créative. Elle permet aux utilisateurs de suivre leurs lectures, d'organiser leur pile à lire (PAL), de partager leurs impressions via des critiques textuelles et d'exprimer leur ressenti par des créations artistiques liées aux livres qu'ils ont lus.

### Fonctionnalités principales

#### Pour les utilisateurs standards

- Créer un **compte** utilisateur
- Se **connecter** à son compte
- **Enregistrer un livre** et charger ses infos par **API** (Google Books API)
- Ajouter une **critique** de livre
- Ajouter un **dessin créatif** (potentiellement en utilisant une API de dessin)
- Consulter sa page créative du livre
- Réaliser une **PAL** (pile à lire) qui permet de suivre les livres que l'on souhaite lire
- Consulter la **PAL** des autres utilisateurs
- Consulter les **critiques** des autres utilisateurs
- Consulter les **dessins créatifs** des autres utilisateurs
- Calculer des **statistiques** sur ses lectures (ex: nombre de livres lus, temps passé à lire, etc.)
- Consulter les **statistiques** des autres utilisateurs
- Suivre d'autres utilisateurs et recevoir des notifications de leurs activités

#### Pour les administrateurs

- Gestion des utilisateurs (suspension, suppression, modification des droits)
- Modération des contenus (critiques, dessins inappropriés)
- Gestion du catalogue de livres (correction d'informations erronées)
- Accès aux statistiques globales de la plateforme
- Configuration des paramètres de l'application

### Niveaux de navigation

1. **Navigation publique** (sans connexion)

- Page d'accueil avec présentation du concept
- Inscription/Connexion
- Consultation limitée des livres populaires et critiques récentes
- Recherche de livres dans le catalogue

## 2. **Navigation utilisateur** (après connexion)

- Tableau de bord personnel avec résumé d'activité
- Gestion de la bibliothèque personnelle (livres lus, en cours, PAL)
- Création et édition de critiques et dessins
- Exploration communautaire (découverte d'autres utilisateurs)
- Page de profil personnalisable

## 3. **Navigation administrative**

- Tableau de bord d'administration
- Gestion des utilisateurs
- Modération des contenus
- Statistiques et analyses de la plateforme
- Paramètres système

# Objectif final de l'application

L'objectif de Dreams est de créer une communauté dynamique où les passionnés de lecture peuvent:

- Organiser efficacement leur activité de lecture et garder trace de leur parcours littéraire
- Exprimer leur créativité à travers différents médiums (texte, dessin) en lien avec leurs lectures
- Découvrir de nouveaux livres grâce aux recommandations de la communauté
- Partager leur passion avec d'autres lecteurs aux intérêts similaires
- Développer leur sensibilité artistique et littéraire

À terme, Dreams aspire à devenir un réseau social de référence pour les lecteurs créatifs.

# Schémas de la base de données

## Entités principales et relations

### **Users (Utilisateurs)**

- **user\_id**: INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **username**: VARCHAR(50), UNIQUE
- **email**: VARCHAR(100), UNIQUE
- **password\_hash**: VARCHAR(255)
- **profile\_image**: VARCHAR(255)
- **bio**: TEXT
- **created\_at**: TIMESTAMP
- **updated\_at**: TIMESTAMP
- **role**: ENUM('user', 'admin')
- **status**: ENUM('active', 'suspended', 'deleted')

## Books (Livres)

- **book\_id**: INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **google\_books\_id**: VARCHAR(100), UNIQUE
- **title**: VARCHAR(255)
- **author**: VARCHAR(255)
- **publisher**: VARCHAR(100)
- **published\_date**: DATE
- **page\_count**: INT
- **description**: TEXT
- **cover\_image**: VARCHAR(255)
- **isbn**: VARCHAR(20)
- **created\_at**: TIMESTAMP
- **updated\_at**: TIMESTAMP

## UserBooks (Relation Utilisateurs-Livres)

- **user\_book\_id**: INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **user\_id**: INT, FK -> Users.user\_id
- **book\_id**: INT, FK -> Books.book\_id
- **status**: ENUM('read', 'reading', 'to\_read')
- **start\_date**: DATE
- **finish\_date**: DATE
- **reading\_time**: INT (minutes)
- **created\_at**: TIMESTAMP
- **updated\_at**: TIMESTAMP

## Reviews (Notes et critiques)

- **review\_id**: INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **user\_id**: INT, FK -> Users.user\_id
- **book\_id**: INT, FK -> Books.book\_id
- **rating**: TINYINT(1)
- **content**: TEXT
- **visibility**: ENUM('public', 'private')
- **created\_at**: TIMESTAMP
- **updated\_at**: TIMESTAMP

## Sujet à changer

## CreativeWorks (Œuvres créatives/Dessins)

- **work\_id**: INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **user\_id**: INT, FK -> Users.user\_id
- **book\_id**: INT, FK -> Books.book\_id
- **title**: VARCHAR(255)
- **description**: TEXT
- **image\_path**: VARCHAR(255)

- **visibility:** ENUM('public', 'private')
- **created\_at:** TIMESTAMP
- **updated\_at:** TIMESTAMP

### Follows (Abonnements)

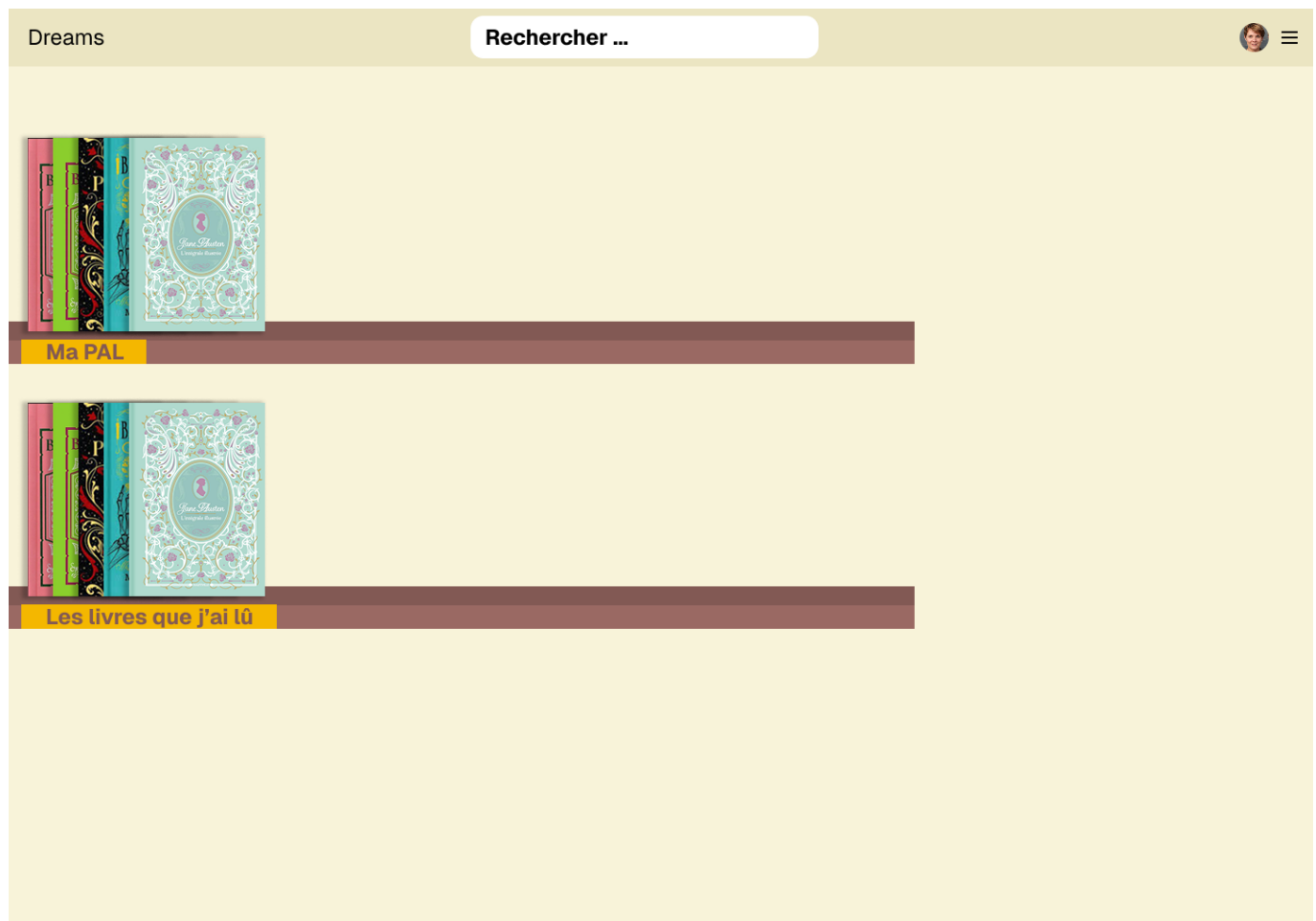
- **follow\_id:** INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **follower\_id:** INT, FK -> Users.user\_id
- **following\_id:** INT, FK -> Users.user\_id
- **created\_at:** TIMESTAMP

### Notifications

- **notification\_id:** INT, PK, AUTO\_INCREMENT
- **user\_id:** INT, FK -> Users.user\_id
- **type:** ENUM('review', 'creative\_work', 'follow', 'system')
- **content:** TEXT
- **related\_id:** INT
- **is\_read:** BOOLEAN
- **created\_at:** TIMESTAMP

## Maquettes

### Page d'accueil (Desktop)



Page d'ajout d'un livre (Desktop)

Dreams

Rechercher ...



Titre du livre

Le plus doux des poisons

Le plus doux des poisons, T1 : Le plus ..

Le plus doux des poisons, T3 : La plus ..

Je l'ai déjà lu

J'aimerais le lire

Mes notes

Ma note : ☆☆☆☆☆

Le plus doux des poisons, T1 : Le plus doux des poisons

À seize ans, Zahru a toujours rêvé de quitter sa petite ville natale. Malheureusement, dans un monde régi par la magie, la jeune fille n'en possède qu'une forme très simple, celle de communiquer avec les animaux, qui la condamne à travailler dans les écuries de son père jusqu'à ce que son talent s'épuise.

Alors que le roi relance une tradition ancestrale, une course à travers le désert entre ses héritiers, dont le vainqueur accèdera au trône au prix d'un sacrifice humain, un somptueux banquet est organisé au palais. Zahru saisit sa chance de s'y inviter... mais l'innocente escapade tourne à l'erreur fatale. Car la jeune fille attire l'attention des deux princes héritiers et se retrouve au cœur de leur rivalité venimeuse.


Sa seule chance d'en revenir et de retrouver sa vie d'avant va être de tenter d'adoucir les individus les plus dangereux du royaume...



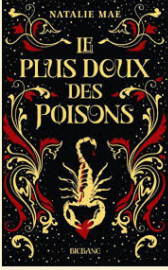
Page de détail d'un livre (Desktop)

Dreams

Rechercher ...



Le plus doux des poisons, T1 : Le plus doux des poisons



★★★★☆

Natalie Mae

✧ Style d'écriture :

Poétique, percutant, très sensoriel. L'auteur-e joue habilement avec les émotions et les non-dits. Certaines phrases sont à relire deux ou trois fois, juste pour la beauté des mots.

♥️ Thèmes abordés :

L'amour toxique, le deuil de soi, la dépendance affective, la résilience. On ressent une tension constante entre désir et souffrance.

✧ Citation marquante :

"Ce n'était pas de l'amour, c'était un venin lent déguisé en douceur."

💡 Réflexion personnelle :

Ce livre m'a touché parce qu'il parle des relations destructrices sans jamais tomber dans le mélodrame. Il m'a fait réfléchir sur les limites qu'on oublie de poser par peur de perdre l'autre.

📖 À relire plus tard :

Les chapitres 4, 7 et 12 — ils contiennent des passages très puissants émotionnellement.

! Point faible (selon moi) :

Quelques longueurs au milieu du livre, mais vite rattrapées par une fin poignante.

Vos créations :

## Technologies utilisées

- **Frontend:** Next.js (React) + Tailwind CSS
- **Backend:** Node.js + TypeScript + MySQL
- **API:** Google Books API
- **API de dessin:** (à définir)