

Pflichtenheft

Technische Antwort auf die gegebenen Anforderungen

Version 4.0

Team Apollon:

Paul-Benedict Burkard

Florian Albert

Leon Jerke

Daniel Kröker

Alfred Rustemi

Etienne Zink

Projektbezeichnung	APOLLON	
Projektleiter	Paul-Benedict Burkard	
Verantwortlich	Daniel Kröker	
Versionsdatum	01.04.2021	

APOLLON

05.04.2021



Inhaltsverzeichnis

1.	Zielbestimmung	2
	1.1 Musskriterien	2
	1.2 Wunschkriterien	3
2.	Produkteinsatz	3
	2.1 Anwendungsbereich	3
	2.2 Zielgruppen	4
	2.3 Betriebsbedingungen	4
3.	Produktübersicht	4
4.	Produktfunktionen	5
	4.1 Benutzer Funktionen	5
	4.2 Dungeon-Player und Dungeon-Master Funktionen	5
	4.3 Dungeon-Master Funktion	7
	4.4 Dungeon-Creator Funktionen	7
	4.5 Administrative Funktionen	8
5.	Produktleistungen	8
6.	Produktdaten	9
7.	Qualitätsanforderungen	. 10
8.	Benutzeroberfläche	. 11
	8.1 Startseite	. 11
	8.2 Hauptseite	. 11
	8.3 Dungeon-Auswahlseite	. 12
	8.4 Dungeon-Konfigurationsseite	. 12
	8.5 Dungeon-Spielseite	. 12
	8.6 Profilseite	. 12
9.	Sonstige Anforderungen	. 13
10). Technisches Umfeld	. 13
	10.1 Technologien	. 13
	10.2 Plattform	. 13
	10.3 Client-Plattform (Browser)	. 13
	10.4 Werkzeuge	. 13
	10.5 Hardware	
11	. Tests	. 14
	Versions-Historie	. 15



1. Zielbestimmung

Ziel des Projekts ist die Entwicklung einer Software für einen Kunden. Der Kunde soll den Server übernehmen und selbstständig betreiben. Durch die Software sollen Spieler über den Web Browser textbasierte Multi User Dungeons selbst konfigurieren und an von anderen Spielern konfigurierten Dungeons, mit einem erstellten Avatar, teilnehmen können.

1.1 Musskriterien

Der Benutzer kann:

- sich selbst im System registrieren
- sich am System an- und abmelden
- sein Passwort bei Vergessen zurücksetzen
- öffentliche oder private Dungeons selbst erstellen oder einem öffentlichen Dungeon sofort beitreten

Der Dungeon-Player kann:

- sich für Dungeons an- und abmelden
- bei erstmaligem Betreten eines Dungeons einen neuen Avatar anhand der vom Dungeon-Creator gegebenen Richtlinien erstellen
- mit einem bereits erstellten Avatar in einem Dungeon fortfahren oder einen weiteren Avatar anlegen
- über einen Avatar in einem Dungeon mit anderen Benutzern mit Avataren im selben Raum desselben Dungeons chatten
- sich im Spiel bewegen und mit der Spielewelt interagieren

Der Dungeon Master kann:

- den Spielverlauf durch eine eigene Oberfläche überblicken
- das Spielgeschehen steuern, indem er über die Ergebnisse nicht-automatisierter Befehle entscheidet
- den Dungeon auch nach dessen Veröffentlichung noch verändern
- bevor er das Spiel verlässt, seine Rolle als Dungeon Master einem anderen Spieler übergeben

Der Dungeon-Creator kann:

- den erstellten Dungeon auf öffentlich oder privat stellen, bei letzterem muss er ein Passwort vergeben
- durch eine Oberfläche zum Erstellen des Dungeons folgende Punkte durchführen:
 - o Benennung und Beschreibung des Dungeons und seiner Epoche
 - Anlegen der Rassen
 - o Anlegen der Klassen mit zugehörigen Fähigkeiten
 - o Erstellen der Interaktionsobjekte und NPCs
 - o Konfigurieren und zueinander anordnen der Räume
- nach der Veröffentlichung des Dungeons zum Dungeon Master werden



Das Spiel:

- Dungeons müssen eine Beschreibung besitzen
- Der Spielstand muss abgespeichert werden können

1.2 Wunschkriterien

Der Benutzer:

• Der Benutzer kann im Nachhinein seine Anmeldedaten ändern

Der Dungeon-Player:

Vor dem Beitritt des Dungeons bekommt der Spieler eine (grafische) Übersicht seiner Avatare.
 Sollte er noch keinen besitzen / einen neuen Avatar anlegen geschieht das ebenfalls in dieser Ansicht, bevor er dem Dungeon tatsächlich beitritt

Der Dungeon Master:

Mehrere Dungeon Master können sich zeitgleich im selben Dungeon befinden

Der Dungeon-Creator:

• Zur besseren Übersicht erhält der Dungeon Creator während des Erstellens zusätzlich eine grafische Darstellung seines Dungeons

Das Spiel:

- Große Anzahl automatisierter Befehle
- Ein PVP und PVE Kampfsystem
- Abstrahieren einiger Funktionen von reinen Texteingaben zur Vereinfachung des Spiels, wie beispielsweise vorgefertigte Buttons

Der Administrator:

- konfiguriert die Betriebsparameter des Systems
- sichert die Datenbank

2. Produkteinsatz

Das Produkt wird von einem Online-Dienstleister zur, potenziell monetarisierten, Bereitstellung über das Internet zur Verfügung gestellt.

2.1 Anwendungsbereich

Einzelpersonen verwenden das Produkt zum Spielen eines textbasierten Multi-User-Dungeons mit anderen Spielern und einem Dungeon Master. Alternativ können sie selbst einen MUD erstellen und diesen als Dungeon Master leiten.

Personengruppen können private Dungeons erstellen und Gruppenintern spielen, ohne den Dungeon öffentlich zur Verfügung zu stellen.



2.2 Zielgruppen

Enthusiasten für MUDs.

Fans von fiktiven Universen, die selbst Teil einer Geschichte in diesem Universum werden wollen.

Personengruppen, mit Freude an gemeinsamen Spielen wie bspw. auch Pen and Papers.

Der Kunde, der den Dienst hosten und den oben genannten Spielern zur Verfügung und eventuell auch monetarisieren will.

Es werden Basiskenntnisse in Internetnutzung und Textbasierten MUDs vorausgesetzt.

Der Nutzer muss Deutsch sprechen

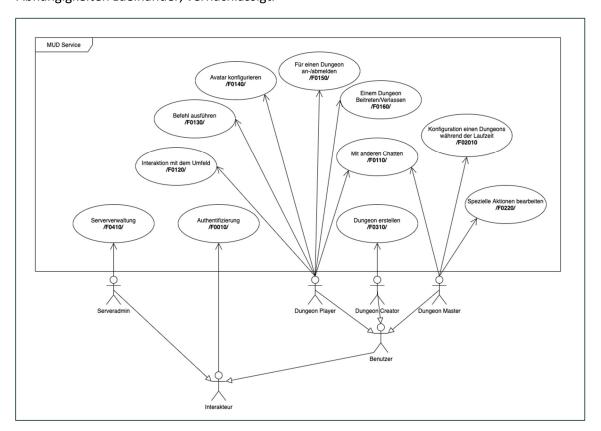
2.3 Betriebsbedingungen

Die Betriebsbedingungen entscheiden sich nicht von anderen Internetdiensten

- Betriebsdauer: täglich, 24 Stunden
- Der Administrator und für die Wartung des Dienstes zuständig, genauer: dem Löschen alter, nicht mehr verwendeter Dungeons und Nutzer-Accounts.

3. Produktübersicht

Die Produktübersicht stellt die Funktionen dar, welche jedem Interakteur mit der Software zur Verfügung stehen. Hierbei wurde die Beziehung unter den einzelnen Funktionen, deren Abhängigkeiten zueinander, vernachlässigt.



4. Produktfunktionen

4.1 Benutzer Funktionen

• /F0010/ Geschäftsprozess: Auf Plattform registrieren und anmelden

Akteur: Benutzer

Beschreibung: Ein Benutzer kann sich mit Nutzername, E-Mail und Passwort auf der Webseite registrieren. Nachdem der Spieler seine E-Mail bestätigt hat, kann er sich mit der E-Mail und dem ausgewählten Passwort anmelden.

/F0020/ Geschäftsprozess: Passwort vergessen

Akteur: Benutzer

Beschreibung: Ein Benutzer kann, falls er sein Passwort vergessen hat, dieses zurücksetzen lassen. Hierbei wird das Passwort durch ein zufällig generiertes anderes Passwort ersetzt und dem Benutzer per E-Mail zugesendet.

4.2 Dungeon-Player und Dungeon-Master Funktionen

• /F0110/ Geschäftsprozess: Mit anderen Spielern Chatten

Akteur: Dungeon Player, Dungeon Master

Beschreibung: Spieler von Avataren, die sich im selben Raum eines Dungeons befinden, können miteinander chatten. Hierbei kann ein Dungeon Player entweder alle Dungeon Player des Raumes ansprechen oder nur einen einzelnen direkt benachrichtigen. Letzteres sehen nur die beiden betroffenen Personen. Dies ist nur zwischen zwei Personen möglich. Der Dungeon Master kann zu jedem Zeitpunkt jeden Dungeon Player, unabhängig von seinem Raum, direkt benachrichtigen. Ebenfalls kann jeder Dungeon Player jederzeit mit dem Dungeon Master chatten. NPCs stehen als Chatpartner zur Verfügung. Es besteht die Möglichkeit mit einem NPC zu kommunizieren, indem sein Name angeschrieben wird, wenn er sich im selben Raum befindet. Der NPC kann den Dungeon Player automatisch benachrichtigen und ihn um einen Gefallen bitten. Dieser kann dem NPC antworten und somit der Aufgabe nachgehen oder dementsprechend ablehnen. Allgemein wird in drei Kategorien vom Chat differenziert: Der allgemeine Chat in einem Raum, eine direkte Nachricht an einen ausgewählten Spieler oder eine Möglichkeit, die nur dem Dungeon Master zugelassen ist, das öffentliche Chatten mit allen Spielern im Dungeon. Zwischen Dungeon Master und Dungeon Player ist es immer möglich, Direktnachrichten zu versenden, unabhängig von Aufenthaltsraum.

/F0120/ Geschäftsprozess: Interaktion mit dem Umfeld

Akteur: Dungeon Player

Beschreibung: Ein Raum kann mit Interaktionsobjekten und NPCs befüllt werden. Es ist möglich mit Objekten und NPCs in einem Raum zu interagieren. Eine Interaktion mit einem Objekt kann bspw. in Form einer Untersuchung stattfinden. Beim Untersuchen wird das genannte Objekt genauer betrachtet und es wird auf bestimmte Merkmale hingewiesen. Jedes Objekt in einem Raum bietet die Möglichkeit zur Untersuchung an.



Eine Interaktion mit einem NPC findet in Form eines Dialogs statt. Je nach Konfiguration kann ein NPC auf den Avatar des Dungeon Players zugehen und selbst eine Konversation starten. Die genauere Betrachtung der NPCs ist wie bei den Objekten möglich, die NPCs können besondere Merkmale besitzen.

• /F0130/ Geschäftsprozess: Befehl ausführen

Akteur: Dungeon Player

Beschreibung: Bei Betreten eines Raumes werden dem Dungeon Player verschiedene Informationen über diesen mitgeteilt anhand derer er entsprechend handeln kann. Er kann Raumelemente suchen, in einen anderen Raum gehen oder Interaktionsobjekte finden und verwenden, sowie im Inventar ablegen, falls möglich. Hierfür gibt es einige grundlegende Befehle wie "Untersuche" für Interaktionsobjekte, um mehr Informationen über diese zu erfahren. Für die Kommunikation mit NPCs steht der Befehl "sprich" zur Verfügung. Zudem gibt es die zu jederzeit möglichen Befehle "Gehe" um einen Raum in eine gegebene Richtung zu verlassen, "Hilfe" zum Anzeigen eines kurz gehaltenen Tutorials und "Abmelden" zum Speichern und Beenden einer Spielesession in einem Dungeon. Alle weiteren Befehle müssen vom Dungeon-Konfigurator angelegt und implementiert werden.

/F0140/ Geschäftsprozess: Avatar konfigurieren

Akteur: Dungeon Player

Beschreibung: Bei erstmaligem Betreten eines Dungeons kann der Dungeon Player einen Avatar nach eigenen belieben konfigurieren. Die Rahmenbedingungen und Auswahlmöglichkeiten der Konfiguration bietet der Dungeon Creator bei Erstellung des Dungeons. Zur Konfiguration der Avatare gehört die Auswahl des Geschlechts, der Klasse, der Rasse und der Ausrüstung. Die Auswahl der Klasse in Kombination mit einer Rasse bringt verschiedene Avatar-Fähigkeiten mit sich.

• /F0150/ Geschäftsprozess: Für einen Dungeon an/- abmelden

Akteur: Dungeon Player

Beschreibung: Ein Dungeon Player kann frei aus den vorhandenen Dungeons aussuchen, welchem er Beitreten möchte. Vorrausetzung für das Anzeigen der möglichen Dungeons ist die Anmeldung. Tritt er einem Dungeon initial bei, muss er einen Avatar erstellen. Sollte er bereits einen Avatar in diesem Dungeon angelegt haben, kann er mit diesem fortfahren oder einen weiteren Avatar anlegen und mit diesem von Vorn beginnen. Hat er bereits mehrere Avatare im selben Dungeon, kann er auswählen, mit welchem er dem Dungeon beitritt. Im Gegensatz zu öffentlichen Dungeons kann man sich bei privaten Dungeons nur mit einem Zugangscode anmelden.

• /F0160/ Geschäftsprozess: Einem Dungeon Beitreten / Verlassen

Akteur: Dungeon Player

Beschreibung: Hat ein Dungeon Player einen Avatar erstellt und angemeldet, tritt er dem Dungeon bei und landet in einem Startraum mit einem Tutorial des Dungeon Masters. Verlässt er den Dungeon wieder werden sein Aufenthaltsort und seine



Ausrüstung gespeichert und der Dungeon Player kann an derselben Stelle fortfahren, an der er den Dungeon verließ. Ein Dungeon Player kann in einem Dungeon nur gleichzeitig mit einem Avatar beigetreten sein. Er kann jedoch zeitgleich unterschiedlichen Dungeons beitreten.

4.3 Dungeon-Master Funktion

• /F0210/ Geschäftsprozess: Konfiguration eines Dungeons während der Spielzeit

Akteur: Dungeon Master

Beschreibung: Ist ein Dungeon bereits im Zustand des aktiven Spielbetriebs, so ist es dem Dungeon Master noch während der Spielzeit möglich den Dungeon in begrenztem Maße weiter anzupassen und zu konfigurieren. Einzelne Konfigurationsmöglichkeiten bleiben jedoch auf die initiale Konfiguration durch den Dungeon-Creator beschränkt. Zu den Konfigurationsmöglichkeiten zur Spielzeit zählen das Hinzufügen neuer Räume und das Hinzufügen und Entfernen von Interaktionsobjekten und NPCs. Ein NPC ist ein vom Dungeon Master erstellter Avatar, der von ihm gesteuert werden kann und grundlegende Interaktionen mit dem Dungeon Player zulässt. Interaktionsobjekte bezeichnen alle Elemente, mit denen ein Avatar interagieren (ausgenommen NPCs) kann. Diese sind unterteilt in Items, Objekte und Raumobjekte. Zu den Objekten gehören in das Inventar aufnehmbare Gegenstände. Raumobjekte hingegen sind Gegenstände im Raum, die als Interaktionsmöglichkeit dienen. Das Aufheben der Raumobjekte ist nicht möglich. Ein Item hat zusätzlich Teil einer weiteren Kategorie: Konsumgut (bspw. Flakon mit Inhalt), Waffe oder Kleidung. Diese kann er während des Spielverlaufs aus seinem Inventar entnehmen und verwenden/konsumieren. Die Gestaltung eines NPCs erfolgt danach, welchen Zweck und Sinn der NPC bietet und welcher Rasse er angehört. Ein Dungeon Player kann die Position des Dungeon Masters erlangen, indem der Dungeon Master ihm diese Rolle übergibt.

• /F0220/ Geschäftsprozess: Spielerbefehle auswerten

Akteur: Dungeon Master

Beschreibung: Neben den grundlegenden Befehlen, die jeder Dungeon bietet und automatisiert ablaufen (vgl. F0130) kann ein Dungeon Player individuelle Befehle eingeben. Da diese nicht durch die Spiellogik interpretiert werden können müssen sie vom Dungeon Master abgearbeitet werden. Hierfür wird ihm eine Übersicht der noch offenen Befehle zur Verfügung gestellt, in der ihm gezeigt wird, welcher Avatar welchen Befehl ausführen möchte. Nun muss der Dungeon Master die Rückmeldung formulieren, die der Dungeon Player vom Spiel erhält und kann entscheiden, ob dem Spieler Lebenspunkte abgezogen oder hinzugefügt werden.

4.4 Dungeon-Creator Funktionen

• /F0310/ Geschäftsprozess: Erstellen eines Dungeons

Akteur: Dungeon Creator

Beschreibung: Die initiale Erstellung eines Dungeons wird von einem Dungeon Creator ausgeführt. Erst mit Abschließen dieses Geschäftsprozesses ist es möglich ein Dungeon in den Zustand des aktiven Spielbetriebs zu versetzen. Dem Dungeon Creator obliegt



dabei die Entscheidung, welches Szenario in dem Dungeon thematisiert wird. Die Entscheidung ist frei wähl- und gestaltbar. Der Dungeon lässt sich nach eigenen Interessen in der Größe und Anzahl der Räume konfigurieren. Beim Erstellen wird festgelegt welche Rassen und Klassen in dem Dungeon zur Verfügung stehen und mit welchen Eigenschaften diese ausgestattet werden. Nach der Erstellung der NPCs, erhalten sie bestimmte Charakterzüge. Zusätzlich werden den NPCs bestimmte Rollen zugewiesen. Der Dungeon Master wählt aus, welche Items welche Funktion erbringen. Die Items können in verschiedene Kategorien aufgeteilt werden, sodass mit ihnen auf verschiedene Weisen interagiert werden kann. Der Erscheinungsort der Items ist vom Dungeon Creator vorgegeben, kann jedoch später vom Dungeon Master noch verändert werden.

4.5 Administrative Funktionen

/F0410/ Geschäftsprozess: Serververwaltung

Akteur: Serveradmin

Beschreibung: Der Serveradmin besitzt keine aktiven Aufgaben in Bezug auf den Server, da dieser bei der Übergabe fertig konfiguriert ist. Dem Serveradmin ist es jedoch möglich die Dungeons zu löschen. Zusätzlich kümmert sich der Serveradmin um die Verwaltung in Hinsicht auf die Organisation des Servers. Wenn Probleme bei der Registrierung aufkommen, liegt es im Aufgabenbereich des Serveradmins diese Probleme zu beseitigen. Dabei ist es irrelevant um was für eine Art von Problem es sich handelt. Langzeitig inaktive Spieler, die mit einer großen Wahrscheinlichkeit nicht mehr ins Spiel zurückkehren, sollten von dem Server runtergenommen werden. Der Serveradmin nimmt inaktive Spieler vom Server runter, damit ungenutzte Ressourcen wieder aktiv zur Verwendung stehen.

5. Produktleistungen

/L010/ Reaktionszeit /F0110/

Beschreibung: Die automatische Verarbeitung eines Dungeon Player-Befehls auf dem Server darf höchstens eine Sekunde betragen.

/L020/ Reaktionszeit /F0010/

Beschreibung: Die Zeit bis zum Versand der Bestätigungsmail darf höchstens fünf Minuten nach der Anfrage betragen.

/L030/ Reaktionszeit /F0160/

Beschreibung: Die Zeit von der eingegangenen Anfrage zum Betreten eines Dungeons bis zum Ende der erfolgreichen Bearbeitung darf höchstens fünf Sekunden serverseitig betragen.



6. Produktdaten

/D010/ Profildaten:

Inhalt: E-Mail-Adresse, Passwort, Erstellte Dungeons, Spielende Dungeons

• /D020/ Avatar-Daten:

Inhalt: Name, Rasse, Klasse, Inventar

• /D030/ Dungeon-Daten:

Inhalt: Angemeldete Avatare, Spielende Avatare, Räume, Konfigurierte Rassen, Konfigurierte Klassen, Konfigurierte Gegenstände, Beschreibung, Name, Epoche

• /D040/ Raum-Daten:

Inhalt: Beschreibung, Nummer, Platzierte Gegenstände, Nachbarräume

• /D050/ Gegenstands-Daten:

Inhalt: Name, Beschreibung, Art des Gegensands, Effekt (je nach Art des Gegenstands notwendig), Gewicht (je nach Art des Gegenstands notwendig)

/D060/ Klassen-Daten:

Inhalt: Name, Beschreibung, Attribute

• /D070/ Rassen-Daten:

Inhalt: Name, Beschreibung, Attribute



7. Qualitätsanforderungen

Produktqualität	Sehr gut	Gut	Normal	Nicht relevant
Funktionalität				
Angemessenheit		Х		
Richtigkeit		Х		
Interoperabilität			Х	
Ordnungsmäßigkeit		Х		
Sicherheit	Х			
Zuverlässigkeit				
Reife			Х	
Fehlertoleranz			х	
Wiederherstellbar			Х	
Benutzbarkeit				
Verständlichkeit		Х		
Erlernbarkeit		Х		
Bedienbarkeit		Х		
Effizienz				
Zeitverhalten		Х		
Verbrauchsverhalten		Х		
Änderbarkeit				
Analysierbarkeit			х	
Modifizierbarkeit		Х		
Stabilität	Х			
Prüfbarkeit		х		
Übertragbarkeit				
Anpassbarkeit				Х
Installierbarkeit			Х	
Konformität			Х	
Austauschbarkeit				х

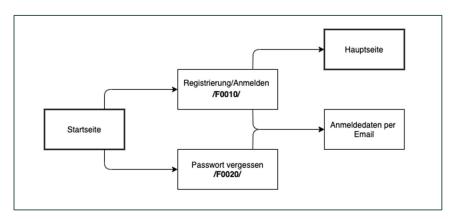


8. Benutzeroberfläche

Standartmäßig ist eine menüorientierte Benutzung der Software vorzusehen. Hierbei kann diese sowohl mit Maus als auch Tastatur bedient werden. Aufgrund diverser Funktionen der Software, kann auf die Tastatur zur Bedienung nicht verzichtet werden.

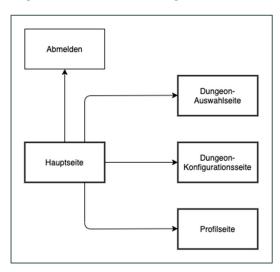
Nachfolgend wird die grobe Dialogstruktur der Software aufgeführt. Diese gilt für eine fehlerfreie oder konfliktfreie Benutzung der Software. Tritt während der Benutzung ein Fehler auf, so wird die dargestellte Struktur verlassen und in einer separaten Seite abgearbeitet.

8.1 Startseite



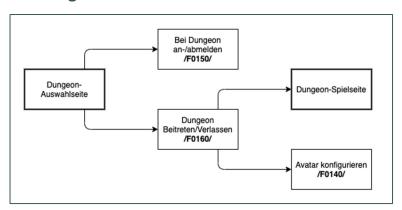
8.2 Hauptseite

Die Hauptseite ist die Startseite eines angemeldeten Benutzers. Durch das hier zur Verfügung stehende Menü, kann der Benutzer jede weitere Seite erreichen, bis auf die Fehlerseite. Des Weiteren kann durch das Menü zwischen den einzelnen Seiten hin und her gewechselt werden. Dies wird in den folgenden Seiten als vorausgesetzt betrachtet und nicht erneut modelliert.

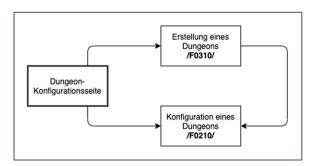




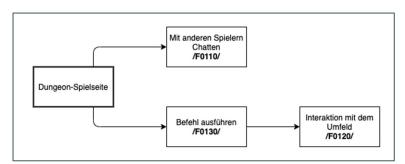
8.3 Dungeon-Auswahlseite



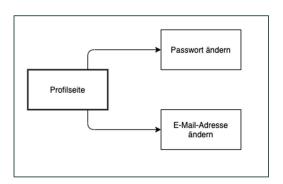
8.4 Dungeon-Konfigurationsseite



8.5 Dungeon-Spielseite



8.6 Profilseite





9. Sonstige Anforderungen

- Die Benutzerdaten müssen sicher und verschlüsselt gespeichert werden
- Eine Sicherung der Spiel- und Benutzerdaten muss möglich sein
- Eine einfache Wartung der Software muss ermöglicht werden

Die restlichen Anforderungen können den Funktionalitäten, Leistungen oder den Qualitätsanforderungen entnommen werden.

10. Technisches Umfeld

10.1 Technologien

- .NET 5
 - Blazor Server mit ASP.NET Core 5.0
 - REST API mit ASP.NET Core 5.0
 - Entity Framework Core 5
- SQLite 2.0.4
- SMTP-Server
- Apache Web-Server

10.2 Plattform

- Linux Ubuntu LTS 18.04
- ASP.NET Core Runtime 5.0.4

10.3 Client-Plattform (Browser)

- Microsoft Edge
- Mozilla Firefox
- Google Chrome
- Opera
- Safari
- Internet Explorer 11+

10.4 Werkzeuge

- Visual Studio 19
- Git

10.5 Hardware

- Internetfähiges Client-Endgerät
- Linux- oder Windows-Server:
 - Mind. 16 GB RAM
 - Mind. 500 GB SSD
 - Mind. 8 Cores



11. Tests

Um die Zuverlässigkeit und die Qualität der Software zu gewährleisten werden automatisiert alle wichtigen Module mit sogenannten Modultests getestet. Modultests sind eine Möglichkeit, um Module auf ihre Korrektheit zu überprüfen. Hierfür wird jedes einzelne Modul isoliert auf seine Funktionalität getestet. Ein Modul entspricht dabei einer testbaren Einheit eines Programms. Häufig entspricht eine Einheit einer Methode einer Klasse. Das Verwenden von Modultests sorgt dafür, dass Fehler leichter gefunden werden. Zusätzlich werden mit Hilfe von Integrations- und Systemtests alle Produktfunktionen anhand von mehreren konkreten Testfällen überprüft. Die Testfälle testen typische Szenarien, aber auch verschiedene Randfälle. Zuletzt werden sogenannte Akzeptanztests durchgeführt, mit welchen überprüft wird ob alle Anforderungen erfüllt wurden und das Produkt bereit zur Freigabe ist.

Beispiel Testfälle:

- /T0010/ Registrieren / Anmelden: Herr Theo Test registriert sich mit dem Nutzername TheoTest, der E-Mail theo@test.de und dem Passwort Test_123 auf der Website und bestätigt seine E-Mail. Anschließend meldet er sich mit dem Nutzername TheoTest und dem Passwort Test_123 auf der Website an.
- /T0020/ Passwort vergessen: Herr Theo Test klickt auf Passwort vergessen und bekommt ein zufällig generiertes Passwort per E-Mail. Anschließend meldet er sich mit seinem Nutzername *TheoTest* und dem neuen Passwort an.
- /T0110/ Chatten: Theo Test schreibt eine Nachricht *personTest* direkt an einen Spieler.

 Anschließend schreibt er eine Nachricht *raumTest* innerhalb eines Raumes.
- /T0120/ Interagieren: Theo Test untersucht mit dem Befehl *untersuche* einen Raum. Als Antwort sollen alle Ausgänge, eine Raumbeschreibung, sowie eine Flasche aufgelistet werden.
- /T0130/ Befehl ausführen: Theo Test hebt mit dem Befehl *aufheben* eine sich im Raum befindende Flasche auf. Anschließend trinkt er diese mit dem Befehl *konsumiere*.
- /T0140/ Avatar konfigurieren: Theo Test konfiguriert einen Avatar mit dem Namen *Test*, der Rasse *Ork*, dem Geschlecht *männlich* und der Klasse *Magier*.
- /T0150/ In Dungeon an-/ abmelden: Theo Test tritt einem Dungeon bei. Dort öffnet sich ein Auswahl Fenster mit allen bereits bestehenden Avataren und der Möglichkeit einen neuen Avatar zu erstellen.
- /T0160/ Einem Dungeon beitreten / verlassen: Theo Test tritt mit seinem Avatar Test einem Dungeon bei. Dort landet er in einem Startraum mit einem Tutorial. Nach dem Erledigen der ersten Tutorial Schritte verlässt er den Dungeon. Anschließend tritt er dem Dungeon wieder bei und kann das Tutorial an gleicher Stelle weiterführen.
- /T0210/ Dungeon konfigurieren: Theo Test fügt als Gamemaster einem bestehenden Dungeon in verschiedenen Räumen ein Item und ein NPC hinzu.
- /T0310/ Dungeon erstellen: Theo Test erstellt einen Dungeon mit jeweils zwei Klassen, zwei Räumen, zwei Rassen und jeweils einem Item und einem NPC.

APOLLON

05.04.2021



Versions-Historie

Version	Datum	Bearbeiter	Art der Änderung	Stand
1.0	1.0 01.04.2021 Team Apollon 2.0 04.04.2021 Team Apollon		Erstes Aufsetzen des Dokuments	Fertiggestellt
2.0			Besprechung des Entwurfs	Fertiggestellt
3.0 05.04.2021 Team Apollon 4.0 05.04.2021 Paul Burkard		Team Apollon	Verbesserung des Dokuments	Fertiggestellt
		Paul Burkard	Qualitätskontrolle	Fertiggestellt