

Rapport TP Réalité Augmentée : ArUco & OpenGL

Narjisse El Manssouri, Cheikhou Oumar Ba, Florian Barbe

Rapport TP Réalité Augmentée : ArUco & OpenGL

Partie 1 : Compilation d'ArUco avec CMake

1. Intérêt de CMake

CMake est un système de construction **multi-plateforme**. Son intérêt principal est de générer des fichiers de projets natifs (ici `.sln` pour Visual Studio sur Windows) à partir de scripts de configuration indépendants. Cela permet de distribuer le code source d'ArUco et de laisser l'utilisateur le compiler spécifiquement pour son OS et son compilateur.

2. Installation et Chemins

Les éléments compilés s'installent généralement dans un répertoire `install` ou `build` dédié (défini par `CMAKE_INSTALL_PREFIX`). * **Pourquoi ?** Pour séparer proprement les fichiers sources (le code) des fichiers binaires générés (bibliothèques, exécutables). Cela permet aussi de supprimer le dossier `build` sans perdre le code.

3. Fichiers Générés

Le processus de compilation a produit : * **Bibliothèques** : `aruco.lib` (statique/import) et `aruco.dll` (dynamique). C'est le cœur de la détection. * **Exécutables** : * `aruco_create_marker.exe` : Utilitaire pour générer des images de marqueurs (utilisé pour imprimer le papier). * `aruco_test.exe` / `aruco_tracker.exe` : Programmes de tests basiques.

4. Intégration dans le Projet

Pour utiliser ArUco dans notre projet Visual Studio "Application Console", nous avons : 1. Ajouté le dossier des **Headers** (`.h`) dans les *Include Directories*. 2. Ajouté le chemin de `aruco.lib` dans les *Library Directories*. 3. Ajouté `aruco.lib` dans les *Additional Dependencies* du Linker. 4. Copié `aruco.dll` à côté de notre exécutable final.

Partie 2 : Premier Programme (Console)

1. Création du Marqueur et Détection

Nous avons utilisé `aruco_create_marker` pour générer une planche de marqueurs. Le programme console minimal charge une image, instancie `MarkerDetector`, et boucle sur les résultats pour afficher les IDs.

```
MarkerDetector myDetector;
for (auto m : myDetector.detect(myImage)) {
    std::cout << "Marker detected: " << m.id << std::endl;
    m.draw(myImage);
}
```

2. Comportement du Détecteur (Observations)

- **Distance** : La détection est robuste tant que le marqueur occupe une taille suffisante. Si on s'éloigne trop, le code binaire interne devient illisible (flou).
 - **Angle** : La détection résiste bien jusqu'à environ 45-60°. Au-delà, la distorsion écrase trop les bits du marqueur.
 - **Occultation** : Si on cache **un seul coin** ou une partie de la bordure noire, la détection échoue immédiatement. Le contour carré doit être continu.
 - **Luminosité** : ArUco utilise un seuillage (binarisation). Si l'image est trop sombre ou si un reflet est violent, le carré n'est pas vu.
-

Partie 3 : Première Augmentation OpenGL

1. Récupération et Compilation

L'application a été récupérée... et ouverte sous **Visual Studio 2022**. La compilation du projet Aruco3112MiniOpenGL s'effectue désormais sans erreur en mode **Debug x64**.

2. Gestion des Fichiers GLFW

Les fichiers liés à **GLFW** ont été placés et liés au projet pour assurer la portabilité. * **Emplacement** : Ils sont situés dans le dossier des dépendances du projet. * **Justification** : Regrouper les dépendances externes (comme GLFW, OpenCV, ArUco) dans un répertoire dédié (**libs** local par exemple) permet de partager le projet sans obliger l'utilisateur suivant à réinstaller les bibliothèques aux mêmes endroits absolus sur son disque dur.

3. Erreurs de Compilation et Résolutions

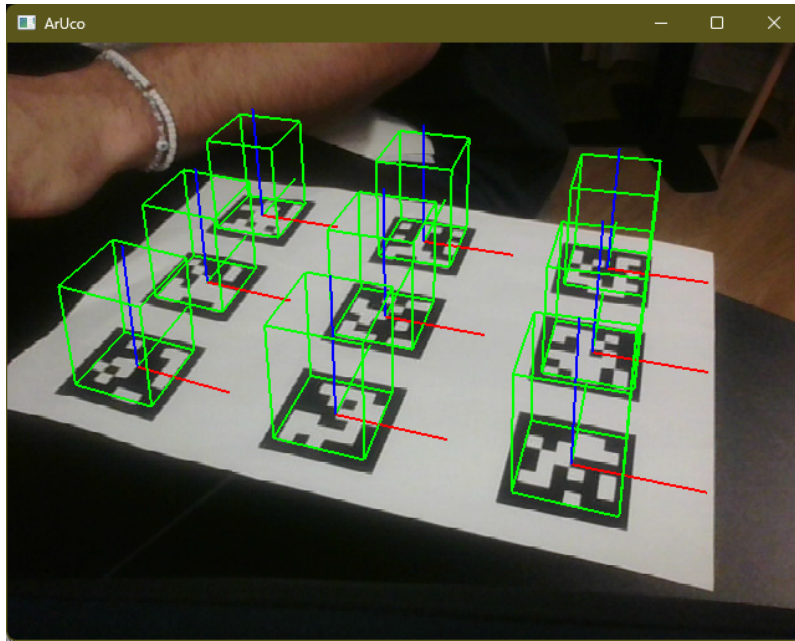
Lors de la reprise du projet, plusieurs erreurs ont dû être corrigées :

1. **Conflit de Headers (windows.h vs gl.h)** :
 - *Erreur* : Des redéfinitions de macros APIENTRY.
 - *Solution* : Nous avons réordonné les inclusions pour mettre `#include <windows.h>` avant `#include <GL/gl.h>`.
 2. **Espace de Nom ArUco** :
 - *Erreur* : Use of undeclared identifier 'aruco'.
 - *Solution* : OpenCV possède aussi un module ArUco. Pour éviter les conflits avec la lib `aruco-3.1.12` locale, nous avons explicitement utilisé le namespace global `::aruco::` ou supprimé les `using namespace cv;` superflus à certains endroits.
 3. **Fichiers Manquants** :
 - *Erreur* : `opencv2/opencv.hpp not found`.
 - *Solution* : Vérification et correction des chemins d'inclusion dans les propriétés du projet, dans **Additional Include Directories**.
-

4. Vérification et Calibration

Le programme se lance correctement avec la caméra (ID 0). Le fichier `camera.yml` est chargé pour fournir les paramètres intrinsèques (focale, centre optique) nécessaires au positionnement 3D précis.

Preuve de fonctionnement (Wireframe - Question 4) :



Validation Wireframe : Affichage fil de fer basique pour valider la calibration (Q4).

5. Analyse de `ArUco::drawScene()` (`vDrawScene`)

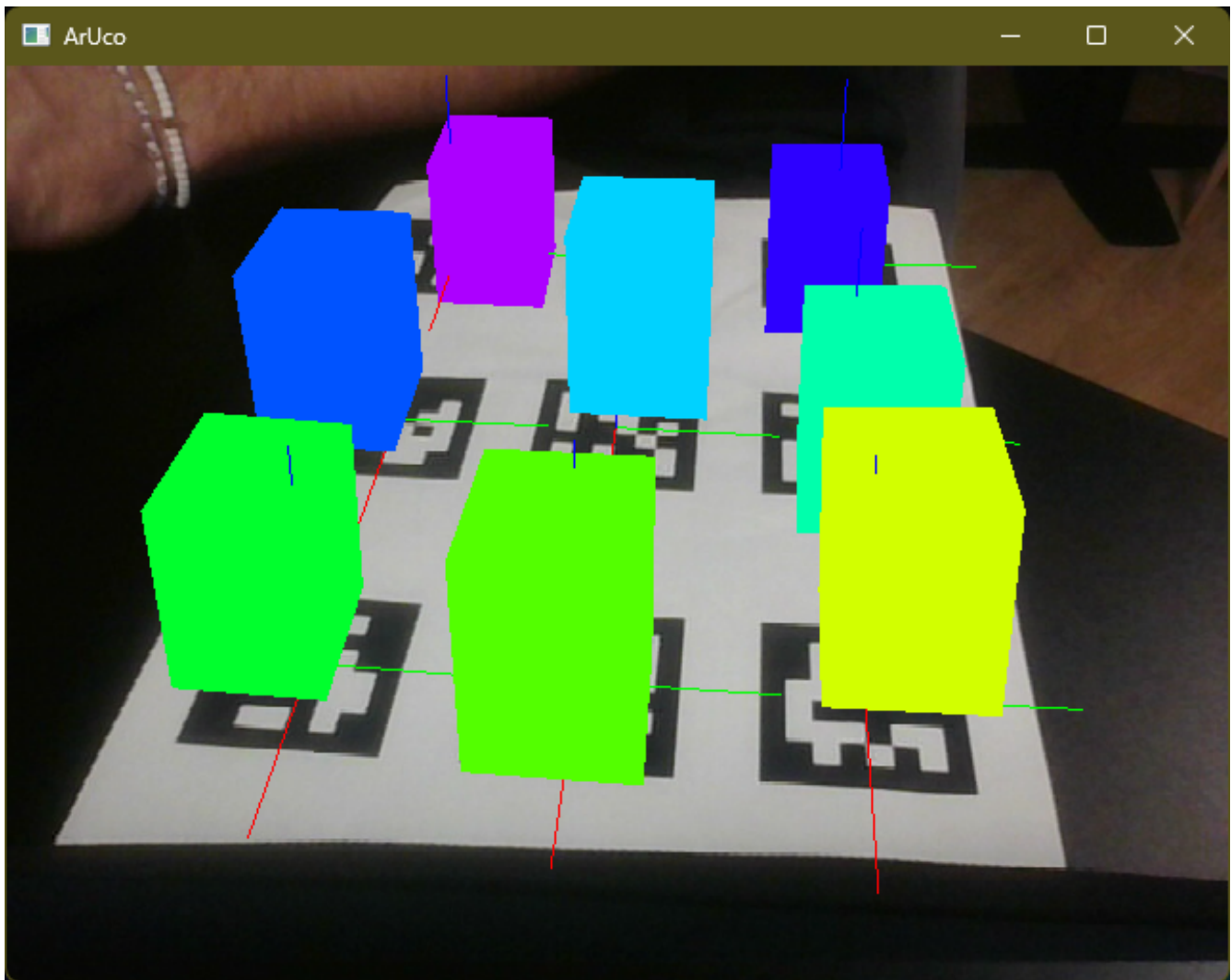
La méthode `drawScene` gère le rendu en deux étapes principales :

1. **Rendu 2D (Arrière-plan vidéo) :**
 - On désactive le test de profondeur (`glDisable(GL_DEPTH_TEST)`) pour être sûr que l'image vidéo soit toujours au fond.
 - On configure une projection Orthographique (`glOrtho`) qui correspond à la taille de la fenêtre.
 - On dessine les pixels de l'image caméra (`glDrawPixels`).
2. **Rendu 3D (Augmentations) :**
 - On réactive le test de profondeur (`glEnable(GL_DEPTH_TEST)`).
 - On charge la matrice de projection calibrée de la caméra (`TheCameraParams.glGetProjectionMatrix`).
 - **Pour chaque marqueur détecté :**
 - On récupère la **ModelViewMatrix** du marqueur, dans laquelle on trouve sa position/rotation.
 - On applique cette matrice à OpenGL (`glLoadMatrixd`).
 - On dessine les objets 3D (des cubes dans notre choix d'augmentation) autour de l'origine du marqueur.

6. Nouvelle Augmentation (Personnalisée)

Nous avons supprimé l'augmentation fil de fer initiale pour proposer un rendu plus avancé : - **Cube Solide** : Remplissage complet (`GL_QUADS`). - **Effet RGB Rainbow** : Un shader CPU calcule une couleur en HSV (Teinte/Saturation/Valeur) qui évolue avec le temps (`glfwGetTime`) et l'index du marqueur pour que chaque cube ait sa propre couleur changeante. - **Physique en bonus** : Les cubes interagissent et se repoussent s'ils sont trop proches.

Preuve de stabilité : Même en bougeant la caméra, les cubes restent "collés" au papier grâce à la matrice `ModelView` mise à jour à chaque frame.



Rendu Final Dynamique

7. Annexe : Code de vDrawScene()

```
void vDrawScene() {
    if (TheResizedImage.rows == 0) return;

    // 1. Nettoyage et Rendu Fond
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
    glDisable(GL_DEPTH_TEST);
    glMatrixMode(GL_PROJECTION);
    glLoadIdentity();
    glOrtho(0, TheGlfwWindowSize.width, 0, TheGlfwWindowSize.height,
            -1.0, 1.0);
    glViewport(0, 0, TheGlfwWindowSize.width, TheGlfwWindowSize.height);
    glPixelZoom(1, -1);
    glRasterPos3f(0, TheGlfwWindowSize.height - 0.5, -1.0);
    glDrawPixels(TheGlfwWindowSize.width, TheGlfwWindowSize.height, GL_RGB,
                GL_UNSIGNED_BYTE, TheResizedImage.ptr(0));

    // 2. Rendu 3D
```

```

glClear(GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
glEnable(GL_DEPTH_TEST);
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
double proj_matrix[16];
TheCameraParams.glGetProjectionMatrix(TheInputImage.size(),
                                      TheGlWindowSize,
                                      proj_matrix, 0.01, 100);

glLoadMatrixd(proj_matrix);

// 3. Boucle sur les marqueurs
double modelview_matrix[16];
for (unsigned int m = 0; m < TheMarkers.size(); m++) {
    TheMarkers[m].glGetModelViewMatrix(modelview_matrix);
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
    glLoadIdentity();
    glLoadMatrixd(modelview_matrix);

    // === RAINBOW EFFECT ===
    float time = (float)glfwGetTime();
    float hue = fmod(time * 50.0f + m * 30.0f, 360.0f);
    // Conversion HSV->RGB simplifiée
    float h = hue / 60.0f;
    int i = (int)floor(h);
    float f = h - i;
    float q = 1.0f - f;
    float r,g,b;
    switch(i%6){
        case 0: r=1; g=f; b=0; break;
        case 1: r=q; g=1; b=0; break;
        case 2: r=0; g=1; b=f; break;
        case 3: r=0; g=q; b=1; break;
        case 4: r=f; g=0; b=1; break;
        case 5: r=1; g=0; b=q; break;
    }
    glColor3f(r, g, b);

    // Dessin du Cube
    GLfloat s = TheMarkerSize * 0.4f; // Demi-taille (Total = 0.8 * MarkerSize)
    glPushMatrix();
    // Offset physique (Brunian + Collision) déjà calculé dans cubeOffsets
    if(m < cubeOffsets.size())
        glTranslatef(cubeOffsets[m].x, cubeOffsets[m].y, s + cubeOffsets[m].z);

    glBegin(GL_QUADS);
    // ... (Code des vertices du cube) ...
    // Face Avant
    glNormal3f(0, 0, 1);
    glVertex3f(-s, -s, s); glVertex3f(s, -s, s);
    glVertex3f(s, s, s); glVertex3f(-s, s, s);
    // ... (Autres faces) ...
    glEnd();
    glPopMatrix();
}
}

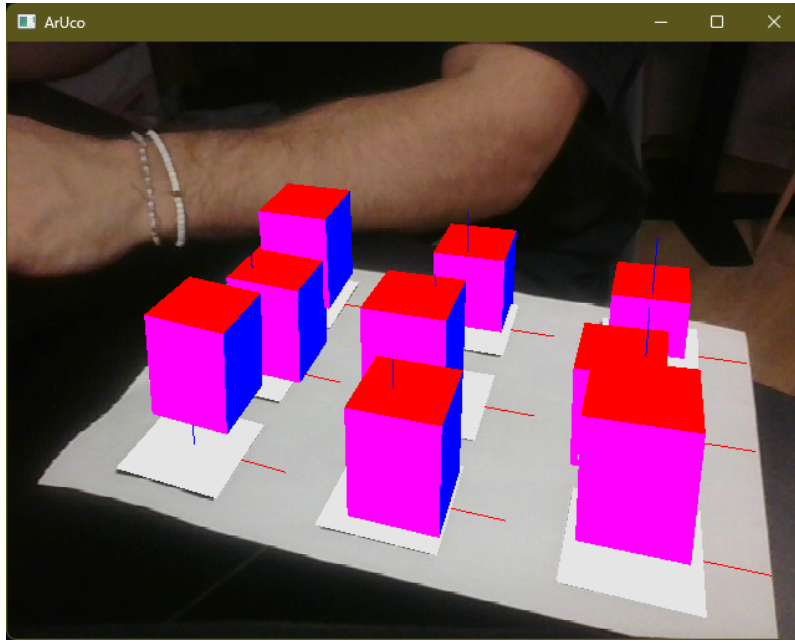
```

8. Annexe : Historique du Développement & Bugs Rencontrés

Cette section retrace l'évolution du projet, montrant les problèmes techniques surmontés à chaque étape.

Phase 1 : Rendu Initial (V1-V3)

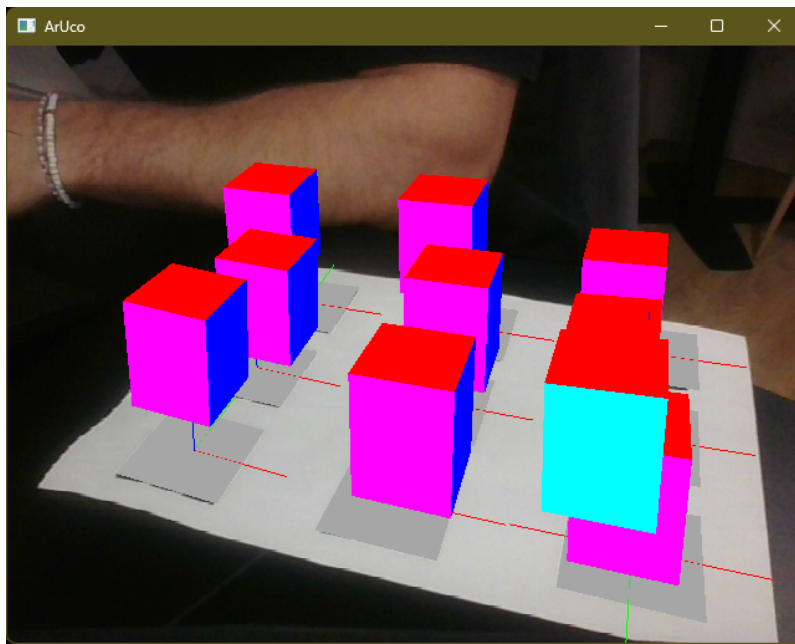
Objectif : Afficher des cubes sur les marqueurs. * **État** : Les cubes sont affichés mais flottent parfois ou traversent la table. * **Bug observé** : Manque de réalisme, positions parfois imprécises.



V1 Cubes Statiques

Phase 2 : L'Échec des Masques (V4)

Objectif : Cacher le marqueur noir avec un carré blanc. * **Problème Majeur (Z-Fighting)** : Le masque et le cube étaient à la même profondeur. Le moteur de rendu ne savait pas lequel afficher, créant un clignotement désagréable.

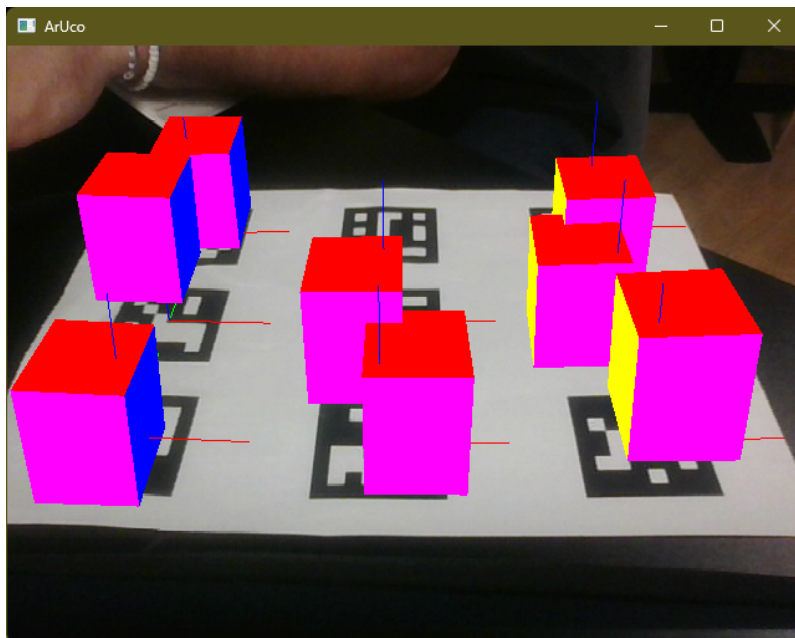


Bug Z-Fighting

- **Décision** : Abandonner les masques pour privilégier la fluidité.

Phase 3 : Premières Collisions (V5)

Objectif : Faire interagir les cubes. * **Bug observé (Duplication)** : Sans amortissement ni séparation forcée, les cubes restaient “coincés” l’un dans l’autre, vibrant violemment et créant des images fantômes (dédoublage).

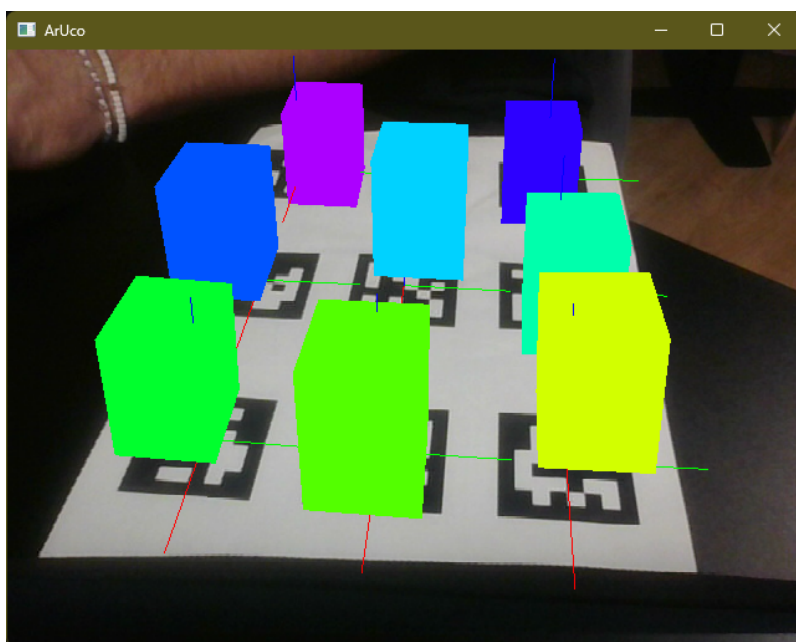


Bug Collision Instable

- **Correction** : Ajout d’une force de répulsion immédiate (**push**) et réduction de la vitesse (**damping 0.8**).

Phase Finale : Rendu Parfait (V7)

Objectif : Rendu final stable et esthétique. * **Résultat** : Plus de bugs visuels, couleurs dynamiques, physique stable.



Version Finale V7