

SAé – 1^{er} semestre, cours de S. Cazalas

Recueil de besoins et réalisation d'un projet d'affiche pour le CDI de l'IUT de Nantes

Mission / Besoin : Créer une affiche incitant les usagers du CDI (IUT de Nantes, sites Joffre et La Fleuriaye) à garder le silence quand ils sont présents dans le CDI.

Livrables

Cette affiche doit être déclinée comme suit :

- 1) Une affiche en français**
- 2) Une affiche en anglais (qui peut reprendre le même visuel, ou non)**
- 3) Un flyer (affiche au format miniature, qui peut reprendre ou non l'affiche en français)**
- 4) Un marque-page (qui peut reprendre ou non le visuel de l'affiche en français)**

Vous devrez par ailleurs déposer dans une boîte de dépôt MADOC le document complémentaire suivant : **un rapport d'organisation de projet. Comprenant :**

- Un descriptif détaillé de la manière dont vous vous êtes répartis les tâches au sein du groupe.
- La source des visuels utilisés pour l'affiche (attention, ils doivent être libre de droits).

Un cahier des charges détaillé vous est fourni (voir document joint sur Madoc), il est rédigé par Virginie Brémaud (virginie.bremaud@univ-nantes.fr), notre « cliente ». Mais cela ne vous dispense pas d'une étude du besoin de votre côté.

Travail en groupe de 4 ou 5 étudiants (vous devez vous inscrire sur une liste).

Période de travail : semaines 46, 48, 50, 1 et 2. Lors de la dernière séance, nous organiserons **un concours d'affiches** (= restitution orale et visuelle) qui permettra de comparer vos différents travaux et de procéder à l'évaluation finale.

Critères d'évaluation :

- Respect strict des consignes de travail
- Respect strict du cahier des charges fourni par Mme Brémaud
- Capacité à travailler en autonomie et à aller chercher de vous-mêmes les informations
- Qualités techniques du document (remise en PDF et format modifiable)

- Créativité de l’affiche
- Qualité et habileté pour faire passer le message principal (i.e. garder le silence au CDI)
- Humour (il est demandé par le client, voir Cahier des charges)
- Originalité de l’affiche
- Correction linguistique en français et en anglais
- Restitution orale et visuelle

Rappel. Définition de la SAÉ – Programme Pédagogique des IUT, informatique – 2021 :

Les situations d’apprentissage et d’évaluation

Les SAÉ permettent l’évaluation en situation de la compétence. Cette évaluation est menée en correspondance avec l’ensemble des éléments structurants le référentiel, et s’appuie sur la démarche portfolio, à savoir une démarche de réflexion et de démonstration portée par l’étudiant lui-même. Parce qu’elle répond à une problématique que l’on retrouve en milieu professionnel, une SAÉ est une tâche authentique. En tant qu’ensemble d’actions, la SAÉ nécessite de la part de l’étudiant le choix, la mobilisation et la combinaison de ressources pertinentes et cohérentes avec les objectifs ciblés.

L’enjeu d’une SAÉ est ainsi multiple :

- Participer au développement de la compétence ;
- Soutenir l’apprentissage et la maîtrise des ressources ;
- Intégrer l’autoévaluation par l’étudiant ;
- Permettre une individualisation des apprentissages.

Au cours des différents semestres de formation, l’étudiant sera confronté à plusieurs SAÉ qui lui permettront de développer et de mettre en œuvre chaque niveau de compétence ciblé dans le respect des composantes essentielles du référentiel de compétences et en cohérence avec les apprentissages critiques.

Les SAÉ peuvent mobiliser des heures issues des 1800 ou 2000 h de formation et des 600 h de projet. Les SAÉ prennent la forme de dispositifs pédagogiques variés, individuels ou collectifs, organisés dans un cadre universitaire ou extérieur, tels que des ateliers, des études, des challenges, des séminaires, des immersions au sein d’un environnement professionnel, des stages, etc.