

# PROPUESTA CUIA



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

**Titulación: Ingeniería Informática + ADE**

**FLORIN EMANUEL TODOR GLIGA**

Mi propuesta se basa en una aplicación de realidad aumentada para ser usada en un museo sobre la segunda guerra mundial.

Respecto a la forma de mostrar la realidad aumentada **haré uso de display de mano**, un smartphone, para ello usaré la propia cámara del teléfono aunque la aplicación la ejecute en un principio solamente en el propio ordenador (por ahora solo tengo planteado crearlo únicamente para el ordenador y usar la cámara del teléfono debido a que mi ordenador no tiene cámara y para facilitar así la movilidad en su uso).

Respecto a la **Realidad aumentada**, haré uso de **marcadores** para representar modelos en 3D de armas, aviones y tanques que se utilizaron en la segunda guerra mundial (aún tengo que ver si aumento el tamaño de modelos y añadir en sí por ejemplo representaciones gráficas de las batallas más famosas durante este periodo).

Respecto al **Reconocimiento de voz**, tengo pensado por ahora permitir que el usuario haga preguntas por voz y obtener respuestas sobre los propios objetos que se están observando haciendo uso de los marcadores anteriormente mencionados. Por otro lado, tengo que pensar todavía la posibilidad de implementar animaciones de los propios modelos, haciendo uso de posibles preguntas del usuario como podría ser “Muéstrame una animación de cómo se usaba este arma” o algo parecido, pero por ahora es una opción secundaria pensada (pero la complejidad puede ser muy alta para el tiempo que supone la evaluación).

Respecto a la **Consciencia de contexto**, tengo varias formas pensadas, principalmente se trataría de dividir el museo en diferentes zonas temáticas:

- Zona de armas
- Zona de tanques
- Zona de aviones
- (Posible) zona de arte (representaciones de batallas o algún otro tipo que como comenté anteriormente es una posibilidad que sigo planteándome)ç
- 

Tras dividir las diferentes zonas, tengo pensado usar carteles informativos o las propias imágenes de los objetos de cada zona para hacer uso de reconocimiento de imágenes y mostrar en la aplicación que nos encontramos en la zona X. Otra forma planteada sería la de que al abrir un marcador identifique a qué zona corresponde ese modelo 3D, pero en sí no implicaría un reconocimiento de imágenes, por lo que veo más factible la primera propuesta.

**En conclusión**, tendríamos consciencia de contexto haciendo uso de imágenes o carteles informativos con reconocimiento de imágenes y el uso de marcadores para representar los distintos objetos en 3D y que el usuario pueda realizar las cuestiones comentadas en el apartado de reconocimiento de voz.