



Werkdaten

Werkserie:	Grenzzeit
Werktitel:	Resonanzkern
Format:	80 cm x 80 cm
Jahr:	2025

Langbeschreibung

Resonanzkern ist ein Werk aus der Serie Grenzzeit. Es zeigt nicht das Ereignis – sondern den Moment danach. Eine Konzentration von Form, Druck, Nachwirkung.

Im Zentrum liegt ein Kreis. Klar umrissen, von Linien durchzogen, unterbrochen von einem dunklen Riss. Er wirkt wie ein Körper, der etwas freigibt. Ein Fluss tritt aus – tiefschwarz, kompakt. Keine Bewegung, kein Ausbruch. Nur das Nachgeben eines inneren Drucks.



Der Hintergrund bleibt zurückhaltend. Grau, offen, von feinsten Strukturen durchzogen. Nichts lenkt ab, aber alles hält etwas zurück. Was sichtbar wird, ist keine Spur – sondern ein Zustand, der sich nicht mehr formen muss.

Resonanzkern	ı bleibt ruhig,	aber gegen	wärtig. Es i	st kein Bild	l des Ausdruck	s – sondern d	er inneren
Reaktion.							

•

Kurzbeschreibung

Ein dunkler Fluss tritt aus dem Zentrum. Nicht als Geste – sondern als Folge. Resonanzkern zeigt, was entsteht, wenn etwas nachgibt.