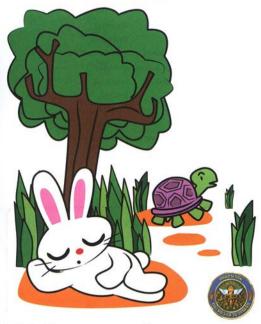


สำนักส่งเสริมสุขภาพ กรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข

นิทานอีสป



สำนักส่งเสริมสุขภาพ กรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข

เรียง

บิทานที่สา

ICRNI

978-616-11-0426-9

นายแพทย์สมศักดิ์

ที่ปรีกษา

นายแพทย์สมยส ดีรัสมี

ภัทรกลวณิชย์

ผู้เรียบเรียง นายแพทย์บาร

งามศิริยคม ว่องเดชากล

นางสาวสขจริง บางจินตบา

พัฒนพงศ์ธร

บรรณาธิการ นายแพทย์สมพงษ์ สกลอิสริยาภรณ์

แพทย์หญิงนีพรรณพร วรมงคล นางสาวสขจริง ว่องเดชากล

นางคัจกรีย์

แขวงโสภา

นางนถุมล นางคิสรีย์

ปัญญาวุฒิ เจตน์ประยุกต์

จัดพิมพ์

สำนักส่งเสริมสขภาพ กรมอนามัย กระทรวงสาธารณสข

อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์คงค์การสงเคราะห์ทหารย่านศึก

จำนวน

700.000 เล่ม

ข้อมูลทางบรรณานกรมของหอสมุดแห่งชาติ

"นิทานคีสป"

นนทบุรี; สำนักส่งเสริมสุขภาพ กรมอนามัย, 2553.

60 หน้า

นิทาน

บวร งามศิริยุตม 11.. สมพงษ์ สกุลอิสริยาภรณ์ บรรณาธิการ 111. ชื่อเรื่อง

ISBN 978-616-11-0426-9

สารบัญ

a A cour	
เด็กเลี้ยงแกะ	13
อึ่งอ่างกับวัว 🚜	15
กากับคนใหน้ำ 🦖	17
พ่อค้าเกลือกับลาขึ้โกง 🥡	19
นกอินทรีกับหมาจิ้งจอก 🐍	21
หมาอยู่ในรางหญ้า🐐	23
พวกหนูประชุมปรึกษากัน	25
ชาวนากับงูเห่า 🎜	27
หมากับเงา 扣	29
มดง่ามกับจักจั่น 🐙	31
กากับนกยูง 🔆	33
กวางกับเลือ 😤	35
ราชสีห์กับหนู 💨	37
พ่อกับลูก 🌉	39
ไก่กับพลอย 🌠	41
หมาจิ้งจอกกับนกกระสา	43
กระต่ายกับเต่า	45
ลูกปูกับแม่ปู 🐭	47
กบเลือกนาย 🚮	49
หมาปากับลูกแกะ	51
คนขี้เหนียวกับทองคำ	53
คนตัดไม้กับเทพารักษ์	55
กวางป่ากับพวงองุ่น 🏂	57
แพะอยากกินน้ำ 🌄	59

นิทานอีสป



เชื่อว่าคุณพ่อคุณแม่แทบทุกคนในปัจจุบันต้องรู้จักนักวิทยาศาสตร์ ชื่อก้องโลกที่ชื่อว่า ไอน์สไตน์ ไอน์สไตน์มีความฉลาดทางบัญญา ((0) ประมาณ 180 ขณะที่คนทั่วไปมีโอคิวประมาณ 90-110 เท่านั้น เขาได้ให้ ข้อคิดที่สำคัญไว้ว่า ถ้าอยากจะให้ลูกฉลาดคุณพ่อคุณแม่ควรจะเล่านิทาน ให้ลูกพังเป็นประจำ และถ้าจะให้ลูกฉลาดมากยิ่งขึ้น ทำอย่างไรรู้ใหม ไอน์สไตน์บอกว่า ต้องเล่านิทานให้ลูกพึงหลายๆ เรื่อง คิดว่าคนที่ฉลาด เช่นนี้พูดไว้แบบนี้ เราคงต้องเชื่อว่าน่าจะเป็นอย่างนั้นจริงๆ จึงขอขยาย ความว่าจริงแล้วนิทานช่วยสร้างสรรค์ให้เด็กจลาดแบบเบ็ดเสร็จได้อย่างไร สิ่งแรกที่สุด นิทานเสริมปัญญาเด็ก เมื่อคุณพ่อคุณแม่ เล่านิทานให้พัง ลูกต้องได้อยู่ใกล้ชีดคุณพ่อคุณแม่ซึ่งเป็นผู้เล่า ทำอย่างนี้ ทุกวันความใกล้ชิดในครอบครัวย่อมเกิดขึ้นอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ เด็กจะ รู้สึกอบอุ่น รู้สึกว่าตนเป็นที่รักของคุณพ่อคุณแม่ คุณพ่อคุณแม่จึงเล่า นิทานให้พัง ขณะเล่านิทาน บรรยากาศที่เกิดขึ้นเป็นบรรยากาศ แห่งความสุขของทุกคน คุณพ่อคุณแม่และลูกซึ่งนั่งหรือนอนพังอยู่อย่าง ใกล้ชิดเป็นภาพแห่งความอบอ่นตามธรรมชาติของครอบครัวที่มิรีลีม

สิ่งที่เกิดขึ้นอย่างไม่รู้ตัว บางครั้งหรือบ่อยครั้งคุณพ่อคุณแม่อาจ จะทำเสียงเสียนแบบตัวละครตามเนื้อเรื่อง ซึ่งจะสร้างความสุขให้กับเด็ก อย่างยิ่ง เป็นความสนุกสนานที่ยากจะสืมเลือน สร้างความผูกพัน มั่นใจ เชื่อมั่นในตนเอง ซึ่งจะเสริมปัญญาเด็กได้อย่างดี

ประการที่ 2 ปลูกฝังให้เป็นเด็กช่างคิด ช่างถาม ช่าง สังเกต ขณะเล่านิทานให้ลูกพังลูกอาจจะไม่เข้าใจข้อความบางตอน หรือคัพท์บางคำ ลูกก็อาจจะให้เล่าช้ำ หรือถามคำถามว่าหมายถึงอะไร ตรงนี้แหละจะสร้างให้เด็กเป็นคนกล้าถาม คนกล้าถามแสดงว่ามีใจ อยากรู้อยากเห็น และช่วงเวลาอย่างนี้ คุณพ่อคุณแม่ก็มักจะมีอารมณ์ ในการตอบอย่างสนุกสนานด้วย หากถามมากแล้วได้รู้คำตอบทุกครั้ง ก็ยิ่งสร้างให้เด็กเข้าใจสิ่งต่างๆ รอบตัวสะสมมากขึ้นไปเรื่อย เป็นเด็กที่ ฉลาดมากขึ้น มีความมั่นใจมากขึ้น บางครั้งหากคุณแม่เล่าผิดเห็น ผลกุณแม่เล่าผิดเพี้ยนไปจากเดิมบ้าง แต่ลูกจำได้ลูกก็จะแสดงความคิดเห็น ออกมา ทำให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็น การแสดงความคิดเห็น ถูกจังหวะอย่างนี้เรียกว่า มีความฉลาดทั้งปัญญา (IQ) และฉลาด ทางอารมณ์ (EQ) ด้วย

ประการที่ 3 เด็กเกิดการเรียนรู้ภาษาได้เร็ว การเล่า นิทานเบรียบเทียบเหมือนเป็นการสอนภาษาไทยไปในตัว เด็กจะได้ยิน ได้พึงถึงรูปประโยค การใช้ภาษาไปในตัวอย่างสนุกสนานโดยไม่ต้อง ยัดเยียด แบบการเรียนไวยากรณ์ไทยในสมัยก่อน ซึ่งเป็นเรื่องที่น่าเบื่อ ยิ่งถ้านิทานบางเรื่องเป็นโคลง หรือกลอน หรือฉันทลักษณ์อื่นๆ มีคำ สัมผัสต่างๆ เด็กยิ่งจะชอบ พึงบ่อยๆ พลอยจะเป็นคนเจ้าบทเจ้ากลอน ในอนาคตได้ เป็นการชืมชับแบบไม่รู้ตัว เด็กคงจะมีทัศนคติที่ดีในการ เรียนภาษาไทยต่อไป

ประการที่ 4 เด็กจับประเด็นเก่ง วิเคราะห์เก่ง
การเล่านิทานเรื่องช้ำให้เด็กพัง ความจริงไม่ใช่เรื่องน่าเบื่อสำหรับเด็ก
เด็กจำนวนมากยังอยากจะให้คุณพ่อคุณแม่เล่าซ้ำเรื่องเดิมหลายๆ ครั้ง
โดยไม่รู้เบื่อ ผลจะเกิดอะไรขึ้นรู้ใหม รอบแรกๆ ลูกอาจจะเข้าใจในแต่ละ
ช่วงๆ แต่ละตอน แต่อาจจะปะติดปะต่อไม่ได้ พังหลายๆ ครั้งก็จะจำได้
ทั้งเรื่อง เด็กจะมองภาพรวมของเรื่องทั้งหมดออก ทำให้เด็กรู้จัก
จับประเด็น เป็นคนจับประเด็นเก่ง ย่อความเก่งต่อไป รู้จักมองสรรพสิ่ง
เป็นระบบ มีความคิดรวบยอดสูง คนเก่ง ฉลาด ล้วมแล้วแต่เป็นคนที่
จับเรื่องจับประเด็นได้เร็ว มองอะไรทะลุปรุโปร่ง คิดอะไรมองอะไร
เป็นระบบ ตีบทแตก ตีประเด็นแตก เข้าใจเรื่องเร็ว นี่คือความฉลาด

ประการที่ 5 สร้างสมาธิให้เด็ก ช่วงของการเล่านิทาน เด็กมักจะฟังอย่างใจจดใจจ่อ ตั้งอกตั้งใจ ยิ่งคุณพ่อคุณแม่เล่านิทาน ที่เหมาะสมกับอายุเด็ก เด็กจะเข้าใจและอยากรู้ต่อไปว่าจะเกิดอะไรขึ้น ช่วงนี้แหละเป็นการสร้างสมาธิให้กับเด็ก พบว่าเด็กอลาดหรือคนเก่ง มักจะเป็นคนที่มีสมาธิสูง สมาธิจึงเป็นองค์ประกอบของความฉลาด ทางปัญญา (IQ) จากการเล่านิทานประการที่ 5

ประการที่ 6 สร้างให้เด็กมีจินตนาการ คุณพ่อคุณแม่ อาจจะคิดไปว่า สิ่งที่คุณพ่อคุณแม่เล่าให้ลูกฟัง ลูกได้ยินแต่เสียงอย่างเดียว

ความจริงไม่ใช่เพียงเสียงที่ได้ยินเท่านั้น เสียงที่เล่าออกมาจะไป กระตุ้นให้เด็กสร้างจินตนาการเป็นภาพทุกขั้นตอนที่คุณแม่เล่า เช่น คุณแม่เล่าว่า "หมาตัวหนึ่งคาบก้อนเนื้อกำลังเดินข้ามลำน้ำแห่งหนึ่ง ขณะที่มันกำลังเดินอยู่บนสะพานนั้น มันได้ชำเลืองลงไปในน้ำเบื้องล่าง บับได้เห็บหมาดีกตัวหนึ่งซึ่งเป็นเงาของตัวบันเอง กำลังคาบก้อนเบื้อ จีกก้อนหนึ่ง มันเกิดความโลภขึ้นจนทนไม่ไหว จึงได้กระโจนลงไปในน้ำ เพื่อที่จะแย่งก้อนเนื้ออีกก้อนจากเงาของมันเอง " ภาพที่เกิดขึ้นในสมอง เกิดจากจินตนาการของเด็ก โดยอิงกับประสบการณ์เดิมบอกกับจินตนาการ ใหม่ เสริมเติมเป็นภาพที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องเคลื่อนไหวไปตามเนื้อเรื่อง ที่คุณแม่คุณพ่อเล่า คุณพ่อคุณแม่รู้หรือไม่ว่าจินตนาการยิ่งใหญ่กว่า ความรู้ จินตนาการสร้างสรรค์สิ่งต่างๆ ใหม่ๆ เกิดขึ้นในโลกของเรา เครื่องบิน โทรทัศน์ ฯลฯ เกิดจากจินตนาการมาก่อนทั้งสิ้น ความรู้ทำให้ คนอลาดขึ้นระดับหนึ่ง คนที่มีจินตนาการเก่ง ทำความเจริญได้ไม่มีขีด จำกัด นวัตกรรมต่างๆ จำนวนมาก หรือความคิดสร้างสรรค์เกิดจาก จินตนาการ โดยอาจจะอิงบนฐานความรู้หรือไม่อิงก็ได้ การเล่านิทาน บ่อยๆ มากๆ เรื่อง เป็นการสร้างจินตนาการพร้อมๆ ไปกับการรับรู้ถึง ความรู้ใหม่ที่ลูกยังไม่เคยรู้มาก่อนเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ จินตนาการจึงเป็น ความฉลาดที่ยิ่งใหญ่ ถือเป็นความฉลาดประการที่ 6 ที่คณพ่อ คุณแม่คงอยากให้เกิดขึ้นกับลูกมาก

ประการที่ 7 สร้างคุณธรรมแก่เด็กได้ง่าย คุณพ่อคุณแม่ คงจะเห็นนิทานจำนวนมากแต่งขึ้นเพื่อสอดแทรกคุณธรรม ทักษะ ชีวิตหรือข้อคิดต่าง ๆ เป็นอุทาหรณให้ผู้รับฟังได้ตระหนักรู้ไว้ เช่น เรื่องราชสีห์กับหนู ที่ราชสีห์เคยไว้ชีวิตหนู ต่อมาหนูได้ช่วยราชสีห์ให้ หลุดพ้นจากบ่วงนายพราน สอนถึงการรู้จักช่วยเหลือทดแทนบุญคุณ เรื่องกระต่ายกับเต่า ที่วิ่งแข่งขันกัน ทำให้เห็นว่าความประมาทนำมาซึ่ง ผลเสียให้กับตนเองได้ คุณธรรมทั้งหลายที่ลูกได้ฟังตั้งแต่ปฐมวัยจะจำ

ผ้งแน่นอยู่ในตัว เด็กนำไปใช้ในวัยรุ่นและวัยผู้ใหญ่ได้อย่างมิรู้สืม
หากคุณพ่อคุณแม่อยากจะสอนคุณธรรมความดีเรื่องใดๆ ให้ลูกยึดถือ
เครื่องมือที่ดีที่สุดได้แก้นิทาน ยกตัวอย่างเช่น เราต้องการสอนลูกไม่ให้
พูดโกหก เพราะการพูดโกหกจะทำให้คนไม่เชื่อเรา ถ้าพูดเพียงเท่านี้
เด็กจะไม่ตระหนักถึงความสำคัญและไม่เห็นเป็นจริงเป็นจัง เมื่อไม่เห็น
เป็นจริงเป็นจังก็จะไม่ถือปฏิบัติ หากคุณพ่อคุณแม่เล่าเรื่องเด็กเสี่ยงแกะ
(เด็กเสี่ยงแถะคนหนึ่ง ขณะพาแกะไปเสี่ยงชอบหลอกครงชาวบ้านหลายครั้ง
โดยตะโกนว่า หมาปา หมาปาจะมากินแกะ ทั้งๆ ที่ไม่มีหมาปามาสักครั้ง
จนกระทั่งวันหนึ่ง หมาปามาจริงๆ และกินผู่งแกะของเด็กแม้เด็กจะ
ตะโกนชอความช่วยเหลือจากชาวบ้านว่า หมาปา หมาปามากินแกะ
แต่เนื่องจากชาวบ้านถูกหลอกมาก่อนหลายครั้ง ครั้งนี้จึงคิดว่าเด็กโทหกอีก
จึงไม่มาช่วยเหลือ ฝูงแกะทั้งฝูงจึงถูกหมาปากินหมด...) ให้ลูกพัง ลูกจะ

เข้าใจ นิทานจึงเป็นการขยายสิ่งที่เป็นนามธรรมให้เป็นรูปธรรม ที่เด็กจะมองเห็น คิดออก และเห็นคล้อยได้อย่างง่ายคาย ข้อนี้ ถ้าคุณพ่อคุณแม่นำไปใช้ปฏิบัติ ก็ถือเป็นความจลาดของคุณพ่อคุณแม่

ได้อย่างหนึ่ง ขณะเดียวกันก็จะสร้างความฉลาดให้ลูกได้

ประการที่ 8 สร้างเด็กมีความฉลาดทางอารมณ์ (EQ)

ในขณะเล่านิทาน อาจจะเป็นคุณพ่อคุณแม่ คุณครูเป็นผู้เล่านิทาน เด็กจะหววิธีการปรับตัวอย่างไรที่จะสร้างความสัมพันธ์กับผู้ใหญ่เพื่อให้เล่า นิทานให้ฟังบ่อยๆ เด็กเกิดการเรียนรู้และวิธีการปรับตัวนี้แหละจะสร้าง เป็นนิลัยเด็ก และเด็กจะมีวิธีการพัฒนาไปเรื่อยๆ เพื่ออยู่ในสังคมได้ อย่างมีความสุข นอกจากนี้นิทานสร้างความเข้าใจในเรื่องยากให้เป็น เรื่องง่ายแก่เด็ก ตรงที่ว่าเมื่อเด็กฟังนิทาน เด็กจะรู้จักคิด จินตนาการและ นำนิทานมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันของตนเอง จากเรื่องที่ยากๆ ให้เป็น เรื่องง่ายๆ ที่เป็นนามธรรมให้เป็นรูปธรรม เด็กจะพูดคุยให้คนอื่น เข้าใจตน สิ่งที่ตนเองต้องการสื่อ คือ ทำให้ผู้อื่นเข้าใจได้ง่ายขึ้น ประการที่ 9 สร้างเด็กให้เป็นเด็กรักการอ่าน ที่พูดมา ทั้งหมดข้างต้นทุกข้อ หากมองอีกมิติหนึ่งก็คงสรุปได้ว่า การเล่านิทาน เป็นการสร้างการเรียนรู้ให้กับลูกไปในตัว เป็นการเรียนรู้ที่มีความ สนุกสนานสอดแทรกอยู่ การเล่านิทานหรืออ่านนิทานให้ลูกฟังบ่อยๆ จึงเป็นการปลูกฝังนิสัยรักการเรียนรู้ของเด็กทุกมิติ เด็กจะเป็นคน รักการอ่านหนังสือ อ่านหนังสือไว มีสมาธิ สนุกกับการเรียนรู้ เกิดพลัง ของความใฝ่รู้ เป็นนักคิด นักถาม นักค้นคว้า เข้าใจเรื่องได้ไว ฯลฯ ทั้งหมดนี้คือองค์ประกอบที่จะทำให้เด็กฉลาดทางปัญญาทั้งนั้น เมื่อเด็ก เข้าสู่ประถมศึกษา การเรียนจะเป็นสิ่งที่เด็กรัก เด็กจะเรียนได้ดี ตรงนี้ คงจะสรุปได้ว่าเป็นความฉลาดประการที่ 9

ที่สำคัญเมื่อเด็กเรียนในชั้นอนุบาลหรือชั้นประถม หากคุณครู ขอบเล่านิทานให้เด็กพึง ก็เป็นการต่อยอดความฉลาดให้เด็ก ขณะเดียวกัน ถ้าจะถามว่าครูที่เล่านิทานให้เด็กพึงบ่อยๆ นักเรียนขอบใหม นักเรียนรักใหม คิดว่าคุณพ่อคุณแม่ซึ่งเคยเป็นเด็กมาก่อน ตอบได้เลยว่า คุณครูคนนั้นจะเป็นที่รักของนักเรียน พูดได้ว่าเป็น "คุณครูที่รัก" เมื่อ คุณครูเป็นครูที่นักเรียนรัก นักเรียนอยากอยู่ใกล้ชิด วิชาใดที่ คุณครูคนนั้นสอนนักเรียนรัก นักเรียนอยากอยู่ใกล้ชิด วิชาใดที่ คุณครูคนนั้นสอนนักเรียนก็อยากเรียน ทำคะแนนในวิชานั้นไม่ดี หากครู ทุกคนในโรงเรียนเป็นครูที่ได้ชื่อว่า "คุณครูที่รัก" นักเรียนจะชอบเรียน ทุกวิชา ของยากจะเป็นของง่าย เด็กทั้งโรงเรียนจะเป็นเด็กเรียนเก่ง เป็นเด็กดี ประเทศชาติได้อานิสงส์ไปด้วย

คงพอสรุปได้ว่า หากเด็กเล็กได้อยู่กับคุณพ่อคุณแม่ที่รักลูกผูกพัน ลูกดีด้วยการเล่านิทาน มาได้ครูอนุบาล ครูประถมที่เป็น "คุณครูที่รัก" เด็กจะได้ความฉลาดทั้งทางปัญญา (IO) และความฉลาดทางอารมณ์ (EO) เท่านี้โลกทั้งโลกก็มีแต่ความสุข เด็กเป็นเด็กเก่ง ดี มีความสุข คงต้องเชื่อตามที่ไอน์สไตน์พูดว่า เล่านิทานให้ลูกพังบ่อยๆ หลายๆ เรื่อง ลูกจะจลาด แต่ตอนนั้นไอน์สไตน์ยังไม่รู้จักคำว่าฉลาด ทางอารมณ์ (EO) และคิดน้อยไปในเรื่องมีความสุข (Happiness) สมัยนี้ เรารู้แล้วว่านิทานมีดีถึง 3 อย่าง คือ ทำให้ลูกเก่ง ดี มีความสุข วันนี้ เมื่อคุณพ่อคุณแม่อ่านจบ คงได้สูตรหรือเคล็ดลับในการสร้างลูกให้มี ความฉลาดทางปัญญาและความฉลาดทางอารมณ์ได้แล้ว



นิทานอีสป



1Z นิทานอีสป

เด็กเลี้ยงแกะ

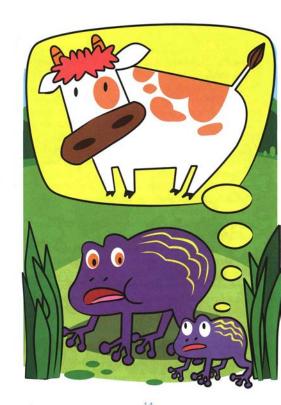
กาลครั้งหนึ่ง มีหมู่บ้านแห่งหนึ่งมีเด็กเลี้ยงแกะคนหนึ่ง ทุกวัน เด็กเลี้ยงแกะคนนี้จะต้องต้อนฝูงแกะของตน ออกไปหากินหญ้าที่ชายป่า อยู่เสมอ และเมื่อเขาได้นำฝูงแกะมาถึงที่ชายปาแล้ว ก็จะต้องนั่งเฝ้า เพื่อคอยปกป้องไม่ให้แกะเป็นเหยื่อของหมาป่า จนกว่าแกะทั้งฝูงจะกิน หญ้าเสร็จ วันหนึ่งจึงคิดหาเรื่องสนุกๆ เพื่อความสนุกสนาน จึงแกลัง ร้องตะโกนขึ้นด้วยเสียงอันดัง พร้อมทั้งวิ่งอย่างตระหนกตกใจเข้าไป ในหมู่บ้าน ปากก็ร้องตะโกนโหวกเหวกไปตลอดทางว่า "ช่วยด้วยจ้า ! ช่วยด้วยจ้า...หมาบำมากินแกะแล้ว...ช่วยด้วยเจ้าข้า..." พวกชาวบ้าน เมื่อได้ยืนว่ามีหมาปาออกมา ดังนั้นจึงพากันวิ่งเข้ามาจะช่วยพร้อมด้วย อาวุธต่างๆ แต่แล้วเมื่อวึ่งมาถึงที่พวกฝูงแกะอยู่นั้น ก็ไม่พบหมาป่า อยู่ที่ใหนเลยลักตัวเดียว มองเห็นแต่พวกแกะกำลังเล็มหญ้ากินกันอย่าง สบายใจ เด็กเลี้ยงแกะหัวเราะชอบใจที่สุดที่หลอกทุกคนได้ ชาวบ้าน พากันยืนงงกัน และเมื่อรู้ว่าถูกเด็กหลอก ต่างก็โมโหกันอย่างมาก เพราะ ต้องเสียเวลาทำงานของพวกเขา เด็กเลี้ยงแกะเมื่อหลอกใครๆ ได้สำเร็จ ก็ให้เป็นรู้สึกสนกสนานเป็นอย่างมาก หลังจากนั้นเขาก็ยังแกล้งหลอก แบบเดิมให้ชาวบ้านพากันวิ่งหน้าตื่นเข้ามาช่วยอีก 2-3 ครั้ง

จนกระทั่งวันหนึ่งมีหมาปาไลจับกินแกะเข้าจริงๆ คราวนี้ เด็กเลี้ยงแกะตกใจหน้าขีดวิ่งร้องเสียงหลง ขอร้องผู้คนช่วย "ช่วยด้วย ! ช่วยด้วย...หมาปามากินแกะแล้ว...ช่วยด้วยเจ้าช้า ! เขาตะโกนร้องขอ ความช่วยเหลือจนคอแหบ คอแห้งไปหมด แต่ชาวบ้านที่ได้เคยถูกหลอก อย่างนี้มาแล้วหลายหนไม่สนใจและเดินหนีกันไปหมดทุกคน หมาปาจึง

กินแกะจนหมดฝูง

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

คนที่เคยมีนิลัยพูดโกหก เมื่อถึงคราวพูดความจริง ก็ยากที่จะมีใครเชื่อคำพูดคนนั้น



นิทานอีสป

อึ่งอ่างกับวัว

กาลครั้งหนึ่ง มีวัวตัวหนึ่งเที่ยวกินหญ้าอยู่ ขณะเมื่อเดินกินหญ้า เลียบไปตามคูน้ำ บังเอิญเท้าของวัวไปเหยียบลูกอึ่งอ่างครอกหนึ่งตาย เหลือเพียงตัวเดียว

ครั้นเมื่อแม่กลับจากหากิน ลูกอึ่งอ่างจึงเล่าให้แม่พึงว่า "แม่ แม่ เมื่อลักครู่นี้มีลัตว์ตัวหนึ่งใหญ่โตมาก เดินมาเหยียบลูกแม่ตายเกือบหมด เหลือฉันรอดตัวเดียว" แม่จึงพูดขึ้นมา "สัตว์อะไร ตัวจึงใหญ่โตมากมาย เช่นนั้น ใหญ่เท่านี้ได้ใหม" พูดจบแม่อึ่งอ่างก็พองตัวให้ลูกดู ลูกอึ่งอ่าง ตอบว่า "มันใหญ่กว่านี้อีกหลายเท่า" แม่อึ่งอ่างก็พองตัวใหญ่ขึ้นอีก แล้วถามใหม่ว่า "ใหญ่เท่านี้ได้ใหม" ลูกตอบว่า "ยังโตไม่ได้ครึ่งตัว ของมันเลย"

แม่อึ่งอ่างรู้สึกโมโหมากพร้อมนึกในใจว่า ทำไมชันจะทำตัว ให้ใหญ่โตเท่าลัตว์นั้นไม่ได้ พร้อมกับค่อยๆ เบ่งพองตัวขึ้นเรื่อยๆ จนเกินขนาด จึงท้องแตกตายอยู่ตรงนั้น



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ทำสิ่งใดไม่ดูกำลังความสามารถของตนเอง ก็จะพบกับภัยอันตรายในที่สุด



16 นิทานอีสป

กากับเหยือกน้ำ

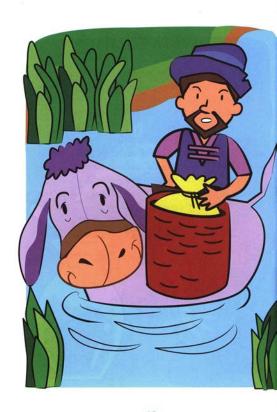
กาลครั้งหนึ่ง วันหนึ่งในฤดูร้อนที่มีอากาศร้อนจัด พระอาทิตย์ ได้ส่องแสงแผดเผ_าไปทั่วทุกหนทุกแห่ง น้ำในห้วย หนอง คลอง บึง

จึงแห้งผากจนไม่มีน้ำหลงเหลือติดอยู่เลย

กาตัวหนึ่งได้พยายามบินหาน้ำดื่มด้วยความกระหายน้ำ ไปทั่ว ทุกหนทุกแห่ง จนกระทั่งบินมาถึงบ่อน้ำแห่งหนึ่ง และเห็นเหยือกน้ำ ขนาดใหญ่ใบหนึ่งตั้งอยู่ ที่กันของเหยือกน้ำใบนั้น กาเห็นว่ามีน้ำขังอยู่ แต่กาไม่สามารถที่จะเอาปากยื่นลงไปกินน้ำในเหยือกนั้นได้ ด้วยความ ใมใหหิวน้ำ กาจึงคาบก้อนหินโยนใส่ในเหยือกน้ำ และสังเกตเห็นว่าน้ำ ในเหยือกเอ๋อขึ้นมา ดังนั้นจึงพยายามคาบก้อนหินที่ละก้อนใส่ในเหยือกน้ำ จนน้ำสูงขึ้นมา จนถึงปากคอเหยือก ด้วยเหตุนี้ กาตัวนั้นจึงได้กินน้ำ จนอ๋ม



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น



18 นิทานอีสป

พ่อค้าเกลือกับลาขึ้โกง

กาลครั้งหนึ่ง มีพ่อค้าเกลือบรรทุกเกลือไปขายเมืองอื่นๆ อยู่ เนื่องๆ ด้วยลา อยู่มาวันหนึ่งลาตัวนั้นเดินข้ามคลอง เหยียบหินพลาด พลัดตกลงไปในน้ำ กว่าที่เจ้าของจะช่วยเหลือลาขึ้นมาจากน้ำได้ ก็พอดีเกลือที่บรรทุกมาละลายจนหมดสิ้น เมื่อลาขึ้นมาบนบกรู้สึก เบาหลังจึงนึกว่าหากลงไปในน้ำจะทำให้ของที่บรรทุกหลังเบาลงได้

แต่นั้นมา เมื่อเจ้าของพาลาบรรทุกเกลือไปขาย พอถึงลำคลอง หนองน้ำ ลาจะลงไปนอนในน้ำทุกครั้ง จนเกลือละลายเสียหายทุกคราว พ่อค้าเกลือเมื่อเห็นลามีนิสัยขึ้ใกง วันหนึ่งจึงแกล้งเอานุ่นบรรทุกให้มี น้ำหนักเท่ากับเกลือ

ฝ่ายลาไม่รู้ถึงอูบาย เมื่อไปถึงหนองน้ำ จึงเดินลงไปนอนในน้ำ อย่างเคย เมื่อนุ่นถูกน้ำก็ลู้มน้ำมีน้ำหนักมากขึ้น ลาตัวนั้นรู้สึกหนักยิ่งกว่า ครั้งก่อนๆ เจ้าของได้ทำเช่นนี้จนลาเข็ด ไม่กล้าลงไปนอนแข่น้ำอีกเลย



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ให้ทุกข์แก่ท่าน ทุกข์นั้นถึงตัว



20 นิทานอีสป

นกอินทรีกับหมาจิ้งจอก

กาลครั้งหนึ่ง มีนกอินทรีคู่หนึ่งทำรังอยู่บนต้นไม้ใหญ่ ขณะ เดียวกัน มีหมาจิ้งจอกตัวหนึ่งก็อาศัยออกลูกอยู่ในโพรงใต้ต้นไม้ ตับเดียวกับ

วันหนึ่งหมาจิ้งจอกออกไปหาอาหารกิน ทั้งลูกน้อยไว้ในโพรงไม้
แต่ลำพัง นกอินทรีบินลงมาโฉบเอาลูกหมาจิ้งจอกฉิ้นไปไว้บนรังตัวหนึ่ง
หมายจะเอาไปให้ลูกกินเป็นอาหาร ฝ่ายหมาจิ้งจอกกลับมาเห็นลูกหายไป
และได้ยินเสียงร้องอยู่บนยอดไม้ ก็รู้ว่านกอินทรีขโมยลูกขึ้นไป จึงร้อง
อ้อนวอนขอให้นกอินทรีส่งลูกกลับคืนให้ตน นกอินทรีถือดีว่าตนอาศัยอยู่
บนยอดไม้ หมาจิ้งจอกไม่สามารถทำอันตรายได้ จึงพูดจาโอหังก้าวร้าว
ไม่ยอมคืนลูกให้หมาจิ้งจอก หมาจิ้งจอกโกรธมาก จึงคิดหาอุบายโดยไป
คาบคบไฟที่ขาวบ้านจุดทึ้งไว้มารมใต้รังนกอินทรี นกอินทรีได้รับไอร้อน
กลัวลูกของตนจะเป็นอันตราย จึงยอมรับผิดและคืนลูกให้หมาจิ้งจอก
แต่โดยดี

นิทานเรื่องนี้สอนให้รัว่า

อันธพาลและพวกที่ชอบรังแกผู้อื่น จะต้องมีวันถูกตอบแทนผลชั่วเข้าสักวันหนึ่ง



22 นิทานอีสป

หมาอยู่ในรางหญ้า

กาลครั้งหนึ่ง หมาตัวหนึ่งลงไปนอนอยู่ในรางหญ้าของวัว ครั้น วัวเดินเข้าไปกินหญ้า หมาตัวนั้นก็ลุกขึ้นไล้งับ ขับไล่ไม่ให้วัวเข้าใกล้ รางหญ้า วัวรู้สึกแค้นใจมาก จึงพูดไปว่า "ดูเถิด ตัวเจ้าเองก็ไม่กินหญ้า แล้วยังหวงห้ามไม่ให้ผู้ที่กินหญ้าเข้าไปกินด้วย"



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

การเห็นแต่ได้ หวงไม่ให้ผู้อื่นใช้ประโยชน์ ทั้งๆ ที่ตนเองไม่สามารถใช้ประโยชน์จากสิ่งนั้นได้ ย่อมจะถูกผู้อื่นติเตียน



24 นิทานอีสป

พวกหนูประชุมปรึกษากัน

กาลครั้งหนึ่ง ยังมีหนูฝูงหนึ่ง ถูกแมวจับกินเป็นอาหารอยู่เสมอ ครั้นจะออกไปเที่ยวหาอาหาร ก็ให้รู้สึกกลัวเป็นกำลัง ต้องยอมอดอาหาร ขกช่อนอยู่แต่ในรัง

วันหนึ่งพวกหนูจึงนัดประชุมกันว่า จะทำอย่างไรจึงจะหลีกพ้น อันตรายจากแมวไปได้ หนูต่างออกความเห็นกันไปต่างๆ นานาก็ยัง ตกลงกันไม่ได้ ลูกหนูตัวหนึ่งออกความเห็นว่า "เราควรจะเอาลูกพรวน ไปผูกที่คอแมว เมื่อแมวเดินมา จะได้ยินเสียงลูกพรวนดังมาแต่ไกล ทำให้ มีเวลาวิ่งหนีแมวทัน" หนูทั้งหลายต่างก็เห็นดีและตกลงที่จะทำ ตามข้อเสนอของลูกหนู แต่มีหนูแก่ตัวหนึ่งออกความเห็นว่า "ที่ลูกหนู เสนอมา ก็เห็นดีด้วย แต่อยากจะถามว่า หนูตัวใดเล่าที่จะรับอาสาเอา ลูกพรวนไปผูกคอแมว"

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ใครๆ ก็เสนอความคิดต่างๆ ได้ แต่อาจทำตามไม่ได้ทุกเรื่อง



ชาวนากับงูเห่า

กาลครั้งหนึ่ง วันหนึ่งในฤดูหนาว ชาวนาเดินออกไปพบงูเห่า นอนขดตัวแข็งอยู่ข้างทางด้วยความหนาว ทำให้นอนตัวแข็งใกล้ตาย ชาวนารู้สึกสงสารอยากจะช่วยชีวิตไว้ จึงจับงูอุ้มขึ้นมา เมื่องูเห่าได้รับ ความอบอุ่นจากชาวนา ในไม่ช้าก็ค่อยๆ กระดิกตัวขึ้นได้ที่ละน้อยจน แข็งแรงดีดังเดิม งูเห่าขู่ฟอๆ และกัดชาวนาเข้าที่แขนเป็นแผลลึก พิษงู แล่นไปทั่วร่างกายอย่างรวดเร็จ ไม่ข้าชาวนาก็ตาย



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า การช่วยเหลือคนไม่ดี มีแต่จะได้รับความเดือดร้อน



หมากับเงา

กาลครั้งหนึ่ง หมาตัวหนึ่งขโมยเนื้อจากแม่ค้าในตลาดมา มันวิ่ง
คาบขึ้นเนื้อข้ามสะพาน ขณะอยู่บนสะพาน หมามองลงไปในน้ำ เห็นเงา
ตัวเองและขึ้นเนื้อที่ใหญ่กว่าขึ้นที่ตัวเองคาบอยู่ ด้วยความโลภ หมาจึง
คายขึ้นเนื้อในปาก โดยตั้งใจที่จะแย่งขึ้นเนื้อที่ใหญ่กว่าที่อยู่ในน้ำ
เมื่อหมาคายขึ้นเนื้อ ชิ้นเนื้อจึงตกลงไปในน้ำ ทั้งเนื้อทั้งเงาก็จมหายไป
ในน้ำพร้อมกันทันที หมาตัวนั้นจึงอดทั้งเนื้อที่คาบมาและเงาชิ้นเนื้อ
ที่ใหญ่กว่า

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ความโลภอยากได้ทุกสิ่ง บางทีอาจทำให้สูญเสียของรักของตนเองไปได้เหมือนกัน



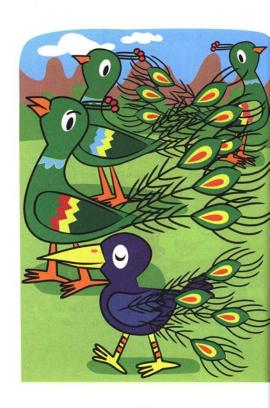
มดง่ามกับจักจั่น

กาลครั้งหนึ่งในฤดูฝน เข้าวันที่มีแสงแดดสดใส มดง่ามกลุ่มหนึ่ง
กุลีกุจอช่วยกันขนอาหารที่หามาได้ในฤดูร้อนออกผึ่งแดด ขณะนั้นมี
จักจั่นผอมโชเดินโชเชผ่านมาเห็นเข้า จึงเดินไปหากลุ่มมดง่ามแล้วพูดว่า
"ข้าพเจ้าขาดอาหารมาหลายวัน ขออาหารให้ข้าพเจ้ากินประทังความหิว
ลักหน่อยได้หรือไม่" มดง่ามจึงถามขึ้นว่า "ในฤดูร้อนมีอาหารอุดม
สมบูรณ์ ท่านไปทำอะไรจึงไม่หาอาหารมาเก็บไว้" จักจั่นตอบว่า
"ข้าพเจ้าหาเวลาว่างไม่ได้เลย ในฤดูร้อนข้าพเจ้าเที่ยวเดินร้องเพลง
เพลิดเหลินไปทั้งวัน ตั้งแต่เข้าจรดค้าจนสิ้นฤดู ครั้นถึงฤดูฝนก็ไม่มี
อาหารเหลือให้เก็บแล้ว" ฝ่ายมดง่ามได้ยืนดังนั้นจึงพูดเยียขึ้นว่า "ในเมื่อ
ฤดูร้อน ท่านเอาแต่ร้องเพลงไปวันหนึ่งๆ ในฤดูฝนกำไมท่านไม่ใช้เวลา
หัดเด็บร้าไปด้วยล่ะ"



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ขณะที่ยังแข็งแรงดีอยู่ หากไม่ทำงานหาทรัพย์สมบัติเอาไว้แล้ว เมื่อถึงเวลาเจ็บไข้ จะได้รับความลำบากยากแค้นยิ่งนัก



กากับนกยูง

กาลครั้งหนึ่ง มีกาตัวหนึ่งอยากจะให้ตัวเองวิเศษกว่าเพื่อนกา ด้วยกัน จึงได้เที่ยวเก็บขนหางนกยูงที่ร่วงหล่นอยู่ตามปามาเสียบไว้ที่ตัว แล้วเดินกรีดกรายอยู่ใกล้ฝูงนกยูง

ฝ่ายนกยูงเห็นว่าไม่ใช่พ[้]วกตน จึงไลจิกตีให้พ้นจากฝูง กาได้รับ ความเจ็บปวดอย่างมาก ไม่สามารถทนอยู่กับฝู่งนกยูงต่อไปได้ จึงบินหนี ไปถอนขนนกยูงทิ้งในป่า แล้วบินกลับไปเข้าฝูงกาดังเดิม

ฝ่ายเพื่อนกาที่เคยเห็นกาตัวนั้นติดหางนกยูง เมื่อเห็นกาผู้เย่อหยิ่ง กลับเข้าฝ่ง ก็พากันไล่จิกตี

กาตัวหนึ่งกล่าวขึ้นว่า "หากเจ้าไม่ใส่ลูงเกินศักดิ์ และชาติกำเนิด ใหนเลยเจ้าจะได้รับความลำบากจากผู้ที่ลูงกว่าเจ้า และความเกลียดขัง จากพวกเราที่เสมอกับตัวเจ้า"



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ถ้ารังเกียจเผ่าพันธุ์ดั้งเดิมของตนเอง ก็ย่อมจะถูกผู้อื่นรังเกียจด้วย



กวางกับเสือ

กาลครั้งหนึ่ง มีกวางตัวหนึ่งกำลังหากินอย่างเพลิดเพลินอยู่ที่ ริบลำรารใกล้ชายป่า

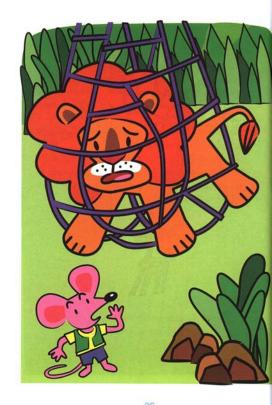
ทันใดนั้น กวางก็มองเห็นนายพรานถือหน้าไม้เดินเข้ามาทางพุ่ม ไม้ใกล้ๆ กับที่กวางอยู่ ด้วยความตกใจกลัวอันตราย กวางจึงกระโดดหนี เข้าไปในปาล็ก

ฝ่ายนายพรานได้วิ่งตามไป กวางเห็นจวนตัวจะหนีไปใหนก็ไม่ทัน จึงวิ่งและกระโจนเข้าไปหลบข่อนในก้ำเสือ

ฝ่ายเสือเห็นกวางวิ่งเข้ามาก็ดีใจ แอบหมอบนิ่งเงียบอยู่ปล่อยให้ กวางวิ่งลึกเข้าไปจนสุดถ้ำ แล้วเสือก็กระโจนจับคอกวางล้มตายอยู่ ณ ที่นั้นเอง... ก่อนสิ้นใจกวางร้องขึ้นว่า "อันตรายมีอยู่ทุกหนแห่ง เราหนีคน พ้นแล้ว ก็ยังมาพบเสือเข้าอีก"



การที่จะหลีกเลี่ยงอันตราย จะต้องคิดให้รอบคอบเสียก่อน ระวังอย่าวิ่งเข้าไปหาอันตรายสิ่งใหม่อีก



36 นิทานอีสป

ราชสีห์กับหนู

กาลครั้งหนึ่ง ราชสีห์ตัวหนึ่งนอนหลับอยู่ใต้ต้นไม้อย่างมีความสุข ในเวลานั้นเอง หนูตัวหนึ่งเดินผ่านมา และโดยไม่ทันสังเกต หนูตัวนั้น เดินไต่ข้ามตัวราชสีห์ไปโดยไม่รู้ตัว ทำให้ราชสีห์ตกใจตื่นและจับหนู จะกิบด้วยความโกรล

หนูจึงร้องจิงวอนขึ้นว่า "ท่านโปรดไว้ชีวิตข้าพเจ้าสักครั้ง แล้ว ข้าพเจ้าจะทดแทนบุญคุณของท่าน" ราชสีหีได้พังดังนั้นก็หัวเราะเยาะ พร้อมกับพูดว่า "ตัวเจ้าเล็กเพียงนี้ เจ้าจะทดแทนบุญคุณเราได้อย่างไร" พูดจบก็ปล่อยหนูไป

ต่อมาไม่นาน ในวันหนึ่งราชสีห์ตัวนั้นไปติดบ่วงนายพราน ได้แต่ ร้องครวญครางก้องไปทั้งป่า หนูได้ยินเสียงร้องก็จำได้จึงจึ่งมาช่วยราชสีห์ โดยกัดแทะเชือกบ่วงของนายพราน จนราชสีห์หลุดออกมาได้

หนูจึงกล่าวแก่ราชสีห์ว่า "ครั้งก่อนท่านสบประมาทว่าข้าพเจ้า ตัวเล็กเท่านี้ จะทดแทนบุญคุณท่านได้อย่างไร บัดนี้ท่านก็ได้เห็นแก่ตา แล้วว่า ข้าพเจ้าสามารถทดแทนบุญคุณท่านซึ่งเป็นสัตว์ใหญ่ เป็นเจ้าป่า มีกำลังมากได้ตามที่ข้าพเจ้าเคยสัญญาไว้"



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

รู้จักทำคุณกับผู้อื่น สักวันต้องได้รับการตอบแทน



พ่อกับลูก

กาลครั้งหนึ่ง ชายแก่คนหนึ่งมีลูกหลายคน ลูกเหล่านั้นทะเลาะ วิวาทกันอยู่เป็นเนื่องนิตย์ พ่อจะสั่งสอนร้องขออย่างไร ลูกๆ ก็ยังทะเลาะ ก่อความวันวายในบ้านมิได้หยดหย่อน

อยู่มาวันหนึ่ง พ่อคิดอุบายได้จึงบอกให้ลูกๆ ทุกคนไปหาแขนงไผ่ มาคนละหลายอัน จากนั้นพ่อเอาแขนงไผ่ที่ลูกหามาได้ทั้งหมดมัดรวมกัน เป็นกำเดียว แล้วส่งให้ลูกแต่ละคนหัก ลูกๆ แต่ละคนต่างพยายามหัก แขนงไผ่มัดนั้นอย่างเต็มกำลัง แต่ก็ไม่สามารถหักได้สักคน

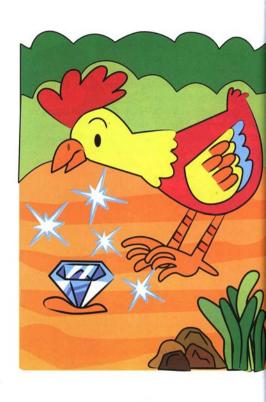
พ่อจึงแก้มัดแขนงไผ่นั้นออก แล้วยื่นแขนงไผ่ที่ละอันให้ลูกๆ หัก แขนงไผ่ทั้งหมดก็ถูกหักได้โดยง่าย

พ่อจึงพูดให้ลูกๆ พึงว่า "ลูกเอ๋ย หากพวกเจ้ามีความรักใคร่ สามัคคีกัน ช่วยเหลือกัน พวกเจ้าจะมีความแข็งแกร่งเหมือนแขนงไผ่ ที่มัดเป็นกำ ใครคิดร้ายก็ไม่สามารถทำอันตรายได้ หากพวกเจ้าทะเลาะ วิวาทแตกแยก จะกันก็จะถูกทำอันตรายทีละคนจนหมดสิ้น เหมือนกับ แขนงไผ่แต่ละแขนงที่สามารถหักได้โดยง่าย"



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ความรักใคร่สามัคคี จะเป็นพลังต่อสู้กับภัยอันตรายทั้งปวง



ไก่กับพลคย

กาลครั้งหนึ่ง มีไก่แจ้ตัวหนึ่ง ขณะคุ้ยเขี่ยอาหารมันพบพลอย เมือหนึ่งงานดี มีค่ามาก

ไก่แจ้ตัวนั้น แม้จะเห็นว่าพลอยมีความสวยงาม แต่มีความรู้สึกว่า สู้เมล็ดข้าวเมล็ดงาลักเมล็ดไม่ได้ จึงพูดเปรขขึ้นมาว่า "หากมีคนมาพบ เจ้า เขาคงดีใจ และคงนำไปประดับฝังอยู่ในหัวแหวนใส่อย่างสวยงาม แต่เจ้าไม่มีประโยชน์อันใดต่อข้าเลย สู้เมล็ดข้าวเมล็ดงาลักเมล็ดก็ไม่ได้" ว่าแล้วก็เดินคุ้ยเขี่ยหาอาหารต่อไปอย่างไม่ใยดี



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ของแต่ละสิ่งจะมีคุณค่า มีประโยชน์ ก็ต่อเมื่อผู้นั้นรู้จักวิธีใช้





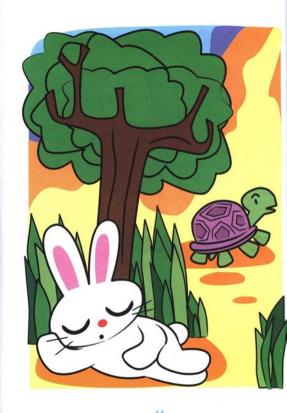
หมาจิ้งจอกกับนกกระสา

กาลครั้งหนึ่ง หมาจิ้งจอกตัวหนึ่งกินปลาแล้วก้างปลาติดคอ จึงไป ว่าจ้างนกกระสาให้มาช่วยเอาจะงอยปากล้วงก้างปลาออกจากคอ เมื่อนกกระสาคาบก้างปลาออกจากคอหมาจิ้งจอกได้จึงร้องขอคำจ้าง จากหมาจิ้งจอก

หมาจิ้งจอกได้ยินดังนั้น จึงแกล้งทำเป็นโกรธ พร้อมกับร้องขึ้นว่า "เจ้านี่ช่างกำเริบนัก เมื่อกี้จะงอยปากของเจ้าอยู่ในปากข้า ถ้าข้าจับเจ้า ก็ต้องตาย ที่ข้าปล่อยให้เจ้าเอาปากออกมาได้นี้ ยังไม่มีคำเพียงพอกับ คำจ้างหรือ" นกกระสาได้ฟังก็รู้ว่าหมดหนทางที่จะเรียกร้องคำจ้างจาก หมาจิ้งจอก



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า คนเลว มักไม่เห็นความดีของผู้อื่น



44 นิทานอีสป

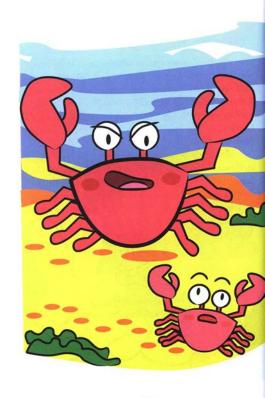
กระต่ายกับเต่า

กาลครั้งหนึ่ง กระต่ายตัวหนึ่งเห็นเต่าคลานผ่านมา จึงหัวเราะเยาะ พร้อมกับเอ่ยปากพูดขึ้นว่า "เต่าชาสั้นเดินช้า สู้เราไม่ได้" เต่าจึงตอบว่า "แม้ท่านจะวึ่งได้เร็ว และชาเราจะสั้นกว่า แต่เราก็จะขอลองดีเดินแข่ง กับท่าน ท่านจะว่ากระไร" กระต่ายได้ยินดังนั้นก็รู้สึกกระหยิ่มใจ ตกลง ตามที่เต่าเสนอ จากนั้นทั้งคู่ได้พร้อมใจกันไปหาหมาจิ้งจอก บอกตาม ที่ตกลงกันและให้หมาจิ้งจอกเป็นกรรมการเลือกทางที่จะแข่ง และเป็น ผู้ตัดสินอยู่ปลายทาง

เมื่อถึงวันนัด เต่าและกระต่ายก็มาตั้งต้น ณ จุดเริ่มต้น ตามที่ หมาจิ้งจอกได้เลือกให้ เต่าเมื่อออกเดินทางก็ก้มหน้าก้มตาคลานไป ทีละน้อยๆ จนถึงเล้นชัย ฝ่ายกระต่ายคิดว่าตัวเองวิงไว เมื่อออกวิ่งมาได้ ลักครู่จึงแวะนอนหลับที่ข้างทาง เมื่อกระต่ายตื่นขึ้นมา มันสะคุ้งตกใจ มองข้ายมองขวาไม่เห็นเต่า จึงรีบวิ่งไปยังเส้นชัยทันที แต่พบว่าเต่าคลาน

ไปถึงเล้นชัยก่อนแล้ว

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ความประมาทนำมาซึ่งความเสียหายแก่ตน



46 นิทานอีสป

ลูกปูกับแม่ปู

กาลครั้งหนึ่ง ช่วงเวลาน้ำลดงวด แม่ปุพร้อมลูกพากันไต่ลงไป หากินตามชายเลน ขณะเดินไต้ไปนั้น แม่ปู่เดินตามหลังลูกปู และสังเกต ลูกปู่เดินมาตลอด พอเดินไปได้สักครู่ แม่ปูจึงร้องบอกลูกปูว่า "เจ้าทำไม เดินงุ่มง่ามเซไปเซมา จะเดินให้ตรงๆ ไม่ได้หรือ"

"เจ้าจะได้ไปถึงบริเวณที่มีอาหารเร็วขึ้น มัวเดินคดเคี้ยวอย่างนี้ น้ำจะขึ้นเสียก่อนที่เราจะเดินไปถึง" ลูกปูจึงย้อนตอบว่า "แม่จะให้ฉัน

เดินให้ตรง ขอให้แม่ลองเดินให้ฉันคลักที่ก่อน"

แม่ปู่ได้ฟังดังนั้นก็เดินให้ดู แต่ปรากฏว่า แม่ปูก็เดินตรงไม่ได้ เนื่องจากธรรมชาติของปูเวลาเดินจะต้องเดินคดไปคดมาเป็นธรรมดา เพียงแต่แม่ปู่ไม่รู้สึกตัวเท่านั้น



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

การพูดอย่างเดียว ไม่อาจสอนใครได้ดีเท่ากับการทำให้เห็นเป็นตัวอย่าง



กบเลือกนาย

กาลครั้งหนึ่ง มีฝูงกบใหญ่อาศัยอยู่ในบึงใหญ่ ต่อมาฝูงกบ อยากจะหานายไว้ป้องกันจากอันตราย จึงไปร้องขอเทวดาให้ส่งนายมาให้

เทวดาเห็นถึงความโง่เขลาของฝูงกบ จึงทิ้งท่อนไม้ในผู้ลงไป ในบึง ทำให้เกิดเสียงดังสะท้านไปทั่ว น้ำกระเพื่อมเป็นระลอกๆ ทำให้ ฝูงกบตื่นตกใจ กระโดดหนีกันอลหม่าน เมื่อน้ำหยุดกระเพื่อม มีกบกล้า ดัวหนึ่งว่ายน้ำเข้าไปดู เห็นขอนไม้ใหญ่ลอยน้ำอยู่ก็ดีใจ จึงตะโกนบอก ฝูงว่า "เทวดาส่งนายมาให้แล้ว"

ฝูงกบที่เหลืออยากเข้าไปใกล้ขอนไม้ แต่ยังขลาดกลัวอยู่ ต่อมา เกิดความเคยชินหายเกรงกลัว จึงว่ายปืนขึ้นไปนั่งอยู่บนขอนไม้อย่าง

สุขใจ

ต่อมาไม่นานฝูงกบเกิดความเบื่อหน่าย เนื่องจากขอนไม้ได้แต่ ลอยน้ำอยู่เฉยๆ ไม่สามารถให้ความคุ้มครองฝูงกบได้ จึงร้องขอเทวดา ให้ส่งนายใหม่ที่มีฤทธิ์เดชมาให้ เทวดารู้สึกขุ่นเคืองจึงส่งนกกระสา มาเป็นนาย นกกระสาจับกบกินเป็นอาหารทุกวันๆ จนหมดฝูง



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ความทะเยอทะยาน อยากได้โดยไม่ประมาณตน ย่อมนำภัยมาสู่ตัวเอง





หมาป่ากับลูกแกะ

กาลครั้งหนึ่ง ขณะที่หมาปากำลังกินน้ำอยู่ที่ต้นลำธารสายหนึ่ง มันเหลือบไปเห็นลูกแกะเดินมาแต่ไกล หมาปาจึงตั้งใจจะจับลูกแกะ กิบเสีย

หมาปาคิดว่าจะต้องทำให้ลูกแกะเห็นความขอบธรรมของตนเอง ที่จะกินลูกแกะเสียก่อน เมื่อคิดได้ดังนั้นแล้วจึงเดินเข้าไปหาลูกแกะและ กล่าวขึ้นว่า "เจ้าถือดีอย่างไรจึงมากวนน้ำกินของข้าให้ขุ่น"

ลูกแกะได้ฟังดังนั้นรู้สึกตกใจมาก กล่าวตอบไปว่า "ท่านจะมา หาวำข้ากวนน้ำให้ขุ่นได้อย่างไร ในเมื่อน้ำในลำธารนี้ไหลจากท่านมายังข้า ไม่ได้ไหลจากข้าไปยังท่าน"

ด้วยความพาล หมาปาจึงหาความต่อไปว่า "ถึงเจ้าไม่ได้ทำน้ำกิน ของข้าให้ขุ่นในวันนี้ เจ้าก็ค่าว่าข้าเมื่อปีกลายนี้" ลูกแกะจึงตอบว่า "ท่านจะหาว่าข้าค่าทอท่านเมื่อปีกลายได้อย่างไร ในเมื่อปีกลายข้ายัง ไม่เกิดเลย" หมาปาจึงตอบขึ้นว่า "เอาล่ะ ถึงเจ้าไม่ได้ค่าข้า แต่พ่อของ เจ้าก็ค่าข้า เจ้าย่อมมีความผิดอยู่ดี" พูดจบหมาปาก็จับลูกแกะกินเป็น อาหาร

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

นิสัยคนพาล ย่อมหาเหตุที่จะพาลต่อผู้อื่น



คนขึ้เหนียวกับทองคำ

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีชายคนหนึ่งเป็นคนขึ้เหนียว เขามักจะ เอาสมบัติฝังดิน ไว้รอบๆ บ้าน ไม่ยอมนำมาใช้จ่ายให้เกิดประโยชน์ ต่อมาเขากลัวว่าจะไม่ปลอดภัยถ้าหากเขาฝังสมบัติไว้หลายแห่ง เชาจึงขายสมบัติทั้งหมดแล้วซื้อทองคำแท่ง นำมาฝังไว้ที่หลังบ้าน แล้วคอยหมั่นไปดูทุกๆ วัน วันหนึ่งคนใช้ในบ้านสงสัยว่า เจ้าของบ้าน ทำอะไรที่หลังบ้านทุกๆ วัน จึงแอบตามไปดูที่หลังบ้าน และพบว่า ชายขึ้เหนียวฝังทองไว้ จึงแอบตดเอาทองแท่งไปหมด

วันต่อมา ซายขึ้เหนียวเดินไปที่หลังบ้านไปดูทองที่ฝังไว้เหมือนทุกวัน และพบหลุมที่ว่างเปล่า จึงร้องให้เสียใจ ไปบอกเพื่อนบ้าน เพื่อนบ้าน จึงพูดจาประชดประชันว่า "ท่านก็เอาก้อนอิฐใส่ในหลุม แล้วคิดว่าเป็น ทองคำสิ เพราะถึงอย่างไรท่านก็ไม่เอาออกมาใช้อยู่แล้ว"



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ของมีค่า ถ้าไม่นำมาทำให้เกิดประโยชน์ก็ย่อมเป็นของไร้ค่า



54 นิทานอีสป

คนตัดไม้กับเทพารักษ์

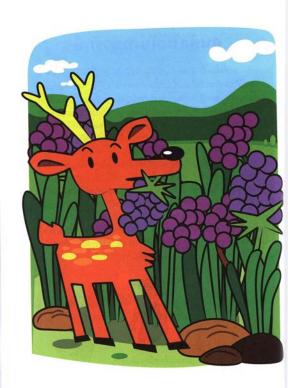
กาลครั้งหนึ่ง มีชายคนหนึ่งมีอาชีพตัดไม้ เข้าป่าตัดไม้ นำมาชาย ในหมู่บ้าน ระหว่างกำลังตัดไม้นั้น ด้วยความไม่ระวัง จึงทำขวานของ ตนเองหลุดมือตกไปในแม่น้ำ จึงเสียใจนั่งร้องให้อยู่ริมแม่น้ำ เทพารักษ์ ที่อยู่ที่ต้นไม้ใหญ่ใกล้ๆ แม่น้ำเกิดความลงสาร จึงลงไปงมเอาขวานทองคำ มาให้ คนตัดไม้เป็นคนชื่อสัตย์ จึงตอบว่าขวานทองนั้นไม่ใช่ของตน ครั้นเทพารักษ์งมเอาขวานเงินมาให้ เขาก็ไม่รับ เทพารักษ์จึงงมเอาขวาน เหล็กธรรมดาๆ มาให้ คนตัดไม้จึงดีใจ บอกว่าเป็นขวานของตน

เทพารักษ์ชื่นชมในความชื่อสัตย์ของคนตัดไม้ จึงมอบขวานทอง
และขวานเงินให้เป็นของขวัญ คนตัดไม้ดีใจ กลับบ้านไปเล่าให้เพื่อนฟัง
เพื่อนคนนั้นเป็นคนโลภ จึงขึบเข้าปาไปตัดไม้แล้วแกล้งทำขวานตกลงไป
ในแม่น้ำ เพื่อให้เทพารักษ์มาช่วยบ้าง เมื่อเทพารักษ์ปรากฏตัวมาช่วย
งมเอาขวานทองคำมาให้ ชายโลภก็รีบตอบรับว่านั่นคือขวานของเขา
เทพารักษ์โกรธมากที่ชายผู้นั้นพูดปด เพราะความโลภมาก จึงไม่ยอมให้
ขวานทองคำแก่ชายคนนั้น และเดินหายไป ปล่อยให้เขานั่งร้องให้เสียใจ
ที่ไม่ได้ทั้งขวานทองและขวานเหล็กของตนเองตามลำพัง



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ความชื่อสัตย์ ย่อมนำความสุขความเจริญมาสู่ตนเองได้ดีกว่าความโลภมาก



กวางป่ากับพวงองุ่น

กาลครั้งหนึ่งในป่าใหญ่แห่งหนึ่ง มีกวางป่าตัวหนึ่งวิ่งหนีพราน ป่าเข้าไปช่อนตัวในที่ต้นองุ่น และบอกกับต้นองุ่นว่า "ขอให้ข้าช่อนตัว ด้วยเถิดนะอง่น" กวางป่ากล่าวอย่างนอบน้อม ต้นอง่นก็อนถบาต

เมื่อพรานวิ่งตามมาถึงบริเวณต้นองุ่น แต่ไม่พบกวางป้า จึงวิ่ง ไปอีกทางหนึ่ง กวางป่าเห็นว่าปลอดภัยแล้ว จึงกัดกินผลองุ่นอย่าง เอร็ดอร่อย ต้นองุ่นจึงพูดจาต่อว่ากวางป่าตัวนั้นว่า "เจ้ากินฮ้าทำไม เพื่อนเอ่ย" ต้นองุ่นพูดอย่างเสียใจ กวางป่าจึงพูดว่า "ถ้าข้าไม่กินเจ้า ก็มีคนอื่นมากินเจ้าอยู่ดีนั่นแหละ" ขณะพี่กวางป่ากำลังกัดกินผลองุ่นอยู่นั้น พรานอีกคนหนึ่งเดินผ่านมาพอดี เห็นว่ามีบางสิ่งเคลื่อนไหว อยู่ได้ ต้นองุ่น จึงเล็งธนูยิงใส่กวางป่าทันที



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า คนไม่รู้จักบุญคุณคน มักประสพความหายนะ



นิทานซีสป

แพะอยากกินน้ำ

กาลครั้งหนึ่ง มีแพะตัวหนึ่งเดินมาที่ปอน้ำ เมื่อชะใงกหน้าลงไป ก็เห็นสุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่งที่เดินพลัดตกลงไปในอยู่ในบ่อน้ำนั้น จึงเอ๋ยถามว่า "เพื่อนเอ๋ย เว่อนี้ลึกมากหรือไป"

สุนัขจิ้งจอกซึ่งพลัดตกลงมาในบ่อแล้วหาทางขึ้นไปไม่ได้ จึงพูด โกหกด้วยความเจ้าเล่ห์ว่า "ไม่ลึกเลยเพื่อนเอ๋ย น้ำในบ่อนี้ใสและเย็น ชื่นใจดีจริงๆ เจ้าลงมากินเกิด" แพะไม่ทันคิดให้รอบคอบ จึงรีบกระโดด ลงไปในบ่อทันที ดังนั้นสุนัขจิ้งจอกจึงได้โอกาสเหยียบเขาแพะแล้วปืน ขึ้นมาที่ปากบ่อได้สำเร็จ และหันมาหัวเราะเยาะในความโง่เขลาเบา บัญญาของแพะ ก่อนเดินจากไป



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ก่อนจะทำสิ่งใด

ควรเชื่อความคิดและสายตาชองตนเองดีกว่าเชื่อคำพูดของคนอื่น



