การพัฒนาบรรจุภัณฑ์และช่องทางการตลาดผลิตภัณฑ์กระยาสารทมัลเบอร์รี่

Development of Packaging and Marketing Channels for Krayasart Mulberry Products

วศิน ว่องไวตระการ, ณภัสกร ศรีวิราช, ภูวดล ยุบลมาตย์, ปิยวรรณ โชติวัฒนภูวดล, จักรพรรณ์ รักษาสวัสดิ์ และวิไรวรรณ แสนชะนะ*

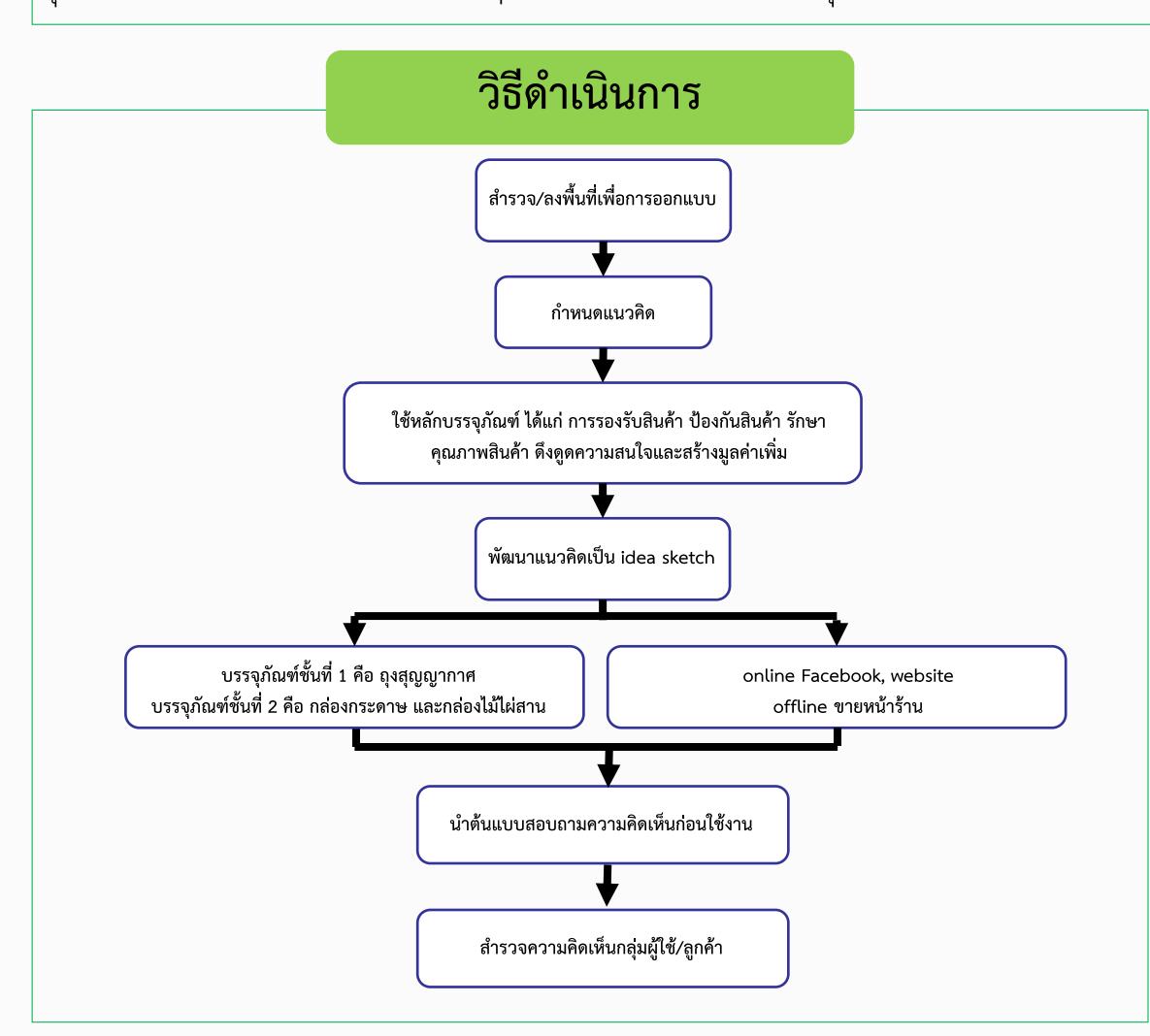
สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา พิษณุโลก 65000, wiraiwans@rmutl.ac.th



งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลิตภัณฑ์กระยาสารทมัลเบอร์รี่ และ 2) พัฒนาช่องทางการตลาดผลิตภัณฑ์กระยาสารทมัลเบอร์รี่ มีขั้นตอนการดำเนินงาน ดังนี้ 1) การสำรวจความต้องการ 2) การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ 3) การพัฒนาช่องทางการตลาด และ 4) การสำรวจความคิดเห็น ผลการศึกษา พบว่า 1) ผู้ประกอบการมีความต้องการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ให้มีความทันสมัย และเพิ่มช่องทางการขายให้มากขึ้น 2) นำความต้องการมาศึกษาเพิ่มเติมโดยใช้หลักบรรจุภัณฑ์ ได้แก่ การรองรับสินค้า ป้องกันสินค้า รักษาคุณภาพสินค้า ดึงดูดความสนใจ และสร้างมูลค่าเพิ่ม หลังจากนั้นนำมาพัฒนาโดยได้รูปแบบบรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 1 คือ บรรจุในถุงสุญญากาศขนาด 50 กรัม และบรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 2 คือ แบบกล่องกระดาษและกล่องสานจากไม้ไผ่ 3) การพัฒนาช่องทางการตลาดโดยมีทั้งในรูปแบบออนไลน์และออฟไลน์ โดยในรูปแบบออนไลน์ ใช้ WordPress เป็นเครื่องมือในการพัฒนาเว็บไซต์ ร่วมกับการใช้ปลั๊กอิน WooCommerce ในการแสดงสินค้าสำเร็จรูปให้ง่ายต่อการพัฒนาเว็บไซต์ และสื่อสังคมออนไลน์ (Facebook) ทั้งนี้ได้นำต้นแบบของบรรจุภัณฑ์ และเว็บไซต์สอบถามความคิดเห็นก่อนนำไปใช้งานจริง และ 4) ผู้ประกอบการมีความคิดเห็นเชิงบวกหลังการมีการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ทั้งวัสดุ และลักษณะของบรรจุภัณฑ์ รวมถึงการเพิ่มช่องทางการตลาดออนไลน์ที่ สามารถเข้าถึงกลุ่มลูกค้าได้มากขึ้น ส่วนลูกค้ามีความพึงพอใจต่อบรรจุภัณฑ์และสื่อสังคมออนไลน์ คำสำคัญ: กระยาสารทมัลเบอร์รี่, บรรจุภัณฑ์, ช่องทางการตลาด

บทน้ำ

กระยาสาทรเป็นขนมโบราณมีความพิเศษตรงที่เป็นขนมสำหรับงานบุญประเพณีของไทยนั่นคือวันสารทไทยแรมสิบห้าค่ำเดือนสิบ กระยาสารทเป็นขนมหวานจัด สามารถเก็บไว้ได้นาน บางพื้นที่กินคู่กับกล้วยไข่ โดยสมัยโบราณมีการกวนกระยาสาทรกันเกือบทุกบ้าน ซึ่งในปัจจุบันขนมกระยาสารทมีการแข่งขันกันมากขึ้น จึงทำให้แต่ละร้านที่ต้องสร้างความแตกต่างและความเป็นเอกลักษณ์ เพื่อเป็นการซักจูงผู้บริโภคให้มีความสนใจ สนใจมากขึ้น โดยจะมีสูตรของแต่ละร้านที่แตกต่างกันเพื่อสร้างความแตกต่างและสร้างความเป็นเอกลักษณ์ ทั้งรูปลักษณ์ บรรจุภัณฑ์ที่ดูทันสมัย ซึ่งดูสวยงามแตกต่างจากเดิม เพื่อเป็นการซักจูงผู้บริโภคให้มีความสนใจ มากขึ้น จาการลงพื้นที่สวนลุงแจ็ค สวนมัลเบอร์รี่ที่ประสบความสำเร็จอันดับต้นของประเทศแล้วประกอบกับในครอบครัวทำกระยาสารทจำหน่าย จึงมีการพัฒนาโดยการนำมัลเบอร์รี่มาผสมในกระยาสารทและได้เป็น สูตรที่ลงตัวออกมาจำหน่าย ทั้งนี้จุดเด่นของกระยาสารทมัลเบอร์รี่คือไม่หวานเลี่ยนจนเกินไปและมีความหวานบริสุทธิ์ของมัลเบอร์รี่ที่แอบซ่อนความเปรี้ยวไว้เล็กน้อยพอกลมกล่อม แต่บรรจุภัณฑ์ใหมีความน่าสนใจที่สามารถดึงดูดผู้บริโภคได้มากขึ้น รวมถึงเพิ่มช่องทางการตลาดให้มียอดขายเพิ่มาขึ้นอย่างต่อเนื่อง



สรุปผล

จากผลการดำเนินงานข้างต้นพบว่า ได้มีการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ของกระยาสารทมัล เบอร์รี่ ได้แก่ บรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 1 คือ ถุงสุญญากาศ บรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 2 คือ กล่องกระดาษ และกล่องไม้ไผ่สาน และสามารถเพิ่มช่องทางการตลาดทั้งในรูปแบบออนไลน์ประกอบด้วย เว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ รวมถึงการขายออฟไลน์อีกด้วย ทั้งนี้ผู้ประกอบการและลูกค้า มีความพึงพอใจต่อบรรจุภัณฑ์ที่พัฒนาโดยจำแนกเป็นบรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 1 มีลักษณะพอดี สำหรับการซื้อเพื่อรับประทานต่อครั้ง สะดวก ส่วนบรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 2 ที่เป็นกล่องกระดาษมี รูปแบบที่ทันสมัยเหมาะสำหรับเป็นของฝาก และบรรจุภัณฑ์ชั้นที่ 2 กล่องไม้ไผ่สานเป็นการ สนับสนุนภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้ได้ดีเหมาะสำหรับเป็นของฝากที่น่าประทับใจ ใน ส่วนของช่องทางการตลาดนั้นมีความพึงพอใจที่สามารถเพิ่มช่องทางในการขายได้มากขึ้น และเข้าถึงกลุ่มลูกค้าได้ง่ายขึ้นอีกด้วย

กิตติกรรมประกาศ

การศึกษาในครั้งนี้เป็นกิจกรรมภายใต้โครงการส่งเสริมทักษะบัณฑิตสู่การเป็น ผู้ประกอบการด้านเกษตรและอาหาร ด้วยการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรม ผ่านภูมิ ปัญญาท้องถิ่น เศรษฐกิจสร้างสรรค์ สู่ BCG Model ของคณะวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยีการเกษตร ขอขอบคุณคุณอนุสรณ์ จันทวงศ์ ผู้ประกอบการสวนลุงแจ็ค พิษณุโลก ที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูลพร้อมอำนวยความสะดวกในการดำเนินงาน และการศึกษานี้ สำเร็จอย่างสมบูรณ์ได้ด้วยความอนุเคราะห์และความช่วยเหลือให้ข้อคิดเห็นและ ข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่ปรึกษาผู้ช่วยศาสตราจารย์วิไรวรรณ แสนชะนะ รวมถึงอาจารย์ ในสาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ มทร.ล้านนา พิษณุโลกทุกท่าน

