



Développer des composants d'interface
Créer des pages WEB

Secteur Tertiaire Informatique
Filière étude - développement.

HTML02-Mise en forme des textes et des paragraphes

SOMMAIRE

I LES PARAGRAPHES	3
II LES TITRES	3
III LES LIGNES HORIZONTALES	3
IV LA MISE EN FORME DES CARACTERES	4
IV.1 LA MISE EN FORME LOGIQUE	4
IV.2 LA MISE EN FORME PHYSIQUE	4
V LES POLICES DE CARACTERES	5
V.1 SPECIFICATION DE LA POLICE	5
V.2 CARACTERES ACCENTUES	5
V.3 CARACTERES SPECIAUX	6
VI LES EXERCICES D'APPLICATION	6
VI.1 EXO02-1	6
VI.2 EXO02-2	7

I LES PARAGRAPHES

Dans un souci de lisibilité et de structuration, les documents doivent être découpés en paragraphes. En HTML, il existe deux balises qui permettent d'obtenir soit un saut de ligne, soit le début d'un nouveau paragraphe.

La balise **<p>** permet de commencer un nouveau paragraphe (double espacement), et la balise **
** effectue un retour à la ligne (simple espacement).

En HTML, les balises de fermeture **</p>** n'étaient pas obligatoires mais conseillées. En XHTML, elles sont obligatoires.

Nous suivrons donc une « bonne pratique » en fermant toutes nos balises comme dans le langage XML.

La balise **
** ne comportant jamais de texte, nous utiliserons la notation **
** qui ouvre et ferme immédiatement la balise.

Le texte d'un paragraphe peut être aligné à l'aide de l'attribut **align** de la balise **<p>**. Cet attribut possède les 3 valeurs suivantes :

- **left** : aligne le texte sur la marge de gauche,
- **right** : aligne le texte sur la marge de droite,
- **center** : centre le texte.

Attention : en XHTML, aucun texte ne doit figurer directement au premier niveau du document, sous la balise <body>. Tout contenu (texte, image...) doit être rangé dans un contenant : paragraphe, titre, table, div et span (qui seront vu dans la suite du document).

II LES TITRES

Les balises titre permettent de mettre en évidence des parties de texte. Plusieurs styles de titre sont prédéfinis, identifiés par les balises **<h1>** (le plus gros) à **<h6>** (le plus petit), ce qui donne 6 niveaux de titres différents. Le texte du titre sera encadré par les balises d'ouverture et de fermeture choisies. Un retour à la ligne sera fait après l'affichage du titre. Les balises titre possèdent aussi l'attribut **align** (**left**, **right**, **center**).

Exemple et code source avec chaque balise titre :

<h6>Titre de niveau 6**</h6>** Titre de niveau 6

<h5>Titre de niveau 5**</h5>** Titre de niveau 5

<h4>Titre de niveau 4**</h4>** Titre de niveau 4

<h3>Titre de niveau 3**</h3>** Titre de niveau 3

<h2>Titre de niveau 2**</h2>** Titre de niveau 2

<h1>Titre de niveau 1**</h1>** Titre de niveau 1

III LES LIGNES HORIZONTALES

On peut insérer des lignes horizontales pour séparer certaines parties de notre document. Ceci se fait à l'aide de la balise `<hr>`. Comme pour la balise `
`, il faut fermer la balise pour être conforme à la norme XHTML : `<hr />`.

Elle possède les attributs suivants :

Attribut	Utilité
align	Permet d'aligner la ligne horizontale. Valeurs right, left ou center
width	Spécifie la largeur de la ligne (en pixels ou % de fenêtre)
size	Epaisseur de la ligne (de 1 à 10)
noshade	S'il est présent, l'effet d'ombre est annulé
color	Spécifie la couleur de la ligne (uniquement Internet Explorer)

Exemple de plusieurs lignes horizontales et le code associé :

```
<hr width="100" align="left" />
```

```
<hr width="150" color="blue" align="left" />
```

```
<hr width="200" color="#ff0000" noshade="noshade" align="left" />
```



IV LA MISE EN FORME DES CARACTERES

IV.1 LA MISE EN FORME LOGIQUE

A l'aide de ces balises, le navigateur va interpréter le formatage du texte. Ces balises sont souvent utilisées dans un environnement non-graphique (sous DOS par exemple), et elles sont de moins en moins utilisées.

Attribut	Utilité
<code><cite>...</cite></code>	Effectue une citation
<code><code>...</code></code>	Indique du code informatique
<code>...</code>	Emphase (similaire à l'italique)
<code><kbd>...</kbd></code>	Indique une réponse d'utilisateur (Keyboard, clavier)
<code><var>...</var></code>	Indique une variable
<code>...</code>	Fait ressortir du texte en gras
<code><samp>...</samp></code>	Affiche les caractères de manière littérale.

IV.2 LA MISE EN FORME PHYSIQUE

A l'aide de ces balises, c'est vous qui décidez ce que le navigateur affichera.

Attribut	Utilité
<code>...</code>	Affiche le texte en gras

<i>...</i>	Affiche le texte en italique
<u>...</u>	Souligne le texte
< strike >...</strike>	Barre le texte
<big>...</big>	Affiche le texte dans une police plus grande
<small>...</ small >	Affiche le texte dans une police plus petite
^{...}	Affiche le texte en exposant
_{...}	Affiche le texte en indice

V LES POLICES DE CARACTERES

V.1 SPECIFICATION DE LA POLICE

Pour spécifier une police de caractères, on utilise la balise ****. Pour que le document s'affiche avec la police voulue, il faut bien sûr que cette police soit connue par la machine de l'internaute. Pour cela, il est conseillé d'utiliser des polices standard à toutes les plates-formes.

La balise **** possède les attributs suivants :

Attribut	Utilité
face	Permet de définir par ordre de priorité les noms de police
size	Permet de définir la taille de la police de 1 à 7 (valeur par défaut = 3). Il peut être utilisé de 2 manières : - absolue (ex : size="2") - relative (ex : size="+2")
color	Permet de spécifier la couleur du texte (avec le nom de la couleur ou la valeur hexadécimale)

La balise **<basefont>** permet de définir une police standard. Elle a les mêmes attributs que la balise ****, et a sensiblement les mêmes utilisations.

V.2 CARACTERES ACCENTUES

Pour que l'accent soit reconnu correctement par tous les navigateurs, il faut le remplacer dans le texte par l'entité associée. Voici une liste des principaux caractères accentués :

Caractère	Entité	Caractère	Entité	Caractère	Entité	Caractère	Entité
à	à	î	î	ç	ç	ù	ù
á	á	ï	ï	è	è	ú	ú
â	â	ð	ð	é	é	û	û
ã	ã	ñ	ñ	ê	ê	<	<
ä	ä	ô	ô	ë	ë	>	>
æ	æ	ö	ö	ü	ü		

V.3 CARACTERES SPECIAUX

Voici une liste de quelques caractères spéciaux. Pour que le caractère soit reconnu correctement par tous les navigateurs, il faut le remplacer dans le texte par l'entité associée.

Caractère	Code Iso	Entité		Caractère	Code Iso	Entité
©	©	©		¾	¾	¾
,	‚			€	€	€
§	§	§		'	‘	
„	„			'	’	
...	…			“	“	
£	£	£		”	”	
¶	¶	¶		•	•	
.	·	·		–	–	
¼	¼	¼		—	—	
½	½	½		Espace	 	

VI LES EXERCICES D'APPLICATION

VI.1 EX002-1

Editer le programme suivant en mode texte (utiliser NOTEPAD).

Exécuter le programme avec le navigateur.

Rechercher la signification de chaque balise.

Tester l'exemple sur au moins 2 navigateurs Web. Par exemple Internet Explorer et Firefox.

Modifier ensuite le charset en "utf-8" et mettre à jour l'affichage de la page dans le navigateur. Faire les corrections nécessaires pour afficher la page correctement à nouveau.

Fichier **exo02-1-Mise_en_forme.html**

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="fr" >
  <head>
    <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=ISO-8859-1"
  />
    <title>La mise en page du langage HTML</title>
  </head>

  <body>
    <h2>Ce document</h2>
    <h3 align="center">HTML</h3>
    <h4 align="right">est encore très simple</h4>
    <p>Son objectif est de montrer les principales balises de mise en page.
```

Les lignes précédentes ont mis en évidence l'action des balises H qui permettent de créer et disposer des titres de taille plus ou moins grande.

On peut aussi faire varier la taille des caractères avec les balises FONT et BASEFONT

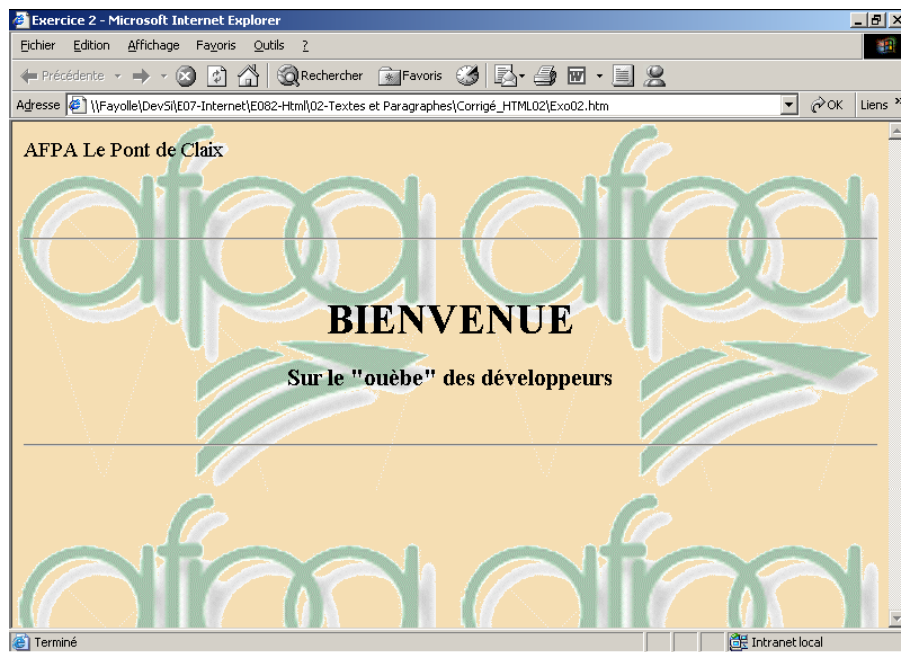
```
</p>
<basefont size="3" />
<p>basefont size=3 est la valeur par défaut</p>
<p><font size="+1" color="#FF0000">
    Un peu plus grand en rouge
</font></p>
<p><font size="-1" color="green">Un peu plus petit en vert</font></p>
<center>
    <p><font size="+4" color="black">Le maximum</font></p>
    <p><font face="Arial" size="+4">
        Le maximum en police Arial
    </font></p>
    <p><font face="Courier new" size="+4">
        Le maximum en police Courier New
    </font></p>
</center>
<p><font size="3">La balise P</font></p>
<p>permet de créer un nouveau paragraphe (la fermeture est nécessaire
    en XHTML)
</p>
<p align="center">combinée avec ALIGN, permet une mise en page
</p>
<p>La balise BR <br /> permet un retour à la ligne</p>
<p>La balise B <b> met le texte en gras</b></p>
<p>La balise I <i> met le texte en italique</i></p>
<p>La balise U <u> souligne le texte</u></p>
</body>
</html>
```

VI.2 EX002-2

Réalisez la page HTML dont l'exemple est donné ci-dessous (les images sont récupérables dans le répertoire images ou dans le fichier compressé images.zip).

Utiliser ensuite l'attribut suivant dans la balise **<body>** et actualiser la page :

style="background-repeat:no-repeat"



Etablissement référent

AFPA Champs Sur Marne

Equipe de conception

J.C RIGAL

Reproduction interdite

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle.

«toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la reproduction par un art ou un procédé quelconques.»

Date de mise à jour 2008

Afpa © Date de dépôt légal mois année

