

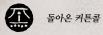
돌아온 카르코사로 가는 길

돌아온 카르코사로 가는 길은 <아컴호러 카드게임> 카르코사로 가는 길 캠페 인을 보강하는 확장입니다. 이 확장에는 새로운 조우 세트, 보유 게임의 정리 를 도와주는 칸막이 카드, 조사자 덱을 구성할 때 사용할 수 있는 새로운 플레 이어 카드가 들어 있습니다.

이 확장의 사용 방법

이 확장을 사용하여 카르코사로 가는 길을 캠페인 또는 독립 시나리오 모드로 즐기려면, 카르코사로 가는 길 캠페인 안내서의 지시에 따라 게임을 준비합니 다. 하지만, 이 확장을 사용하여 시나리오를 준비할 때에는 '돌아온 (시나리 오 이름)'이라는 명칭의 시나리오 참조 카드를 찾아서, 해당 카드에 적힌 지 시를 추가로 따릅니다.

새로운 시나리오에는 다음과 같이 기존의 시나리오에 변주를 주는 새 조우 세 트를 사용합니다.





돌아온 마지막 왕



돌아온 과거로부터의 메아리



돌아온 입에 담아선 안 될 맹세



돌아온 진실의 망령



돌아온 창백한 가면



돌아온 검은 별이 떠오르다



돌아온 어스레한 카르코사

위와 같은 조우 세트에는 기존 카드를 대체할 새롭고 어려운 카드가 포함되어 있습니다. 위 조우 세트를 모을 때는 '돌아온 (시나리오 이름)'이라는 명칭의 카드 지시에 따라, 기존의 카드를 대체할 새로운 카드를 넣거나, 새로운 카드 를 치워 두거나, 아니면 단순히 몇몇 카드를 조우 덱에 합칩니다.



예시: 이 확장을 사용하여 커튼콜 시나리오를 준비할 때, "돌아온 커튼콜"이라는 명칭의 카드를 찾아서 이 카드에 나온 추가 게임 준비 지시를 따릅니다.

또한, 이 확장에는 기존 **카르코사로 가는 길** 캠페인에서 사용했던 조우 세트 다섯 개를 대체할 새로운 조우 세트 다섯 개가 포함되어 있습니다.



- ♡ 망상속의 악은 기본판의 고대의 악조우 세트를 대체합니다.
- ② 신경증적인 공포는 기본판의 **엄습하는 공포** 조우 세트를 대체합니다.
- 하스터의 특사는 기본판의 하스터의 권속 조우 세트를 대체합니다.
- ② 부패하는 현실은 카르코사로 가는 길의 부패와 오물 조우 세트를 대체합니다.
- ② 광기를 부르는 망상은 카르코사로 가는 길의 망상 조우 세트를 대체합니다.

위와 같은 조우 세트를 모아올 때, 기존 조우 세트 대신 이 확장에서 추가된 조 우 세트를 사용합니다. 기존 조우 세트는 게임에서 사용하지 않고 제거합니다.



예시: 이 카드의 게임 준비 지시에 따라서 망상 조우 세트 대신 광기를 부르는 망상 조우 세트를 사용하도록합니다. 마찬가지로 엄습하는 공포조우 세트는 신경증적인 공포 조우 세트로 대체합니다.

무작위성과 리플레이성을 높이고 싶다면, 기존 조우 세트와 새로운 조우 세트를 섞어서 써도 됩니다. 이 경우, 기존 조우 세트와 새로운 조우 세트의 카드를 함께 섞은 후, 해당 조우 세트의 원래 카드 장수만큼 무작위로 카드를 선택해서 사용합니다. 즉, 고대의 약 + 망상 속의 약에서 3장을 선택합니다. 마찬가지로 엄습하는 공포 + 신경증적인 공포에서 7장을, 부패와 오물 + 부패하는 현실에서 6장을, 망상 + 광기를 부르는 망상에서 6장을, 하스터의 권속 + 하스터의 특사에서 4장을 선택합니다.

업적 목록

다음은 카르코사로 가는 길 캠페인에서 노려볼 만한 업적 목록입니다. 이러한 업적은 돌아온 카르코사로 가는 길 조우 세트를 사용하여 게임을 즐길 때만 달성할 수 있습니다. 이러한 업적을 달성할 때마다 각 항목 옆의 네모 칸에 체크 표시를 합니다. 여러분의 궁극적인 목표는 모든 업적을 달성하는 겁니다!

□ 경고했지?: 한 번의 커튼콜 시나리오에서 '왕실의 특사'를 세 번 쓰러뜨리십시오.

첫걸음: 마지막 왕에서 다음 VIP를 취조하십시오.

- □ 콘스탄스 듀메인
- □ 세바스티앙 모로
- □ 조던 페리
- □ 애쉴레이 클라크
- □ 이시마루 하루코

- □ **파티종결자: 마지막 왕에**서 **광인** 버전의 '다이안 드바인'을 쓰러뜨리 십시오.
- □ **역탐꾼: 과거로부터의 메아리**에서 '비밀 서재'를 승점 더미에 추가하십 시오.
- □ **뻐꾸기 등지 위로 날아간 새: 입에 담아선 안 될 맹세**에서 조사자 한 명이 '대니얼 체스터필드'를 조종한 상태로 후퇴하십시오.
- □ **자 여길 보세요!: 입에 담아선 안 될 맹세**에서 '광기의 숙주'와 협상하십 시오.
- □ **망자의 길: 창백한 가면**에서 '검은 오닉스 장식 고리'를 사용하여 지름길을 여십시오.
- □ **알아 맞춰 보세요. 당동댕동: 검은 별이 떠오르다**에서 한 주요사건 덱의 첫번째 카드를 진행하기 전에, 다른 주요사건 덱을 끝까지 진행하십시오.
- □ 엄마, 하스터가 이렇게 하래요!: 어스레한 카르코사에서 당신의 손에 '꼭 두각시로 전략하다'가 있는 동안 '하스터'를 쓰러뜨리십시오.
- □ **하스터를 불러봐:** 대니얼의 경고를 받아들인 후, 한 번의 시나리오 동안 (게임 준비 과정 포함) **하스터**라는 이름을 7번 이상 말하십시오.
- □ **돌아와, 창백가면!:** 단 한 번도 시나리오가 끝날 때 '창백한 가면을 쓴 남자'가 플레이 영역에 있지 않은 채로 *카르코사로 가는 길* 캠페인에서 승리하십시오.
- □ 이 길, 잘못됐다: 의심에 빗금이 8개 이상 표시된 상태로 카르코사로 가는 길 캠페인에서 승리하십시오.
- □ 이 길, 진짜다: 믿음에 빗금 8개 이상 표시된 상태로 **카르코사로 가는 길** 캠페인에서 승리하십시오.
- □ 이 길, 나의 것이다: 의심과 믿음을 합쳐 빗금 2개 미만이 표시된 상태로 카르코사로 가는 길 캠페인에서 승리하십시오.
- □ **선 넘으셨네요:** "최후통첩"을 3가지 이상 활성화한 상태로 **카르코사로 가 는 길** 캠페인에서 승리하십시오.
- □ **카르코사 전문가:** 전문가 난이도로 *카르코사로 가는 길* 캠페인에서 승리 하십시오.

선택 규칙: 최후통첩

다음은 추가로 난이도를 조절하고 여러분에게 더 큰 즐거움을 선사할 선택 규칙입니다. 캠페인이나 독립 시나리오를 준비하기 전에, 아래의 최후통첩 규칙을 원하는 만큼 골라서 적용해도 됩니다. 각각의 최후통첩은 규제, 제한, 추가 규칙 등을 통해 게임을 훨씬 더 어렵게 해줍니다. 어떤 최후통첩을 반드시 골라야 한다는 강제성은 없으니 함께 논의하여 어떤 최후통첩을 사용할지 만장일치로 결정하기 바랍니다. 한 번 선택한 최후통첩은 그 시나리오나 캠페인을 진행하는 동안 계속 유지됩니다.

아래에 저희가 디자인한 최후통첩 몇 개를 소개합니다. 원한다면 직접 최후통 첩을 자유롭게 설계하셔도 좋습니다.

최후통첩: 입에 담아선 안 될 맹세 - 캠페인 모드 전용. 캠페인 기록지에 대니얼의 경고를 받아들였다라고 기록되어 있다면, 시나리오를 진행하는 동안(또는 시나리오의 게임 준비 동안) 「하스터」라는 이름을 소리내어 말하는 조사자는 공포 1을 받는 것과 더불어 정신적 트라우마 1도 겪습니다.

최후통첩: 최후 - 캠페인 모드 전용. 피해를 받아서 쓰러진 조사자는 **죽**습니다. 공포를 받아서 쓰러진 조사자는 미칩니다.

최후통첩: 생존 - 캠페인 모드 전용. 자신의 조사자가 죽거나 미쳐버리 면, 해당 플레이어는 캠페인에서 탈락하며 새로운 조사자로 게임을 이어 갈 수 없습니다.

최후통첩: 실패 - 해당 시나리오/캠페인을 진행하는 내내, 혼돈 주머니 에 ♣ 혼돈 토큰을 하나 더 추가합니다.

최후통첩: 박살난 약조 - 시나리오/캠페인을 진행하는 내내, 혼돈 주머니에서 ★ 혼돈 토큰을 제거합니다.

최후통첩: 신참 - 조사자 덱에는 0레벨 카드만 포함할 수 있습니다. 조사 자는 경험치를 획득할 수도 소비할 수도 없습니다.

최후통첩: 재앙 - 각 조사자의 초기 덱에 무작위 기본 약점을 1장씩 더 추가합니다

최후통첩: 두려움 - 모든 게임에서 첫 라운드 동안 신화 단계를 건너뛰 지 않습니다.

최후통첩: 고뇌 - 하나의 원천으로부터 오는 피해나 공포를 할당할 때, 조사자는 가능한 한 하나의 카드에 피해나 공포를 최대로 할당하고서, 그 후 초과분만을 다른 카드에 할당할 수 있습니다.

최후통첩: 혼돈 - 각 조사자의 초기 덱을 구성하는 카드(전용, 약점 카드 제외)를 해당 플레이어의 보유 게임 내에서 덱 구성 조건에 맞도록 무작 위로 골라서 선정합니다.

최후통첩: 하이랜더 - 각 조사자의 덱에 명칭이 같은 카드를 1장씩만 포 함할 수 있습니다(덱 구성 요구조건에 명칭이 같은 카드 사본을 여러 장 포함하라고 지시된 경우는 예외로 합니다).

*하이랜더: 카드 게임에서 동일한 카드를 2장 이상 넣지 않는 특수한 덱을 뜻합

새로운 약점

이 확장에 포함된 새로운 약점 3장에는 모두 '숨김' 키워드가 적혀 있습니다 ('숨김' 키워드는 **카르코사로 가는 길** 확장에서 처음 도입된 키워드입니다). 이러한 약점은 다른 '숨김' 조우 카드와 마찬가지로 기능하나, 버릴 때 버린 조우 카드 더미에 놓는 것이 아니라 자기 조사자의 버린 카드 더미에 놓는다 는 점만 다릅니다.

확장 아이콘

돌아온 카르코사로 가는 길 확장에 속하는 카드는 다음 아이 콘으로 구분할 수 있습니다. 이 아이콘은 카드 번호 앞에 그려 져 있습니다.



알아두기: 이 확장에 포함된 몇몇 카드는 기본판에 존재하는 카드를 대체합니다. 어느 카드가 기본판에 속하고 어느 카드가 돌아온 카르코사로 가는 길에 속하는 지 구별할 수 없도록, 이런 카드의 앞면 하단에는 기본판과 동일한 저작권 정보, 조우 세트 번호, 확장 아이콘, 카드 번호가 나와 있습니다. 하지만 뒷면 하단에 는 본래의 카드 정보가 나와 있습니다.

만든 사람들

확장 디자인 및 개발: Matthew Newma

생산: Calli Oli

편집 및 검수: B.D. Flory

카드 게임 관리: Mercedes Opheim

아컨호리 이야기 검토: Dane Beltrami, Kara Centell-Dunk

확장 그래픽 디자인: Neal W. Rasmu

그래픽 디자인 조정자: Joseph D. Olson 그래픽 디자이너 관리: Christopher Hosch

일러스트 감독: Preston Stone

일러스트 감독 관리: Tony Bradt

품질 보증 조정: Andrew Janeba, Zach Tewalthoma 생산 관리: Jason Glawe, Dylan Tierney

비주얼 크리에이티브 감독: Brian Schomburg

수석 프로젝트 매니저: John Franz-Wichlacz

수석 제품 개발 매니저: Chris Gerber

게임 디자인 총괄: Corey Konieczka

출판: Andrew Navaro

플레이 테스터:

John Atkinson, Cady Bielecki, Joe Bielecki, Alex Byers, Eric Foertsch, Geoff Hankes, Michael Hill, Brian Lewis, Jamie Lev Glenn Mondro, Annete Nepomucen

한국어판 번역 및 편집

총괄: 권성현

번역: 번역팀 <지음>

검수: 류인곤, 김의현

편집: 백주헌

※ 본 게임과 관련해 궁금한 점이 있으시면 다이브다이스(www.divedice.com)에 들어오셔서 질문을 남겨주세요.

<아검호러 카드게임>은 Fantasy Flight Games와의 계약에 따라, ㈜코리아보드게임즈가 한국 내 독점 판권을 소유하고 있으므로 무단 복제 시 법의 처범을 받습니다.

), Living Card Game, LCG, and the LCG logo are ® Fantasy Flight ny. Fantasy Flight Games is located at 1995 West County Road B2 ght Games. Arkham Horror, Fantasy Fligh c and the Gamegenic logo are TM & © Gar a, 55113, USA, 651-639-1905. Actual com



<u>코리아</u>보드게임즈 경기도 파주시 탄현면 요풍길 10 전화: 031-965-7455

w.koreaboardgames.com v.divedice.com v.akongdakong.co.kr





