

Tours, BM, 313

Bezeichnung	Tours, BM, 313
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 16; Rand 190; Bischoff 6137
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Variae; Epistulae
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses Briefe
Allgemeine Informationen	<p>Es handelt sich um zahlreiche Handschriften, die später zusammengefügt worden sind. Nur der mittlere Teil, des 9. Jhds., stammt vielleicht aus Tours (RAND; dagegen BISCHOFF: Reims). Die Teile I, II und IV stammen aus dem 12. und 13. Jahrhundert und mit großer Sicherheit nicht aus Tours. (RAND unterteilt die Handschrift in 3 Teile, wobei sein Teil I aus zwei unterschiedlichen Handschriften besteht, so dass Rands Teil II, der vielleicht aus Tours stammt, hier als Teil III bezeichnet wird.)</p>
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND) Reims ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	Teil III: 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) Teil III: 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON) Teile I, II und IV: 12. Jhd. ● (RAND) Teile I, II und IV: 13. Jhd. ● (COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Teile I, II und IV sind spätere Teile aus dem 12./13. Jhd, die sicher nicht aus Tours sind; Datierung und Lokalisierung von Teil III bleibt umstritten.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	213; I: 1-54; II: 55-92; III: 94-147; IV: 147-218
Format	20,5 cm x 15,0 cm
Schriftraum	13,5 - 17,5 cm x 9,5 - 12,0 cm
Spalten	1
Zeilen	I: 28 II: 14; III: 22; IV: 25
Schriftbeschreibung	III: Späte karol. Minuskel
Layout	III: Rote Titel

Einband	Neuer Ledereinband
Zustand	Generell gut erhalten. Der Beginn von Teil I fehlt. Im letzten Teil bricht der Text ab.
Tintenanalyse	<p><u>Haupttext</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 18r, fol. 33r, fol. 36v, fol. 56r, fol. 90v, fol. 100r, fol. 118v, fol. 153r, fol. 160r, fol. 200r, fol. 201v, fol. 210r, fol. 210v) <p><u>Initiale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 117v, fol. 142v, fol. 201v) <p><u>Marginalia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 59r, fol. 67r, fol. 90v) <p><u>Korrektur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 56r)
Pigmentanalyse	<p><u>Rot</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mischung aus Minium und Zinnober <ul style="list-style-type: none"> ◦ Incipit-Explicit (fol. 118v, fol. 148r, fol. 210v) ◦ Initiale (fol. 36v) • Zinnober <ul style="list-style-type: none"> ◦ Initiale (fol. 67r, fol. 71r, fol. 88r, fol. 90v) <p><u>Blau</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisch. Weitere Analysen sind erforderlich, um die Natur des Pigments zu klären. <ul style="list-style-type: none"> ◦ Initiale (fol. 71r, fol. 210v) <p><u>Grün</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kupfergrün <ul style="list-style-type: none"> ◦ Initiale (fol. 36v)
Illuminationen	<p><u>Initialen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fol. 2r - I-Initiale in Rot mit Grün - fol. 14r - E-Initiale in Grün mit Rot - fol. 24r - U-Initiale in Rot mit Grün - fol. 36v - P-Initiale in Rot mit Grün - fol. 40r - O-Initiale in Grün und Rot - fol. 55r - O-Initiale in Grün mit Rot - fol. 148v - D-Initiale in Rot und Schwarz - fol. 153v - S-Initiale in Schwarz - fol. 155r - S-Initiale in Schwarz - fol. 156v - Q-Initiale in Blau mit Rot und Grün - fol. 158v - I-Initiale in Blau mit Rot und Grün - fol. 159v - H-Initiale in Blau mit Rot und Grün - fol. 160v - T-Initiale in Blau - fol. 161v - N-Initiale in Blau - fol. 166v - I-Initiale in Blau mit Rot - fol. 169r - I-Initiale in Blau - fol. 172r - P-Initiale in Blau - fol. 174r - V-Initiale in Blau - fol. 177r - Q-Initiale in Blau - fol. 177v - N-Initiale in Blau - fol. 180r - N-Initiale in Blau - fol. 182r - Q-Initiale in Blau mit Rot - fol. 182v - S-Initiale in Blau - fol. 183r - A-Initiale in Blau

- fol. 184r - P-Initiale in Blau
- fol. 186r - S-Initiale in Blau mit Schwarz
- fol. 188r - E-Initiale in Blau mit Schwarz
- fol. 193r - P-Initiale in Blau
- fol. 196r - E-Initiale in Blau
- fol. 197r - A-Initiale in Blau
- fol. 197v - I-Initiale in Blau
- fol. 198v - I-Initiale in Blau und Grün
- fol. 199r - E-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200r - R-Initiale in Blau
- fol. 200r - N-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200v - T-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200v - N-Initiale in Blau und Grün
- fol. 201v - Q-Initiale in Schwarz
- fol. 202r - D-Initiale in Schwarz
- fol. 207r - C-Initiale in Blau
- fol. 210v - E-Initiale in Blau und Grün
- fol. 213r - M-Initiale in Blau
- fol. 217r - P-Initiale in Blau

Ergänzungen und Benutzungsspuren

- Einzelne Anm. im letzten Teil
- Zahlreiche Skizzen und Federproben auf den freigebliebenen Blättern.

Provenienz

St-Martin

Bibliographie

[DORANGE 1875](#), S. 175-177; [COLLON 1900](#), S. 234-237; [RAND 1929](#), S. 193; [BISCHOFF 2014](#), S. 368.

Online Beschreibung

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12948>

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

- Variae; Epistulae
- 1r-54r - Gregor der Große, Super Canticorum Cantica
 - 55r-92r - Buch der Weisheit
 - 94r-106v - Hilarius, Epistula ad Constantium Imperatorem
 - 106v-114v - Hieronymus, Epistula ad Paulinum
 - 115r-147r - Theodulf von Orléans, De processione spiritus sancti
 - 148r-196r - Radbertus Paschasius, De Corpore et Sanguine Domini Nostri
 - 196r-201v - Ausschnitte zahlreicher Kirchenväter mit Bezug auf das Dogma von Radbertus
 - 201v-202r - Beda Venerabilis, In sermone suo
 - 202r-213r - Radbertus Paschasius, Epistula ad Fredugardo
 - 213r-217r - Eusebius, Sermo
 - 217r-218v - Ambrosius, De trinitate