Rom, Vat., Reg. Lat. 140

,	
Bezeichnung	Rom, Vat., Reg. Lat. 140
Alte Signaturen/Katalognummern	Mostert 1349; Mostert 1350; Mostert 1351; Mostert 1352; Bischoff 6622; Bischoff 6623
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Cassianus, Ascetica
Sprache	Latein,
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Misc.,
	ÄUßERES
Entstehungsort	Fleury (MOSTERT) (wohl) Tours (BISCHOFF)
Entstehungszeit	Anfang/1. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung dieser zusammengesetzten Handschrift ist umstritten: MOSTERT listet sie als sicher aus Fleury kommend auf, wohingegen BISCHOFF zum ersten Teil (Fol. 3-26) "wohl Tours" schreibt und den zweiten gesichert nach Tours legt.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Descrir clostori	
Blattzahl	150
Blattzahl	150
Blattzahl Spalten	150
Blattzahl Spalten Zeilen	150 1 27 28 Der Anfang der Handschrift fehlt und die einzelnen
Blattzahl Spalten Zeilen Zustand	1 27 28 Der Anfang der Handschrift fehlt und die einzelnen Blätter sind zum Teil stark angegriffen. fol. 1v Exlibris aus Fleury fol. 60v Exlibris aus Fleury
Blattzahl Spalten Zeilen Zustand Exlibris	1 27 28 Der Anfang der Handschrift fehlt und die einzelnen Blätter sind zum Teil stark angegriffen. fol. 1v Exlibris aus Fleury fol. 60v Exlibris aus Fleury fol. 122v Exlibris aus Fleury Gesichert ist, dass diese Handschrift früh in Fleury war, wie die zahlreichen Exlibris in den einzelnen
Blattzahl Spalten Zeilen Zustand Exlibris Geschichte der Handschrift	1 27 28 Der Anfang der Handschrift fehlt und die einzelnen Blätter sind zum Teil stark angegriffen. fol. 1v Exlibris aus Fleury fol. 60v Exlibris aus Fleury fol. 122v Exlibris aus Fleury Gesichert ist, dass diese Handschrift früh in Fleury war, wie die zahlreichen Exlibris in den einzelnen Teilen erkennen lassen.

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.unihamburg.de/handschrift/rom_vat_reg_lat_140_desc.xml