

# Wolfenbüttel, HAB, Cod. Guelf. 86 Weiss

<b>Bezeichnung</b>	Wolfenbüttel, HAB, Cod. Guelf. 86 Weiss
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	CLA 1394; Heinemann 4170; Bischoff 7424A
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Pompeius Maurus, Commentum artis Donati
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Grammatik
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (BUTZMANN)
<b>Entstehungszeit</b>	Mitte 8. Jhd. ● (BUTZMANN)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Geschrieben wohl unter Abt Wicterp (gest. 756) in St-Martin (BUTZMANN).
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	219
<b>Format</b>	22,0 cm x 15,5 cm
<b>Schriftraum</b>	18,0 cm x 12,0 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	23 24
<b>Schriftbeschreibung</b>	Vorkarolingische Minuskel
<b>Layout</b>	Titel in roter und tintenbrauner Unziale. Kleine Initialen
<b>Illuminationen</b>	<a href="#">Initialen</a> fol. 25r, 30v, 38v - Verschönerte Initiale in der Farbe des Textes. <a href="#">Randilluminationen</a> - fol. 124r - Kritzelei am oberen Rand in Rot/(Initiale?). - fol. 141r - Schema.
<b>Ergänzungen und Benutzungsspuren</b>	- Lagenzählung in tironischen Noten (BUTZMANN; HELLMANN)
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Über Fulda gelangte die Handschrift wohl nach Weissenburg.
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">BUTZMANN 1964</a> , S. 248-249; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 512; MARTINELLUS.DE.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="http://diglib.hab.de/?db=mss&amp;list=ms&amp;id=86-weiss&amp;catalog=Butzmann&amp;hi=86%20weiss.">http://diglib.hab.de/?db=mss&amp;list=ms&amp;id=86-weiss&amp;catalog=Butzmann&amp;hi=86%20weiss.</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="http://diglib.hab.de/mss/86-weiss/start.htm">http://diglib.hab.de/mss/86-weiss/start.htm</a>