Paris, BnF, Latin 9430

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9430
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Gatien 61 ?; Supp. latin 561; Leroquais 16; Leroquais 17; Rand 135; Rand 165; Rand 166; Rand 186; Bischoff 4584; Bischoff 4585; Bischoff 4586
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Sakramentar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Sakramentar Liturgie
Allgemeine Informationen	Es handelt sich um ein Sakramentar, das aus 3 unterschiedlichen Sakramenteren zusammengefügt worden ist. Andere Teile dieses Sakramenter befinden sich in Tours, BM, 184. Die Beschreibungen folgen den aktuellen Manuskripten. Für weiteres siehe den Kommentar unter der Entstehungsgeschichte.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wenig über die Entstehung und die Geschichte dieser Handschrift ist bekannt. Sie setzt sich aus 3 verschiedenen Sakramentaren zusammen, wobei nicht klar ist, wann diese Zusammensetzung stattgefunden hat.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	288
Format	26,0 cm x 23,0 cm
Schriftraum	19,0 cm x 12,8 cm
Spalten	1
Zeilen	24
Schriftbeschreibung	"Perfected, a bit decadent" (RAND)
Layout	Rote Titel
Einband	Roter Ledereinband
Illuminationen	Schöne Initialen in Gold und Farbe (RAND)
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Neumen aus Tours (mit Verweis auf Dom Beyssac (RAND)
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 91-92; COLLON 1900, S. 126-127; LEROQUAIS I 1924, S. 43-53; RAND 1929, S. 164, 164, 164; KÖHLER 1930, S. 424-425; WEBBER JONES 1939, S. 180; BISCHOFF 2014, S. 151-152, 366.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc38708p
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8422986v
	INNERES
Illuminationen Ergänzungen und Benutzungsspuren Bibliographie Online Beschreibung	Schöne Initialen in Gold und Farbe (RAND) - Neumen aus Tours (mit Verweis auf Dom Beyssac (RAND) DORANGE 1875, S. 91-92; COLLON 1900, S. 126-127; LEROQUAIS I 1924, S. 43-53; RAND 1929, S. 164, 164, 164; KÖHLER 1930, S. 424-425; WEBBER JONES 1939, S. 180; BISCHOFF 2014, S. 151-152, 366. https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark;/12148/cc38708p https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8422986v

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Sakramentar

- 1-25 Sakramentar I (Nummerierung nach BISCHOFF, der der Ordnung von Paris, BnF, Latin 9430 folgt.)
- 26-33 Sakramentar II
- 34-73 Sakramentar I
- 74-97 Sakramentar III
- 114-121 Sakramentar II
- 122-129 Sakramentar I
- 130-137 Sakramentar III
- o 138-145 Sakramentar I
- 146-153 Sakramentar III
- 154-161 Sakramentar II
- o 162-177 Sakramentar I
- 178-216 Sakramentar II
- o 217-224 Sakrametar III
- 225-248 Sakramentar II249-256 Sakramentar I
- o 257-262 Sakramentar III
- o 271-275 Sakramentar III

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_9430_desc.xml$