

# Paris, Bibliothèque Mazarine, 274

Bezeichnung	Paris, Bibliothèque Mazarine, 274
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 60
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Evangeliar
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	Frühes Beispiel für die Reform Alkuins ● (RAND) Anfang 10. Jhd. ● (CALAMES)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wenig ist gesichert. Die Handschrift taucht bei BISCHOFF nicht auf, vermutlich, weil dieser sie ins 10. Jahrhundert datiert. So auch MOLINIER, dem RAND jedoch entschieden widerspricht.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	210
Format	25,5 cm x 24,7 cm
Schriftraum	28,7 cm x 7,4 cm pro Spalte
Spalten	2
Zeilen	32, 34 (33)
Schriftbeschreibung	Regulärer Tours Stil mit kursiven Zügen. Majuskel wirkt unsicher (RAND).
Angaben zu Schreibern	Mindestens 5 Hände (RAND)
Layout	Rote und schwarze Titel
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Ergänzungen einer Hand des 11. Jahrhunderts (RAND)
Exlibris	fol. 3 <i>iste est liber beati Arnulphie de scirpeio, qui hunc male subtraxerit uel titulum [absciderit ?] anathema sit.</i>

## **Bibliographie**

[LAUER 1902](#), S. 489-495; [RAND 1929](#), S. 125.

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_Bibliotheque\\_Mazarine\\_274\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_Bibliotheque_Mazarine_274_desc.xml)