## Paris, BnF, NAL 1445

| <u> </u>   |  |
|--|--|
| Bezeichnung                                      | Paris, BnF, NAL 1445   |
| Alte Signaturen/Katalognummern                   | Cluny 56; Rand 86A; Bischoff 5081  |
| Autor bzw. Sachtitel oder<br>Inhaltsbeschreibung | Augustinus, De Sancta Trinitate  |
| Sprache  | Latein   |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung                   | Klassiker Exegese  |
|  | ÄUßERES  |
| Entstehungsort                                   | Tours (RAND; BISCHOFF)   |
| Entstehungszeit                                  | um 820 (RAND)<br>1. Drittel 9. Jhd. (BISCHOFF)                           |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit            | Entstanden ist diese Handschrift mit großer Wahrscheinlichkeit in Tours. |
| Überlieferungsform                               | Codex  |
| Beschreibstoff                                   | Pergament  |
| Blattzahl  | 214  |
| Format   | 31,2 cm x 24,4 cm  |
| Schriftraum                                      | 26,0 cm x 18,0 cm  |
| Spalten  | 2  |
| Zeilen   | 33   |
| Schriftbeschre <mark>ib</mark> ung               | Turonische Minuskel  |
| Angaben zu Schreibern                            | Drei Hände (RAND)  |
| Layout   | Titel in roter und rot-schwarzer Unziale                                 |
| Provenienz                                       | Cluny (?)  |
| Bibliographie                                    | RAND 1934, S. 104-105; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 237.                    |
| Online Beschreibung                              | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc697635                  |
| Digitalisat                                      | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105238210                         |

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\_BnF\_NAL\_1445\_desc.xml$