

# Tours, BM, 272

<b>Bezeichnung</b>	Tours, BM, 272
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	St-Martin 44; Rand 169; Bischoff 6125
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Hieronymus, Expositio in Isaiam (Fragmente)
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Exegese Theologie Kirchenväter
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND) Umkreis von Tours ● (BISCHOFF)
<b>Entstehungszeit</b>	4. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	146
<b>Format</b>	26,4 cm x 25,0 cm
<b>Schriftraum</b>	19,5 cm x 14,9 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	27
<b>Schriftbeschreibung</b>	Erneuerte Kursive (RAND)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Mindestens 8 Schreiber; bei manchen finden sich noch die Namen, die zur Produktion am Anfang der Hefte angebracht wurden: Isimbertus, Amadeus, Odericus (RAND)
<b>Layout</b>	Rote Titel und einfache Initialen, zum Teil rot
<b>Zustand</b>	Unvollständig am Anfang und am Ende (DORANGE)
<b>Provenienz</b>	St-Martin
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">DORANGE 1875</a> , S. 272; <a href="#">COLLON 1900</a> , S. 199; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 184; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 272.

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\\_BM\\_272\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_272_desc.xml)