

# Paris, BnF, Latin 1451

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 1451
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Rand 44; Bischoff 4011
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Canones at alii
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Rechstext
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (BISCHOFF) vermutlich nicht Tours ● (RAND) Tours unwahrscheinlich ● (KÖHLER) Region um Tours ● (MCKITTERICK)
<b>Entstehungszeit</b>	1. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Von KÖHLER ursprünglich nach Tours gelegt, hat er sich, genau wie RAND, schließlich gegen eine dortige Entstehung ausgesprochen.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	108
<b>Format</b>	32,5 cm x 19,5 cm
<b>Schriftraum</b>	25,5 cm x 19,5 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	35
<b>Schriftbeschreibung</b>	Verbesserte Kursive
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Mehrere Hände
<b>Layout</b>	Rote und schwarze Titel; Initialen
<b>Provenienz</b>	St-Maur-des-Fossés
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Colbert
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 116; <a href="#">KÖHLER 1926</a> , S. 179-180; <a href="#">KÖHLER 1930</a> , S. 46; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 32; MCKITTERICK 1994, S. 104-105.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc594200">https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc594200</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84921438">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84921438</a>