Paris, BnF, Latin 5596

, ,	
Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 5596
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 45A; Bischoff 4382
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Varia Ecclesiastica
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Variae
	ÄUßERES
Entstehungsort	Kloster unter dem Einfluss von Tours (RAND) Nordöstliches Frankreich (?) (Umkreis von Reims?) (BISCHOFF)
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. (RAND)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift kann nicht genauer bestimmt werden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	174
Format	21,7 cm x 13,3 cm
Schriftraum	16,5 cm x 9,7 cm
Spalten	1
Zeilen	20
Schriftbeschreibung	"Close approach to the Embellishe Merovingian" (RAND), "Kräftige frühkarol. Min. (ohne die geringste turonische Reminiszenz)" (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (RAND; BISCHOFF)
Layout	Rote und rot-schwarze Titel; Kapitlais und Unziale als Auszeichungsschrift
Provenienz	Saint-Aubin, Angers
Bibliographie	RAND 1934, S. 94-95; BISCHOFF 2014, S. 112.
Online B <mark>es</mark> chreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc64562whttps://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/99550
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52511263k
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder	Varia Ecclesiastica

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Varia Ecclesiastica

- Vita sancti Remigii, Archiepiscopi Remensis
 Gesta Francorum, à prima gentis origine ad Theodericum, filium Dagoberti



- Sancti Augustini epistola de igne Purgatorio- Sententiae variae, ex operibus sancti Hieronymi excerptae
- o Professio fidei, sancto Gregorio , Papae, tributa
- - Orationes variae in officio ecclesiastico usurpari
- o Oratio sancti Martini ad sepulchrum sancti Petri, Apostoli
- - Sententiae discipulorum juxta eruditionem magistrorum
- - Interrogationes Monachorum ; sunt autem quaestiones variae de veteri Testamento
- o Nonnulla de Epicteto et de Adriano
- $\circ\,\,$ Aenigmata nonnulla : authore Symphosio , sive Symposio
- o Transitus sancti Martini, Episcopi

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.unihamburg.de/handschrift/paris_bnf_latin_5596_desc.xml