

# Rom, Vat., Reg. Lat. 482

<b>Bezeichnung</b>	Rom, Vat., Reg. Lat. 482
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Bischoff 6688; Rand 61
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Heiligenviten
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Heiligenviten

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND)
<b>Entstehungszeit</b>	unter Alkuin ● (RAND)
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	49
<b>Format</b>	22,6 cm x 16,5 cm
<b>Schriftraum</b>	11,8 cm x 8,7 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	20 (19, 21)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	eine Hand (erscheint mir sehr unwahrscheinlich) (RAND)
<b>Layout</b>	Rote und rot-schwarze Titel (RAND) Schöne Initialen zu Beginn der Viten (RAND)
<b>Zustand</b>	unvollständig
<b>Illuminationen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor</li><li>- Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor</li><li>- Zwei Kritzeleien im unteren Rand. Gekritzelt im oberen Rand. Nachträgliche Zeichnung im unteren Rand?</li></ul>
<b>Ergänzungen und Benutzungsspuren</b>	- Zahlreiche Einschübe und Glossen
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Scheint bei Bonneval und P. Daniel gewesen zu sein.
<b>Bibliographie</b>	RAND 1929, S. 125-126; BISCHOFF 2014, S. 431.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://opac.vatlib.it/mss/detail/Reg.lat.482">https://opac.vatlib.it/mss/detail/Reg.lat.482</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://digi.vatlib.it/view/MSS_Reg.lat.482">https://digi.vatlib.it/view/MSS_Reg.lat.482</a>

## INNERES

---

**Autor bzw. Sachtitel oder  
Inhaltsbeschreibung**

Heiligenviten

- 1r-10r - Passio sanctae Agathae martyris Catanensis
- 10v-11r - Passio sanctae Agathae martyris Catanensis
- 16v-26v - Passio sancti Potiti martyris Neapolitani
- 37r-44v - Inventio
- 44v-44v - Distichon
- 45r-49v - Passio Dorotheae et Theophili scolastici
- 155r-159r - Anselm von Canterbury, Meditationes

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom\\_Vat\\_Reg\\_Lat\\_482\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom_Vat_Reg_Lat_482_desc.xml)