

# Paris, BnF, NAL 1712

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, NAL 1712
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Rand 59; Bischoff 5112
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Gregor von Tours, Liber miraculorum
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Hagiographie

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND)
<b>Entstehungszeit</b>	2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Die zweite Lage, fol. 9-16, wurde später, vermutlich im 11. Jhd. hinzugefügt.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	183
<b>Format</b>	34,2 cm x 24,7 cm
<b>Schriftraum</b>	25,0 cm x 8,6 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	30, 31, 32, 34
<b>Schriftbeschreibung</b>	Turonische Minuskel
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Drei Hände Ernolinus me fecit (ca. 10. Jhd.)
<b>Layout</b>	Rote und schwarze Titel; einfache rote, schwarze und rot-schwarze Initialen
<b>Provenienz</b>	St-Pierre de Beauvais
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 124; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 244.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc70035p">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc70035p</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10036970z">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10036970z</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_NAL\\_1712\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_1712_desc.xml)