## Paris, BnF, Latin 2848

1 a113, B111 , Eac		
Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 2848	
Alte Signaturen/Katalognummern	Colbert 3953; Regius 4455/8 6 a; Bischoff 4251	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Alkuin, Adversus Felicem Urgellensem	
Sprache	Latein	
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie Dogmatik	
ÄUßERES		
Entstehungsort	Tours ● (WINANDY) Umkreis von Tours ● (BISCHOFF)	
Entstehungszeit	1. Drittel 9. Jhd. ● (BISCHOFF; WINANDY) 10. Jhd. ● (BNF)	
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Schrift entstammt dem frühen 9. Jahrhundert und ähnelt sehr denjenigenen aus Tours, so dass eine Entstehung in Tours (oder Umgebung) sehr wahrscheinlich erscheint. Die Häufigkeit und systematisch Nutzung der beidseitigen umpunkteten Kürzung für est, deutet stark auf eine Entstehung in Tours hin (cf. WALLENWEIN). Die Datierung im Onlinekatalog der BnF ins 10. Jahrhundert ist nicht nachvollziehbar.	
Überlieferungsform	Codex	
Beschreibstoff	Pergament	
Blattzahl	176	
Format	21,0 cm x 13,8 cm	
Schriftraum	16,0 cm x 9,0 cm	
Spalten	1	
Zeilen	19	
Schriftbeschreibung	Turonisch geprägt (BISCHOFF), Ordentliche Minuskel, die derjenigen aus Tours sehr ähnelt. Offenes cc-a und unziales N stehen unsystematisch neben ihren turonischen Gegenstücken.	
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände	
Layout	Incipits in roter Capitalis. Explizits in schwarzer Capitalis.	
Einband	Chagrinleder mit den Initialen von Louis-Philippe	
Zustand	Die Handschrift ist gut erhalten. Der hintere Buchdeckel löst sich von der Bindung.	
Ergänzungen u <mark>nd</mark> Benutzungssp <mark>ur</mark> en	<ul> <li>fol. 176v Bigot est touz hors du sens et a si male hure que nus ne peut di[re].</li> <li>13. Jhd. (BNF).</li> <li>Einzelne Korrekturen am Rand (zeitgenössisch und später)</li> <li>Folio 152 später eingefügt, enthält fehlenden Text</li> </ul>	
Exlibris	fol. 1 Signaturen aus St-Denis: 13. Jhd., $KQ+$ . 15. Jhd., XXIIII. VII c . LXXVI	

Provenienz	St-Denis
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift war spätestens im 13. Jahrhundert in St-Denis, wie das Exlibris belegt. Von dort gelangte sie in die Sammlung von Colbert und ging dann an die Bibliothèque royale über.
Bibliographie	DELISLE 1868, S. 202; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 85; WALLENWEIN 2017, S. 25.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc60645t
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90659686

## **INNERES**

## Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Alkuin, Adversus Felicem Urgellensem

- 1r-31v Liber primus
- 32r-59v Liber secundus
- o 60v-79r Liber tertius
- 80r-103v Liber quartus
- 104r-120v Liber quintus
- 121r-144v Liber sextus
- o 145r-176v Liber septimus

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\_BnF\_Latin\_2848\_desc.xml$