## Paris, BnF, Latin 9430

| Bezeichnung                                      | Paris, BnF, Latin 9430  |
|--|---|
| Alte<br>Signaturen/Katalognummern                | St-Gatien 61 ?; Supp. latin 561; Leroquais 16; Leroquais 17; Rand 135; Rand 165; Rand 166; Rand 186; Bischoff 4584; Bischoff 4585; Bischoff 4586  |
| Autor bzw. Sachtitel oder<br>Inhaltsbeschreibung | Sakramentar   |
| Sprache  | Latein  |
| Thema / Text- bzw.<br>Buchgattung                | Sakramentar Litrugie  |
| Allgemeine Informationen                         | Es handelt sich um ein Sakramentar, das aus 3 unterschiedlichen Sakramenteren zusammengefügt worden ist. Andere Teile dieses Sakramenter befinden sich in Tours, BM, 184. Die Beschreibungen folgen den aktuellen Manuskripten. Für weiteres siehe den Kommentar unter der Entstehungsgeschichte. |
| ÄUßERES  |   |
| Entstehungsort                                   | Tours (RAND)  |
| Kommentar zu<br>Entstehungsort und -zeit         | Wenig über die Entstehung und die Geschichte dieser Handschrift ist bekannt.<br>Sie setzt sich aus 3 verschiedenen Sakramentaren zusammen, wobei nicht klar<br>ist, wenn diese Zusammensetzung stattgefunden hat.   |
| Überlieferungsform                               | Codex   |
| Beschreibstoff                                   | Pergament   |
| Blattzahl  | 288   |
| Format   | 26,0 cm x 23,0 cm   |
| Schriftraum                                      | 19,0 cm x 12,8 cm   |
| Spalten  | 1   |
| Zeilen   | 24  |
| Schriftbeschreibung                              | "Perfected, a bit decadent" (RAND)  |
| Layout   | Rote Titel  |
| Einband  | Roter Ledereinband  |
| Illuminationen                                   | Schöne Initialen in Gold und Farbe (RAND)   |
| Ergänzungen und<br>Benutzungsspuren              | - Neumen aus Tours (mit Verweis auf Dom Beyssac (RAND)  |
| Bibliographie                                    | DORANGE 1875, S. 91-92; COLLON 1900, S. 126-127; LEROQUAIS I 1924, S. 43-53; RAND 1929, S. 164, 164, 164; KÖHLER 1930, S. 424-425; WEBBER JONES 1939, S. 180; BISCHOFF 2014, S. 151-152, 366.   |
| Online Beschreibung                              | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc38708p   |
| Digitalisat                                      | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8422986v   |
|  |   |

**INNERES** 

## Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

## Sakramentar

- 1-25 Sakramentar I (Nummerierung nach BISCHOFF, der der Ordnung von Paris, BnF, Latin 9430 folgt.)
- 26-33 Sakramentar II
- 34-73 Sakramentar I
- 74-97 Sakramentar III
- 114-121 Sakramentar II
- 122-129 Sakramentar I
- 130-137 Sakramentar III
- o 138-145 Sakramentar I
- 146-153 Sakramentar III
- 154-161 Sakramentar II
- o 162-177 Sakramentar I
- 178-216 Sakramentar II
- o 217-224 Sakrametar III
- 225-248 Sakramentar II249-256 Sakramentar I
- o 257-262 Sakramentar III
- o 271-275 Sakramentar III

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\_BnF\_Latin\_9430\_desc.xml$