Paris, BnF, Latin 9729

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9729
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 90; BnF, Supplément Latin 548; Rand 157
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Vitae Patrum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND) nicht Tours ● (KÖHLER)
Entstehungszeit	10. Jhd. ● (BISCHOFF) 9. Jhd. ● (BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Aus St-Martin, aber vermutlich nicht in Tours hergestellt.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	159
Format	31,5 cm x 21,5 cm
Schriftraum	21,1 cm x 14,3 cm
Spalten	1
Zeilen	31
Schriftbeschreibung	"Revived Cursive" (RAND)
Angaben zu Schreibern	ungefähr ein Dutzend Hände (RAND)
Layout	rote Titel
Einband	Kalbsledereinband mit rotem Rücken und den Initialen von Louis-Philippe
Exlibris	fol. 2r iste liber est de armario beati m <mark>art</mark> ini turone <mark>ns</mark> is (12. Jhd./13. Jhd.)
Provenienz	St-Martin
Geschichte der Handschrift	Entste <mark>hun</mark> g ist un <mark>klar,</mark> aber gesichert ist, dass die Handschrift im 12. Jhd. in St-Martin war. 18 <mark>32</mark> wurde sie durch Danquin gekauft.
Bibliographie	RAND 1929, S. 178; KÖHLER 1930, S. 11; BISCHOFF 2014, S. 158.

Online Beschreibung

https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc777146

Digitalisat

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100363877

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_9729_desc.xml$