Paris, BnF, NAL 2322

| . 6.1.15, 2.111, 1.17 | <u> </u> |
|---|--|
| Bezeichnung | Paris, BnF, NAL 2322 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | St-Martin 85; Desnoyers ; Rand 101; Bischoff 5125/5126/5127 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Paulus Diaconus, Sammlung von Sermones Gregorius, Sermones Philippus, Commentarii in librum Iob |
| Sprache | Latein, |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Gebete |
| | ÄUßERES |
| Entstehungsort | Tours → (RAND) Umgebung von Tours wahrscheinlicher als Tours selbst → (BISCHOFF) fol. 1-2: Nordostfrankreich; fol. 3: Tours (?) ◆ (BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | 2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) Karl der Kahle (RAND) |
| | |
| Kommentar zu Entstehungsort und - <mark>zei</mark> t | |
| | Codex |
| Entstehungsort und -zeit | Codex Pergament |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform | |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff | Pergament |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl | Pergament 215 |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm 28,3 29,6 cm x 8,8 cm |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm 28,3 29,6 cm x 8,8 cm |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm 28,3 29,6 cm x 8,8 cm 2 37, 39, 40, 41, 42 |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm 28,3 29,6 cm x 8,8 cm 2 37, 39, 40, 41, 42 Keine Halbunziale; Tironische Noten Sieben Hände von sehr verschiedener Kompetenz |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm 28,3 29,6 cm x 8,8 cm 2 37, 39, 40, 41, 42 Keine Halbunziale; Tironische Noten Sieben Hände von sehr verschiedener Kompetenz (RAND) Rote und rot-schwarze Titel; einfache rot-schwarze |
| Entstehungsort und -zeit Überlieferungsform Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern Layout | Pergament 215 40,5 cm x 27,8 cm 28,3 29,6 cm x 8,8 cm 2 37, 39, 40, 41, 42 Keine Halbunziale; Tironische Noten Sieben Hände von sehr verschiedener Kompetenz (RAND) Rote und rot-schwarze Titel; einfache rot-schwarze Initialen |

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/paris_bnf_nal_2322_desc.xml$