

Paris, BnF, NAL 1490

| | |
|---|---|
| Bezeichnung | Paris, BnF, NAL 1490 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Rand 87 u. 160; Bischoff 5086 u. 5087 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Hegesippus, Johannes Scottus Eriugena, |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Kirchengeschichte |

ÄUßERES

| | |
|---------------------------------------|---|
| Entstehungsort | Teil 1: Tours; Teil 2: (östliches) Frankreich ● (BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | ca. 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) 10. Jhd. ● (BNF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Wenig scheint über die Entstehung und Geschichte der Handschrift bekannt. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 87+80 |
| Format | 29,4 cm x 22,8 cm |
| Schriftraum | 22,7 cm x 15,2 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 35, 36 |
| Schriftbeschreibung | turonische Minuskel |
| Angaben zu Schreibern | mindestens zwei Hände |
| Layout | Teil 1: rote Titel und rote Initialen; Teil 2: rote Titel, einfache rote und schwarze Initialen |
| Bibliographie | RAND 1929, S. 142, 179; BISCHOFF 2014, S. 238. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc69810k |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100372480 |