

Berlin, SB, Phill. 1872

| | |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Bezeichnung | Berlin, SB, Phill. 1872 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Mostert 11; Rose 126; Rand 72; Bischoff 439 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Hieronymus, Chronicon |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Historiographie |
| Allgemeine Informationen | Bei dieser Handschrift handelt es sich um die Kopie einer Handschrift aus Fleury. |
| Tintenanalyse | Auf dieser Handschrift wurde Tintenanalyse vorgenommen. |

ÄUßERES

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entstehungsort | Tours ● (RAND; BISCHOFF) Fleury ● (MOSTERT) |
| Entstehungszeit | 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Entstanden ist die Handschrift vermutlich in St-Martin als Kopie einer Handschrift aus Fleury. Spätestens im 11. Jahrhundert war sie, wie das Exlibris belegt, in St-Martin. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 167 |
| Format | 23,6 cm x 21,7 cm |
| Schriftraum | 16,3 cm x 14,0 cm |
| Spalten | 2 (und mehr) |
| Zeilen | 26 27 |
| Schriftbeschreibung | Turonische Minuskel |
| Angaben zu Schreibern | Mehr als eine Hand (BISCHOFF) |
| Layout | Rote Titel Wechselnde rote und schwarze Zahlen der chronologischen Reihen |
| Illuminationen | Einfache Blumenornamentik |
| Ergänzungen und Benutzungsspuren | <ul style="list-style-type: none">- Korrekturen, durch die Hand von Lupus von Ferrières? (RAND)- Anmerkungen aus Tours aus dem 10. oder 11. Jhd (RAND).- fol. 150r In einer Hand aus dem 11. Jhd.: <i>Turon. Primus. Gatianus. a pontifice romano. missus est eps</i>; links daneben von einer jüngeren Hand des 15. Jhds.: <i>II.C. LX. A nativitate xpi</i> (ROSE).- fol. 156v <i>Beatus martinus apud sabariam pannoniae civitatem. nascitur.</i> (ROSE)- fol. 158v <i>Turonis. lidorius. ordinatur eps.</i> (ROSE)- fol. 164v <i>Turonis. Scs. Martinus. ordinatur eps.</i> (ROSE) |
| Provenienz | St-Martin, Tours |
| Geschichte der Handschrift | Die Handschrift gelangte über das College de Clermont in Paris und Merrmann an |

Thomas Phililips. Von dort gelangte sie schließlich, mit den anderen Handschriften aus der Sammlung, nach Berlin.

Bibliographie

[ROSE 1893](#), S. 276; [RAND 1929](#), S. 132-133; [MOSTERT 1989](#), S. 46; [BISCHOFF 1998](#), S. 92.

Online Beschreibung

<http://www.manuscripta-mediaevalia.de/dokumente/html/obj60002336,T>

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

- Hieronymus, Chronicon
- 1r-3r - Praefatio Hieronymi
 - 3r-7v - Eusebii Interpretata Praefatio
 - 8v-50r - Chronik bis zum Fall von Troja
 - 50v-75r - Chronik vom Fall Trojas bis zur ersten Olympiade
 - 75r-104r - Von der ersten Olympiade bis zur Eroberung Persiens durch Alexander
 - 104r-126r - Bis zur Geburt Christi (dies hier nicht besonders markiert ist)
 - 126r-166v - Ab der Geburt Christi
 - 167v - Zwei ergänzende Texte

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Berlin_SB_Phill_1872_desc.xml