Tours, BM, 617

Bezeichnung	Tours, BM, 617
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 199; Rand 220
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Caesarius von Arles, Werke
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	10. Jhd. (DORANGE) 11. Jhd. (COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	26
Format	21,5 cm x 14,2 cm
Schriftraum	16,5 cm x 11,8 cm
Spalten	1
Zeilen	20
Schriftb <mark>esc</mark> hreibung	Zahlreiche kursive Elemente
Layout	Rote <mark>Tite</mark> l und Init <mark>ia</mark> len
Einband	Pergament <mark>ein</mark> band
Exlibris	Ex libris fratris Nicolai Brunat, religiosi Sancti Martini Augustodunensis, 18. Jhd.
Provenienz	Marmoutier
Geschichte der Handsch <mark>r</mark> ift	Das Exlibris belegt, dass die Handschrift im 18. Jahrhundert Nicolas Brunat aus dem Kloster St-Martin d'Autun gehörte.
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 313-314; COLLON 1900, S. 495-496; RAND 1929, S. 199.

 $https://coenotur.frue \\hmittel alter projekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_617_desc.xml$