

# Florenz, Laur., LXIII 20

|   |  |
|---|--|
| Bezeichnung                                   | Florenz, Laur., LXIII 20   |
| Alte Signaturen/Katalognummern                | Libri 83; Ashburnham 30; Rand 182; Bischoff 1233   |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Livius, Ab urbe condita  |
| Sprache                                       | Latein   |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung                | Klassiker Geschichtsschreibung   |
| Allgemeine Informationen                      | Diese Handschrift ist vermutlich nicht in Tours entstanden. Sie wird hier aufgeführt, da RAND eine Entstehung in Tours vermutet.   |
| ÄUßERES                                       |  |
| Entstehungsort                                | Tours ● (RAND)<br>Nordfranzösisch ● (KÖHLER)<br>Corbie ● (BISCHOFF)  |
| Entstehungszeit                               | 10. Jahrhundert ● (RAND)<br>ca. 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)  |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit         | Die Entstehung ist umstritten, Tours erscheint sehr unwahrscheinlich. BISCHOFF argumentiert aufgrund des Hadoard-Stils für Corbie. |
| Überlieferungsform                            | Codex  |
| Beschreibstoff                                | Pergament  |
| Blattzahl                                     | 120  |
| Format  | 31,2 cm x 26,5 cm  |
| Schriftraum                                   | 22,8 cm x 21,4 cm  |
| Spalten                                       | 2  |
| Zeilen  | 37   |
| Schriftbeschreibung                           | Typische Corbie-Min. der Hadoard-Zeit (BISCHOFF)   |
| Angaben zu Schreibern                         | Hauptsächlich eine Hand (BISCHOFF)   |
| Layout  | Rote und Schwarze Titel und Initialen  |
| Bibliographie                                 | <a href="#">RAND 1929</a> , S. 191; <a href="#">KÖHLER 1931</a> , S. 327;<br><a href="#">BISCHOFF 1998</a> , S. 261.               |