Tours, BM, 313

Bezeichnung	Tours, BM, 313
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 16; Rand 190; Bischoff 6137
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Variae; Epistulae
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses Briefe
Allgemeine Informationen	Es handelt sich um zahlreiche Handschriften, die später zusammengefügt worden sind. Nur der mittlere Teil, des 9. Jhds., stammt vielleicht aus Tours (RAND; dagegen BISCHOFF: Reims). Die Teile I, II und IV stammen aus dem 12. und 13. Jahrhundert und mit großer Sicherheit nicht aus Tours. (RAND unterteilt die Handschrift in 3 Teile, wobei sein Teil I aus zwei unterschiedlichen Handschriften besteht, so dass Rands Teil II, der vielleicht aus Tours stammt, hier als Teil III bezeichnet wird.)
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND) Reims (BISCHOFF)
Entstehungszeit	Teil III: 3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) Teil III: 10. Jhd. (DORANGE; COLLON) Teile I, II und IV: 12. Jhd. (RAND) Teile I, II und IV: 13. Jhd. (COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Teile I, II und IV sind spätere Teile aus dem 12./13. Jhd die sicher nicht aus Tours sind; Datierung und Lokalisierung von Teil III bleibt umstritten.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	213; I: 1-54; II: 55-92; III: 94-147; IV: 147-218
Format	20,5 cm x 15,0 cm
Schriftraum	13,5 - 17,5 cm x 9,5 - 12,0 cm
Spalten	1
Zeilen	I: 28 II: 14; III: 22; IV: 25
Schriftbeschreibung	III: Späte karol. Minuskel
Layout	III: Rote Titel
Einband	Neuer Ledereinband
Zustand	Generell gut erhalten. Der Beginn von Teil I fehlt. Im letzten Teil bricht der Text ab.
Tintenanalyse	Hauptext • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 18r, fol.

33r, fol. 36v, fol. 56r, fol. 90v, fol. 100r, fol. 118v, fol. 153r, fol. 160r, fol. 200r, fol. 201v, fol. 210r, fol. 210v)

Initiale

Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 117v, fol. 142v, fol. 201v)

Marginalia

• <u>Nicht-vitriolische Eisengallustinten</u> (fol. 59r, fol. 67r, fol. 90v)

Korrektur

• Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 56r)

Pigmentanalyse

Rot

- Mischung aus Minium und Zinnober
 - o Incipit/Explicit (fol. 118v, fol. 148r, fol. 210v)
 - Initiale (fol. 36v)
- Zinnober
 - Initiale (fol. 67r, fol. 71r, fol. 88r, fol. 90v)

Blau

•

Initiale (fol. 71r, fol. 210v)

Grün

- Kupfergrün
 - Initiale (fol. 36v)

Illuminationen

<u>Initialen</u>

- fol. 2r I-Initiale in Rot mit Grün
- fol. 14r E-Initiale in Grün mit Rot
- fol. 24r U-Initiale in Rot mit Grün
- fol. 36v P-Initiale in Rot mit Grün
- fol. 40r O-Initiale in Grün und Rot
- fol. 55r O-Initiale in Grün mit Rot
- fol. 148v D-Initiale in Rot und Schwarz
- fol. 153v S-Initiale in Schwarz
- fol. 155r S-Initiale in Schwarz
- fol. 156v Q-Initiale in Blau mit Rot und Grün
- fol. 158v I-Initiale in Blau mit Rot und Grün
- fol. 159v H-Initiale in Blau mit Rot und Grün
- fol. 160v T-Initiale in Blau
- fol. 161v N-Initiale in Blau
- fol. 166v I-Initiale in Blau mit Rot
- fol. 169r I-Initiale in Blau
- fol. 172r P-Initiale in Blau
- fol. 174r V-Initiale in Blau
- fol. 177r Q-Initiale in Blau
- fol. 177v N-Initiale in Blau
- fol. 180r N-Initiale in Blau
- fol. 182r Q-Initiale in Blau mit Rot
- fol. 182v S-Initiale in Blau
- fol. 183r A-Initiale in Blau
- fol. 184r P-Initiale in Blau
- fol. 186r S-Initiale in Blau mit Schwarz
- fol. 188r E-Initiale in Blau mit Schwarz
- fol. 193r P-Initiale in Blau
- fol. 196r E-Initiale in Blau
- fol. 197r A-Initiale in Blau
- fol. 197v I-Initiale in Blau
- fol. 198v I-Initiale in Blau und Grün
- fol. 199r E-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200r R-Initiale in Blau
- fol. 200r N-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200v T-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200v N-Initiale in Blau und Grün
- fol. 201v Q-Initiale in Schwarz
- fol. 202r D-Initiale in Schwarz
- fol. 207r C-Initiale in Blau
- fol. 210v E-Initiale in Blau und Grün
- fol. 213r M-Initiale in Blau
- fol. 217r P-Initiale in Blau

Ergänzungen und Benutzungsspuren	 Einzelne Anm. im letzten Teil Zahlreiche Skizzen und Federproben auf den freigebliebenen Blättern.
Provenienz	St-Martin
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 175-177; COLLON 1900, S. 234-237; RAND 1929, S. 193; BISCHOFF 2014, S. 368.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12948
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	 Variae; Epistulae 1r-54r - Gregor der Große, Super Canticorum Cantica 55r-92r - Buch der Weisheit 94r-106v - Hilarius, Epistula ad Constantium Imperatorem 106v-114v - Hieronymus, Epistula ad Paulinum 115r-147r - Theodulf von Orléans, De processione spiritus sancti 148r-196r - Radbertus Paschasius, De Corpore et Sanguine Domini Nostri 196r-201v - Ausschnitte zahlreicher Kirchenväter mit Bezug auf das Dogma von Radbertus 201v-202r - Beda Venerabilis, In sermone suo 202r-213r - Radbertus Paschasius, Epistula ad Fredugardo 213r-217r - Eusebius, Sermo 217r-218v - Ambrosius, De trinitate

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_313_desc.xml$