

Paris, BnF, Latin 9385

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9385
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 121
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Bibel Evangeliar

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours, St-Martin ●
Entstehungszeit	843-851 ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Hergestellt unter Vivian in St-Martin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	179
Format	31,4 cm x 24,5 cm
Schriftraum	21,0 cm x 7,2 cm
Spalten	2
Zeilen	26
Schriftbeschreibung	Perfektionierte turonische Minuskel, Vorworte in Halbunziale, Incipits in Capitalis
Angaben zu Schreibern	Eine Hand, vielleicht dieselbe wie Beatty 8 (RAND) Perikopen von einer anderen Hand (BNF)
Layout	Rot, schwarze, blau-schwarze, goldene und silberne Titel
Einband	Ledereinband des 18. Jhd.

Illustrationen

[Ganzseite Miniaturen](#)

- Miniaturen durch Maître C "le Rémois" (siehe Paris, Bnf, Latin 1 und Latin 266)
- fol. 18v - Porträts der Evangelisten: Matthäus
- fol. 61v - Porträts der Evangelisten: Markus
- fol. 91v - Porträts der Evangelisten: Lukas
- fol. 137v - Porträts der Evangelisten: Johannes, wo der Adler, das Symbol des heiligen Johannes, eine Schriftrolle und keinen Kodex in seinen Krallen hält

- fol. 179v - Majestätisches Christusporträt in einer Mandorla, umgeben von den Symbolen der Evangelisten

[Kanontafeln](#)

fol. 9r-12v - Kanontafeln, eingerahmt von Bögen, die von Kolonnaden mit Kapitellen mit buntem Pflanzendekor getragen werden, manchmal mit Vögeln über den Bögen; Gold und oxidiertes Silber.

[Initialen](#)

- fol. 2r, 19r, 62r, 92r und 138r - 5 große Gold- und Silberinitialen mit Flechtwerk und Pflanzenmotiven

- fol. 4v, 5r, 7v, 16r, 59r, 89r, 135r - 7 mittelgroße Initialen aus oxidiertem Silber und Farbhöhlungen

Bibliographie

[RAND 1929](#), S. 159; [KÖHLER 1930](#), S. 406-408.

Online Beschreibung

<https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc340412>

Digitalisat

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8426037h>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/paris_bnf_latin_9385_desc.xml