

# Paris, BnF, Latin 8847

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 8847
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Bischoff 4566
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Bibel (Propheten und Neues Testament)
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Bibel
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ●
<b>Entstehungszeit</b>	gegen 800 ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Um 800 und noch unter Alkuin in St-Martin entstanden, und vielleicht sogar vor der Ankunft Alkuins begonnen, handelt es sich um das älteste überlieferte Zeugnis eines Pandektes aus St-Martin.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	177
<b>Format</b>	45,5 cm x 33,0 cm
<b>Schriftraum</b>	36-37 x 24-26
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	39-51
<b>Schriftbeschreibung</b>	„Noch nicht gestraffte turonische Min.“ (BISCHOFF)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	mehrere Hände
<b>Illuminationen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Verschönerte Initiale in der Farbe des Textes</li><li>- Ganzseitige Kanontafeln mit dekorierten architektonischen Rahmen.</li><li>- Ganzseitige Kanontafeln</li><li>- Kleine farbige Zeichnung mit Rot.</li></ul>
<b>Provenienz</b>	Echternach
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Die Wiederherstellung von Schriftteilen, die sicher in Echternach durchgeführt wurden, belegen, dass die Handschrift spätestens im 11. Jhd. in Echternach lag (FERRARI). Ein Teil der Handschrift ist bis in 16. Jhd. in Echternach geblieben, wobei ein Großteil der Folio des Alten Testaments zu diesem Zeitpunkt bereits verloren waren. Von Echternach gelangt der erhaltene Teil nach Luxemburg und wurde dort im 19. Jhd. von Jean-Baptiste Maugerard in einem Speicher gefunden.
<b>Bibliographie</b>	BISCHOFF 2014, S. 146-147.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc873714">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc873714</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8438679t">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8438679t</a>