

# Paris, BnF, Latin 12248

|   |  |
|---|--|
| Bezeichnung                                   | Paris, BnF, Latin 12248                  |
| Alte Signaturen/Katalognummern                | N. 789; olim 157; Bischoff 4793          |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Gregorius I., Moralia in Iob, lib. 28-35 |
| Sprache                                       | Latein                                   |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung                | Theologie Exegese Kirchenväter           |

## ÄUßERES

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Entstehungsort                        | Tours <span style="color:red">●</span> (GANZ)<br>Corbie <span style="color:yellow">●</span> (BISCHOFF)  |
| Entstehungszeit                       | 2. Viertel/Mitte 9. Jhd. <span style="color:green">●</span> (BISCHOFF)<br>IXe siècle <span style="color:green">●</span> (BNF)   |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Wenig ist über die Entstehung gesichert. GANZ geht davon aus, dass es sich um ein Produkt auf Tours handelt, das noch im 9. Jahrhundert nach Corbie gewechselt ist - die Anmerkungen an Passagen, die Ratramnus von Corbie, verwendete, belegen dies. Wie GANZ zurecht bemerkt, sind die anderen Moralia Handschriften aus Tours zweispaltig. Dem gegenüber steht eine vermutete Entstehung in Corbie durch BISCHOFF. Die Zweifel an einer Entstehung in Tours sind dementsprechend groß. |
| Überlieferungsform                    | Codex   |
| Beschreibstoff                        | Pergament   |
| Blattzahl                             | 233   |
| Format                                | 30,5 cm x 26,0 cm   |
| Schriftraum                           | 20,5-21,5 cm x 17,8 cm  |
| Spalten                               | 1   |
| Zeilen                                | 24  |
| Schriftbeschreibung                   | Klare Minuskel, die nicht sehr turonisch aussieht., Sehr weniger Kürzungen, keine turonische est-Kürzung.   |
| Angaben zu Schreibern                 | "Passages apparently written by less skilled scribes." (GANZ)<br>Mehrere Hände  |
| Layout                                | Rote Incipits in Capitalis und Explizits in schwarzer oder roter Capitalis. Erste Zeile Capitalis.  |
| Einband                               | Alter weißer Pergamenteinband über Holz.  |
| Zustand                               | Die Handschrift ist gut erhalten. Fol. 1r kaum noch zu lesen.   |
| Illuminationen                        | <a href="#">Initialen</a>   |
| Ergänzungen und Benutzungsspuren      | <ul style="list-style-type: none"><li>- Einzelne, wenige zeitnahe Korrekturen..</li><li>- Anmerkungen und Zitationszeichen am Rand. Laut GANZ stammen diese Anmerkungen von Ratramnus von Corbie..</li><li>- fol. 233r Neumierter Text</li></ul>  |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>Exlibris</b>                   | fol. 1r <i>ex libris Corbeiensis abbatiae</i> . 17. Jhd. (BISCHOFF).<br>fol. 1r <i>Sti Germani a Pratis</i><br>fol. 223v <i>Qui modo nazonis fueraus quinque libelli</i> |
| <b>Provenienz</b>                 | St-Germain-des-Prés  |
| <b>Geschichte der Handschrift</b> | Gelangte noch im 9. Jhd nach Corbie und von da, wie der Rest der Bibliothek über St-Germain-des-Prés an die Bibliothèque royale (GANZ).                                  |
| <b>Bibliographie</b>              | <a href="#">DELISLE 1874</a> , S. 434; <a href="#">GANZ 1990</a> , S. 65, 157; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 193.   |
| <b>Online Beschreibung</b>        | <a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73565k">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73565k</a>  |

## INNERES

|  |  |
|--|--|
| <b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b> | <p>Gregorius I., Moralia in Iob, lib. 28-35</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1r-24r - Liber XXVIII</li> <li>◦ 24r-56r - Liber XXVIII</li> <li>◦ 56r-91r - Liber XXX</li> <li>◦ 91r-138v - Liber XXXI</li> <li>◦ 139r-164v - Liber XXXII</li> <li>◦ 165r-195r - Liber XXXIII</li> <li>◦ 195r-214v - Liber XXXIII</li> <li>◦ 214r-232v - Liber XXXV</li> </ul> |
|--|--|

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_12248\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_12248_desc.xml)