

Paris, BnF, Latin 250

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 250
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 81; Köhler 20; Bischoff 3970
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Novum Testamentum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Bibel

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours, St-Martin ●
Entstehungszeit	um 820 ● (RAND) unter Vivian (843-851) ● (MERCIER) 830-840 unter Fridugisius ● (BISCHOFF; BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Entstehung in St-Martin kann wegen der Nähe zur Moutier Grandval-Bibel (London, BM Ms Add. 10546) als gesichert angesehen werden. Einzig die Datierung ist nicht ganz gesichert. Die Handschrift scheint nach der Moutier-Grandval-Bibel entstanden zu sein.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	105
Format	49,6 cm x 36,5 cm
Schriftraum	39,8 cm x 11,0 cm
Spalten	2
Zeilen	50
Schriftbeschreibung	turonische Minuskel (RAND)
Angaben zu Schreibern	zwei sehr ähnliche Hände (RAND)
Layout	rote und schwarze Titel; purpurne Bänder, Initialen und Kanontafeln
Einband	roter Ledereinband des 19. Jhd.
Exlibris	fol. 1r Bibliothekssignatur aus St-Denis aus dem 13. Jhd. bzw. aus dem 15. Jhd.
Provenienz	St-Denis
Geschichte der Handschrift	Gelangt noch im 9. Jahrhundert nach St-Denis (VEZIN).
Bibliographie	RAND 1929, S. 138-139; KÖHLER 1930, S. 378-379; BISCHOFF 2014, S. 250; VEZIN 1986, S. 20; MERCIER 2010 II, S. 121.

Online Beschreibung

<https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc8902m>

Digitalisat

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84267887>

INNERES

**Autor bzw. Sachtitel oder
Inhaltsbeschreibung**

Novum Testamentum

- 1r-2r - Hieronymus, Praefatio in Evangelium
- 2r-2r - Eusebius, Argumentum in Evangelio
- 2v-3r - Kanontafeln
- 4v-16v - Evangelium secundum Mattheum
- 17r-25v - Evangelium secundum Marcum
- 25v-39r - Evangelium secundum Lucam
- 38r-48v - Evangelium secundum Iohannem
- 49r-61v - Apostelgeschichte
- 61v-66r - Die 7 Katholischen Briefe
- 67vr-99v - Die Paulusbriefe
- 70v-70v - Carmen s. Damasii papae
- 100r-105v - Liber Apocalypsis

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_250_desc.xml