Paris, BnF, Latin 9735

| Bezeichnung | Paris, BnF, Latin 9735 |
|--|--|
| Alte Signaturen/Katalognummern | Marmoutier 112; Suppl. latin 544/1; Rand 55; Bischoff 4618 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Vitae sanctae Monegundsi et sanctae Iulianae (Fragmente) |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Hagiographie |
| Allgemeine Informationen | In der heutigen Form handelt es sich um eine zusammengesetzte Handschrift, deren ersten beide Teile deutlich jünger, vermutlich aus dem 13-14. Jhd. stammen. fol. 1 enthält ein Kalenderfragment, fol. 2-5 laut Beschreibung der BnF Fragmente der Passio b. Achati. |
| ÄUßERES | |
| Entstehungsort | Marmoutier (?) (RAND; BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | ca. 2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Die Entstehung der H <mark>an</mark> dschrift ist n <mark>ich</mark> t gesichert. Die Forschung geht aktuell von einer Entstehung in Marmoutier aus, aber ohne handfeste Belege. |
| Überlieferungsform | Fragmente |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 13 |
| Format | 29,0 cm x 21,0 cm |
| Schriftraum | 21,5 cm x 7,7 cm |
| Spalten | 2 |
| Zeilen | 28 |
| Schriftbeschreibung | turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF) |
| Layout | Rote und schwarze Titel |
| Einband | Neuerer Holzeinband; B <mark>ind</mark> ung in brau <mark>ne</mark> m Schafs <mark>led</mark> er von Louis-Philippe |
| Zustand | Erhaltener Teil gut, aber wenig erhalten |
| Provenienz | Marmoutier |
| Geschichte der Handschrift | Die Han <mark>dsc</mark> hrift wurde am 12. Mai 1832 für die Bibliothèque Royale durch M. Miller gekauft. |
| Bibliographie | RAND 1929, S. 122; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 158. |
| | <u> </u> |

Online Beschreibung

https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc77720f

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_9735_desc.xml$