

Paris, BnF, NAL 1712

| | |
|--|-------------------------------------|
| Bezeichnung | Paris, BnF, NAL 1712 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Rand 59; Bischoff 5112 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Gregor von Tours, Liber miraculorum |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Hagiographie |

ÄUßERES

| | |
|--|---|
| Entstehungsort | Tours ● |
| Entstehungszeit | 2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Die zweite Lage, fol. 9-16, wurde später, vermutlich im 11. Jhd. hinzugefügt. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 183 |
| Format | 34,2 cm x 24,7 cm |
| Schriftraum | 25,0 cm x 8,6 cm |
| Spalten | 2 |
| Zeilen | 30, 31, 32, 34 |
| Schriftbeschreibung | turonische Minuskel |
| Angaben zu Schreibern | drei Hände Ernolinus me fecit (ca. 10. Jhd.) |
| Layout | rote und schwarze Titel; einfache rote, schwarze und rot-schwarze Initialen |
| Provenienz | St-Pierre de Beauvais |
| Bibliographie | RAND 1929 , S. 124; BISCHOFF 2014 , S. 244. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc70035p |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10036970z |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_1712_desc.xml