Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4

Bezeichnung	Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 154; Rand 158; Bischoff 1447
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Heiligenviten
Allgemeine Informationen	Zu dieser Handschrift gehören Paris, BnF, Latin 9733 sowie 6 Blätter aus Tours, BM, 1521 (zerstört).
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wenig ist übe <mark>r d</mark> iese Hands <mark>ch</mark> rift bekannt.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	43
Format	27,0 cm x 19,5 cm
Schriftraum	19,0 cm x 14,8 cm
Spalten	1
Zeilen	27
Schriftbeschreibung	"Revived cursive, wild" (RAND)
Angaben zu Schreibern	mehrere Hände (BISCHOFF)
Layout	Rote und schwarze Titel
Bibliographie	RAND 1929, S. 178-179; BISCHOFF 1998, S. 302; BISCHOFF 2014, S. 158

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum

- - A: Liber Miraculorum in Gloria Martyrum
- - B: Liber propriae in gloria sancti martyris Iuliani
- - C: Capitula de virtutibus Sancti Martini

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Den_Haag_Museum_Meermanno_Westreenianum_10_D_4_desc.xml$