

# Paris, BnF, Latin 324

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 324
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Colbert 6535; Regius 4305/3 2; Rand 142; Bischoff 3989
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Evangeliar
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Bibel Evangelien
<b>Allgemeine Informationen</b>	Es handelt sich um ein sehr kleines Prachtevangeliar.

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND; BNF) nicht Tours ● (KÖHLER)
<b>Entstehungszeit</b>	3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Sehr vieles spricht für eine Entstehung in Tours.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	93
<b>Format</b>	16,5 cm x 11,7 cm
<b>Schriftraum</b>	13,5 cm x 8,3 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	40
<b>Schriftbeschreibung</b>	Perfektionierte turonische Minuskel; „Tiny Tours“ (RAND), Kleine, feine turonische Minuskel. Doppelt umpunktete est-Kürzung (WINANDY).
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Eine Hand (RAND)
<b>Layout</b>	Einfluss einer anderen Schule, vielleicht Reims, sichtbar
<b>Einband</b>	Rotes Leder auf Holz mit dem Wappen Colberts.
<b>Zustand</b>	Die Handschrift ist sehr gut erhalten.
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Die Handschrift war im Besitz von Colbert, bevor sie an die Bibliothèque royale ging.
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 168; <a href="#">KÖHLER 1931</a> , S. 326; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 27.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc611058">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc611058</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8492153n">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8492153n</a>