

# Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4

Bezeichnung	Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 154; Rand 158; Bischoff 1447
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Heiligenviten
Allgemeine Informationen	Zu dieser Handschrift gehören Paris, BnF, Latin 9733 sowie 6 Blätter aus Tours, BM, 1521 (zerstört).
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	43
Format	27,0 cm x 19,5 cm
Schriftraum	19,0 cm x 14,8 cm
Spalten	1
Zeilen	27
Schriftbeschreibung	"Revived cursive, wild" (RAND)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (BISCHOFF)
Layout	Rote und schwarze Titel
Bibliographie	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 178-179; <a href="#">BISCHOFF 1998</a> , S. 302; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 158.

## INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum <ul style="list-style-type: none"><li>- A: Liber Miraculorum in Gloria Martyrum</li><li>- B: Liber propriae in gloria sancti</li></ul>
---	---

- martyris Iuliani
- - C: Capitula de virtutibus Sancti Martini

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Den\\_Haag\\_Museum\\_Meermannno\\_Westreenianum\\_10\\_D\\_4\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Den_Haag_Museum_Meermannno_Westreenianum_10_D_4_desc.xml)