

Tours, BM, 107

Bezeichnung	Tours, BM, 107
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 104; Rand 206
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Ambrosius Autpertus, Expositio in Apocalipsim
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Exegese
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	11. Jhd. ● (RAND)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	119
Format	35,2 cm x 24,2 cm
Schriftraum	24,2 cm x 7,1 cm
Spalten	2
Zeilen	41, 42
Layout	Rote Titel
Tintenanalyse	<div><div><u>Haupttext</u><ul style="list-style-type: none">Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 15r, f24r, f25r, f64r, f71v, f75r, f84r)</div><div><u>Initiale</u><ul style="list-style-type: none">Nicht-vitriolische Eisengallustinten (f24r, f71v, f104r, f105v, f117r)</div><div><u>Marginalia</u><ul style="list-style-type: none">Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 47v, fol. 117r)</div><div><u>NT</u><ul style="list-style-type: none">Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 84r)</div><div><u>Neumen</u><ul style="list-style-type: none">Vitriolische Eisengallustinten (fol. Bv)</div><div><u>Andere</u><ul style="list-style-type: none">Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 104r, fol. 105v (Anführungszeichen))Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol.</div></div>

	(NT))
Pigmentanalyse	<p>Rot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minium <ul style="list-style-type: none"> ◦ Incipit-Explicit (fol. 24r) ◦ Initiale (fol. 24v) ◦ Marginalia (fol. 15r) • Zinnober <ul style="list-style-type: none"> ◦ Initiale (fol. Bv) ◦ Notensystem (fol. Bv) <p>Blau</p> <ul style="list-style-type: none"> • _____ <ul style="list-style-type: none"> ◦ Initiale (fol. Bv)
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- fol. 1 Notiz von Dom Le Michel: <i>Ambrosius Ausbertus benedictus in Apocalipsim</i>
Provenienz	Marmoutier
Bibliographie	DORANGE 1875 , S. 45; COLLON 1900 , S. 69; RAND 1929 , S. 197.

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_107_desc.xml