Paris, BnF, NAL 1712

Bezeichnung	Paris, BnF, NAL 1712
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 59; Bischoff 5112
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Liber miraculorum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Perga <mark>me</mark> nt
Blattzahl	183
Format	34,2 cm x 24,7 cm
Schriftraum	25,0 cm x 8,6 cm
Spalten	2
Zeilen	30, 31, 32, 34
Schriftbeschreibung	Turonische Minuskel
Angaben zu Sc <mark>hr</mark> eibern	Drei Hände Ernolinus me fecit (ca. 10. <mark>Jhd.)</mark>
Layout	Rote und schwarze Titel; einfache rote, schwarze und rot-schwarze Initialen
Provenienz	St-Pierre de Beau <mark>vais</mark>
Geschichte der Handschrift	Die zwe <mark>ite Lage, f</mark> ol. 9-16, wurde später, vermutlich im 11. Jhd. hinzu <mark>ge</mark> fügt
Bibliographie	RAND 1929, S. 124; BISCHOFF 2014, S. 244.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc70035p
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10036970z

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_1712_desc.xml