

# Paris, BnF, Latin 13759

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 13759
Alte Signaturen/Katalognummern	N. 1406; olim 652; Corbie 214; Rand 15; Bischoff 4933
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie Martinellus
Allgemeine Informationen	Die Rückseite der letzten Folio weist Federproben auf. fol. 153r-154r: Lethanie de defunctos aus anderer Zeit.

ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours, ziemlich sicher St-Martin ● (RAND; GANZ; BISCHOFF)
Entstehungszeit	1. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Entstehung in St-Martin ist sehr wahrscheinlich. Es besteht kein Anlass, die Datierung anzuzweifeln.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	154
Format	23,4 cm x 17,5 cm
Schriftraum	16,5 cm x 10,6 cm
Spalten	1
Zeilen	22
Schriftbeschreibung	Turonische Minuskel (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Eine Hand, ähnlich Fredegaudus (RAND)
Layout	Rote, unziale Überschriften; Kapitelübersicht in kleiner Minuskel; schwarze, rote und schwarz-rote Initialen im Tours-Stil
Einband	Pergamenteinband des 17.-18. Jhd.
Zustand	Bindung im unteren Drittel zerstört

Illuminationen	<div><a href="#">Initialen</a><ul style="list-style-type: none"><li>- fol. 1r - Initiale mit geometrisches Muster.</li><li>- fol. 5v - Initiale mit Flechtdekor.</li><li>- fol. 33r - Initiale mit Flechtdekor.</li><li>- fol. 41r - Initiale mit stilisiertem Pflanzenmotiv</li><li>- fol. 75r - Initiale mit stilisiertem Palmmotiv</li></ul></div>
----------------	---

- fol. 123r - Initiale mit Flechtdekor.
- [Randilluminationen](#)
- fol. 1r - Geometrische Objekte
- fol. 193v - Buchstaben mit Flechtdekor am Rand.

#### Neumierung

- Neumen

#### Exlibris

fol. 1r *Liber S. Petri Corbeiensis – Sti Germani a Pratis*

#### Provenienz

Corbie

#### Geschichte der Handschrift

Die Handschrift gelangte bereits im 9. Jhd. nach Corbie und findet sich im Katalog vom Ende des 12. Jahrhunderts von Corbie (Philipps, Berlin), nr. 214: *Martini episcopi vite et transitus*. Bleibt in Corbie bis mindestens 1621, findet sich im dortigen Katalog. Die Handschrift wurde im Jahr 1638 wegen der Bedrohung durch die Spanier von Luc d'Achery nach St-Germain-des-Près abtransportiert.

#### Bibliographie

COYECQUE 1893, S. XVIII, XLIII; [RAND 1929](#), S. 95-96; [GANZ 1990](#), S. 157; [BOURGAIN/HEINZELMANN 1997](#); MERCIER 2010 II, S. 120; [BISCHOFF 2014](#), S. 212.

#### Online Beschreibung

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc74664n>

#### Digitalisat

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9078016k>

## INNERES

#### Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Martinellus

- 1r-32v - Sulpicius Severus, Vita sancti Martini
- 32v-36r - Sulpicius Severus, Ep. ad Eusebium
- 36r-40r - Sulpicius Severus, Ep. ad Aurelium
- 40r-45r - Sulpicius Severus, Ep. ad Basulam
- 45r-74r - Sulpicius Severus, Dialogi liber primus
- 74r-93v - Sulpicius Severus, Dialogi liber secundus
- 93v-110v - Sulpicius Severus, Dialogi liber tertius
- 111r-115v - Versi
- 115v-116v - Liber Martini de Trinitate
- 117r-119v - Versi
- 119r-121r - Epistola de transitus sancti Martini
- 121r-122r - Versiculus de transitus sancti Martini
- 122r-123r - Ambrosii de transitus sancti Martini
- 123r-124v - De translatione Martini ?
- 124v-127v - Gregor von Tours, Vita sancti Bricci
- 127v-153r - Paulinus von Périgueux, Vita sancti Martini