

# Rom, Vat., Vat. Lat. 1512

|   |   |
|---|---|
| Bezeichnung                                   | Rom, Vat., Vat. Lat. 1512                               |
| Alte Signaturen/Katalognummern                | Rand 9; Bischoff 6859                                   |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Donatus, Interpretationes Vergiliane Aeneidos           |
| Sprache                                       | Latein  |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung                | Grammatik   |
| Tintenanalyse                                 | Auf dieser Handschrift wurde Tintenanalyse vorgenommen. |

## ÄUßERES

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Entstehungsort                        | Luxeuil ● (BISCHOFF; WILLIAMS)<br>Tours ● (RAND)   |
| Entstehungszeit                       | kurz vor 800 oder um 800 ●   |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | WILLIAMS weist ausführlich nach, dass die Entstehung der Handschrift mit großer Wahrscheinlichkeit in Luxeuil zu verorten ist. So erscheint Tours aufgrund des chaotischen Wechsels von Fell- zu Fleisch-Seite unwahrscheinlich. Auch das Schriftbild erscheint nicht als typisch turonisch. |
| Überlieferungsform                    | Codex  |
| Beschreibstoff                        | Pergament  |
| Blattzahl                             | 237  |
| Format                                | 41,5 cm x 27,0 cm  |
| Schriftraum                           | 31,7 cm x 9,6 cm   |
| Spalten                               | 2  |
| Zeilen                                | 34, 36, 37   |
| Schriftbeschreibung                   | Continentale Schrift (RAND)  |
| Angaben zu Schreibern                 | Sicher 2, vielleicht 3 Hände (RAND)  |
| Layout                                | Text in braun, Lematat in Rotschrit. Initialen in braun und rot, künstlerisch ausgestaltet, aber nicht besonders prachtvoll  |
| Zustand                               | Es fehlen Blätter am Anfang und Ende. on den letzten lättern sind Teile abgerissen   |
| Illuminationen                        | <div>Initialen</div> <div>Randilluminationen</div>   |
| Ergänzungen und Benutzungsspuren      | - Marginalia: vereinzelte Kommentare und einzelne farbige Zeichnungen  |

**Bibliographie**

[RAND 1929](#), S. 91-92; [BERSCHIN 1986](#); WILLIAMS 2009, passim; [BISCHOFF 2014](#), S. 447.

**Online Beschreibung**

<https://opac.vatlib.it/mss/detail/Vat.lat.1512>

**Digitalisat**

[https://digi.vatlib.it/view/MSS\\_Vat.lat.1512](https://digi.vatlib.it/view/MSS_Vat.lat.1512)

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom\\_Vat\\_Vat\\_Lat\\_1512\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom_Vat_Vat_Lat_1512_desc.xml)