Paris, BnF, Latin 5516

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 5516			
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 83; Bischoff 4365 / 4366			
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Liber Pontificalis Kanones vom Konzil von Paris 829			
Sprache	Latein,			
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Misc, Konzilsakten			
	ÄUßERES			
Entstehungsort	Teil 1: Tours ● (RAND) Teil 1: Rom ● (BISCHOFF) Teil 2: Tours/Reims ● (BISCHOFF)			
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) nach 829 für den 2. Teil, wahrscheinlich nicht viel (RAND)			
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Entstehungszeit scheint festzustehen, Ort dagegen sehr zweifelhaft.			
Überlieferungsform	Codex			
Beschreibstoff	Pergament			
beschieibston	reiganiene			
Blattzahl	170			
Blattzahl	170			
Blattzahl	170 25,0 cm x 19,3 cm			
Blattzahl Format Schriftraum	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm 1 32 (26-37)			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Angaben zu Schreibern	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm 1 32 (26-37) verschiedene Hände			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Angaben zu Schreibern Layout	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm 1 32 (26-37) verschiedene Hände rote und schwarze Titel			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Angaben zu Schreibern Layout Exlibris	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm 1 32 (26-37) verschiedene Hände rote und schwarze Titel fol. 1r iste liber est de armario beati martini turonensis			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Angaben zu Schreibern Layout Exlibris Provenienz	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm 1 32 (26-37) verschiedene Hände rote und schwarze Titel fol. 1r iste liber est de armario beati martini turonensis St-Martin Von St-Martin ging die Handschrift in die Sammlung von Colbert über und von			
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Angaben zu Schreibern Layout Exlibris Provenienz Geschichte der Handschrift	170 25,0 cm x 19,3 cm 18,6 cm x 14,0 cm 1 32 (26-37) verschiedene Hände rote und schwarze Titel fol. 1r iste liber est de armario beati martini turonensis St-Martin Von St-Martin ging die Handschrift in die Sammlung von Colbert über und von dort in die königliche Bibliothek.			