## Paris, BnF, Latin 10612

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 10612
Alte Signaturen/Katalognummern	Collot 9; Ancien supplément 646 bis; Suppl. latin 223; Bischoff 4653
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gennadius, De dogmatibus ecclesiasticis
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Dogmatik
Allgemeine Informationen	Die Inhaltsangaben des Onlinekatalogs der BnF und bei BISCHOFF weichen voneinander ab. Die Beschreibung folgt den Angaben von BISCHOFF.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Umkreis von Tours (BISCHOFF)
Entstehungszeit	8. Jhd. (BNF) 1./2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Datierung ist umstritten.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Beschreibstoff Blattzahl	Pergament 156
Blattzahl	156
Blattzah <mark>l</mark> Format	156 25,0 cm x 16,5 cm
Blattzahl Format Schriftraum	156 25,0 cm x 16,5 cm 16,0 cm x 10,0 cm
Blattzahl Format Schriftraum Spalten	156 25,0 cm x 16,5 cm 16,0 cm x 10,0 cm
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen	156  25,0 cm x 16,5 cm  16,0 cm x 10,0 cm  1
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung	156  25,0 cm x 16,5 cm  16,0 cm x 10,0 cm  1  25  "Tours-Typ. zum Teil Halbunz." (BISCHOFF)
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern	156  25,0 cm x 16,5 cm  16,0 cm x 10,0 cm  1  25  "Tours-Typ. zum Teil Halbunz." (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)  Roter Halb-Maroquineinband von Louis-Philippe vonm
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern  Einband	156  25,0 cm x 16,5 cm  16,0 cm x 10,0 cm  1  25  "Tours-Typ. zum Teil Halbunz." (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)  Roter Halb-Maroquineinband von Louis-Philippe vonm 27. April 1845.
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern Einband Exlibris	156  25,0 cm x 16,5 cm  16,0 cm x 10,0 cm  1  25  "Tours-Typ. zum Teil Halbunz." (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)  Roter Halb-Maroquineinband von Louis-Philippe vonm 27. April 1845.  fol. 4v S. Juliani Turon., 17./18. Jhd.  Die Handschrift war im 17. od. 18. Jhd. in Saint-Julien in Tours. Sie wurde im Jahr 1751 durch den Kanoniker