Tours, BM, 300

Bezeichnung	Tours, BM, 300
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 67; Rand 230
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses
Allgemeine Informationen	Bei dieser Handschrift scheint es sich um zwei ehemal- unabhängige Handschriften zu handeln. Mit Boethius (fol. 49) ändert sich die mise-en-page von 2 zu einer Zeile.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	12. Jhd. o (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wohl zeitgenössisch mit Hildebert von Lavardin, der von 1125 bis zu seinem Tod 1133 Erzbischof von Tours gewesen ist (DORANGE).
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	75
Format	26,0 cm x 18,0 cm
Spalten	12
Zeilen	46
Einband	Alter Holzeinband mit Leder
Tintenanalyse	Haupttext • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 3r, fol. 9r, fol. 15v, fol. 23v, fol. 33r, fol. 46r, fol. 53v, fol. 63r, fol. 71r, fol. 73r) Initiale • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 53v) Marginalia • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 53v, fol. 63r)
Pigme <mark>nta</mark> nalyse	 Mischung aus Mennige und Zinnober Incipit-Explicit (fol. 3r) Initiale (fol. 3r, fol. 9r, fol. 15v, fol. 23v, fol. 33r, fol. 46r, fol. 53v, fol. 71r)

 Organisch. Weitere Analysen sind erforderlich, um die Natur des Pigments zu klären

o Initiale (fol. 46r)

Provenienz	St-Martin
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 168; COLLON 1900, S. 220-222; RAND 1929, S. 202.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12809 https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/45644
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	 Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius, 1-16 - Augustinus, Contra Pelagianos et Scelestianos 17-32 - Gregorius I., Homelia in Ezechiel 33-48 - Anselmus, Cur Deus homo 49-66 - Boethius, De Sancta Trinitate 67-70 - Kommentar zu Beothius 71-71 - Zwei Texte 72-75 - Hilderbert von Tours, Gedcith über die Zerstörung Roms

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/tours_bm_300_desc.xml$