Schaffhausen, SB, Min. 58

schannaasch,	35, 1 mm 30
Bezeichnung	Schaffhausen, SB, Min. 58
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 5961
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Martinellus Heiligenviten
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (BOURGAIN/HEINZELMANN; BISCHOFF)
Entstehungszeit	1. Hälfte 9. Jhd. ● (BOURGAIN/HEINZELMANN; BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift in Tours in der 1. Hälfte des 9. Jahrhunderts kann als gesichert angesehen werden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Geschichte der Handschrift	Die Han <mark>d</mark> schrift gelangte, vielleicht durch Papst Urban II., zum Kloster Allerheiligen.
Bibliographie	BOOS 1877, S. 7; GAMPER/KNOCH-MUND/STÄHLI 1994, S. 153-154; BOURGAIN/HEINZELMANN 1997, S. 303; HELLMANN 2002, S. 245; BISCHOFF 2014, S. 345.
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus 1-25 - Sulpicius Severus, Vita sancti Martini 26-37 - sulpicius Severus, Die drei Briefe 37-98 - Sulpicius Severus, Dialogi 98-102 - Inscriptiones 102-103 - Liber sancti Martini de trinitate 103-106 - Gregor von Tours, Vita sancti Bricii 106-107 - Gregor von Tours, De obitu s. Martini 108-109 - De transitu s. Martini 109-111 - Quando corpus translatum est

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Schaffhausen_SB_Min_58_desc.xml