St. Gallen, Cod. Sang., 268

Bezeichnung	St. Gallen, Cod. Sang., 268	
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand rejected; Köhler 2; Bischoff 5711; Bergmann/Stricker 213	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Alcuinus, Grammatica	
Sprache	Latein	
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Grammatik	
ÄUßERES		
Entstehungsort	Nicht Tours, "rejected" (RAND) "Westfrankreich (Tours nicht sicher)" (BISCHOFF)	
Entstehungszeit	1. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) 1. Hälfte 9. Jhd. ● (BERGMANN/STRICKER)	
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Eine Entstehung in Tours, bzw. St-Martin erscheint aufgrund des Inhaltes wahrscheinlich, ist aber keineswegs gesichert.	
Überlieferungsform	Codex	
Beschreibstoff	Pergament	
Blattzahl	84	
Format	21,0 cm x 16,8 cm	
Schriftraum	15,5 cm x 12,0/12,5	
Spalten	1	
Zeilen	19-20	
Schriftbeschreibung	"Unregelmäßige, altertümliche Minuskel" (KÖHLER)., Karolingische Minuskel (BERGMANN/STRICKER).	
Angaben zu Schreibern	Eine Hand (BERGMANN/STRICKER).	
Layout		
Einband	Mit blindgepreßtem Leder überzogener Ho <mark>lzd</mark> eckel; eine Schließe.	
Illuminationen	- Verschönerte Initiale in Rot und in der Farbe des Textes	
E <mark>rgänz</mark> ungen un <mark>d</mark> Benutz <mark>ungsspu</mark> ren	- "Glossen mit inhaltlichem Bezug zum Text." (BERGMANN/STRICKER)	
Exlibris	fol. 1r Exlibris aus St-Gal <mark>len</mark>	
Provenienz	St-Gallen	

Geschichte der Handschrift	Der Ents <mark>teh</mark> ungsort der Handschrift ist nicht gesichert. Sie gelangt jedoch früh nach St-Gallen und verblieb dort.
Bibliographie	SCHERRER 1875, S. 101; RAND 1929, S. 205; KÖHLER 1930, S. 364-365; BISCHOFF 1962, S. 13; BERGMANN/STRICKER 2005, S. 517-518; BISCHOFF 2014, S. 319.
Online Beschreibung	https://www.e-codices.unifr.ch/en/list/one/csg/0268 http://www.europeanaregia.eu/node/9030 http://beta.biblissima.fr/fr/ark:/43093/mdataf0a2cee13c3bd7ecc5f676039bc987864efb4176
Digitalisat	https://www.ecodices.ch/en/csg/0268/bindingA

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/St_Gallen_Cod_Sang_268_desc.xml$