## Tours, BM, 281

Bezeichnung	Tours, BM, 281
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 153; Libri 75; BnF NAL 445; Rand 145; Bischoff 6130
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Hieronymus, Briefe
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Kirchenväter Briefe
Allgemeine Informationen	Die letzten Blätter, die von Libri gestohlen wurden und sich heute Paris, BnF, NAL 445 bilden, sind als Kopien zugefügt.
Tintenanalyse	Auf dieser Handschrift wurde Tintenanalyse vorgenommen.
	ÄUßERES
Entstehungsort	St-Martin, Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. ("vor 834") ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Dadurch, dass die Handschrift von Adalbaldus ist, sind Ort und Zeit der Entstehung gesichert
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	216 + 14
Format	25,0 24,5 cm x 20,5 19,6 cm
Schriftraum	16,5 cm x 12,6 cm
Spalten	1
Zeilen	23
Schriftbeschreibung	Exzellente Hand, jedoch eines der weniger eleganten Bücher von Adalbaldus, da seine "unterschiedlichen Stimmungen" (various moods) zu erkennen sind. "He is a free spirit." (RAND)
Angaben zu Schreibern	Adalbaldus
Layout	Rote Titel in Capitalis Rustica; Rote Initialen; Zum Teil sind die ersten beiden Zeilen eines neuen Briefes in Halbunziale geschrieben
Ergä <mark>nzungen und</mark> Ben <mark>ut</mark> zungsspuren	<ul><li>Korrekturen in eine Glossenhand mit kursiven Zügen (RAND)</li><li>Notizen in Tironischen Noten (MARTINELLUS.DE)</li></ul>
Provenienz	St-Martin
Geschichte der Handschrift	Entstanden in St-Martin ist die Handschrift dort verblieben. Die letzten 14 Blätter s <mark>ind</mark> von Libri gestohlen und an Lord Ashburnham, verkauft worden

gestohlen und an Lord Ashburnham, verkauft worden

	und schließlich an die BnF gelangt.
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 158; COLLON 1900, S. 207-208; RAND 1929, S. 145; BISCHOFF 2014, S. 367; MARTINELLUS.DE.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12643
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100327987/f1.item
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	<ul> <li>Augustinus, Hieronymus, Briefe</li> <li>1r-115v - Briefwechsel zwischen Augustinus und Hieronymus</li> <li>93r-115v - Hieronymus, De ressurectione carnis</li> <li>116r-128v - Gregor der Große, Homelia ad populum</li> <li>129-147r - Augustinus, Epistula ad Paulinum Nolonesem</li> <li>148r-173v - Augustinus, Epistula ad Bonifatium Comitem</li> <li>174r-182v - Augustinus, De divinatione daemonum</li> <li>183r-187v - Augustinus, Epistula ad clerum hipponiensem</li> <li>188r-192v - Augustinus, Ad laetum</li> <li>193r-197v - Augustinus, Homelia de igni purgatori</li> <li>197v-212r - Basileus, Epistula consolatoria</li> <li>212v-216v - Hieronymus, Epistula ad Marcellam</li> <li>1r-2r - Maximi Grammatica</li> <li>2v-5r - Augustinus, Ad Maximum Grammaticum</li> <li>6r-9v - Praecipis ut respondeam</li> <li>10r-12v - Hieronymus, De vita Paulae</li> <li>12v-14v - Origenis in suis omelii</li> </ul>

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\_BM\_281\_desc.xml$