

Paris, BnF, Latin 18104

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 18104
Alte Signaturen/Katalognummern	B 22; Notre-Dame 50; Bischoff 5034; Bischoff 5035; Bischoff 5036
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Isidorus, Liber de miraculis S. Andreae Iulianus Pomerius, Augustinus, De vita contemplativa, De trinitate Venantius Fortunatus, Carmina, Expositio orationis dominicae Ergänzungen aus dem 12. Jhd.
Sprache	Latein,
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Misc.,
Allgemeine Informationen	Nur der erste Teil (Fol. 1-93) stammt aus Tours.

ÄUßERES

Entstehungsort	Teil 1: Tours ● (BISCHOFF; BNF)
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Der erste Teil scheint aus Tours zu stammen, wie die typisch turonischen e- und ee-Kürzungen erkennen lassen.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	227
Format	x
Schriftraum	x
Spalten	1
Zeilen	27
Schriftbeschreibung	Turopolnische Minuskel mit doppelt umpunkteter e- und ee-Kürzung
Einband	Einband von Louis-Philippe von 1842, erneuert 1977.
Exlibris	fol. 226v <i>Tertia die post destum sancti Clementis obiit Maholt, mater Oliveri Mandeguerre</i> , Ende 13. Jhd.
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gehört Notre-Dame de Paris.
Bibliographie	BISCHOFF 2014 , S. 228.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc69029k
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10033742t