Paris, BnF, Latin 11672

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 11672
Alte Signaturen/Katalognummern	N. 272; olim 155; Bischoff 4700
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregorius I., Moralia in Iob
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie Exegese Kirchenväter
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours (GANZ)
Entstehungszeit	9. Jhd. 1. Viertel (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	167
Format	37,5 cm x 25,0 cm
Schriftraum	27,0 cm x 18,0 cm
Spalten	2
Zeilen	30
Einband	Monastischer Einband aus weißer Haut auf <mark>Ho</mark> lz
Exlibris	fol. 1r <i>Ex-libris Corbeiens abbati<mark>ae, 17. Jhd.</mark></i> fol. 1r <i>Sti Germani a Pratis</i>
Provenienz	St-Germain des Près
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gelang <mark>t, ge</mark> meins <mark>am mit Lat</mark> in 11672 nach im 9. Jhd. nach Corbie (GANZ)
Bibliographie	DELISLE 1874, S. 434; <u>VEZIN 1970</u> , S. 95-96; <u>GANZ 1990</u> , S. 65, 157; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 174.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73154f

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_11672_desc.xml