## Tours, BM, 289

10015, 511, 205	
Bezeichnung	Tours, BM, 289
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 101; Rand 69; Bischoff 6135
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Tractatus in evangelium Iohannis
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Kirchenväter
	ÄUßERES
Entstehungsort	Marmoutier (RAND; KÖHLER) Tours (BISCHOFF)
Entstehungszeit	1./2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Zuordnung von KÖHLER nach Marmoutier erfolgt nur auf Basis der Provenienz. Das Schriftbild spricht für eine Entstehung in St-Martin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	88
Format	36,0 cm x 28,0 cm
Schriftraum	22,5 cm x 20,0 cm (9,0 pro <mark>Spalt</mark> e)
Spalten	2
Zeilen	36
Schriftbeschreibung	Karol. Minuskel mit turonischen est und esse Kürzungen (WINANDY)., Halbunziale selten und ornamental (RAND)
Angaben zu Schreibern	Verschiedene Hände
Layout	Rote Titel und Initialen
Einband	Weißer Ledereinband
Zustand	Anfang und Ende des Textes fehlt. Bi <mark>nd</mark> ung beschädigt.
Tintena <mark>na</mark> lyse	<ul> <li><u>Nicht-vitriolische Eisengallustinten</u> (fol. 2r, fol. 6v, fol. 7r, fol. 7v, fol. 15r, fol. 27r, fol. 58r, fol. 59r,</li> </ul>
	fol. 60r, fol. 80r)

<u>Andere</u>

Pigmentanalyse	<ul> <li>Zinnober</li> <li>Initiale (fol. 7v, fol. 60r)</li> <li>Incipit-Explicit (fol. 7v, fol. 56r, fol. 60r)</li> <li>Mischung aus Minium und Zinnober</li> <li>Incipit-Explicit (fol. 80r)</li> </ul>
Ergänz <mark>un</mark> gen und Benutz <mark>ung</mark> sspuren	<ul> <li>Wenige Korrekturen</li> <li>Zahlreiche Zitationsszeichen am Rand</li> <li>Lagenkontrollvermerke</li> </ul>
Provenienz	Marmoutier
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 162; COLLON 1900, S. 213; RAND 1929, S. 130; KÖHLER 1930, S. 329; BISCHOFF 2014, S. 368.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12707
Digitalisat	https://bvmm.irht.cnrs.fr/mirador/index.php? manifest=https://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/25691/manifest

• Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 2r (S))

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\_BM\_289\_desc.xml$