

Florenz, Laur., S. Croce XXII Sin. 1

Bezeichnung	Florenz, Laur., S. Croce XXII Sin. 1
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 1242
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Servius, Commentarii in Vergilii opera
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Klassiker Auslegung
Allgemeine Informationen	
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 2. Drittel ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	181
Format	29,8 cm x 22,0 cm
Schriftraum	24,7 cm x 17,5 cm
Spalten	1
Zeilen	49, 53
Schriftbeschreibung	Schlichte Tours-Minuskel (BISCHOFF)
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- fol. 136v
Geschichte der Handschrift	Vermutlich war die Handschrift im 10/11. Jhd. in Chartres (BISCHOFF). Ab dem 12. Jhd. dann wahrscheinlich in Paris (BISCHOFF).
Bibliographie	BISCHOFF 1998 , S. 263; MARTINELLUS.DE.

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Florenz_Laur_S_Croce_XXII_Sin_1_desc.xml