

Tours, BM, 294

Bezeichnung	Tours, BM, 294
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Gatien 128; Rand 217
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Expositio in Psalmos
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie Exegese Kirchenväter
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	11. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	140
Format	42,0 cm x 32,0 cm
Spalten	2
Layout	Rote Titel und Initialen
Einband	Holzeinband
Illuminationen	<u>Initialen</u> fol. 1r - Mit Tinte und roter Farbe verzierte Initiale, die einen Schreiber zeigt, der einen Text kopiert, über dem ein spielender Musiker steht. Der Brief ist mit geometrischen und pflanzlichen Verzierungen versehen.
Provenienz	St-Gatien
Bibliographie	<u>DORANGE 1875</u> , S. 165; <u>COLLON 1900</u> , S. 215; <u>RAND 1929</u> , S. 199.
Online Beschreibung	<u>https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/47378</u>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/tours_bm_294_desc.xml