## Rom, Vat., Reg. Lat. 647

, , ,		
Bezeichnung	Rom, Vat., Reg. Lat. 647	
Alte Signaturen/Katalognummern	Montfaucon 1313; Rand 138; Bischoff 6726	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Ermentarius, Vita et Miracula S. Filiberi	
Sprache	Latein	
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie	
ÄUßERES		
Entstehungsort	wahrscheinlich nicht Tours → (RAND) Westfrankreich → (BISCHOFF)	
Entstehungszeit	Mitte 9. Jhd.	
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	RAND macht darauf aumerksam, dass die Handschrift derjenigen aus Tours nicht unähnlich ist und wahrscheinlich kurz nach der Abfassung des Textes c. 863 im Umfeld von Tours geschrieben wurde.	
Überlieferungsform	Codex	
Beschreibstoff	Pergament	
Blattzahl	96	
Format	18,1 cm x 13,0 cm	
Schriftraum	14,0 cm x 8,9 cm	
Spalten	1	
Zeilen	14	
Schriftbeschreibung	Sehr nah an der turonischen Minuskel, mit gelegentlichen Halbunzialen (RAND)	
Layout	Schwarze und schwarz-rote Titel, mit blau, grün und gelb ausgemalten Buchstaben Kapitelanfänge in Kapitalis	
Einband	Neuer Einband mit dem Wappen von Pius IX.	
Zustand	Es fehlen Blätter am Anfang und am Ende. Die ersten und letzten erhaltenen Blätter sind stark angegriffen.	
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Marginalia: Geschmückte Buchstab <mark>en in</mark> der u <mark>nteren Mit</mark> te der Seiten	
Exlibris	fol. 2r Exlibris von Alexandre Petau	
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gehört Alexandre Petau Von dort gelangte sie in den Besitz der Königin Christine von Schweden (POUPARDIN).	

Bibliographie	POUPARDIN 1905, S. XLV-XLVI; RAND 1929, S. 165; BISCHOFF 2014, S. 434.
Online Beschreibung	https://opac.vatlib.it/mss/detail/Reg.lat.647
Digitalisat	https://digi.vatlib.it/view/MSS_Reg.lat.647
INNERES	

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung Ermentarius, Vita et Miracula S. Filiberi

- o 1r-18v Ermentarius, Vita Beati Filiberti (ab cap. 18)
- o 19r-96v Ermentarius, Miracula sancti Filiberti (bis Buch II, cap. 2)

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom\_Vat\_Reg\_Lat\_647\_desc.xml$