

# Paris, BnF, Latin 10612

|  |   |
|--|---|
| <b>Bezeichnung</b>                                   | Paris, BnF, Latin 10612   |
| <b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>                | Collot 9; Ancien supplément 646 bis; Suppl. latin 223; Bischoff 4653  |
| <b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b> | Gennadius, De dogmatibus ecclesiasticis   |
| <b>Sprache</b>                                       | Latein  |
| <b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>                | Dogmatik  |
| <b>Allgemeine Informationen</b>                      | Die Inhaltsangaben des Onlinekatalogs der BnF und bei BISCHOFF weichen voneinander ab. Die Beschreibung folgt den Angaben von BISCHOFF.                         |
| <b>ÄUßERES</b>                                       |   |
| <b>Entstehungsort</b>                                | Umkreis von Tours ● (BISCHOFF)  |
| <b>Entstehungszeit</b>                               | 8. Jhd. ● (BNF)<br>1./2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)   |
| <b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>         | Die Datierung ist umstritten.   |
| <b>Überlieferungsform</b>                            | Codex   |
| <b>Beschreibstoff</b>                                | Pergament   |
| <b>Blattzahl</b>                                     | 156   |
| <b>Format</b>  | 25,0 cm x 16,5 cm   |
| <b>Schriftraum</b>                                   | 16,0 cm x 10,0 cm   |
| <b>Spalten</b>                                       | 1   |
| <b>Zeilen</b>  | 25  |
| <b>Schriftbeschreibung</b>                           | "Tours-Typ. zum Teil Halbunz." (BISCHOFF)   |
| <b>Angaben zu Schreibern</b>                         | Mehrere Hände (BISCHOFF)  |
| <b>Einband</b>                                       | Roter Halb-Marquiseinband von Louis-Philippe vom 27. April 1845.  |
| <b>Exlibris</b>                                      | fol. 4v <i>S. Juliani Turon.</i> , 17./18. Jhd.   |
| <b>Geschichte der Handschrift</b>                    | Die Handschrift war im 17. od. 18. Jhd. in Saint-Julien in Tours. Sie wurde im Jahr 1751 durch den Kanoniker Bernarnd Collot der Bibliothèque du roi geschenkt. |
| <b>Bibliographie</b>                                 | <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 166.   |

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_10612\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_10612_desc.xml)