## Tours, BM, 261

| Bezeichnung                                      | Tours, BM, 261  |
|--|---|
| Alte<br>Signaturen/Katalognummern                | Marmoutier 82; Rand 167   |
| Autor bzw. Sachtitel oder<br>Inhaltsbeschreibung | Hilarius, Expositio in Psalmos<br>Ambrosius, De spiritu sancto  |
| Sprache  | Latein,   |
| Thema / Text- bzw.<br>Buchgattung                | Theologie Exegese   |
| ÄUßERES  |   |
| Entstehungsort                                   | Tours (?)   |
| Entstehungszeit                                  | 10./11. Jhd. 		● (BISCHOFF)   |
| Kommentar zu<br>Entstehungsort und -zeit         | sehr wenig bekannt; die zwei Teile scheinen zu unterschiedlichen Zeitpunkten entstanden und erst später zusammengebunden worden zu sein |
| Überlieferungsform                               | Codex   |
| Beschreibstoff                                   | Pergament   |
| Blattzahl  | 121+40  |
| Format   | 35,0 cm x 25,5 cm   |
| Schriftraum                                      | I: 24,5; II: 23,0 x I: 8,5; II: 8,0   |
| Spalten  | 2   |
| Zeilen   | 29  |
| Angaben zu Sc <mark>hr</mark> eibern             | mindestens 4 Hände  |
| Layout   | rote Initialen  |
| Provenienz                                       | Marmoutier  |
| <b>Bib</b> liographie                            | DORANGE 1875, S. 147-148; COLLON 1900, S. 191-192; <u>RAND 1929</u> , S. 183; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 366.                            |
| Digitalisat                                      | https://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/32075/canvas/canvas-2812048/view   |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\_BM\_261\_desc.xml