Tours, BM, 617

Tours, bivi, 617	
Bezeichnung	Tours, BM, 617
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 199; Rand 220
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Caesarius von Arles, Werke
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	10. Jhd. ○ (DORANGE) 11. Jhd. ○ (COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	26
Format	21,5 cm x 14,2 cm
Schriftraum	16,5 cm x 11,8 cm
Spalten	1
Zeilen	20
Schriftbeschreibung	Zahlreiche kursive Ele <mark>mente</mark>
Layout	Rote Titel und In <mark>itiale</mark> n
Einband	Pergamenteinband
Exlibris	Ex <mark>lib</mark> ris fratris Ni <mark>col</mark> ai Brunat, religiosi Sancti Martini Aug <mark>ustodunensis,</mark> 18. Jhd.
Provenienz	Marmoutier
Geschic <mark>hte</mark> der Hand <mark>sc</mark> hrift	Das Exlibris belegt, dass die Handschrift im 18. Jahrhundert Nicolas Brunat aus dem Kloster St-Martin d'Autun gehörte.
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 313-314; COLLON 1900, S. 495-496; RAND 1929, S. 199.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A16498

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/tours_bm_617_desc.xml$