

# Berlin, Staatliche Kunstbibl., Kasten 4000

<b>Bezeichnung</b>	Berlin, Staatliche Kunstbibl., Kasten 4000
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Rand 125; Bischoff 6214
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Bibel
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Bibel
<b>Allgemeine Informationen</b>	RAND verzeichnet diese 2 Blätter aufgrund von Fotos von TRAUBE. Es handelt sich laut BISCHOFF um Fragmente derselben Handschrift wie Trier, SB, Inc. 921.
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND)
<b>Entstehungszeit</b>	Mid-century ● (RAND)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Es scheint sich um 2 Blätter derselben Handschrift wie Trier, SB, Inc. 921 zu handeln.
<b>Überlieferungsform</b>	Fragment
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	2
<b>Format</b>	48,0 cm x 34,5 cm
<b>Schriftraum</b>	36,2 cm x 27,8 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	52
<b>Schriftbeschreibung</b>	Turonische Minuskel (BISCHOFF)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Zahlreiche Hände (BISCHOFF)
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 161; <a href="#">RAND 1934</a> , S. 117; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 380.

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Berlin\\_Staatliche\\_Kunstbibl\\_Kasten\\_4000\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Berlin_Staatliche_Kunstbibl_Kasten_4000_desc.xml)