## Paris, Bib. de l'Arsenal, 609

<u>-</u>	•
Bezeichnung	Paris, Bib. de l'Arsenal, 609
Alte Signaturen/Katalognummern	Leroquais 267
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Missale
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Liturgie
Allgemeine Informationen	Laut LEROQUAIS entstanden in Marmoutier, deshalb hier aufgeführt.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Marmoutier, Tours (LEROQUAIS)
Entstehungszeit	Mitte 13. Jhd. (LEROQUAIS)
Kommentar zu Entstehungsort und - zeit	Hergestellt für (in?) Marmoutier (LEROQUAIS)
Überlieferungsform	Codex
Überlieferungsform  Beschreibstoff	Pergament Pergament
Beschreibstoff	Pergament
Beschreibstoff Blattzahl	Pergament 139
Beschreibstoff Blattzahl Format	Pergament 139
Beschreibstoff Blattzahl Format Spalten	Pergament  139  21,4 cm x 15,6 cm  1
Beschreibstoff  Blattzahl  Format  Spalten  Einband	Pergament  139  21,4 cm x 15,6 cm  1  Weißes Pergament um Holz
Beschreibstoff Blattzahl Format Spalten Einband Illuminationen	Pergament  139  21,4 cm x 15,6 cm  1  Weißes Pergament um Holz  Vorhanden
Beschreibstoff  Blattzahl  Format  Spalten  Einband  Illuminationen  Ergänzungen und Benutzungsspuren	Pergament  139  21,4 cm x 15,6 cm  1  Weißes Pergament um Holz  Vorhanden  - Es sind noch weitere Exlibris aus Mantes vorhanden (ONLINEKATALOG).
Beschreibstoff  Blattzahl  Format  Spalten  Einband  Illuminationen  Ergänzungen und Benutzungsspuren  Exlibris	Pergament  139  21,4 cm x 15,6 cm  1  Weißes Pergament um Holz  Vorhanden  - Es sind noch weitere Exlibris aus Mantes vorhanden (ONLINEKATALOG).  fol. 2 Ex biblioth. domûs S. Caroli, Paris. 1730.  Die zahlreichen Ergänzungen belegen, dass die Handschrift später in Mantes
Beschreibstoff  Blattzahl  Format  Spalten  Einband  Illuminationen  Ergänzungen und Benutzungsspuren  Exlibris  Geschichte der Handschrift	Pergament  139  21,4 cm x 15,6 cm  1  Weißes Pergament um Holz  Vorhanden  - Es sind noch weitere Exlibris aus Mantes vorhanden (ONLINEKATALOG).  fol. 2 Ex biblioth. domûs S. Caroli, Paris. 1730.  Die zahlreichen Ergänzungen belegen, dass die Handschrift später in Mantes verwendet worden ist.

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\_Bib\_de\_l\_Arsenal\_609\_desc.xml$