

Paris, BnF, Latin 5584

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 5584
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 4380
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus? Sulpicius Severus (unvollständig)
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
ÄUßERES	
Entstehungsort	nicht Tours ● (RAND) Tours ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	8./9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Auch wenn RAND die Handschrift als "examined and rejected" beschreibt, spricht alles für eine Entstehung in Tours. So konnten mehrere typisch turonische est-Kürzungen gefunden werden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	105
Format	22,8 cm x 15,0 cm
Schriftraum	18,4 cm x 10,2 cm
Spalten	1
Zeilen	23
Schriftbeschreibung	„Verh. stumpe Frühstufe von Tours“ (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehr als eine Hand (BISCHOFF)
Illuminationen	Initialen fol. 15r, 18v, 19v, 53r, 87v, 88r, 95r, 98r, 99v, 109r, 121r, 126r, 126v, 131r, 134r, 136v, 137r, 138v, 139v, 141r, 141v, 143r, 144v, 149v, 154r, 156v, 160r, 161v, 163v, 167r, 168v, 169v, 170r, 171v - Verschönerte Initiale
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Spätere Korrekturen in ab-Typ (BISCHOFF)
Provenienz	Colbertinus
Bibliographie	RAND 1929 , S. 204; BISCHOFF 2014 , S. 112.

Online Beschreibung

<https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc645506>

Digitalisat

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90682805>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_5584_desc.xml