

# Paris, BnF, Latin 11672

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 11672
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	N. 272; olim 155; Bischoff 4700
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Gregorius I., Moralia in Iob
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Theologie Exegese Kirchenväter

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (GANZ)
<b>Entstehungszeit</b>	9. Jhd. 1. Viertel ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	167
<b>Format</b>	37,5 cm x 25,0 cm
<b>Schriftraum</b>	27,0 cm x 18,0 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	30
<b>Einband</b>	Monastischer Einband aus weißer Haut auf Holz
<b>Exlibris</b>	fol. 1r <i>Ex-libris Corbeiens abbatiae</i> , 17. Jhd. fol. 1r <i>Sti Germani a Pratis</i>
<b>Provenienz</b>	St-Germain des Près
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Die Handschrift gelangt, gemeinsam mit Latin 11672 nach im 9. Jhd. nach Corbie (GANZ)
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">DELISLE 1874</a> , S. 434; <a href="#">VEZIN 1970</a> , S. 95-96; <a href="#">GANZ 1990</a> , S. 65, 157; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 174.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73154f">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73154f</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_11672\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_11672_desc.xml)