Paris, BnF, Latin 2718

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 2718	
Alte Signaturen/Katalognummern	Colbert 1593; Colbert 4593; Regius 4323 2.2.a; Bischoff 4219	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Variae	
Sprache	Latein	
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Leges	
Allgemeine Informationen	Diese Handschrift wird dem Leges-Skriptorium zugeo <mark>rdnet</mark> . Sie wird nicht auf der Seite der Leges der Uni Köln geführt.	
	ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RIO) Schule von Tours ● (MORDEK) "Entstehung am Hofe Ludwigs des Frommen im Umkreis der Kanzlei"; "Die Herkunft der Hs. aus Saint-Martin ist nicht beweisebar" ● (BISCHOFF) Leges-Skriptorium ● (MCKITTERICK) Nicht Tours ● (KÖHLER)	
Entstehungszeit	ca. 830 ● (MORDEK; BISCHOFF)	
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Eigentlich spricht alles für eine Entstehung dieser Handschrift in Tours. Die Zuordnung zum "Leges-Skriptorium" deutet auch auf eine Entstehung im Umkreis von Tours hin.	
Überlieferungsform	Codex	
Beschreibstoff	Pergament	
Blattzahl	140	
Format	16,5 cm x 25,0 cm	
Schriftraum	12,0-13,0 x 21,0-22,5	
Spalten	1	
Zeilen	11 27	
Sc hriftbeschreib <mark>un</mark> g	"Der Schrifttyp der Min. ist einh <mark>eitlic</mark> h, ab <mark>er nicht s</mark> pezifisch turonisch" (BISCHOFF), Karolingische Minusk <mark>el un</mark> d Tironische Noten (RIO)	
Angab <mark>en zu Sc</mark> hreibern	Von mehreren Händ <mark>en (BISCHOFF)</mark> Vielleicht die Hand von Hirminmaris, Notar unter Fredegisus und Theot, den Erzkanzlern von Lu <mark>dw</mark> ig dem Frommen.	
Layout	Incipits in Capitalis rustica oder Unziale	
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Zahlreiche Tironische Noten, siehe Martinellus.de	
Bibliographie	KÖHLER 1930, S. 20; MCKITTERICK 1989, S. 57-59; MORDEK 1995, S. 422-430; RIO 2009, S. 252-254; KEEFE 2012, S. 311-312; BISCHOFF 2014, S. 79; UBL 2014, passim; MARTINELLUS.DE, S. 79.	
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc60514s	

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_2718_desc.xml$