

# New York, Pierpont Morgan Library, MS 191

<b>Bezeichnung</b>	New York, Pierpont Morgan Library, MS 191
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Rand 35; Köhler 21; Bischoff 3613
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Evangeliar
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Bibel Evangelien

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND; BISCHOFF)
<b>Entstehungszeit</b>	ca. 830-834 ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Die Handschrift stammt sicher aus Tours.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	238
<b>Format</b>	27,8 cm x 19,1 cm
<b>Schriftraum</b>	19,1 cm x 10,4 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	21
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Von drei sehr verschiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley 2805 und Angers, BM, 1 2, deuten auf St-Martin hin (RAND), wobei Angers, BM, 1 2 vielleicht, laut KÖHLER aus Angers stammt, was aber von FISCHER nicht übernommen worden ist.
<b>Illuminationen</b>	Schöne farbige Kanontafeln
<b>Ergänzungen und Benutzungsspuren</b>	- Lagenkontrollvermerke in tironischen Noten
<b>Exlibris</b>	fol. 1 <i>San Lorenzo el Real del Escorial</i>
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Von Libri gestohlen und an Lord Ashburnham verkauft.
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 110-111; <a href="#">KÖHLER 1930</a> , S. 379; <a href="#">BISCHOFF 2004</a> , S. 317; MARTINELLUS.DE.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="http://ica.themorgan.org/manuscript/thumbs/146949">http://ica.themorgan.org/manuscript/thumbs/146949</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://www.themorgan.org/manuscript/146949">https://www.themorgan.org/manuscript/146949</a>