

Paris, BnF, Latin 10612

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 10612
Alte Signaturen/Katalognummern	Collot 9; Ancien supplément 646 bis; Suppl. latin 223; Bischoff 4653
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gennadius, De dogmatibus ecclesiasticis
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Dogmatik
Allgemeine Informationen	Die Inhaltsangaben des Onlinekatalogs der BnF und bei BISCHOFF weichen voneinander ab. Die Beschreibung folgt den Angaben von BISCHOFF.
ÄUßERES	
Entstehungsort	Umkreis von Tours ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	8. Jhd. ● (BNF) 1./2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Datierung ist umstritten.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	156
Format	25,0 cm x 16,5 cm
Schriftraum	16,0 cm x 10,0 cm
Spalten	1
Zeilen	25
Schriftbeschreibung	"Tours-Typ. zum Teil Halbunz." (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (BISCHOFF)
Einband	Roter Halb-Marquiseinband von Louis-Philippe vom 27. April 1845.
Exlibris	fol. 4v <i>S. Juliani Turon.</i> , 17./18. Jhd.
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift war im 17. od. 18. Jhd. in Saint-Julien in Tours. Sie wurde im Jahr 1751 durch den Kanoniker Bernarnd Collot der Bibliothèque du roi geschenkt.
Bibliographie	BISCHOFF 2014 , S. 166.

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/paris_bnf_latin_10612_desc.xml