

Paris, BnF, Latin 5581

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 5581
Alte Signaturen/Katalognummern	Colbert 4286; Regius 4430/3 a; Rand 13; Bischoff 4378
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
Allgemeine Informationen	Es handelt sich um einen schlicht gehaltenen Martinellus.

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND; HELLMANN; BISCHOFF) St-Martin, Tours (WINANDY)
Entstehungszeit	Voralkuinisch ● (RAND) 1. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Entstehung in St-Martin in Tours sehr wahrscheinlich. Wenn die Einordnung von RAND stimmt, handelt es sich um den ersten überlieferten, karolingischen Martinellus. Sicher ist er einer der ersten. Da das Ende fehlt, kann leider nicht entschieden werden, ob er weitere Schriften enthalten hat oder mit den Schriften von Sulpicius Severus endete.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	112
Format	23,8 (23,5) x 15,7 (16,2)
Schriftraum	17,5 cm x 11,5 (12)
Spalten	1
Zeilen	21
Schriftbeschreibung	Verbesserte Kursive; gemischte Majuskel (RAND), Große turonische Minuskel (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Eine Hand, ähnlich wie Tours, BM, 10 (RAND) Mehr als eine Hand (BISCHOFF) Boso
Layout	Titel in roter Capitalis
Einband	Roter Ledereinband

Zustand	Anfang und Ende der Handschrift fehlen; sie bricht in den Dialogen des Sulpicius Severus ab
Ergänzungen und Benutzungsspuren	<ul style="list-style-type: none"> - fol. 68r <i>BOSO ME FECIT</i>, eingeritzt. - Zeitgenössische Korrekturen. - Glossen und Korrekturen aus dem 12. Jhd. übersetzen Toponyme in ihre Zeit. Die Glossierungen hören fol. 45r mit dem Ende der Briefe des Sulpicius Severus auf.
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift war im Besitz von Colbert und gelangte dann an die Bibliothèque royale.
Bibliographie	RAND 1929 , S. 94-95; RAND 1939 , S. 424; HELLMANN 2002 , S. 245; BISCHOFF 2014 , S. 111.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc64547p

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	<p>Martinellus</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 3r-32r - Sulpicius Severus, Vita sancti Martini (Beginnt in Kap. II) ◦ 32r-36r - Sulpicius Severus, Ep. ad Eusebium ◦ 36r-40r - Sulpicius Severus, Ep. ad Aurelium ◦ 40v-45v - Sulpicius Severus, Ep. ad Bassulam ◦ 45r-79r - Sulpicius Severus, Dialogi liber primus ◦ 79r-99v - Sulpicius Severus, Dialogi liber secundus ◦ 100r-114v - Sulpicius Severus, Dialogi liber tertius (Der Text bricht in Cap. XVIII ab.)
--	---

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_5581_desc.xml