

# Paris, BnF, NAL 405

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, NAL 405
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Rand 99; Bischoff 5067
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Orosius, Historia adversum Paganos (Fragmente)
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Geschichtsschreibung

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours, St-Martin ●
<b>Entstehungszeit</b>	1. Hälfte 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	St-MARTIN als Entstehungsort durch den Schreiber Adalbaldus sicher belegt.
<b>Überlieferungsform</b>	Fragment
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	1
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Adalbaldus
<b>Exlibris</b>	<i>HIC LIBER ADALBALDI ARTIFICIS</i>
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 147; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 235.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc711328">https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc711328</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100344209">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100344209</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_NAL\\_405\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_405_desc.xml)