Paris, BnF, Latin 7505

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 7505
Alte Signaturen/Katalognummern	Colbert 880; Regius 5047(6)
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Priscianus Caesariensis, Ars grammatica
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Grammatik
ÄUßERES	
Entstehungsort	Aus der Region von Paris oder Tours (VEZIN) vermutlich aus Tours (BNF)
Entstehungszeit	1. Hälfte 9. Jhd. 🕠 (BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung ist nicht gesichert, die BnF spricht sich aber deutlich für Tours aus.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	245
Format	31,5 cm x 23,5 cm
Schriftraum	22,5 cm x 16,0 cm
Spalten	1
Zeilen	29
Erg <mark>änzu</mark> ngen und Benutzungsspuren	- Sehr umfangreiche Glossierung
Provenienz	Saint-Pierre de Moissac
Geschichte der Handschrift	Einzelne Ergänzungen belegen, dass die Handschrift sich bereits zum Ende des 9. Jhds. in Poitiers befand. Die Ergänzung auf f. 4 lässt erkennen, dass die Handschrift sich zum Ende des 11. oder zum Anfang des 12. Jhds. bereits in Moissac befand (VEZIN).
Bibliographie	<u>VEZIN 1990</u> , S. 65.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc8457t
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8426283f

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_7505_desc.xml