

# Paris, BnF, NAL 1445

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, NAL 1445
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Cluny 56; Rand 86A; Bischoff 5081
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Augustinus, De Sancta Trinitate
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Klassiker Exegese
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND; BISCHOFF)
<b>Entstehungszeit</b>	um 820 ● (RAND) 1. Drittel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Entstanden ist diese Handschrift mit großer Wahrscheinlichkeit in Tours.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	214
<b>Format</b>	31,2 cm x 24,4 cm
<b>Schriftraum</b>	26,0 cm x 18,0 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	33
<b>Schriftbeschreibung</b>	Turonische Minuskel
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Drei Hände (RAND)
<b>Layout</b>	Titel in roter und rot-schwarzer Unziale
<b>Provenienz</b>	Cluny (?)
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">RAND 1934</a> , S. 104-105; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 237.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc697635">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc697635</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105238210">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105238210</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_NAL\\_1445\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_1445_desc.xml)