Tours, BM, 300

Bezeichnung	Tours, BM, 300
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 67; Rand 230
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses
Allgemeine Informationen	Bei dieser Handschrift scheint es sich um zwei ehem <mark>als u</mark> nabhängige Handschriften zu handeln. Mit Boethius (fol. 49) ändert sich die mise-en-page von 2 zu einer Zeile.
Tintenanalyse	Auf dieser Handschrift wurde Ti <mark>ntenana</mark> lyse <mark>vorge</mark> nomme <mark>n</mark> .
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	12. Jhd. (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wohl zeit <mark>gen</mark> össisch mit Hildebert von Lavardin, der von 1125 bis zu seinem Tod 1133 Erzbischof von Tours gewesen ist (DORANGE).
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	75
Format	26,0 cm x 18,0 cm
Spalten	12
Zeilen	46
Einband	Alter Holzeinband mit Leder
Provenienz	St-Martin
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 168; COLLON 1900, S. 220-222; RAND 1929, S. 202.
INNERES	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius, 1-16 - Augustinus, Contra Pelagianos et Scelestianos 17-32 - Gregorius I., Homelia in Ezechiel

33-48 - Anselmus, Cur Deus homo
49-66 - Boethius, De Sancta Trinitate
67-70 - Kommentar zu Beothius

o 72-75 - Hilderbert von Tours, Gedcith über die Zerstörung Roms

o 71-71 - Zwei Texte

