

Tours, BM, 844

Bezeichnung	Tours, BM, 844
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Gatien 152; Rand 92; Bischoff 6143
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Isidor, Etymologiae
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF) St-Maurice? ● (RAND)
Entstehungszeit	„later member of Regular Style (804-820)“ ● (RAND) (1./)2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Datierung um 820-830 erscheint, genau wie die Entstehung in Tours, unstrittig. Eine Produktion in St-Maurice ist unwahrscheinlich, da keine weiteren Handschriften aus einem dortigen Skriptorium zu dieser Zeit bekannt sind. Vermutlich entstand auch diese Handschrift in St-Martin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	167
Format	36,3 cm x 29,0 cm
Schriftraum	30,0 cm x 22,0 cm
Spalten	1
Zeilen	39 (36, 37, 40, 41)
Angaben zu Schreibern	mindestens 6 Hände (RAND)
Layout	Titel in schwarzer Capitalis rustica (WINANDY) rote Titel und rote Initialen (RAND)
Einband	Maroquineinband mit dem Wappen der Stadt Tours
Zustand	gut erhalten
Illuminationen	Randilluminationen
Exlibris	letztes Schutzfolium, 15. Jhd.: <i>Pro ecclesia Turonensi extractus et commodatus honorabili domino cancellario Francie, de mandato dominorum ejusdem ecclesie, die XVIIa mensis novembris, M°CCC°LXXXIX°. Ita est F. REGIS sowie Restituit Ecclesie</i>
Provenienz	St-Gatien
Bibliographie	DORANGE 1875 , S. 383; COLLON 1900, S. 617; RAND 1929 , S. 58, 145; BISCHOFF 2014 , S. 369.

Online Beschreibung

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A18069>
<http://medium-avance.irht.cnrs.fr/ark:/63955/md60cv43qw34>
<http://bibale.irht.cnrs.fr/47053>
<http://fama.irht.cnrs.fr/manuscrit/69003>
<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A18069>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_844_desc.xml