

# Tours, BM, 300

Bezeichnung	Tours, BM, 300
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 67; Rand 230
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses
Allgemeine Informationen	Bei dieser Handschrift scheint es sich um zwei ehemals unabhängige Handschriften zu handeln. Mit Boethius (fol. 49) ändert sich die mise-en-page von 2 zu einer Zeile.
Tintenanalyse	Auf dieser Handschrift wurde Tintenanalyse vorgenommen.

## ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	12. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wohl zeitgenössisch mit Hildebert von Lavardin, der von 1125 bis zu seinem Tod 1133 Erzbischof von Tours gewesen ist (DORANGE).
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	75
Format	26,0 cm x 18,0 cm
Spalten	1 2
Zeilen	46
Einband	Alter Holzeinband mit Leder
Provenienz	St-Martin
Bibliographie	<a href="#">DORANGE 1875</a> , S. 168; <a href="#">COLLON 1900</a> , S. 220-222; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 202.

## INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius, <ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1-16 - Augustinus, Contra Pelagianos et Scelestianos</li><li>◦ 17-32 - Gregorius I., Homelia in Ezechiel</li><li>◦ 33-48 - Anselmus, Cur Deus homo</li><li>◦ 49-66 - Boethius, De Sancta Trinitate</li><li>◦ 67-70 - Kommentar zu Beothius</li><li>◦ 71-71 - Zwei Texte</li><li>◦ 72-75 - Hilderbert von Tours, Gedcith über die Zerstörung Roms</li></ul>
---	--

