Troyes, BM, 138

Bezeichnung	Troyes, BM, 138
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 6246
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Bibel Evangelien
	ÄUßERES
Entstehungsort	nicht Tours "jedoch unverkennbar turonische Schulung" (FISCHER) Tours / turonischer Schreiber (BISCHOFF) Westfrankenreich (GAMESON)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. ● (FISCHER; BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	FISCHER nimmt sie in seine Liste von nicht turonischen Handschriften auf, da die "Kapitelsreihen [] sonst in turonischen Handschriften nicht vor[kommen]". Darüberhinaus sieht er Verwandtschaft mit Trier, Evangelisches Seminar 40 und Paris, Bibliothèque Mazarine 1, die nicht aus Tours stammen.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	129
Format	40,0 cm x 30,5 cm
Illuminationen	Initialen - fol. 12r - Verschönerte Initiale fol. 46r - Verschönerte Initiale fol. 68v - Verschönerte Initiale fol. 103r - Initiale fol. 104r - Verschönerte Initiale. Kanontafeln fol. 3r 9v - Ohne Dekoration Randilluminationen - fol. 45v - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 103r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt.
Illuminationen	Initialen - fol. 12r - Verschönerte Initiale fol. 46r - Verschönerte Initiale fol. 68v - Verschönerte Initiale fol. 103r - Initiale fol. 104r - Verschönerte Initiale. Kanontafeln fol. 3r 9v - Ohne Dekoration Randilluminationen - fol. 45v - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 103r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 104r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt. Umrandung
Illuminationen Provenienz	Initialen - fol. 12r - Verschönerte Initiale fol. 46r - Verschönerte Initiale fol. 68v - Verschönerte Initiale fol. 103r - Initiale fol. 104r - Verschönerte Initiale. Kanontafeln fol. 3r 9v - Ohne Dekoration Randilluminationen - fol. 45v - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 103r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 104r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt. Umrandung fol. 2r - Rahmen mit Flechtdekor.
	Initialen - fol. 12r - Verschönerte Initiale fol. 46r - Verschönerte Initiale fol. 68v - Verschönerte Initiale fol. 103r - Initiale fol. 104r - Verschönerte Initiale. Kanontafeln fol. 3r 9v - Ohne Dekoration Randilluminationen - fol. 45v - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 103r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt fol. 104r - Kleiner pflanzlicher Fries, der den Titel einrahmt. Umrandung fol. 2r - Rahmen mit Flechtdekor. Saint-Étienne, Troyes FISCHER 1971, S. 60; GAMESON 2002, S. 65-66; BISCHOFF

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/troyes_bm_138_desc.xml$