

# Paris, BnF, Latin 9729

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9729
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 90; Suppl. latin 548; Rand 157
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Vitae Patrum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND) nicht Tours ● (KÖHLER)
Entstehungszeit	10. Jhd. ● (BISCHOFF) 9. Jhd. ● (BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Aus St-Martin, aber vermutlich nicht in Tours hergestellt.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	159
Format	31,5 cm x 21,5 cm
Schriftraum	21,1 cm x 14,3 cm
Spalten	1
Zeilen	31
Schriftbeschreibung	„Revived Cursive“ (RAND)
Angaben zu Schreibern	Ungefähr ein Dutzend Hände (RAND)
Layout	Rote Titel
Einband	Kalbsledereinband mit rotem Rücken und den Initialen von Louis-Philippe
Exlibris	fol. 2r <i>iste liber est de armario beati martini turonensis</i> (12. Jhd./13. Jhd.)
Provenienz	St-Martin
Geschichte der Handschrift	Entstehung ist unklar, aber gesichert ist, dass die Handschrift im 12. Jhd. in St-Martin war. 1832 wurde sie durch Danquin gekauft.

**Bibliographie**

[RAND 1929](#), S. 178; [KÖHLER 1930](#), S. 11; [BISCHOFF 2014](#), S. 158.

**Online Beschreibung**

<https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc777146>

**Digitalisat**

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100363877>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/paris\\_bnf\\_latin\\_9729\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/paris_bnf_latin_9729_desc.xml)