## Tours, BM, 1016

Bezeichnung	Tours, BM, 1016
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 75; Rand 193; Bischoff 6147
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Werke zum Leben von Dionysius Areopagita
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
Allgemeine Informationen	Die Handschrift ist im zweiten Weltkrieg zerstört worden.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	10. Jhd. (DORANGE; COLLON) 11. Jhd., oder vielleicht auch Ende 9. Jhd. (RAND)
Überlieferungsform	Codex
Überlieferungsform  Beschreibstoff	Pergament
Beschreibstoff	Pergament
Beschreibstoff Blattzahl	Pergament 87
Beschreibstoff Blattzahl Format	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm
Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm  15,0 cm x 11,0 cm
Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm  15,0 cm x 11,0 cm
Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm  15,0 cm x 11,0 cm  1  15  Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz,
Beschreibstoff Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Layout	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm  15,0 cm x 11,0 cm  1  15  Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz, gelb, blau)
Beschreibstoff  Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Layout  Zustand	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm  15,0 cm x 11,0 cm  1  15  Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz, gelb, blau)  Zerstört
Beschreibstoff  Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Layout  Zustand  Provenienz	Pergament  87  23,0 cm x 19,5 cm  15,0 cm x 11,0 cm  1  15  Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz, gelb, blau)  Zerstört  St-Martin