## Paris, BnF, Latin 9652

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9652
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 54; Bischoff 4615
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Breviarium Alarici
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Breviar
Allgemeine Informationen	Zu dieser Handschrift gehört die <mark>Blät</mark> ter 60 bis 67 von Latin 4406.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours, kaum St-Martin (BISCHOFF)
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Eine Entstehung im sehr nahen Umfeld von St-Martin wahrscheinlich. St-Martin selbst lehnt Bischoff ab.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	164
Format	31,5 cm x 23,7 cm
Schriftraum	23,5 cm x 16,0 cm
Spalten	1
Zeilen	25
Schriftbeschreibung	Tours-ähnliche Minuskel (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Eine Haupthand, ähnlich derjenigen von Tours, BM, 286 (RAND)
Layout	Rote und schwarze Titel
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Reichliche Glossierungen von mehreren späteren Händen, die aber nach wenigen Folio deutlich abnehmen.
Exlibris	Exlibris aus <mark>Be</mark> auvais aus dem 19. Jhd.: <i>Ce livre</i> manuscrit apartient à la bibliothèque du chapitre de la cathédrale de Beauvais
Provenienz	Beauvais, Saint-Pierre
Geschi <mark>cht</mark> e der Ha <mark>nd</mark> schrift	Die Handschrift war noch bis ins 19. Jhd. in Beauvais.
Bibliograph <mark>ie</mark>	RAND 1929, S. 121-122; BISCHOFF 2014, S. 157-158.
Online Beschre <mark>ibun</mark> g	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc255788https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/46887

## Digitalisat

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8478996g

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.unihamburg.de/handschrift/paris\_bnf\_latin\_9652\_desc.xml