

# Malibu, Musée J.P. Getty

<b>Bezeichnung</b>	Malibu, Musée J.P. Getty
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	37 Fragmente einer turonsichen Bibel
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Bibel
<b>Allgemeine Informationen</b>	Diese Fragmente werden bei Mercier aufgeführt. Es konnte nichts weiteres darüber gefunden werden.

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (MERCIER)
<b>Entstehungszeit</b>	Zeit der großen turonsichen Bibelproduktion ● (MERCIER)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Bis auf die Einordnung durch Mercier, kann nichts weiteres über diese Fragmente ausgesagt werden.
<b>Überlieferungsform</b>	Fragmente
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Die Handschrift ist im Mittelalter in Trier aufbewahrt worden (MERCIER).
<b>Bibliographie</b>	MERCIER II, S. 122.

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Malibu\\_Musee\\_J\\_P\\_Getty\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Malibu_Musee_J_P_Getty_desc.xml)