## Tours, BM, 844

Bezeichnung	Tours, BM, 844	
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Gatien 152; Rand 92; Bischoff 6143	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Isidor, Etymologiae	
Sprache	Latein	
Thema / Text- bzw. Buchgattung		
ÄUßERES		
Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF) St-Maurice? ● (RAND)	
Entstehungszeit	"later member of Regular Style (804-820)" ● (RAND) (1./)2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)	
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Datierung um 820-830 erscheint, genau wie die Entstehung in Tours, unstrittig. Eine Produktion in St-Maurice ist unwahrscheinlich, da keine weiteren Handschriften aus einem dortigen Skriptorium zu dieser Zeit bekannt sind. Vermutlich entstand diese Handschrift in St-Martin.	
Überlieferungsform	Codex	
Beschreibstoff	Pergament	
Blattzahl	167	
Format	36,3 cm x 29,0 cm	
Schriftraum	30,0 cm x 22,0 cm	
Spalten	1	
Zeilen	<mark>39 (</mark> 36, 37, <mark>4</mark> 0, 41)	
Angaben zu Schreibern	Mindestens 6 Hände (RAND)	
Layout	Titel in schwarzer Capitalis rustica (WINANDY) Rote Titel und rote Initialen (RAND)	
Einband	Maroquineinband mit dem Wappen der Stadt Tours	
Zustand	Gut erhalten	
Illuminationen	Randilluminationen	
Exlibris	Letzte Schutzblatt, 15. Jhd.: <i>Pro ecclesia Turonensi extractus et commodatus honorabili domino cancellario Francie, de mandato dominorum ejusdem ecclesie, die XVIIa mensis novembris, M°CCC°LXXXIX°. Ita est F. REGIS</i> sowie <i>Restituit Ecclesie</i>	

Provenienz	St-Gatien St-Gatien
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 383; COLLON 1900, S. 617; RAND 1929, S. 58, 145; BISCHOFF 2014, S. 369.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A18069 http://medium-avance.irht.cnrs.fr/ark:/63955/md60cv43qw34 http://bibale.irht.cnrs.fr/47053 http://fama.irht.cnrs.fr/manuscrit/69003 https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A18069

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\_BM\_844\_desc.xml$