## Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4

Bezeichnung	Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 154; Rand 158; Bischoff 1447
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Heiligenviten
Allgemeine Informationen	Zu dieser Handschrift gehören Paris, BnF, Latin 9733 sowie 6 Blätter aus Tours, BM, 1521 (zerstört).
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wenig ist übe <mark>r d</mark> iese Hand <mark>schr</mark> ift bekannt.
Überlieferungsform	Codex
B 1 11 1 66	Damanant
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	43
Blattzahl	43
Blattzahl Format	43 27,0 cm x 19,5 cm
Blattzahl Format Schriftraum	43 27,0 cm x 19,5 cm 19,0 cm x 14,8 cm
Blattzahl Format Schriftraum Spalten	43 27,0 cm x 19,5 cm 19,0 cm x 14,8 cm
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen	43 27,0 cm x 19,5 cm 19,0 cm x 14,8 cm 1 27
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung	43 27,0 cm x 19,5 cm 19,0 cm x 14,8 cm 1 27 "Revived cursive, wild" (RAND)
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern	43  27,0 cm x 19,5 cm  19,0 cm x 14,8 cm  1  27  "Revived cursive, wild" (RAND)  Mehrere Hände (BISCHOFF)

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum

- - A: Liber Miraculorum in Gloria Martyrum
- - B: Liber propriae in gloria sancti martyris Iuliani
- - C: Capitula de virtutibus Sancti Martini

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Den\_Haag\_Museum\_Meermanno\_Westreenianum\_10\_D\_4\_desc.xml$