Tours, BM, 1016

| Bezeichnung | Tours, BM, 1016 |
|--|---|
| Alte Signaturen/Katalognummern | St-Martin 75; Rand 193; Bischoff 6147 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Werke zum Leben von Dionysius Areopagita |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | |
| | ÄUßERES |
| Entstehungsort | Tours • |
| Entstehungszeit | 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON) 11. Jhd., oder vielleicht auch Ende 9. Jhd. ● (RAND) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 87 |
| Format | 23,0 cm x 19,5 cm |
| Schriftraum | 15,0 cm x 11,0 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 15 |
| Layout | Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz, gelb, blau) |
| Zustand | zerstört |
| Provenienz | St-Martin |
| Geschichte der Handschrift | die Handschrift wurde im Zweiten Weltkrieg zerstört |
| Bibliographie | DORANGE 1875, S. 443-444; COLLON 1900, S. 731-732; RAND 1929, S. 194. |
| Online Beschreibung | http://medium-avance.irht.cnrs.fr/Manuscrits/Voir? idFicheManuscrit=100031823 |