

# Tours, BM, 265

<b>Bezeichnung</b>	Tours, BM, 265
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	St-Martin 140; Rand 168; Bischoff 6124
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Ambrosius,
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Theologie Kirchenväter

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND)
<b>Entstehungszeit</b>	10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON) 1. Hälfte 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	159
<b>Format</b>	33,0 cm x 23,5 cm
<b>Schriftraum</b>	26,3 cm x 7,8 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	33
<b>Layout</b>	rote und schwarze Titel; rote Initialen
<b>Exlibris</b>	fol. 1r <i>Reponatur in libraria insignis ecclesie beatissimi Martini Turonensis hoc volumen sancti Ambrossi episcopi...</i> sowie <i>Ex bibliotheca insignis ecclesie beatissimi Martini Turonensis</i>
<b>Provenienz</b>	St-Martin
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Entstehungsort ist nicht gesichert; wenn nicht in St-Martin, gelangte die Handschrift später an den Stift, wie am Exlibris erkennbar ist. Vermutlich hat die Handschrift zwischenzeitlich St-Martin verlassen und ist später wieder dorthin gelangt. Wohin die Handschrift ging, ist leider nicht nachvollziehbar.
<b>Bibliographie</b>	DORANGE 1875, S. 149; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 184; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 367.