Tours, BM, 23

Bezeichnung	Tours, BM, 23
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 147; Rand 149; Bischoff 6121
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangelien
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Bibel Evangelien
	ÄUßERES
Entstehungsort	franko-sächsisch (BISCHOFF) eher martinisch als touronisch (RAND)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Eine Entstehung in Tours erscheint unwahrscheinlich. Vermutlich gelangte die Handschrift nach 853 nach Saint-Martin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	193
Format	28,8 cm x 23,1 cm
Schriftraum	17,7 cm x 12,3 cm
Spalten	1
Zeilen	21
Schriftbeschreibung	„rather Martinian than genuine Tours“ (RAND), Romanische Minuskel (DORANGE)
Layout	Goldschrift zu Beginn der Evangelien, auf der ersten Seite in Capitalis Rustica
Illuminationen	Einzelne Goldinitialen; schöner Schmuck mit Vogelköpfen
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Korrekturen bzw. Rettungen an beschädigten Stellen durch eine deutlich spätere, gotische Hand
Provenienz	St-Martin
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift entstand wohl in der frankosächsischen Schule und gelangt noch in der zweiten Hälfte des 9. Jhd. nach St-Martin, wohl nach der Zerstörung der Abtei durch die

Coenotur project

	Normannen 853 (KÖHLER).
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 9-10; COLLON 1900, S. 17-18; RAND 1929, S. 173-174; KÖHLER 1931, S. 327; BISCHOFF 2014, S. 366.
Digitalisat	https://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/25690/canvas/canvas-2673680/view