

Paris, BnF, Latin 5584

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 5584
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 4380
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus? Sulpicius Severus (unvollständig)
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
ÄUßERES	
Entstehungsort	nicht Tours ● (RAND) Tours ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	8./9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Auch wenn RAND die Handschrift als "examined and rejected" beschreibt, spricht alles für eine Entstehung in Tours. So konnten mehrere typisch turonische <i>est</i> -Kürzungen gefunden werden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	105
Format	22,8 cm x 15,0 cm
Schriftraum	18,4 cm x 10,2 cm
Spalten	1
Zeilen	23
Schriftbeschreibung	„Verh. stumpe Frühstufe von Tours“ (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehr als eine Hand (BISCHOFF)
Illuminationen	<u>Initialen</u> fol. 15r, 18v, 19v, 53r, 87v, 88r, 95r, 98r, 99v, 109r, 121r, 126r, 126v, 131r, 134r, 136v, 137r, 138v, 139v, 141r, 141v, 143r, 144v, 149v, 154r, 156v, 160r, 161v, 163v, 167r, 168v, 169v, 170r, 171v - Verschönerte Initiale
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Spätere Korrekturen in ab-Typ (BISCHOFF)
Provenienz	Colbertinus
Bibliographie	RAND 1929 , S. 204; BISCHOFF 2014 , S. 112.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc645506 https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/99549
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90682805

