

Paris, BnF, Latin 11671

| | |
|--|---------------------------------|
| Bezeichnung | Paris, BnF, Latin 11671 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | N. 269; olim 154; Bischoff 4700 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Gregorius I., Moralia in Iob |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Theologie Exegese Kirchenväter |

ÄUßERES

| | |
|--|---|
| Entstehungsort | Tours ● (GANZ) |
| Entstehungszeit | 9. Jhd. 1. Viertel ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 156 |
| Format | 38,0 cm x 25,0 cm |
| Schriftraum | x |
| Spalten | 2 |
| Zeilen | 30 |
| Einband | Einband aus dem 19. Jhd. mit dem Wappen von Louis-Philippe |
| Exlibris | fol. 1r <i>Ex-libris Corbeiens abbatiae</i> fol. 1r <i>Sti Germani a Pratis</i> |
| Provenienz | St-Germain des Près |
| Geschichte der Handschrift | Die Handschrift gelangt, gemeinsam mit Latin 11672 nach im 9. Jhd. nach Corbie (GANZ) |
| Bibliographie | VEZIN 1970, S. 95-96; GANZ 1990, S. 65, 157; BISCHOFF 2014, S. 174. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73155p |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_11671_desc.xml