

Paris, BnF, NAL 2477

| | |
|--|---|
| Bezeichnung | Paris, BnF, NAL 2477 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Bischoff 5145 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Antiphonarium |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Liturgie |
| Allgemeine Informationen | Mehrere Blätter aus diesem Dossier stammt aus Tours. Sie werden bei BISCHOFF aufgeführt |

ÄUßERES

| | |
|--|---|
| Entstehungsort | Wahrscheinlich Tours ● (BISCHFF) |
| Entstehungszeit | ca. 2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Fragmente: Einordnung durch BISCHOFF. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 5 |
| Format | 15,0 cm x 13,3 cm |
| Schriftraum | 15,0 cm x 9 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 19 |
| Schriftbeschreibung | "Kleine regelm. mäßig schräge Min." (BISCHOFF) |
| Bibliographie | BISCHOFF 2014 , S. 250. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc70680j |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52513606n |