## Schaffhausen, SB, Min. 58

Bezeichnung	Schaffhausen, SB, Min. 58
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 5961
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Martinellus Heiligenviten
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (BOURGAIN/HEINZELMANN; BISCHOFF)
Entstehungszeit	1. Hälfte <mark>9. Jhd</mark> . ● (BOURG <mark>AIN/HE</mark> INZELMANN; BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift in Tours in der 1. Hälfte des 9. Jahrhunderts kann als gesichert angesehen werden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gelangte, vielleicht durch Papst Urban II., zum Kloster Allerheiligen.
Bibliographie	BOOS 1877, S. 7; GAMPER/KNOCH-MUND/STÄHLI 1994, S. 153-154; BOURGAIN/HEINZELMANN 1997, S. 303; HELLMANN 2002, S. 245; BISCHOFF 2014, S. 345.
Online Beschreibung	https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/47567
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus  1-25 - Sulpicius Severus, Vita sancti Martini 26-37 - sulpicius Severus, Die drei Briefe 37-98 - Sulpicius Severus, Dialogi 98-102 - Inscriptiones 102-103 - Liber sancti Martini de trinitate 103-106 - Gregor von Tours, Vita sancti Bricii 106-107 - Gregor von Tours, De obitu s. Martini 108-109 - De transitu s. Martini 109-111 - Quando corpus translatum est

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.unihamburg.de/handschrift/schaffhausen\_sb\_min\_58\_desc.xml