

# Paris, BnF, Latin 8883

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 8883
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Suppl. latin 1023; St-Gatien 73; Rand 200
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Lectionarium Turonense
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Liturgie

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours, St-Maurice ● (RAND) „pourrait avoir été copié à l'abbaye de Marmoutier“ ● (BNF)
<b>Entstehungszeit</b>	Anfang 11. Jhd. ● (BNF) 11. Jhd. ● (RAND)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Hergestellt für St-Maurice, vermutlich in Tours
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	81
<b>Format</b>	35,5 cm x 15,5 cm
<b>Schriftraum</b>	29,0 cm x 10,3 cm
<b>Zeilen</b>	31
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Zahlreiche Hände
<b>Layout</b>	Initial und einzelne Titel hervorgehoben
<b>Einband</b>	Dunkelblauer Kalbsledereinband des 19. Jahrhunderts. Darauf Aufdruck des Titel "MÉLANGES DES STES ÉCRS. ET DES MARTYROLOGES AVEC MUSIQUE MANUSCT DU XIE SE APPT. À MR MONTEIL"
<b>Zustand</b>	Die Handschrift ist in einem brauchbaren Zustand. Die Buchdeckel sind komplett gelöst. Es sind nicht mehr alle Folio enthalten.
<b>Tintenanalyse</b>	<p><u>Haupttext</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Nicht-vitriolische Eisengallustinten</a> (fol. 2r, fol. 10r, fol. 10v, fol. 18r, fol. 19v, fol. 26r, fol. 32r, fol. 41r, fol. 54r, fol. 59r, fol. 69r, fol. 75r)</li><li>• <a href="#">Vitriolische Eisengallustinten</a> (fol. 10r)</li></ul> <p><u>Marginalia</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Nicht-vitriolische Eisengallustinten</a> (fol. 26r)</li></ul> <p><u>Korrektur</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Vitriolische Eisengallustinten</a> (fol. 59r)</li></ul>
<b>Pigmentanalyse</b>	<p><u>Rot</u></p>

- [Minium](#)
  - Ausfüllung (fol. 2r, fol. 18r)

<b>Provenienz</b>	St-Gatien
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Wenn nicht in St-Maurice hergestellt, dann zumindest für St-Maurice (RAND). Die Handschrift findet sich im Katalog von Saint-Gatien von 1706. Sie scheint die Kathedralbibliothek kurz danach verlassen zu haben, da sie sich nicht im Katalog von Montfaucon findet (BNF). Danach war sie im Besitz von Armans-Alexis Monteil (BNF). Wurde diesem am 3. Mai 1837 für die Bibliothèque royale abgekauft (BNF).
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">DELISLE 1868</a> , S. 382; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 196.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc62413n">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc62413n</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8455936q">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8455936q</a>

## INNERES

<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Lectionarium Turonense <ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1v-19v - Epistolare festivum ad usum ecclesiae Turonensis</li><li>◦ 19v-81v - Homiliarium-legendarius ad usum ecclesiae Turonensis (pars)</li></ul>
--	--

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_8883\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_8883_desc.xml)