## Tours, BM, 284

	•
Bezeichnung	Tours, BM, 284
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 118; Libri 73; Rand 198; Paris, BnF, NAL 457; Bischoff
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Misc.,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie
Allgemeine Informationen	Teile der Handschrift sind von Libri gestohlen worden und befinden sich heute in Paris, BnF, NAL 457.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	10. Jhd. (RAND)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wenig ist <mark>gesich</mark> ert.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	118, davon 16 Paris
Format	25,6 cm x 18,5 cm
Schriftraum	21,3 cm x 7,2 cm pro Spalte
Spalten	2
Zeilen	30-44
Schriftbeschreibung	"Smooth and clear (RAND)
Angabe <mark>n z</mark> u Schreibern	Zahlreiche Hände (RA <mark>ND</mark> )
Layout	Rote Titel und <mark>I</mark> nitialen
Geschichte der Handschrift	Libri hat Teile der <mark>Hand</mark> schrift gestohlen, die dann über den <mark>Lord Ashb</mark> urnham zurück an die BnF gelangten.
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 159-160; COLLON 1900, S. 209-211; RAND 1929, S. 198.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12669 https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc711812
Digitalis <mark>at</mark>	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10084079f

## **INNERES**

## Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Misc.,

- o Augustinus, De Moribus Ecclesiae> (etc.)
- o Orientius, Versus
- o Walahfrid Strabo, Visio Wettini

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\_BM\_284\_desc.xml$