Paris, BnF, Latin 10848

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 10848
Alte Signaturen/Katalognummern	Suppl. latin 1012; Rand 56; Köhler 32; Bischoff 4660
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Martinellus
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie Martinellus
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours, St-Martin oder Marmoutier ⊖ (BNF) Tours, St-Martin ● (RAND; KÖHLER)
Entstehungszeit	816-835 ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Datierung durch die Liste der Erzbischöfe auf fol. 117r, in der der letzte Eintrag Landramnus (816-835) ist, ziemlich gut eingrenzbar. Die Nähe zur Moutier- Grandval-Bibel bzw. zur Bamberg-Bibel lässt keine Zweifel an einer Entstehung in St-Martin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	117
Format	23,0 cm x 17,0 cm
Schriftraum	17,2 cm x 11,5 cm
Spalten	1
Zeilen	21
Schriftbeschreibung	Turonische Minuskel, Halbunziale
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (BISCHOFF)
Layout	Rote und schwarze Titel; einzelne schwarz, rote und rot-weiße Initialen
Einband	Ledereinband
Tintenanalyse	Hauptext • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 2r, fol. 5v, fol. 6r, fol. 11v, fol. 28v, fol. 38v, fol. 39v, fol. 80r, fol. 82v, fol. 89v, fol. 102v, fol. 103v) Incipit/Explicit • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 5v, fol. 90r) Lagenkontrollvermark • Vitriolische Eisengallustinten (fol. 70v) Marginalia • Vitriolische Eisengallustinten (fol. 6r, fol. 70v) Zusatz • Vitriolische Eisengallustinten (fol. 11v)

Korrektur

A Nicht vitrialische Fischaallustinten (fal. 20), fal. 92(4)

NICHE-VILHOUSCHE EISENGAHUSUHLEH (101. ZÖV, 101. ÖZV)

Pigmentanalyse

Rot

- Zinnober
 - Incipit/Explicit (fol. 27v, fol. 102v)
 - Initiale (fol. 11v, fol. 27v, fol. 102v, fol. 102v)
- Minium
 - Initiale (fol. 82v)

Blau

•

Initiale (fol. 89v)

Illuminationen

<u>Initialen</u>

- fol. 1v Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor
- fol. 5v Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor
- fol. 25v Bunte Initiale in Farbe <mark>un</mark>d Gold mit Flechtdekor
- fol. 35v Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor
- fol. 40r Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor
- fol. 64r Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor und stilisiertem
- fol. 80r Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor
- fol. 102v Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor
- fol. 107v Bunte Initiale in Farbe und Gold mit Flechtdekor

Ergänzungen und Benutzungsspuren

- Lagenkontrollvermerke. (Nachträgliche?) Interpunktion zur besseren Lesbarkeit. Einige wenige Glossierungen.
- fol. 34r Transkription des Titels in Schrift des 12. Jhd.?.
- fol. 102v Beim *Sermo de transitu* Gregors von Tours werden die römischen Zahlen interlinear in Worte übertragen. In dem Sermo erfolgt auch eine (nachträgliche) Einteilung in Lektionen, die anders als sonst in der Handschrift nicht in Rotschrift direkt mitgeschrieben worden ist.
- fol. 106r Eine Annotation zum *Sermo de corpus eius translatem* durch Gregor den Großen: *In translatione sancti martini*.
- fol. 117v Eine fehlerhafte/lückenhafte Liste der Bischöfe von Tours, im Anschluss an die Datierung zum Ende von Gregors Historien.

Geschichte der Handschrift

Die Handschrift gelangte in den Besitz von Pierre Pithou (1539-1596), ging dann an Lepeltier de Rosmabo und schließlich über den Besitz von Marie-Carolinge de Bourbon-Sicile, duchesse de Berry (1798-1870) an die Bibliothèque royale (DENOËL).

Bibliographie

RAND 1929, S. 122-123; KÖHLER 1930, S. 388; DENOËL 2007, Nr.-34; KEEFE 2012, S. 321; BISCHOFF 2014, S. 168.

Online Beschreibung

https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc34714c

Digitalisat

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84267798

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Martinellus

- 1r-2v Sulpicius Severus, Ep. ad Desiderum
- 2v-27r Sulpicius Severus, Vita sancti Martini
- 27v-30v Sulpicius Severus, Ep. ad Eusebium
- 30v-33v Sulpicius Severus, Ep. ad Aurelium
- 34r-38r Sulpicius Severus, Ep. ad Basulam
- o 39r-62v Sulpicius Severus, Dialogi liber primus
- 63r-78r Sulpicius Severus, Dialogi liber secundus
- 79r-94r Sulpicius Severus, Dialogi liber tertius
- o 94r-98v Versi
- o 99r-102v Sulpicius Severus, Dialogi lib. III, cap. 15sq
- 101r-102r Liber Martini de Trinitate
- 102v-104r De transitu sancti Martini
- 104r-105r Item in transitu sancti Martini
- 105r-106r Ambrosius in ipsius transitu
- 106r-107v De translatio Martini (Quando corpus eius translatum est)
- o 107v-110r Gregor von Tours, Vita sancti Bricci
- o 110v-117v De episcopis turonicis

