## Paris, BnF, Latin 1572

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 1572
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 6
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Acta Concilii Ephesini
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Rechtstext Konzilsakten
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (RAND; MCKITTERICK; HOFFMANN; KEEFE) nicht Tours ● (KÖHLER)
Entstehungszeit	Ende 8. Jhd. (BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	KÖHLER vermutet, dass es sich aufgrund der abweichenden Schreiberinitiale, um einen Import handelt. MCKITTERICK schlägt dagegen vor, dass die Handschrift in Tours, auf Bestellung für ein anderes Zentrum hergestellt worden ist.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	226
Blattzahl Format	226 25,2 cm x 18,2 cm
Format	25,2 cm x 18,2 cm
Format Schriftraum	25,2 cm x 18,2 cm 20,3 cm x 13,9 cm
Format Schriftraum Spalten	25,2 cm x 18,2 cm 20,3 cm x 13,9 cm
Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen	25,2 cm x 18,2 cm  20,3 cm x 13,9 cm  1  26  "Mixed Majuskel"; Unziale und Halbunziale nur für die
Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung	25,2 cm x 18,2 cm  20,3 cm x 13,9 cm  1  26  "Mixed Majuskel"; Unziale und Halbunziale nur für die Auszeichnung (RAND)
Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern	25,2 cm x 18,2 cm  20,3 cm x 13,9 cm  1  26  "Mixed Majuskel"; Unziale und Halbunziale nur für die Auszeichnung (RAND)  23 Hände (RAND)
Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern  Provenienz	25,2 cm x 18,2 cm  20,3 cm x 13,9 cm  1  26  "Mixed Majuskel"; Unziale und Halbunziale nur für die Auszeichnung (RAND)  23 Hände (RAND)  Tours  RAND 1929, S. 87-88; KÖHLER 1930, S. 89; BISCHOFF 1967, S. 13; MCKITTERICK 1994, S. 104-105; HOFFMANN 2001, S. 20-22; DAVIS-WEYER 2005, S. 368;