Paris, BnF, Latin 6347

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 6347
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 36A; Bischoff 4401
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Cicero, De Officiis
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Klassiker
Allgemeine Informationen	Nur die Folio 49-56 stammen möglicherweise aus Tours. Nur sie sind im Folgenden beschrieben.
	## ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND) Corbie(?) (BISCHOFF) Tours? (WINANDY)
Entstehungszeit	ca. Mitte 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift bleibt umstritten. RAND hatte sie zunächst nicht in seine Liste aufgenommen, ergänzt diese dann in Zusammenarbeit mit WEBBER JONES. BISCHOFF dagegen äußert skeptisch die Vermutung, dass die Handschrift in Corbie entstanden sein könnte. Das Incipit in zwei Zeilen Kapitalis, gefolgt von einer Zeile Unziale und sechs Zeilen Halbunziale entspricht der typisch turonischen Auszeichnungsstruktur und deutet auf eine Entstehung in Tours hin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	8
Format	24,2 cm x 21,5 cm
Schriftraum	14,5 cm x 12,5 cm
Spalten	1
Zeilen	19
Schriftbeschreibung	Minuskel (RAND), Incipit: Kapitalis, Unziale, Halbunziale (RAND)
Angaben zu Schreibern	Eine Hand (RAND)
Layout	Incipit in roter Kapitalis, roter Unziale und schwarzer Halbunziale

Corrector Project

Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Korrekturen, zum Teil vom Schreiber selbst. - Anmerkungen von drei Händen, darunter eine zeitgenössig, eine leicht später und eine spätere Urkundenhand (RAND).
Bibliographie	RAND 1934, S. 90; BISCHOFF 2014, S. 116.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc654238
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b90725292/f52.item