

# Paris, BnF, NAL 329

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, NAL 329
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Cluny 84; Bischoff 5065
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Amalarius,
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Liturgie

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	(südliches?) Frankreich ● (BISCHOFF)
<b>Entstehungszeit</b>	1./2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) 9.-10. Jhd. ● (BNF)
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	157
<b>Format</b>	25,2 cm x 1,6 cm
<b>Schriftraum</b>	20,8 cm x 12,4 cm
<b>Zeilen</b>	30
<b>Schriftbeschreibung</b>	mäßig schräge einheitliche Minuskel (BISCHOFF)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	wohl eine Hand (BISCHOFF)
<b>Provenienz</b>	Cluny
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 234.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc71056g">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc71056g</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10315686s">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10315686s</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_NAL\\_329\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_329_desc.xml)