Paris, BnF, Latin 1451

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 1451 Rand 44; Bischoff 4011			
Alte Signaturen/Katalognummern				
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Canones at alii			
Sprache	Latein			
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Rechstext			
	ÄUßERES			
Entstehungsort	Tours ● (BISCHOFF) vermutlich nicht Tours ● (RAND) Tours unwahrscheinlich ● (KÖHLER) Region um Tours ● (MCKITTERICK)			
Entstehungszeit	1. Viertel 9. Jhd. 🕒 (BISCHOFF)			
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Von Köhler ursprünglich nach Tours gelegt, hat er sich, genau wie Rand schließlich gegen eine Entstehung in Tours ausgesprochen.			
Überlieferungsform	Codex			
Beschreibstoff	Pergament			
Blattzahl	108			
Format	32,5 cm x 19,5 cm			
Schriftraum	25,5 cm x 19,5 cm			
Spalten	2			
Spalten Zeilen	2 35			
-				
Zeilen	35			
Zeilen Schriftbeschreibung	35 verbesserte Kursive			
Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern	35 verbesserte Kursive mehrere Hände			
Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern Layout	verbesserte Kursive mehrere Hände rote und schwarze Titel; Initialen			
Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern Layout Provenienz	35 verbesserte Kursive mehrere Hände rote und schwarze Titel; Initialen St-Maur-des-Fossés			
Zeilen Schriftbeschreibung Angaben zu Schreibern Layout Provenienz Geschichte der Handschrift	35 verbesserte Kursive mehrere Hände rote und schwarze Titel; Initialen St-Maur-des-Fossés Colbert RAND 1929, S. 116; KÖHLER 1926, S. 179-180; KÖHLER 1930, S. 46; BISCHOFF 2014, S. 32;			