## Paris, Bib. de l'Arsenal, 1171

•	<u> </u>
Bezeichnung	Paris, Bib. de l'Arsenal, 1171
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 145; Bischoff 3928
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Evangeliar Bibel
Allgemeine Informationen	Die Handschrift war selbst für RAND zu abweichend, um sie mit Sicherheit der bereits unsicheren Gruppe VIII (Anglo-Saxon-Style) zuzuordnen, so dass eine Entstehung in Tours sehr zweifelhaft erscheint.
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours (Possible Anglo-Saxon-Style) ● (RAND) Hofschule Karls des Kahlen ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Halbunziale und auch die Minuskel sehen recht turonisch aus. Auf Basis der aktuellen Forschungslage kann wenig Gesichertes gesagt werden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	223
Format	26,9 cm x 21,8 cm
Schriftraum	17,8 cm x 13,0 cm
Spalten	1
Zeilen	20 (21, 26)
Schriftbeschreibung	Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours ähnelt, sowie Minuskel im Soissons-Stil (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	mehrere Hände (BISCHOFF)
Einband	wunderbarer Einba <mark>nd</mark> (ausführlic <mark>he</mark> Beschr <mark>eib</mark> ung bei BERGER).
Illuminationen	ja, zahlreich <mark>e</mark> vorhan <mark>den</mark>
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift war bis zur Revolution im Besitz der Barnabiten von St-Eloi in der Île de la Cité (ONLINEKATALOG).
Bibliographie	MARTIN 1886, S. 322-324; <u>BERGER 1893</u> , S. 411; <u>RAND 1929</u> , S. 170-171; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 11.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc79196k
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b55000807v