

Cambrai, BM, 295 (277)

Bezeichnung	Cambrai, BM, 295 (277)
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 40; Bischoff 778
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Beda Venerabilis, In Lucae evangelium expositio
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Exegese
Allgemeine Informationen	Diese Handschrift ist mit großer Sicherheit nicht in Tours entstanden. Sie wird hier aufgelistet, da sie in der grundlegenden Sammlung von RAND aufgelistet wird.

ÄUßERES

Entstehungsort	Cambrai ● (KÖHLER; BISCHOFF)
Entstehungszeit	spätestens 817 ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift ist durch die Schenkung an Hildoard (790-817), den Bischof von Cambrai, datiert. Die Entstehung in Cambrai scheint gesichert.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	173
Format	49,0 cm x 32,5 cm
Schriftraum	39,5 cm x 22,0 cm
Spalten	2
Zeilen	36
Schriftbeschreibung	Karolingische Minuskel, Ähnlich vollendete Schrift wie in Cambrai, BM, 164 (159) (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehr als eine Hand (BISCHOFF)
Layout	Rote Titel und farbige Initialen
Einband	Holzeinband
Zustand	fol. 1 und 171 u. 172 nur noch in Fetzen erhalten.
Provenienz	Kathedrale von Cambrai
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift wurde von Bischof Hildoard an seine Kathedrale geschenkt.
Bibliographie	RAND 1929 , S. 48, 114-115; KÖHLER 1931 , S. 325; BISCHOFF 1998 , S. 170.

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Cambrai_BM_295_desc.xml