

Tours, BM, 90

Bezeichnung	Tours, BM, 90
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 142; Rand 205
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Paraphrase der Psalmen durch einen Mönch von Marmoutier
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Liturgie
ÄUßERES	
Entstehungsort	Marmoutier ●
Entstehungszeit	11. Jhd., um 1090 ● (DORANGE)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	255
Format	32,2 cm x 18,6 cm
Schriftraum	23,2 cm x 8,0 cm
Spalten	2
Zeilen	30, 32, 35
Schriftbeschreibung	schöne, klare Minuskel
Zustand	es fehlen die ersten 4 Hefte
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- zahlreiche Korrekturen
Provenienz	Marmoutier
Geschichte der Handschrift	Hergestellt wurde die Handschrift als Kopie des Autorenexemplars für die Bibliothek von Marmoutier, und vermutlich vom Autor selbst korrigiert (DORANGE). Die fehlenden Hefte fehlten bereits im 17. Jahrhundert, als Dom Anselme Le Michel die Handschrift beschreiben hat.
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 35-37; COLLON 1900, S. 54-56; RAND 1929 , S. 197.