## Paris, Bib. de l'Arsenal, 1171

. 3.13, 518. 40	Transcriat, 1171
Bezeichnung	Paris, Bib. de l'Arsenal, 1171
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 145; Bischoff 3928
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Evangeliar Bibel
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (Possible Anglo-Saxon-Style) ● (RAND) Hofschule Karls des Kahlen ○ (BISCHOFF)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Handschrift war für RAND zu abweichend, um sie mit Sicherheit der bereits unsicheren Gruppe VIII (Anglo-Saxon-Style) zuzuordnen, so dass eine Entstehung in Tours sehr zweifelhaft erscheint.
Überlieferungsform	Codex
	Development
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	223
Blattzahl	223
Blattzahl Format	223 26,9 cm x 21,8 cm
Blattzahl Format Schriftraum	223 26,9 cm x 21,8 cm 17,8 cm x 13,0 cm
Blattzahl Format Schriftraum Spalten	223 26,9 cm x 21,8 cm 17,8 cm x 13,0 cm
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen	223  26,9 cm x 21,8 cm  17,8 cm x 13,0 cm  1  20 (21, 26)  Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours
Blattzahl Format Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung	223  26,9 cm x 21,8 cm  17,8 cm x 13,0 cm  1  20 (21, 26)  Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours ähnelt, sowie Minuskel im Soissons-Stil (BISCHOFF)
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern	223  26,9 cm x 21,8 cm  17,8 cm x 13,0 cm  1  20 (21, 26)  Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours ähnelt, sowie Minuskel im Soissons-Stil (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern  Einband	223  26,9 cm x 21,8 cm  17,8 cm x 13,0 cm  1  20 (21, 26)  Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours ähnelt, sowie Minuskel im Soissons-Stil (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)  wunderbarer Einband (ausführliche Beschreibung bei BERGER).
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern  Einband  Illuminationen	223  26,9 cm x 21,8 cm  17,8 cm x 13,0 cm  1  20 (21, 26)  Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours ähnelt, sowie Minuskel im Soissons-Stil (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)  wunderbarer Einband (ausführliche Beschreibung bei BERGER).  Zahlreiche vorhanden  Die Handschrift war bis zur Revolution im Besitz der Barnabiten von St-Eloi in der Île de la
Blattzahl  Format  Schriftraum  Spalten  Zeilen  Schriftbeschreibung  Angaben zu Schreibern  Einband  Illuminationen  Geschichte der Handschrift	223  26,9 cm x 21,8 cm  17,8 cm x 13,0 cm  1  20 (21, 26)  Halbunziale in den Vorreden im Stil von Tours (MARTIN), Halbunziale, die der von Tours ähnelt, sowie Minuskel im Soissons-Stil (BISCHOFF)  Mehrere Hände (BISCHOFF)  wunderbarer Einband (ausführliche Beschreibung bei BERGER).  Zahlreiche vorhanden  Die Handschrift war bis zur Revolution im Besitz der Barnabiten von St-Eloi in der Île de la Cité (ONLINEKATALOG).  MARTIN 1886, S. 322-324; BERGER 1893, S. 411; RAND 1929, S. 170-171; BISCHOFF 2014, S.

