

Paris, BnF, Latin 12247

| | |
|-----------------------------------------------|---------------------------------|
| Bezeichnung | Paris, BnF, Latin 12247 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | N. 275; olim 156; Bischoff 4792 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Gregorius I., Moralia in Iob |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Theologie Exegese Kirchenväter |

ÄUßERES

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entstehungsort | Tours ● (GANZ; BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | 1./2.) Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 163 |
| Format | 36,0 cm x 26,5 cm |
| Schriftraum | x |
| Einband | Alter weißer Pergamenteinband über Holz |
| Exlibris | fol. 1r <i>ex libris Corbeiensis abbatiae</i> fol. 1r <i>Sti Germani a Pratis</i> fol. 163r <i>liber sancti petri corbeie</i> fol. 163v <i>Ut corbeia bono caruit Fulcone Patrono Cepit destitui Nobilitate Sui Sicut fulco mori mitis natura negaret fultatur tuis auxiliis humeris nunquam corbeie labaret</i> |
| Provenienz | Saint-Germain des Pres |
| Geschichte der Handschrift | Gelangte noch im 9. Jhd nach Corbie (GANZ) |
| Bibliographie | GANZ 1990, S. 65, 157; BISCHOFF 2014, S. 193. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73564b |