

Tours, BM, 261

| | |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Bezeichnung | Tours, BM, 261 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Marmoutier 82; Rand 167 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Hilarius, Expositio in Psalmos Ambrosius, De spiritu sancto |
| Sprache | Latein, |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Theologie Exegese |

ÄUßERES

| | |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entstehungsort | Tours (?) ● (BISCHOFF; RAND) |
| Entstehungszeit | 10./11. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | sehr wenig bekannt; die zwei Teile scheinen zu unterschiedlichen Zeitpunkten entstanden und erst später zusammengebunden worden zu sein |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 121+40 |
| Format | 35,0 cm x 25,5 cm |
| Schriftraum | I: 24,5; II: 23,0 x I: 8,5; II: 8,0 |
| Spalten | 2 |
| Zeilen | 29 |
| Angaben zu Schreibern | mindestens 4 Hände |
| Layout | rote Initialen |
| Provenienz | Marmoutier |
| Bibliographie | DORANGE 1875, S. 147-148; COLLON 1900, S. 191-192; RAND 1929 , S. 183; BISCHOFF 2014 , S. 366. |
| Digitalisat | https://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/32075/canvas/canvas-2812048/view |