

# Paris, BnF, Latin 5604

|   |   |
|---|---|
| Bezeichnung                                   | Paris, BnF, Latin 5604                          |
| Alte Signaturen/Katalognummern                | Bischoff 4386                                   |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Visio et miracula S. Fursei; Confessio Origenis |
| Sprache                                       | Latein  |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung                | Hagiographie                                    |

## ÄUßERES

|                     |   |
|---------------------|---|
| Entstehungsort      | Tours ●   |
| Entstehungszeit     | 9. Jhd. ca. 3. Viertel ● (BISCHOFF)   |
| Überlieferungsform  | Codex   |
| Beschreibstoff      | Pergament   |
| Blattzahl           | 45  |
| Format              | 16,4 cm x 14,8 cm   |
| Schriftraum         | 11,8 cm x 9,1 cm  |
| Spalten             | 1   |
| Zeilen              | 18  |
| Schriftbeschreibung | bis fol. 34v turonische Minuskel mit Neuerungen; danach späte Halbunziale und Minuskel, nicht Tours (BISCHOFF)                |
| Provenienz          | Colbertinus   |
| Bibliographie       | <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 113.   |
| Online Beschreibung | <a href="https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc64570m">https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc64570m</a> |
| Digitalisat         | <a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9068477c">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9068477c</a>                 |