Montpellier, BU, H. 412

Bezeichnung	Montpellier, BU, H. 412
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 11; Bischoff 2873
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Enchiridion de fide et spe et caritate
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie Exegese
	## ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	pre-Alcuinian (RAND) 1. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Eine Datierung um 800 erscheint wahrscheinlich. Auf eine Entstehung in Tours, vermutlich St-Martin, lässt die paläographische Untersuchung von RAND und BISCHOFF schließen.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	133
Format	17,1 cm x 13,5 cm
Schriftraum	12,9 cm x 9,0 cm
Spalten	1
Zeilen	21
Schriftbeschreibung	Verbesserte Kursive (RAND), Turonische Minuskel (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (BISCHOFF) Minuskelhand ähnelt derjenigen von Fredegaudus von Reg. Lat. 732, die sich auch in Latin 5726 und Latin 13759 wiederfindet (RAND)
Layout	Unziale im Titel; Rote Titel und Initialen, einige ornamental Initialen im Tours Stil
Einband	Alter Einband Bouhier aus schwarzem Samt und roter Bindung
Zustand	Samteinband abgenutzt, Bindung gebrochen (CALAMES)
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- fol. 86 im 11. Jhd. ergänzt (BISCHOFF) - Korrekturen aus dem 9. Jhd., vielleicht von Lupus von Ferrières (BISCHOFF).
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gelangte 1804 durch den Einsatz von G. Prunelle aus der Sammlung Bouhier nach Montpellier.

Coenotur Project

Bibliographie	RAND 1929, S. 93-94; BISCHOFF 2004, S. 209; CAMES 2004/2005, S. 26.
Online Beschreibung	https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/10411
Digitalisat	https://ged.biu-montpellier.fr/florabium/jsp/nodoc.jsp?NODOC=2017_DOC_MONT_MBUM_2

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/montpellier_bu_h_412_desc.xml