Tours, BM, 265

| , , | |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bezeichnung | Tours, BM, 265 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | St-Martin 140; Rand 168; Bischoff 6124 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Ambrosius, |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Theologie Kirchenväter |
| | ÄUßERES |
| Entstehungsort | Tours (RAND) |
| Entstehungszeit | 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON) 1. Hälfte 9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 159 |
| Format | 33,0 cm x 23,5 cm |
| Schriftraum | 26,3 cm x 7,8 cm |
| Spalten | 2 |
| Zeilen | 33 |
| Layout | Rote und schwarze Titel; rote Initialen |
| Exlibris | fol. 1r Reponatur in libraria insignis ecclesie beatissimi Martini Turonensis hoc volumen sancti Ambrossi episcopi sowie Ex bibliotheca insignis ecclesie beatissimi Martini Turonensis |
| Provenienz | St-Martin |
| Geschichte der Handschrift | Entstehungsort ist nicht gesichert; wenn nicht in St-Martin, gelangte die Handschrift später an den Stift, wie am Exlibris erkennbar ist. Vermutlich hat die Handschrift zwischenzeitlich St-Martin verlassen und ist später wieder dorthin gelangt. Wohin die Handschrift ging, ist leider nicht nachvollziehbar. |
| Bibliographie | DORANGE 1875, S. 149; RAND 1929, S. 184; BISCHOFF 2014, S. 367. |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_265_desc.xml