

# Tours, BM, 1016

|  |   |
|--|---|
| <b>Bezeichnung</b>                                   | Tours, BM, 1016   |
| <b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>                | St-Martin 75; Rand 193; Bischoff 6147   |
| <b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b> | Werke zum Leben von Dionysius Areopagita  |
| <b>Sprache</b>                                       | Latein  |
| <b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>                | Hagiographie  |
| <b>Allgemeine Informationen</b>                      | Die Handschrift ist im zweiten Weltkrieg zerstört worden.   |
| <b>ÄUßERES</b>                                       |   |
| <b>Entstehungsort</b>                                | Tours ● (RAND)  |
| <b>Entstehungszeit</b>                               | 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)<br>11. Jhd., oder vielleicht auch Ende 9. Jhd. ● (RAND)  |
| <b>Überlieferungsform</b>                            | Codex   |
| <b>Beschreibstoff</b>                                | Pergament   |
| <b>Blattzahl</b>                                     | 87  |
| <b>Format</b>  | 23,0 cm x 19,5 cm   |
| <b>Schriftraum</b>                                   | 15,0 cm x 11,0 cm   |
| <b>Spalten</b>                                       | 1   |
| <b>Zeilen</b>  | 15  |
| <b>Layout</b>  | Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz, gelb, blau)   |
| <b>Zustand</b>                                       | Zerstört  |
| <b>Provenienz</b>                                    | St-Martin   |
| <b>Geschichte der Handschrift</b>                    | Die Handschrift wurde im Zweiten Weltkrieg zerstört.  |
| <b>Bibliographie</b>                                 | <a href="#">DORANGE 1875</a> , S. 443-444; <a href="#">COLLON 1900</a> , S. 731-732; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 194.      |
| <b>Online Beschreibung</b>                           | <a href="https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37B10930">https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37B10930</a> |

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\\_BM\\_1016\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_1016_desc.xml)