Paris, BnF, Latin 9735

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9735
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 112; Suppl. latin 544/1; Rand 55; Bischoff 4618
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Vitae sanctae Monegundsi et sanctae Iulianae (Fragmente)
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
Allgemeine Informationen	In der heutigen Form handelt es sich um eine zusammengesetzte Handschrift, deren ersten beide Teile deutlich jünger, vermutlich aus dem 13-14. Jhd. stammen. fol. 1 enthält ein Kalenderfragment, fol. 2-5 laut Beschreibung der BnF Fragmente der Passio b. Achati.

ÄUßERES

Entstehungsort	Marmoutier (?) ● (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift ist nicht gesichert. Die Forschung geht aktuell von einer Entstehung in Marmoutier aus, aber ohne handfeste Belege.
Überlieferungsform	Fragmente
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	13
Format	29,0 cm x 21,0 cm
Schriftraum	21,5 cm x 7,7 cm
Spalten	2
Zeilen	28
Schriftbeschreibung	turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF)
Layout	Rote und schwarze Titel
Einband	Neuerer Holzeinband; Bindung in braunem Schafsleder von Louis-Philippe
Zustand	Erhaltener Teil gut, aber wenig erhalten
Provenienz	Marmoutier
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift wurde am 12. Mai 1832 für die Bibliothèque Royale durch M. Miller gekauft.
Bibliographie	RAND 1929, S. 122; BISCHOFF 2014, S. 158.

Corpus Project

Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc77720f

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_9735_desc.xml