

# Tours, BM, 287

Bezeichnung	Tours, BM, 287
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 80; Rand 214
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Contra Faustum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Kirchenväter
Tintenanalyse	Auf dieser Handschrift wurde Tintenanalyse vorgenommen.
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	Ende 10. Jhd. ● (DORANGE)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift ist nicht gesichert, Ende 10. Jhd. erscheint aber wahrscheinlich.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	117
Format	35,5 cm x 28,0 cm
Schriftraum	16,2 cm x 8,8 cm
Spalten	2
Zeilen	35 (30, 37, 43)
Schriftbeschreibung	Spätere karol. Minuskel mit zahlreichen Kürzungen (WINANDY)
Angaben zu Schreibern	Zahlreiche Hände (WINANDY)
Layout	Incipits und Explicits in Rot
Einband	Einband von Alexis Monteil: Leder auf Holzeinband. Buchrücken beschädigt. (Erkennbar ist noch das schützende Zeitungspapier vom März 1830)
Zustand	Buchrücken beschädigt, ansonsten gut erhalten.
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- zahlreiche Anmerkungen am Rand (zumeist Nota-Kürzel) - fol. Vorblatt Widmungsbrief von Alexis Monteil an den Pfarrer von St-Étienne de Paris vom 20. März 1835
Exlibris	fol. 1r <i>Maiores monasterii congregationis S. Mauri</i>
Provenienz	Marmoutier
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gehörte Marmoutier und ging dann in den privaten Besitz von Alexis Monteil über und wurde 1850 durch Luzarche für die BM gekauft (DORANGE).

**Bibliographie**

[DORANGE 1875](#), S. 161; [COLLON 1900](#), S. 212; [RAND 1929](#), S. 199.

**Online Beschreibung**

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12701>

**INNERES****Autor bzw. Sachtitel oder  
Inhaltsbeschreibung**

Augustinus, Contra Faustum

- 1r-76v - Liber primus
- 76v-117r - Liber secundus

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\\_BM\\_287\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_287_desc.xml)