## Paris, BnF, NAL 1589

1 al 15, bill , 147	
Bezeichnung	Paris, BnF, NAL 1589
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Gatien 64; Libri 36; Delisle, Libri 36; Rand 161; Köhler 58; Bischoff 5093
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Sacramentarium Gregorianum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Liturgie Sakramentar
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	Ende 9. Jhd. (RAND; NACH; DELISLE) 4. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) Teil des 10. Jhd. (DELISLE; BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Über Entstehung und Datierung ist sich die Forschung einig.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	122
Format	29,4 cm x 22,8 cm
Schriftraum	19,5 cm x 13,7 cm
Spalten	1
Zeilen	22
Schriftbeschreibung	"Decadent Perfected and Revived Cursive" (RAND), Turonische Minuskel
Angabe <mark>n zu S</mark> chreiber <mark>n</mark>	Mehrere Hände Monogramm des Schreibers oder <mark>de</mark> s Adressaten: <i>Langobardos sacerdos vivat in xpo</i>
Layout	Rot-schwarze Titel; ver <mark>schiedenfar</mark> bige Initialen
Einband	moderner Holzeinban <mark>d Holze</mark> inband <mark>mi</mark> t Lederrücken
Illuminationen	Umrandung fol. 9r-12v - Gold und Rot auf Purpur, mit grün- orangenem Rand
Exlibris	fol <mark>. 122 <i>Liber abbatiae S. Mariae de Florentia</i>, vermutlich von <mark>Libri eingefüg</mark>t.</mark>

Provenienz	St-Gatien St-Gatien
Geschichte der Handschrift	Bis zur Revolution war die Handschrift in der Bibliothek von St-Gatien, bevor sie von Libri gestohlen wurde und dann über Lord Ashburnham an die BnF gelangt
Bibliographie	DELISLE 1883, S. 12-14; RAND 1929, S. 179-180; KÖHLER 1930, S. 421-423; BISCHOFF 2014, S. 240.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc69913g
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b85624674

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/paris\_bnf\_nal\_1589\_desc.xml$