## Paris, BnF, Latin 12247

| Bezeichnung                                      | Paris, BnF, Latin 12247   |
|--|---|
| Alte<br>Signaturen/Katalognummern                | N. 275; olim 156; Bischoff 4792   |
| Autor bzw. Sachtitel oder<br>Inhaltsbeschreibung | Gregorius I., Moralia in lob  |
| Sprache  | Latein  |
| Thema / Text- bzw.<br>Buchgattung                | Theologie Exegese Kirchenväter  |
| ÄUßERES  |   |
| Entstehungsort                                   | Tours ● (GANZ; BISCHOFF)  |
| Entstehungszeit                                  | 1./(2.) Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)  |
| Kommentar zu<br>Entstehungsort und -zeit         |   |
| Überlieferungsform                               | Codex   |
| Beschreibstoff                                   | Pergament   |
| Blattzahl  | 163   |
| Format   | 36,0 cm x 26,5 cm   |
| Schriftraum                                      | x   |
| Einband  | Alter weißer Pergamenteinband über Holz   |
| Exlibris   | fol. 1r ex libris Corbeiensis abbatiae<br>fol. 1r Sti Germani a Pratis<br>fol. 163r liber sancti petri corbeie<br>fol. 163v Ut corbeia bono caruit Fulcone Patrono Cepit destitui Nobilitate Sui Sicut<br>fulco mori mitis natura negaret fultatur tuis auxiliis humeris nunquam corbeie<br>labaret |
| Provenienz                                       | Saint-Germain des Pres  |
| Geschichte der Handschrift                       | Gelangte noch im 9. Jhd nach Corbie (GANZ)  |
| Bibliographie                                    | GANZ 1990, S. 65, 157; BISCHOFF 2014, S. 193.   |
| Online Beschreibung                              | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73564b   |