

# Tours, BM, 1016

<b>Bezeichnung</b>	Tours, BM, 1016
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	St-Martin 75; Rand 193; Bischoff 6147
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Werke zum Leben von Dionysius Areopagita
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ●
<b>Entstehungszeit</b>	10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON) 11. Jhd., oder vielleicht auch Ende 9. Jhd. ● (RAND)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	87
<b>Format</b>	23,0 cm x 19,5 cm
<b>Schriftraum</b>	15,0 cm x 11,0 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	15
<b>Layout</b>	Titel mit Worten in wechselnden Farben (rot, schwarz, gelb, blau)
<b>Zustand</b>	zerstört
<b>Provenienz</b>	St-Martin
<b>Geschichte der Handschrift</b>	die Handschrift wurde im Zweiten Weltkrieg zerstört
<b>Bibliographie</b>	DORANGE 1875, S. 443-444; COLLON 1900, S. 731-732; RAND 1929, S. 194.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="http://medium-avance.irht.cnrs.fr/Manuscrits/Voir?idFicheManuscrit=100031823">http://medium-avance.irht.cnrs.fr/Manuscrits/Voir?idFicheManuscrit=100031823</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\\_BM\\_1016\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_1016_desc.xml)