Paris, BnF, Latin 18237

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 18237
Alte Signaturen/Katalognummern	Mordek P25; Bischoff 5041; Bischoff 5042; Bischoff 5043
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Leges
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Leges
Allgemeine Informationen	Es handelt sich um eine Handschrift, die aus 3 Teilen besteht, die nicht als einheitliches Werk konzipiert wurden. Nur Teil 1, die Blätter 1-64, könnten aus Tours stammen.
	## ÄUßERES
Entstehungsort	Teil 1: Tours (BISCHOFF) Teil 2 u. 3: Östliches Frankreich (BISCHOFF) wohl Nähe Tours (MORDEK)
Entstehungszeit	Teil 1: 3. Viertel 9. Jhd (BISCHOFF) Teil 2 u. 3: 2. Viertel 9. Jhd (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung des ersten Teils in Tours ist nicht gesichert. MORDEK spricht nur von "Nähe Tours" und auch der Onlinekatalog der BnF sagt nur, dass dieser Teil in Tours oder der Nähe entstanden sein könnte.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	144
Format	23,0 cm x 22,8 x 19,3 cm; 23,0 x 16,5 cm; 23.0 x 15,8 cm
Spalten	Teil 2 zweispaltig, sonst eine Spalte
Zeilen	19; 26; 21
Schriftbeschreibung	Teil 1: turonische Minuskel mit gelegentlicher Einmischung von Halbunziale (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände und mehrere Entstehungsorte
Bibliographie	MORDEK 1995, S. 612-616; BISCHOFF 2014, S. 229-230.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc69125s
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9067222d
	## INNERES

Coenobium Project

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Leges ○ 1-64 - Ansegisus, Collectio capitulorum (unvollständig) ○ 65-120 - Lex Salica; Isidor, Etymologiae ○ 121-144 - Lex Alamannorum

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_18237_desc.xml