

Paris, BnF, NAL 405

| | |
|---|--|
| Bezeichnung | Paris, BnF, NAL 405 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Rand 99; Bischoff 5067 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Orosius, Historia adversum Paganos (Fragmente) |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Geschichtsschreibung |

ÄUßERES

| | |
|---------------------------------------|---|
| Entstehungsort | Tours, St-Martin ● |
| Entstehungszeit | 1. Hälfte 9. Jhd. ● (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Entstehungsort ist durch den Schreiber Adalbaldus sicher belegt. Datum kann dadurch vermutlich noch präzisiert werden. |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 1 |
| Format | x |
| Schriftraum | x |
| Angaben zu Schreibern | Adalbaldus |
| Exlibris | <i>HIC LIBER ADALBALDI ARTIFICIS</i> |
| Bibliographie | RAND 1929 , S. 147; BISCHOFF 2014 , S. 235. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc711328 |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100344209 |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_405_desc.xml