## Paris, BnF, Latin 9729

,	
Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9729
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 90; Suppl. latin 548; Rand 157
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Vitae Patrum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (RAND) nicht Tours – (KÖHLER)
Entstehungszeit	10. Jhd. (BISCHOFF) 9. Jhd. (BNF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Aus St-Martin, aber vermutlich nicht in Tours hergestellt.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	159
Format	31,5 cm x 21,5 cm
Schriftra <mark>um</mark>	21,1 cm x 14,3 cm
Spalten	1
Zeilen	31
Schriftbeschreibung	"Revived Cursive" (RAND)
Angaben zu Schreibern	Ungefähr ein Dutzend Hände (RAND)
Layout	Rote Titel
Einband	Kalbsledereinband mit rotem Rücken und den Initialen von Louis-Philippe
Exlibris	fol. 2r iste liber est de armario beati martini turonensis (12. Jhd./13. Jhd.)
Provenienz	St-Martin
Geschichte der Handschrift	Entstehung ist unklar, aber gesichert ist, dass die Handschrift im 12. Jhd. in St-Martin war. 1832 wurde si durch Danquin gekauft.
Bibliograp <mark>hie</mark>	RAND 1929, S. 178; KÖHLER 1930, S. 11; BISCHOFF 2014, S. 158.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc77714
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b100363877

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.unihamburg.de/handschrift/Paris\_BnF\_Latin\_9729\_desc.xml