## London, BL, Egerton 609

Bezeichnung	London, BL, Egerton 609
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 140; Bischoff 2433
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Liturgie Bibel
Allgemeine Informationen	Diese Handschrift stammt mir sehr hoher Wahrscheinlichkeit nicht aus Tours. Sie wird in der Datenbank aufgelistet, da RAND sie nach Tours verordnet. Die Beschreibung und insbesondere die Bibliographie ist nicht vollständig.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours, "Franco-Saxon Style"; "Either a present from some other monastery or the work of an Irishman experimenting at Tours" ● (RAND) nicht Tours "In Text, Schrift und Ausstattung ohne Beziehung zu Tours ● (KÖHLER) Bretagne ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Handschrift ist nicht in Tours entstanden.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	103
Format	30,6 cm x 22,5 cm
Schriftraum	22,5 cm x 13,6 cm
Spalten	1
Zeilen	29, 32
Exlibris	fol. 1r <i>Majoris monast<mark>erii Cong</mark>regati<mark>ones</mark> S. Mauri</i> , 18. Jhd. fol. 102v <i>iste liber e<mark>st d</mark>e ecclesia beatissimi martini turonensis</i> , 15. Jhd.
Provenienz	Tours, St-Martin, 15. Jhd; Marmoutier, 18. Jhd.
Bibliographie	RAND 1929, S. 166-167; KÖHLER 1931, S. 326; BISCHOFF 2004, S. 110.
Online Beschreibung	http://www.bl.uk/manuscripts/FullDisplay.aspx?ref=Egerton_MS_609
Digitalisat	http://www.bl.uk/manuscripts/Viewer.aspx?ref=egerton_ms_609_fs001r

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.un {\it i-hamb} urg. de/handschrift/London\_BL\_Egerton\_609\_desc.xml$