Paris, BnF, Latin 9735

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9735
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 112; Suppl. latin 544/1; Rand 55; Bischoff 4618
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Vitae sanctae Monegundsi et sanctae Iulianae (Fragmente)
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Hagiographie
Allgemeine Informationen	In der heutigen Form handelt es sich um eine zusammengesetzte Handschrift, deren ersten beide Teile deutlich jünger, vermutlich aus dem 13-14. Jhd. stammen. fol. 1 enthält ein Kalenderfragment, fol. 2-5 laut Beschreibung der BnF Fragmente der Passio b. Achati.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Marmoutier (?) (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung der Handschrift ist nicht gesichert. Die Forschung geht aktuell von einer Entstehung in Marmoutier aus, aber ohne handfeste Belege.
Überlieferungsform	Fragmente
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	13
Format	29,0 cm x 21,0 cm
Format Schriftraum	
	29,0 cm x 21,0 cm
Schriftraum	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm
Schriftraum Spalten	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2
Schriftraum Spalten Zeilen	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2 28
Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2 28 turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF)
Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Layout	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2 28 turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF) Rote und schwarze Titel
Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Layout Einband	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2 28 turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF) Rote und schwarze Titel Neuerer Holzeinband; Bindung in braunem Schafsleder von Louis-Philippe
Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Layout Einband Zustand	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2 28 turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF) Rote und schwarze Titel Neuerer Holzeinband; Bindung in braunem Schafsleder von Louis-Philippe Erhaltener Teil gut, aber wenig erhalten
Schriftraum Spalten Zeilen Schriftbeschreibung Layout Einband Zustand Provenienz	29,0 cm x 21,0 cm 21,5 cm x 7,7 cm 2 28 turonische Minuskel, aber nicht der reine Stil (BISCHOFF) Rote und schwarze Titel Neuerer Holzeinband; Bindung in braunem Schafsleder von Louis-Philippe Erhaltener Teil gut, aber wenig erhalten Marmoutier Die Handschrift wurde am 12. Mai 1832 für die Bibliothèque Royale durch M.