

Rom, Vat., Reg. Lat. 482

Bezeichnung	Rom, Vat., Reg. Lat. 482
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 6688; Rand 61
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Heiligenviten
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Heiligenviten

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	unter Alkuin ● (RAND)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	49
Format	22,6 cm x 16,5 cm
Schriftraum	11,8 cm x 8,7 cm
Spalten	1
Zeilen	20 (19, 21)
Angaben zu Schreibern	eine Hand (erscheint mir sehr unwahrscheinlich) (RAND)
Layout	Rote und rot-schwarze Titel (RAND) Schöne Initialen zu Beginn der Viten (RAND)
Zustand	unvollständig
Illuminationen	<ul style="list-style-type: none">- Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor- Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönernte Initiale in Farbe mit Flechtdekor- Zwei Kritzeleien im unteren Rand. Gekritzelt im oberen Rand. Nachträgliche Zeichnung im unteren Rand?
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Zahlreiche Einschübe und Glossen
Geschichte der Handschrift	Scheint bei Bonneval und P. Daniel gewesen zu sein.
Bibliographie	RAND 1929, S. 125-126; BISCHOFF 2014, S. 431.
Online Beschreibung	https://opac.vatlib.it/mss/detail/Reg.lat.482
Digitalisat	https://digi.vatlib.it/view/MSS_Reg.lat.482

INNERES

**Autor bzw. Sachtitel oder
Inhaltsbeschreibung**

Heiligenviten

- 1r-10r - Passio sanctae Agathae martyris Catanensis
- 10v-11r - Passio sanctae Agathae martyris Catanensis
- 16v-26v - Passio sancti Potiti martyris Neapolitani
- 37r-44v - Inventio
- 44v-44v - Distichon
- 45r-49v - Passio Dorotheae et Theophili scolastici
- 155r-159r - Anselm von Canterbury, Meditationes

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom_Vat_Reg_Lat_482_desc.xml