

# Tours, BM, 287

<b>Bezeichnung</b>	Tours, BM, 287
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Marmoutier 80; Rand 214
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Augustinus, Contra Faustum
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Kirchenväter

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND)
<b>Entstehungszeit</b>	Ende 10. Jhd. ● (DORANGE)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Die Entstehung der Handschrift ist nicht gesichert, Ende 10. Jhd. erscheint aber wahrscheinlich.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	117
<b>Format</b>	35,5 cm x 28,0 cm
<b>Schriftraum</b>	16,2 cm x 8,8 cm
<b>Spalten</b>	2
<b>Zeilen</b>	35 (30, 37, 43)
<b>Schriftbeschreibung</b>	Spätere karol. Minuskel mit zahlreichen Kürzungen (WINANDY)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	Zahlreiche Hände (WINANDY)
<b>Layout</b>	Incipits und Explicits in Rot
<b>Einband</b>	Einband von Alexis Monteil: Leder auf Holzeinband. Buchrücken beschädigt. (Erkennbar ist noch das schützende Zeitungspapier vom März 1830)
<b>Zustand</b>	Buchrücken beschädigt, ansonsten gut erhalten.

### Tintenanalyse

#### Haupttext

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 9r, fol. 35r, fol. 36r, fol. 68r, fol. 76v)
- [Vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 52r)
- Der Grund für die Änderung des verwendeten Tintentyps wurde nicht gefunden. (fol. 52r)

#### Initiale

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 9r)

#### Marginalia

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 35r, fol. 36r, fol. 68r, fol. 76v)

#### Korrektur

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 9r)

<b>Pigmentanalyse</b>	<p><a href="#">Rot</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Minium</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Incipit-Explicit (fol. 76v)</li> <li>◦ Initiale (fol. 52r, fol. 76v)</li> <li>◦ Marginalia (fol. 68r)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Ergänzungen und Benutzungsspuren</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zahlreiche Anmerkungen am Rand (zumeist Nota-Kürzel)</li> <li>- fol. Vorblatt Widmungsbrief von Alexis Monteil an den Pfarrer von St-Étienne de Paris vom 20. März 1835</li> </ul>
<b>Exlibris</b>	fol. 1r <i>Maioris monasterii congregationis S. Mauri</i>
<b>Provenienz</b>	Marmoutier
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Die Handschrift gehörte Marmoutier und ging dann in den privaten Besitz von Alexis Monteil über und wurde 1850 durch Luzarche für die BM gekauft (DORANGE).
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">DORANGE 1875</a> , S. 161; <a href="#">COLLON 1900</a> , S. 212; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 199.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12701">https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12701</a>

## INNERES

<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	<p>Augustinus, Contra Faustum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1r-76v - Liber primus</li> <li>◦ 76v-117r - Liber secundus</li> </ul>
--	--

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours\\_BM\\_287\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_287_desc.xml)