Paris, Bib. de l'Arsenal, 609

Bezeichnung	Paris, Bib. de l'Arsenal, 609
Alte Signaturen/Katalognummern	Leroquais 267
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Missale
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Liturgie
Allgemeine Informationen	Laut LEROQUAIS entstanden in Marmoutier, deshalb hier aufgeführt.
ÄUßERES	
Entstehungsort	Marmoutier, Tours (LEROQUAIS)
Entstehungszeit	Mitte 13. Jhd. (LEROQUAIS)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Hergestellt für (in?) Marmoutier (LEROQUAIS)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	139
Blattzahl Format	139 21,4 cm x 15,6 cm
Format	21,4 cm x 15,6 cm
Format Schriftraum	21,4 cm x 15,6 cm x
Format Schriftraum Spalten	21,4 cm x 15,6 cm x
Format Schriftraum Spalten Einband	21,4 cm x 15,6 cm x 1 Weißes Pergament um Holz
Format Schriftraum Spalten Einband Illuminationen Ergänzungen und	21,4 cm x 15,6 cm x 1 Weißes Pergament um Holz Vorhanden
Format Schriftraum Spalten Einband Illuminationen Ergänzungen und Benutzungsspuren	21,4 cm x 15,6 cm x 1 Weißes Pergament um Holz Vorhanden - Es sind noch weitere Exlibris aus Mantes vorhanden. (ONLINEKATALOG).
Format Schriftraum Spalten Einband Illuminationen Ergänzungen und Benutzungsspuren Exlibris	21,4 cm x 15,6 cm x 1 Weißes Pergament um Holz Vorhanden - Es sind noch weitere Exlibris aus Mantes vorhanden. (ONLINEKATALOG). fol. 2 Ex biblioth. domûs S. Caroli, Paris. 1730. Die zahlreichen Ergänzungen belegen, dass die Handschrift später in
Format Schriftraum Spalten Einband Illuminationen Ergänzungen und Benutzungsspuren Exlibris Geschichte der Handschrift	21,4 cm x 15,6 cm x 1 Weißes Pergament um Holz Vorhanden - Es sind noch weitere Exlibris aus Mantes vorhanden. (ONLINEKATALOG). fol. 2 Ex biblioth. domûs S. Caroli, Paris. 1730. Die zahlreichen Ergänzungen belegen, dass die Handschrift später in Mantes verwendet worden ist.

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_Bib_de_I_Arsenal_609_desc.xml