

# Paris, BnF, Latin 5604

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 5604
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	Bischoff 4386
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Visio et miracula S. Fursei; Confessio Origenis
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Hagiographie

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ●
<b>Entstehungszeit</b>	9. Jhd. ca. 3. Viertel ● (BISCHOFF)
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	45
<b>Format</b>	16,4 cm x 14,8 cm
<b>Schriftraum</b>	11,8 cm x 9,1 cm
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	18
<b>Schriftbeschreibung</b>	Bis fol. 34v tironische Minuskel mit Neuerungen; danach späte Halbunziale und Minuskel, nicht Tours (BISCHOFF)
<b>Provenienz</b>	Colbertinus
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 113.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc64570m">https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc64570m</a>
<b>Digitalisat</b>	<a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9068477c">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9068477c</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_5604\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_5604_desc.xml)