

Tours, BM, 300

Bezeichnung	Tours, BM, 300
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 67; Rand 230
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses
Allgemeine Informationen	Bei dieser Handschrift scheint es sich um zwei ehemals unabhängige Handschriften zu handeln. Mit Boethius (fol. 49) ändert sich die mise-en-page von 2 zu einer Zeile.
Tintenanalyse	Auf dieser Handschrift wurde Tintenanalyse vorgenommen.

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	12. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wohl zeitgenössisch mit Hildebert von Lavardin, der von 1125 bis zu seinem Tod 1133 Erzbischof von Tours gewesen ist (DORANGE)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	75
Format	26,0 cm x 18,0 cm
Spalten	1 2
Zeilen	46
Einband	Alter Holzeinband mit Leder
Provenienz	St-Martin
Bibliographie	DORANGE 1875 , S. 168; COLLON 1900 , S. 220-222; RAND 1929 , S. 202.

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius, <ul style="list-style-type: none">◦ 1-16 - Augustinus, Contra Pelagianos et Scelestianos◦ 17-32 - Gregorius I., Homelia in Ezechiel◦ 33-48 - Anselmus, Cur Deus homo◦ 49-66 - Boethius, De Sancta Trinitate◦ 67-70 - Kommentar zu Boethius◦ 71-71 - Zwei Texte◦ 72-75 - Hilderbert von Tours, Gedcith über die Zerstörung Roms
--	--