## New York, Pierpont Morgan Library, MS 191

Bezeichnung	New York, Pierpont Morgan Library, MS 191
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 35; Köhler 21; Bischoff 3613
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangeliar
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Bibel Evangelien
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 830-834 (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Handschrift stammt sicher aus Tours.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	238
Format	27,8 cm x 19,1 cm
Schriftraum	19,1 cm x 10,4 cm
Spalten	
Sparten	1
Zeilen	21
Zeilen	Von drei sehr ver <mark>sc</mark> hiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley
Zeilen  Angaben zu Schreibern	Von drei sehr verschiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley 2805 und Angers, BM, 1 2 (RAND).
Zeilen  Angaben zu Schreibern  Illuminationen  Ergänzungen und	Von drei sehr verschiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley 2805 und Angers, BM, 1 2 (RAND). Schöne farbige Kanontafeln
Zeilen  Angaben zu Schreibern  Illuminationen  Ergänzungen und Benutzungsspuren	Von drei sehr verschiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley 2805 und Angers, BM, 1 2 (RAND).  Schöne farbige Kanontafeln - Lagenkontrollvermerke in tironischen Noten
Zeilen  Angaben zu Schreibern  Illuminationen  Ergänzungen und Benutzungsspuren  Exlibris	Von drei sehr verschiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley 2805 und Angers, BM, 1 2 (RAND).  Schöne farbige Kanontafeln - Lagenkontrollvermerke in tironischen Noten  fol. 1 San Lorenzo el Real del Escorial  Von Libri gestohlen und an Lord Ashburnham
Zeilen  Angaben zu Schreibern  Illuminationen  Ergänzungen und Benutzungsspuren  Exlibris  Geschichte der Handschrift	Von drei sehr verschiedenen Händen geschrieben (KÖHLER). Ähnliche, bzw. selbe Hand wie London, BM, Harley 2805 und Angers, BM, 1 2 (RAND).  Schöne farbige Kanontafeln - Lagenkontrollvermerke in tironischen Noten  fol. 1 San Lorenzo el Real del Escorial  Von Libri gestohlen und an Lord Ashburnham verkauft.  RAND 1929, S. 110-111; KÖHLER 1930, S. 379;