

Tours, BM, 279

Bezeichnung	Tours, BM, 279
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 77; Rand 170; Bischoff 6128 u. 6129
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Hieronymus,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Kirchenväter
ÄUßERES	
Entstehungsort	Marmoutier? ● (KÖHLER)); Teil I: westliches, mehr nördliches Frankreich (nicht Tours); Teil II: westliches, etwas südliches (?) Frankreich (nicht Tours) ● (BISCHOFF) Schriftheimat Tours ● (MARTINELLUS.DE)
Entstehungszeit	Ende 9./Anfang 10. Jhd. ● (DORANGE) 1. Hälfte 9. Jhd. ● (KÖHLER) circa 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Es handelt sich um zwei unterschiedliche, später zusammengefügte Handschriften. Könnte in Marmoutier vor der Zerstörung 853 entstanden sein (KÖHLER).
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	I: 58; II: 133
Format	28,0 cm x 21,8 cm
Schriftraum	22,4 21,3 cm x 21,3 14,5 cm
Spalten	1
Zeilen	I: 32; II: 34
Angaben zu Schreibern	Teil I: 2 Hände; Teil II: mehrere Hände
Layout	rote Titel
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Lagenkontrollvermerke (MARTINELLUS.DE) - Benutzungsspuren durch die Benediktiner für ihre Edition der Schriften von Augustinus und Hieronymus (DORANGE)
Provenienz	Marmoutier
Geschichte der Handschrift	ist von den Benediktinern für die Edition der Schriften von Augustinus und Hieronymus sehr bedeutend zu Rate gezogen worden (DORANGE)
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 155-159; COLLON 1900, S. 201-206; RAND 1929 , S. 184-185; KÖHLER 1930 , S. 329; BISCHOFF 2014 , S. 367; MARTINELLUS.DE.

