

# Tours, BM, 334 + Paris, BnF, NAL 1612/1613/1614

<b>Bezeichnung</b>	Tours, BM, 334 + Paris, BnF, NAL 1612/1613/1614
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	St-Martin 42; Libri 87/88/30; Rand 172; Bischoff 5101
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Kirchenväter
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	Kirchenväter
<b>Allgemeine Informationen</b>	Teile der Handschrift sind durch Libri gestohlen und später von der BnF gekauft worden.

## ÄUßERES

<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND) Tours fraglich ● (KÖHLER) Tours ● (BISCHOFF) Tours ● (HELLMANN)
<b>Entstehungszeit</b>	2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
<b>Kommentar zu Entstehungsort und -zeit</b>	Die Entstehung bleibt aufgrund der Zweifel von KÖHLER umstritten, wobei Vieles für Tours spricht.
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	49 Tours; 22/23/99 Paris
<b>Format</b>	33,0 cm x 23,2-24,0
<b>Schriftraum</b>	24,9-25,6 x 7,7 cm
<b>Bibliographie</b>	<a href="#">DORANGE 1875</a> , S. 187-190; <a href="#">COLLON 1900</a> , S. 250-255; <a href="#">RAND 1929</a> , S. 185-186; <a href="#">KÖHLER 1931</a> , S. 327; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 242, 368.

## INNERES

<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Kirchenväter <ul style="list-style-type: none"><li>- Beda Venerabilis, De Naturis Rerum</li><li>- Hieronymus, De Sollempnitatibus Paschae</li><li>- Boethius, Arithmetica; Aratea etc.</li></ul>
------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------