Köln, Dombibliothek 107

really bearing the real real real real real real real rea	
Bezeichnung	Köln, Dombibliothek 107
Alte Signaturen/Katalognummern	Darmstadt 2107; Rand 48; Bischoff 1920
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Alcuinus, Commentarius in evangelium Iohannis
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Exegese
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours ● (BISCHOFF; RAND; CEEC)
Entstehungszeit	Unter Fridugisus, nicht lange nach 820 ● (RAND) 1./2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF; CEEC)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Entstehung in Tours unter Abt Fridugisus scheint g <mark>esic</mark> hert.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	121
Format	33,5 cm x 23,5 cm
Schriftraum	25,0 cm x 16,2 cm
Spalten	1
Zeilen	33
Schriftbeschreibung	"Regular" Minuskel und Halbunziale (RAND)
Angaben zu Schreibern	Eine Hand für die Minuskel und die Halbunziale (RAND)
Layout	Rote und schwarze Titel in Capitalis; einfache rote Initialen
Einband	Pergament und Pappe, 18. Jhd.
Illuminationen	fol. 2r - eine V-Initiale mit Gold
Ergänzungen und Benutzungsspuren	 fol. 1r, 121v einzelne Federproben fol. 3r althochdeutsche sowie lateinische Marginalglossen fol. 120v eine Notiz: In nomine notum sit vobus almitati vestrae quod cantetur in istis diebus XXX ex psalterio pro remedidetur vobis vita eterna et (GLAUBE UND WISSEN) fol. 87r Tironische Noten
Provenienz	Dombibliothek Köln
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift ist 833 noch nicht in Köln nachweisbar (GLAUBE UND WISSEN).

Bibliographie	RAND 1929, S. 118; RAND 1934, S. 95; GLAUBE UND WISSEN 1998, S. 215-219; BISCHOFF 1998, S. 398.
Online Beschreibung	http://www.ceec.uni-koeln.de/ceec-cgi/kleioc/0010/exec/katl/%22kn28-0107%22
Digitalisat	http://www.ceec.uni-koeln.de/ceec-cgi/kleioc/0010/exec/pagesma/%22kn28- 0107_001.jpg%22/segment/%22body%22

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/K\"{o}ln_Dom_107_desc.xml$