

Tours, BM, 844

Bezeichnung	Tours, BM, 844
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Gatien 152; Rand 92; Bischoff 6143
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Isidor, Etymologiae
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF) St-Maurice? ● (RAND)
Entstehungszeit	„later member of Regular Style (804-820)“ ● (RAND) (1./)2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Die Datierung um 820-830 erscheint, genau wie die Entstehung in Tours, unstrittig. Eine Produktion in St-Maurice ist unwahrscheinlich, da keine weiteren Handschriften aus einem dortigen Skriptorium zu dieser Zeit bekannt sind. Vermutlich entstand diese Handschrift in St-Martin.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	167
Format	36,3 cm x 29,0 cm
Schriftraum	30,0 cm x 22,0 cm
Spalten	1
Zeilen	39 (36, 37, 40, 41)
Angaben zu Schreibern	Mindestens 6 Hände (RAND)
Layout	Titel in schwarzer Capitalis rustica (WINANDY) Rote Titel und rote Initialen (RAND)
Einband	Maroquineinband mit dem Wappen der Stadt Tours
Zustand	Gut erhalten
Illuminationen	Randilluminationen fol. 110r - Diagramm einer Weltkarte.
Exlibris	Letzte Schutzblatt, 15. Jhd.: <i>Pro ecclesia Turonensi extractus et commodatus honorabili domino cancellario Francie, de mandato dominorum ejusdem ecclesie, die XVIIa mensis novembris, M°CCC°LXXXIX°.</i> Ita est F. REGIS sowie Restituit Ecclesie
Provenienz	St-Gatien

Bibliographie

[DORANGE 1875](#), S. 383; [COLLON 1900](#), S. 617; [RAND 1929](#), S. 58, 145; [BISCHOFF 2014](#), S. 369.

Online Beschreibung

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A18069>
<http://medium-avance.irht.cnrs.fr/ark:/63955/md60cv43qw34>
<http://bibale.irht.cnrs.fr/47053>
<http://fama.irht.cnrs.fr/manuscrit/69003>
<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A18069>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_844_desc.xml