## Paris, BnF, NAL 2322

| Bezeichnung                                      | Paris, BnF, NAL 2322   |
|--|--|
| Alte Signaturen/Katalognummern                   | St-Martin 85; Desnoyers; Rand 101; Bischoff 5125/5126/5127   |
| Autor bzw. Sachtitel oder<br>Inhaltsbeschreibung | Paulus Diaconus, Sammlung von Sermones<br>Gregorius, Sermones<br>Philippus, Commentarii in librum lob                                  |
| Sprache  | Latein,  |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung                   | Gebete   |
|  | ÄUßERES  |
| Entstehungsort                                   | Tours (RAND) Umgebung von Tours wahrscheinlicher als Tours selbst (BISCHOFF) fol. 1-2: Nordostfrankreich; fol. 3: Tours (?) (BISCHOFF) |
| Entstehungszeit                                  | 2. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) Karl der Kahle (RAND)  |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit            |  |
| Überlieferungsform                               | Codex  |
| Beschreibstoff                                   | Pergament  |
| Blattzahl  | 215  |
| Format   | 40,5 cm x 27,8 cm  |
| Schriftraum                                      | 28,3 29,6 cm x 8,8 cm  |
| Spalten  | 2  |
| Zeilen   | 37, 39, 40, 41, 42   |
| Schriftbeschreibung (1997)                       | Keine Halbunziale; Tir <mark>on</mark> ische <mark>Not</mark> en   |
| Angaben zu Schreibern                            | Sieben Hände von seh <mark>r vers</mark> chieden <mark>er</mark> Kompetenz (RAND)  |
| Layout   | Rote und rot-schwarze Titel; einfache rot-schwarze Initialen   |
| Provenienz                                       | St-Martin  |
| Bibliographie                                    | RAND 1929, S. 148-149; BISCHOFF 2014, S. 247.  |
| Online Beschreibung                              | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc70536s  |
| Digitalisat                                      | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10035788v   |

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\_BnF\_NAL\_2322\_desc.xml$