

Tours, BM, 924

Bezeichnung	Tours, BM, 924
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 1; Rand 231
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Terentius, Comoediae
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Klassiker

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	12. Jhd. ● (DORANGE; COLLON)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	77
Format	28,2 cm x 18,3 cm

Illuminationen

[KleineMiniaturen](#)

- fol. 1r - Simon, seine Frau und Sosie (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 2v - Simon und Dave (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 3r - Archylis und Mysis (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 3v - Mysis und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 4r - Byrria, Charinus und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 4v - Dave, Pamphile und Charinus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 5v - Simon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 5v - Byrria und Simon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 6r - Dave und Simon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 6v - Mysis (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 6v - Architecture (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 8r - Dave, Simon und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 8r - Dave und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 9v - Mysis, Dave und das Kind von Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 10r - Chremes, Mysis und Dave (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 10v - Criton und Mysis (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 11r - Chremes und Simon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 11r - Dave, Chremes, Dave und Dromon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 11v - Pamphils Geständnis und Unterwerfung vor Simon und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 12r - Mysis, Criton, Chremes, Simon und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 13r - Charinus und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 13r - Dave, Pamphile und Charinus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 13v - (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 14v - Phédria und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)

- fol. 15r - Thaïs, Phédria und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 16r - Phédria und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 16v - Gnathon, der eine Sklavin mitbringt, und Parmenon vor dem Haus von Thaïs (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 17r - Chéréa und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 18v - Thrason, Gnathon und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 19r - Pythias, Chéréa, Thaïs, Thrason und Gnathon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 19v - Chremes, Pythias und Dorias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 20r - Antiphon und Chéréa (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 20v - Dorias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 21r - Phédria (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 21r - Pythias und Phédria (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 21v - Dorus, Phédria, Pythias und Dorias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 22r - Chremes und Pythias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 22v - Thaïs, Pythias und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 23r - Thaïs, die Thrason den Zutritt zu ihrem Haus verweigert (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 23v - Thaïs und Pythias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 24r - Chéréa, Thaïs und Pythias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 24v - Pythias, Chremes und Sophrona (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 25r - Verzierte Initialen (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 25r - Parménon und Pythias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 25r - Pythias und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 25v - Lachès und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 26r - Pythias und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 26r - Segnende Hand (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 26r - Thrason und Gnathon, Cherea verlässt das Haus der Thaïs (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 26v - Verzierte Initialen (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 26v - Chéréa, Parménon, Gnathon und Thrason (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 26v - Phédria, Chéréa, Thrason und Gnathon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 28r - Verzierte Initialen (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 28v - Chremes wirft Menemes vor, für sein Alter zu hart zu arbeiten (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 29v - Clitiphon und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 30r - Clitiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 30r - Clinias und Clitiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 30v - Syrus, Dromon, Clinias, Clitiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 32r - Antiphile, Bacchis und ihr Gefolge von Dienerinnen, Syrus und Clinias (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 32r - Chremes et Mendemos (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 33r - Syrus und Chremes, Clitiphon verlässt das Haus des Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 33v - Chremes, Clitiphon und Syrus - Sostrata präsentiert den Ring der Anerkennung (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 34v - Sostrata zeigt Chremes und Syrus den Ring der Anerkennung (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 35r - Syrus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 35r - Clinias und Syrus sprechen über Bacchis

(ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 35v - Bacchis und Phrygia, Syrus und Clinias, Dromon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 36r - Chremes, Syrus, Clitiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 36v - Clitiphon, Syrus und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 37r - Chremes, Clitiphon und Syrus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 37r - Mendemos und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 37v - Mendemos, Chremes und Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 38v - Clitiphon und Syrus im Gespräch mit Chremes und Mendemos (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 39r - Sostrata und Chremes sprechen über Clitiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 39v - Clitiphon, Sostrata und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 40r - Mendemos, Sostrata, Clitiphon und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 41r - Micion, Storax und Déméa (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 41v - Déméa und Micion (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 42v - Sannion, Eschinus und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 43r - Eschinus, Syrus, Sannion und Ctésiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 43v - Ktesiphon, Syrus und Eschinus beim Verlassen des Hauses (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 44r - Eschinus, Ctésiphon, Syrus und Sannion (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 44v - Sostrata und Canthara (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 44v - Géta, Sostrata und Canthara (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 45v - Déméa und Syrus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 46r - Hégion, Déméa und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 47r - Ctésiphon, Syrus und Déméa (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 47r - Déméa, Syrus, Ctésiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 48r - Micion und Hégion vor dem Haus von Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 48r - Eschinus monologisiert vor dem Haus von Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 48v - Sostrata, Micion und Eschinus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 49v - Déméa und Micion (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 50r - Syrus und Déméa (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 50r - Dromon, Syrus und Déméa (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 50v - Eschinus, Sostrata, Micion und Déméa (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 51r - Déméa und Syrus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 51v - Sostrata, Géta, Déméa, Eschinus und Micion (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 52r - Déméa, Eschinus, Micion und Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 52v - Syrus, Déméa, Micion und Eschinus (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 53v - Philatis und Syra (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 54r - Verzierte Initialen (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 54r - Parménon, Philatis und Syra (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 55r - Lachès und Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 55v - Philomène, Phidippe, Lachès und Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 56r - Sostrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 56r - Pamphile und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)

- fol. 57r - Sostrata, Parménon und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 57v - Pamphile und Parménon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 58r - Lachès, Phidippe, Parménon, Sosie und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 58v - Lachès, Phidippe und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 59r - Myrrhina und Phidippe (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 60r - Sostrata und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 60v - Pamphile, Lachès, Sostrata und Phidippe (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 61r - Phidippe, Lachès und Pamphile (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 62r - Bacchis und Lachès (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 62v - Nourrice, Phidippe, Lachès und Bacchis (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 63r - Parménon und Bacchis (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 63v - Pamphile, Parménon und Bacchis (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 65r - Dave zahlt seine Schulden bei Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 66r - Antiphon, Phédria und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 66v - Géta, Antiphon, Phédria und Démiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 67r - Démiphon, Phédria und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 68r - Phormion und Géta, Ankunft von Demiphon und seinen Freunden (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 68v - Démiphon und seinen Freunden, Phormion und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 69v - Démiphon und seinen Freunden, Géta und Antiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 69v - Antiphon, Géta und Phédria (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 70r - Phédria, Dorion, Antiphon und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 70v - Phédria, Antiphon und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 71r - Démiphon und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 71v - Géta, Démiphon und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 71v - Antiphon, Géta, Chremes und Démiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 72v - Antiphon, Géta und Démiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 72v - Démiphon, Chremes und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 73r - Sophrona, Chremes und Démiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 73v - Démiphon und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 74r - Démiphon, Nausistrata und Chremes (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 74v - Antiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 74v - Phormion, Antiphon und Géta (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 75r - Géta, Phormion und Antiphon (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 75v - Démiphon, Chremes, Phormion und Nausistrata (ONLINE BESCHREIBUNG)
- fol. 76v - Nausistrata, Chremes und Phormion (ONLINE BESCHREIBUNG)

Provenienz

St-Martin

Bibliographie

[DORANGE 1875](#), S. 407-408; [COLLON 1900](#), S. 663-665; [RAND 1929](#), S. 297.

Online Beschreibung

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37B10075>
<https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/46161>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/tours_bm_924_desc.xml