Tours, BM, 617

Bezeichnung	Tours, BM, 617
Alte Signaturen/Katalognummern	Marmoutier 199; Rand 220
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Caesarius von Arles, Werke
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	10. Jhd. → (DORANGE) 11. Jhd. → (COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	26
Format	21,5 cm x 14,2 cm
Schriftraum	16,5 cm x 11,8 cm
Spalten	1
Zeilen	20
Schriftbeschreibung	Zahlreiche kursive Elemente
Layout	Rote Titel und Initialen
Einband	Pergamenteinband
Exlibris	Ex libris fratri <mark>s Ni</mark> cola <mark>i Bru</mark> nat, religi <mark>osi</mark> Sancti M <mark>arti</mark> ni Augustodunensis, 18. Jhd.
Provenienz	Marmoutier
Geschichte der Handschrift	Das <mark>Exli</mark> bris be <mark>legt,</mark> dass die Handschrift im 18. Jahrhundert Nicolas Brunat aus dem Klost <mark>er</mark> St-Martin d'Autun gehörte.
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 313-314; COLLON 1900, S. 495-496; RAND 1929, S. 199.