Paris, Bibliotheque St-Geneviève, 1260

| Bezeichnung | Paris, Bibliotheque St-Geneviève, 1260 |
|--|---|
| Alte Signaturen/Katalognummern | St-Geneviève 1753; Rand 32; Bischoff 5171 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Evangeliar |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Bibel Evangelien |
| | ÄUßERES |
| Entstehungsort | Tours ● (RAND; BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | unter Alkuin oder kurz danach (bis 820) (RAND) ca. 820-830 (FISCHER) 2. Drittel 9. Jhd. (BISCHOFF) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Durch die Nähe der Hand zu weiteren turonischen Händen erscheint der Entstehungsort als gesichert. Über die genaue Datierung herrscht dagegen Unklarheit. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 114 plus eine hinzugefügte Totenrolle |
| Format | 23,5 cm x 17,0 cm |
| Schriftraum | 17,3 cm x 11,6 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 21 (25) |
| Schriftbeschreibung | Verbesserte Kursive (RAND), Turonische Minuskel (BISCHOFF) |
| Angaben zu Schreibern | Eine Hand, die an Angers 1, Harley 2805 und Morgan 191 erinnert (RAND). |
| Layout | Rote Titel und einfache rote Initialen |
| Exlibris | fol. 1r Ex libris S. Genovefae Paris., 1753. |
| Provenienz | St-Geneviève, Paris |
| Geschichte der Handschrift | Die beige <mark>fügt</mark> e Totenrolle war im Besitz vom Abt Girard. |
| Bibliographie | RAND 1929, S. 109; FISCHER 1971, S. 62; BISCHOFF 2014, S. 254. |
| Online Beschreibung | http://www.calames.abes.fr/pub/ms/BSGB10023 |
| Digitalisat | https://archive.org/details/MS1260 |