

Tours, BM, 313

| | |
|--|--|
| Bezeichnung | Tours, BM, 313 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | St-Martin 16; Rand 190; Bischoff 6137 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Variae; Epistulae |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Diverses Briefe |
| Allgemeine Informationen | Es handelt sich um zahlreiche Handschriften, die später zusammengefügt worden sind. Nur der mittlere Teil, des 9. Jhds., stammt vielleicht aus Tours (RAND; dagegen BISCHOFF: Reims). Die Teile I, II und IV stammen aus dem 12. und 13. Jahrhundert und mit großer Sicherheit nicht aus Tours. (RAND unterteilt die Handschrift in 3 Teile, wobei sein Teil I aus zwei unterschiedlichen Handschriften besteht, so dass Rands Teil II, der vielleicht aus Tours stammt, hier als Teil III bezeichnet wird.) |
| ÄUßERES | |
| Entstehungsort | Tours ● (RAND) Reims ● (BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | Teil III: 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF) Teil III: 10. Jhd. ● (DORANGE; COLLON) Teile I, II und IV: 12. Jhd. ● (RAND) Teile I, II und IV: 13. Jhd. ● (COLLON) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Teile I, II und IV sind spätere Teile aus dem 12./13. Jhd, die sicher nicht aus Tours sind; Datierung und Lokalisierung von Teil III bleibt umstritten. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 213; I: 1-54; II: 55-92; III: 94-147; IV: 147-218 |
| Format | 20,5 cm x 15,0 cm |
| Schriftraum | 13,5 - 17,5 cm x 9,5 - 12,0 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | I: 28 II: 14; III: 22; IV: 25 |
| Schriftbeschreibung | III: Späte karol. Minuskel |
| Layout | III: Rote Titel |
| Einband | Neuer Ledereinband |
| Zustand | Generell gut erhalten. Der Beginn von Teil I fehlt. Im letzten Teil bricht der Text ab. |
| Tintenanalyse | Haupttext <ul style="list-style-type: none">• Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 18r, fol. |

33r, fol. 36v, fol. 56r, fol. 90v, fol. 100r, fol. 118v, fol. 153r, fol. 160r, fol. 200r, fol. 201v, fol. 210r, fol. 210v)

Initiale

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 117v, fol. 142v, fol. 201v)

Marginalia

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 59r, fol. 67r, fol. 90v)

Korrektur

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 56r)

Pigmentanalyse

Rot

- [Mischung aus Minium und Zinnober](#)
 - Incipit-Explicit (fol. 118v, fol. 148r, fol. 210v)
 - Initiale (fol. 36v)
- [Zinnober](#)
 - Initiale (fol. 67r, fol. 71r, fol. 88r, fol. 90v)

Blau

- Organisch. Weitere Analysen sind erforderlich, um die Natur des Pigments zu klären.
 - Initiale (fol. 71r, fol. 210v)

Grün

- [Kupfergrün](#)
 - Initiale (fol. 36v)

Illuminationen

Initialen

- fol. 2r - I-Initiale in Rot mit Grün
- fol. 14r - E-Initiale in Grün mit Rot
- fol. 24r - U-Initiale in Rot mit Grün
- fol. 36v - P-Initiale in Rot mit Grün
- fol. 40r - O-Initiale in Grün und Rot
- fol. 55r - O-Initiale in Grün mit Rot
- fol. 148v - D-Initiale in Rot und Schwarz
- fol. 153v - S-Initiale in Schwarz
- fol. 155r - S-Initiale in Schwarz
- fol. 156v - Q-Initiale in Blau mit Rot und Grün
- fol. 158v - I-Initiale in Blau mit Rot und Grün
- fol. 159v - H-Initiale in Blau mit Rot und Grün
- fol. 160v - T-Initiale in Blau
- fol. 161v - N-Initiale in Blau
- fol. 166v - I-Initiale in Blau mit Rot
- fol. 169r - I-Initiale in Blau
- fol. 172r - P-Initiale in Blau
- fol. 174r - V-Initiale in Blau
- fol. 177r - Q-Initiale in Blau
- fol. 177v - N-Initiale in Blau
- fol. 180r - N-Initiale in Blau
- fol. 182r - Q-Initiale in Blau mit Rot
- fol. 182v - S-Initiale in Blau
- fol. 183r - A-Initiale in Blau
- fol. 184r - P-Initiale in Blau
- fol. 186r - S-Initiale in Blau mit Schwarz
- fol. 188r - E-Initiale in Blau mit Schwarz
- fol. 193r - P-Initiale in Blau
- fol. 196r - E-Initiale in Blau
- fol. 197r - A-Initiale in Blau
- fol. 197v - I-Initiale in Blau
- fol. 198v - I-Initiale in Blau und Grün
- fol. 199r - E-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200r - R-Initiale in Blau
- fol. 200r - N-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200v - T-Initiale in Blau und Grün
- fol. 200v - N-Initiale in Blau und Grün
- fol. 201v - Q-Initiale in Schwarz
- fol. 202r - D-Initiale in Schwarz
- fol. 207r - C-Initiale in Blau
- fol. 210v - E-Initiale in Blau und Grün
- fol. 213r - M-Initiale in Blau
- fol. 217r - P-Initiale in Blau

| | |
|---|--|
| Ergänzungen und Benutzungsspuren | - Einzelne Anm. im letzten Teil - Zahlreiche Skizzen und Federproben auf den freigebliebenen Blättern. |
| Provenienz | St-Martin |
| Bibliographie | DORANGE 1875 , S. 175-177; COLLON 1900 , S. 234-237; RAND 1929 , S. 193; BISCHOFF 2014 , S. 368. |
| Online Beschreibung | https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12948 https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/45688 |

INNERES

| | |
|--|--|
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Variae; Epistulae <ul style="list-style-type: none"> ◦ 1r-54r - Gregor der Große, Super Canticorum Cantica ◦ 55r-92r - Buch der Weisheit ◦ 94r-106v - Hilarius, Epistula ad Constantium Imperatorem ◦ 106v-114v - Hieronymus, Epistula ad Paulinum ◦ 115r-147r - Theodulf von Orléans, De processione spiritus sancti ◦ 148r-196r - Radbertus Paschasius, De Corpore et Sanguine Domini Nostri ◦ 196r-201v - Ausschnitte zahlreicher Kirchenväter mit Bezug auf das Dogma von Radbertus ◦ 201v-202r - Beda Venerabilis, In sermone suo ◦ 202r-213r - Radbertus Paschasius, Epistula ad Fredugardo ◦ 213r-217r - Eusebius, Sermo ◦ 217r-218v - Ambrosius, De trinitate |
|--|--|

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/tours_bm_313_desc.xml