

Tours, BM, 1376

| | |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bezeichnung | Tours, BM, 1376 |
| Alte Signaturen/Katalognummern | Marmoutier 156 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Livre de Serfs de Marmoutier |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Variae |
| Allgemeine Informationen | Diese Handschrift ist besonders wertvoll für die Forschung und bereits zwei mal ediert und häufig erforscht worden. Diese Beschreibung beinhaltet nur erste paläographisch-kodikologische Beobachtungen. Auf der Innenseite des Buchrückens befindet sich eine Pergamenteseite mit einer Liste der Vasallen von Marmoutier durch die Hand von Stephanus de Fontanus , von 1113. Statt wie üblich eine Folionummerierung enthält die Handschrift eine Seitennummerierung. |

ÄUßERES

| | |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Entstehungsort | Marmoutier ● |
| Entstehungszeit | Ende 11. Jhd. ● (DORANGE) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Entstehung ist durch den Inhalt gesichert. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 44 |
| Format | 24,7 cm x 17,2 cm |
| Schriftraum | 19,0 cm x 11,5 - 13,0 |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 25 (27) |
| Schriftbeschreibung | Jüngere Minuskel (WINANDY) |
| Angaben zu Schreibern | Zahlreiche Hände (WINANDY) |
| Layout | Jeder Eintrag beginnt mit einer Initiale und einem Titel in Rot |
| Einband | Heller Kalbsledereinband |
| Zustand | Sehr gut erhalten |

Tintenanalyse

Haupttext

- [Nicht-vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 18, fol. 33, fol. 42, fol. 81, fol. 89)
- [Vitriolische Eisengallustinten](#) (fol. 89)

Initiale

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p><u>Inklare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 6, fol. 18, fol. 30, fol. 42) <p><u>Überschrift</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 33) <p><u>Marginalia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 6, fol. 85, fol. 85) |
| Pigmentanalyse | <p><u>Rot</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mischung aus Minium und Zinnober <ul style="list-style-type: none"> ◦ Initiale (fol. 18, fol. 42) ◦ Ausfüllung (fol. 6) ◦ Titel (fol. 85) ◦ Servis (fol. 81) |
| Illuminationen | Die Handschrift enthält zahlreiche Initialen zu Beginn der neuen Einträge |
| Ergänzungen und Benutzungsspuren | <ul style="list-style-type: none"> - Inhaltsangaben am Rand - Markierungen am Rand - Unterstreichungen im Text - Es befindet sich eine lose Papierseite (ursprünglich wohl zwischen Seite 16 u. 17), auf der sich die Transkription der Urkunde von Seite 68 findet: <i>De servitute Raimberti</i> |
| Bibliographie | GRANDMAISON 1864 , passim; DORANGE 1875 , S. 540; BARTHÉLEMY 1995 , passim; FOURACRE 2005 , passim. |
| Online Beschreibung | https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37B13805 https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/47860 |
| Digitalisat | https://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/25713/canvas/canvas-2678462/view |