

# Paris, BnF, Latin 9603

<b>Bezeichnung</b>	Paris, BnF, Latin 9603
<b>Alte Signaturen/Katalognummern</b>	St-Martin 122; BnF, Supplément latin 477; Rand 155; Bischoff 4611/4612
<b>Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung</b>	Haimo von Auxerre, Sermones
<b>Sprache</b>	Latein
<b>Thema / Text- bzw. Buchgattung</b>	
<b>ÄUßERES</b>	
<b>Entstehungsort</b>	Tours ● (RAND) nicht Tours ● (KÖHLER) Auxerre (?) (fol. 1 mittleres Frankreich) ● (BISCHOFF)
<b>Entstehungszeit</b>	3. Viertel 9. Jhd. (2. Viertel für fol. 1) ● (BISCHOFF)
<b>Überlieferungsform</b>	Codex
<b>Beschreibstoff</b>	Pergament
<b>Blattzahl</b>	100
<b>Format</b>	26,0 cm x 19,8 cm
<b>Schriftraum</b>	x
<b>Spalten</b>	1
<b>Zeilen</b>	38 (30, 36, 37)
<b>Angaben zu Schreibern</b>	drei Hände
<b>Ergänzungen und Benutzungsspuren</b>	- Tironische Noten?
<b>Exlibris</b>	fol. 2v <i>Iste liber est de armario beati Martini Tur.</i>
<b>Provenienz</b>	St-Martin
<b>Geschichte der Handschrift</b>	Gekauft am 27. April 1831 durch M. Caron.
<b>Bibliographie</b>	RAND 1929, S. 177; KÖHLER 1930, S. 11; BISCHOFF 2014, S. 157.
<b>Online Beschreibung</b>	<a href="https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc776013">https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc776013</a>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_9603\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_9603_desc.xml)