

Berlin, SB, Phill. 1872

Bezeichnung	Berlin, SB, Phill. 1872
Alte Signaturen/Katalognummern	Mostert 11; Rose 126; Rand 72; Bischoff 439
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Hieronymus, Chronicon
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Historiographie
Allgemeine Informationen	Bei dieser Handschrift handelt es sich um die Kopie einer Handschrift aus Fleury.
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF) Fleury ● (MOSTERT)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Entstanden ist die Handschrift vermutlich in St-Martin als Kopie einer Handschrift aus Fleury. Sicher war sie spätestens im 11. Jahrhundert dort, wie das Exlibris belegt.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	167
Format	23,6 cm x 21,7 cm
Schriftraum	16,3 cm x 14,0 cm
Spalten	2 (und mehr)
Zeilen	26 27
Schriftbeschreibung	Turonische Minuskel
Angaben zu Schreibern	Mehr als eine Hand (BISCHOFF)
Layout	Rote Titel Wechselnde rote und schwarze Zahlen der chronologischen Reihen

Tintenanalyse

Haupttext

- Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 2v, fol. 4r, fol. 5v, fol. 9r, fol. 42r, fol. 73r, fol. 88v, fol. 96r, fol. 452r)

Marginalia

- Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 2v,

	fol. 4r, fol. 31v, fol. 73r, fol. 88v, fol. 96r, fol. 452r)
	Korrektur <ul style="list-style-type: none"> • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 4r)
	Andere <ul style="list-style-type: none"> • Vitriolische Eisengallustinten (fol. 5v (S))
Pigmentanalyse	Rot <ul style="list-style-type: none"> • Zinnober <ul style="list-style-type: none"> ◦ Linie (fol. 9r) ◦ Text (fol. 52r, fol. 88v)
Illuminationen	Einfache Blumenornamentik
Ergänzungen und Benutzungsspuren	<ul style="list-style-type: none"> - Korrekturen, durch die Hand von Lupus von Ferrières? (RAND) - Anmerkungen aus Tours aus dem 10. oder 11. Jhd (RAND). - fol. 150r In einer Hand aus dem 11. Jhd.: <i>Turon. Primus. Gatianus. a pontifice romano. missus est eps</i>; links daneben von einer jüngeren Hand des 15. Jhds.: <i>II.C. LX. A nativitate xpi</i> (ROSE). - fol. 156v <i>Beatus martinus apud sabariam pannoniae civitatem. nascitur.</i> (ROSE) - fol. 158v <i>Turonis. lidorius. ordinatur eps.</i> (ROSE) - fol. 164v <i>Turonis. Scs. Martinus. ordinatur eps.</i> (ROSE)
Provenienz	St-Martin, Tours
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gelangte über das College de Clermont in Paris und Mermann an Thomas Phililips. Von dort gelangte sie schließlich, mit den anderen Handschriften aus der Sammlung, nach Berlin.
Bibliographie	ROSE 1893 , S. 276; RAND 1929 , S. 132-133; MOSTERT 1989 , S. 46; BISCHOFF 1998 , S. 92.
Online Beschreibung	http://www.manuscripta-mediaevalia.de/dokumente/html/obj60002336,T

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Hieronymus, Chronicon <ul style="list-style-type: none"> ◦ 1r-3r - Praefatio Hieronymi ◦ 3r-7v - Eusebii Interpretata Praefatio ◦ 8v-50r - Chronik bis zum Fall von Troja ◦ 50v-75r - Chronik vom Fall Trojas bis zur ersten Olympiade ◦ 75r-104r - Von der ersten Olympiade bis zur Eroberung Persiens durch Alexander ◦ 104r-126r - Bis zur Geburt Christi (dia ber nicht besonders markiert ist) ◦ 126r-166v - Ab der Geburt Christi ◦ 167v - Zwei ergänzende Texte
--	--