Rom, Vat., Reg. Lat. 482

10111, 10111, 110	gs
Bezeichnung	Rom, Vat., Reg. Lat. 482
Alte Signaturen/Katalognummern	Bischoff 6688; Rand 61
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Heiligenviten
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Heiligenviten
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	unter Alkuin (RAND)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	49
Format	22,6 cm x 16,5 cm
Schriftraum	11,8 cm x 8,7 cm
Spalten	1
Zeilen	20 (19, 21)
Angaben zu Schreibern	eine Hand (erscheint mir sehr unwahrscheinlich) (RAND)
Layout	Rote und rot-schwarze Titel (RAND) Schöne Initialen zu Beginn der Viten (RAND)
Zustand	unvollständig
Illuminationen	- Sehr große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor - Sehr große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor Sehr große verschönerte Initiale in Farbe mit Flechtdekor - Zwei Kritzeleien im unteren Rand. Gekritzel im oberen Rand. Nachträgliche Zeichnung im unteren Rand?
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Zahlreiche Einschübe und Glossen
Geschichte der Handschrift	Scheint bei Bonneval und P. Daniel gewesen zu sein.
Bibliographie	RAND 1929, S. 125-126; BISCHOFF 2014, S. 431.
Online Beschreibung	https://opac.vatlib.it/mss/detail/Reg.lat.482

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Heiligenviten

- 1r-10r Passio sanctae Agathae martyris Catanensis
- 10v-11r Passio sanctae Agathae martyris Catanensis
- 16v-26v Passio sancti Potiti martyris Neapolitani
- o 37r-44v Inventio
- o 44v-44v Distichon
- o 45r-49v Passio Dorotheae et Theophili scolastici
- 155r-159r Anselm von Canterbury, Meditationes

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Rom_Vat_Reg_Lat_482_desc.xml$