

# Paris, BnF, Latin 9652

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 9652
Alte Signaturen/Katalognummern	Rand 54; Bischoff 4615
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Breviarium Alarici
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Breviar
Allgemeine Informationen	Zu dieser Handschrift gehört die Blätter 60 bis 67 von Latin 4406.

## ÄUßERES

Entstehungsort	Tours, kaum St-Martin ● (BISCHOFF)
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Eine Entstehung im sehr nahen Umfeld von St-Martin wahrscheinlich. St-Martin selbst lehnt Bischoff ab.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	164
Format	31,5 cm x 23,7 cm
Schriftraum	23,5 cm x 16,0 cm
Spalten	1
Zeilen	25
Schriftbeschreibung	Tours-ähnliche Minuskel (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Eine Haupthand, ähnlich derjenigen von Tours, BM, 286 (RAND)
Layout	Rote und schwarze Titel
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Reichliche Glossierungen von mehreren späteren Händen, die aber nach wenigen Folio deutlich abnehmen.
Exlibris	Exlibris aus Beauvais aus dem 19. Jhd.: <i>Ce livre manuscrit appartient à la bibliothèque du chapitre de la cathédrale de Beauvais</i>
Provenienz	Beauvais, Saint-Pierre
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift war noch bis ins 19. Jhd. in Beauvais.
Bibliographie	<a href="#">RAND 1929</a> , S. 121-122; <a href="#">BISCHOFF 2014</a> , S. 157-158.

**Online Beschreibung**

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc255788>

---

**Digitalisat**

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8478996g>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\\_BnF\\_Latin\\_9652\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_9652_desc.xml)