

# Orléans, BM, 83 (80)

Bezeichnung	Orléans, BM, 83 (80)
Alte Signaturen/Katalognummern	Mostert 515; Bischoff 3683
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Florus, Collectio ex operibus S. Augustini in epistulas Pauli
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Exzerpte
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours (Zweigschule?) ● (BISCHOFF) Schriftheimat Tours ● (HELLMANN) Fleury ● (MOSTERT)
Entstehungszeit	Mitte 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Entstehung umstritten. MOSTERT deklariert die Handschrift als sicher aus Fleury stammend, da das Exlibris aus Fleury von derselben Hand wie die Hauptschrift sei. BISCHOFF dagegen spricht sich für Tours aus. Der Verweis auf eine "Zweigschule" bei BISCHOFF deutet darauf hin, dass die Schrift nicht vollends turonisch ist. Ein Indiz für Tours könnten die Tironischen Noten sein.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	530
Format	37,2 cm x 31,5 cm
Schriftraum	26,5 cm x 22 cm
Spalten	2
Zeilen	38
Schriftbeschreibung	"Freiere Verwendung des turonischen Schriftstils" (BISCHOFF)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (BISCHOFF)
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- fol. 42 Tironische Noten des 9. Jhds (HELLMANN).
Exlibris	fol. 1 Exlibris aus Fleury. Laut MOSTERT vom Schreiber des Haupttextes.
Provenienz	Fleury

## Bibliographie



[MOSTERT 1989](#), S. 127; [BISCHOFF 2004](#), S. 335-336;  
[MARTINELLUS.DE](#).

---

## Online Beschreibung

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D18010735>

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/orléans\\_bm\\_83\\_80\\_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/orléans_bm_83_80_desc.xml)