

Malibu, Musée J.P. Getty

| | |
|---|---|
| Bezeichnung | Malibu, Musée J.P. Getty |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | 37 Fragmente einer turonsichen Bibel |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Bibel |
| Allgemeine Informationen | Diese Fragmente werden bei Mercier aufgeführt. Es konnte nichts weiteres darüber gefunden werden. |

ÄUßERES

| | |
|---------------------------------------|---|
| Entstehungsort | Tours ● (MERCIER) |
| Entstehungszeit | Zeit der großen turonsichen Bibelproduktion ● (MERCIER) |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Bis auf die Einordnung durch Mercier, kann nichts weiteres über dieses Fragment ausgesagt werden. |
| Überlieferungsform | Frag |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Format | x |
| Schriftraum | x |
| Geschichte der Handschrift | Die Handschrift ist im Mittelalter in Trier aufbewahrt worden (MERCIER). |
| Bibliographie | MERCIER II, S. 122. |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Malibu_Musee_J_P_Getty_desc.xml