Tours, BM, 23

10d13, BIVI, 23	,
Bezeichnung	Tours, BM, 23
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 147; Rand 149; Bischoff 6121
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Evangelien
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Bibel Evangelien
ÄUßERES	
Entstehungsort	franko-sächsisch (BISCHOFF) eher martinisch als touronisch (RAND)
Entstehungszeit	3. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergame <mark>nt</mark>
Blattzahl	193
Format	28,8 cm x 23,1 cm
Schriftraum	17,7 cm x 12,3 cm
Spalten	1
Zeilen	21
Schriftbeschreibung	"rather Martinian than genuine Tours" (RAND), romanische Minuskel (DORANGE)
Layout	Goldschrift zu Beginn der Evangelien, a <mark>uf de</mark> r ersten Seite in Capitalis Rustica
Illuminationen	- einzelne Goldinitialen; s <mark>ch</mark> öner Schmuck mit Vogelköpfen
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Korrekturen bzw. Rettu <mark>ng</mark> en an besch <mark>äd</mark> igten Ste <mark>lle</mark> n durch eine deutlich spätere, gotische Hand
Provenienz	St-Martin
Geschichte der Handschrift	Die Hand <mark>sch</mark> rift entst <mark>and</mark> wohl in der frankosächsischen Schule und gelangt noch in der zweiten Hälfte des 9. Jhd. nach St-Martin, wohl nach der Zerstörung der Abtei durch die Normannen 853 (KÖHLER).
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 9-10; COLLON 1900, S. 17-18; <u>RAND 1929</u> , S. 173-174; <u>KÖHLER 1930</u> , S. 327; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 366.
Digitalisat	https://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/25690/canvas/canvas-2673680/view
	327; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 366.

