

Paris, BnF, Latin 5726

Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 5726
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Livius, Ab urbe condita (Bücher 6-10)
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Geschichtsschreibung

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ●
Entstehungszeit	2. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Durch die Nähe zum vatikanischen Livius erscheint die Entstehung in St-Martin in Tours in der ersten Hälfte des 9. Jahrhunderts als äußerst wahrscheinlich.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	166
Format	32,5 cm x 23,6 cm
Schriftraum	21,0 cm x 14,6 cm
Spalten	1
Zeilen	27
Schriftbeschreibung	Karolingische Minuskel mit wenig Abkürzungen; Halbunziale selten und imperfekt (RAND)
Angaben zu Schreibern	Hauptsächlich eine Hand; der Anfang von Lupus, der Haupttext wohl von Fredegaudus geschrieben (RAND) Auf einzelnen Folia erscheint eine zweite unterstützende Hand (bspw. fol. 21r) (CINATO)
Einband	Pergamenteinband; auf dem Buchrücken der Titel durch die Hand eines der Dupuy-Brüder: Titi Livii Lib. VI, VII, VIII, IX, X
Illuminationen	<div>Initialen fol. 1v - Verschönerte Initiale</div> <div>Randilluminationen - fol. 65v - Hinweis in einem Diamanten - fol. 69v - Hinweis in einem Diamanten - fol. 81v - Hinweis in einem Diamanten</div>
Ergänzungen und Benutzungsspuren	- Korrekturen von der Hand von Lupus von Ferrières oder durch gute Imitation eines seiner Schüler, vielleicht

Heiric? Diese Korrekturen wurden vielleicht in Auxerre durchgeführt (CINATO)

Bibliographie

[RAND 1929](#), S. 95; [SCHIPKE 1994](#), S. 140; [BISCHOFF 2014](#), S. 115; [CINATO](#).

**Online
Beschreibung**

<https://archivesetmanuscripts.bnf.fr/ark:/12148/cc19924d>

Digitalisat

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10036043n>

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_5726_desc.xml