Tours, BM, 300

,	
Bezeichnung	Tours, BM, 300
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 67; Rand 230
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Diverses
Allgemeine Informationen	Bei dieser Handschrift scheint es sich um zwei ehemals unabhängige Handschriften zu handeln. Mit Boethius (fol. 49) ändert sich die mise-en-page von 2 zu einer Zeile.
	ÄUßERES
Entstehungsort	Tours (RAND)
Entstehungszeit	12. Jhd. (DORANGE; COLLON)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wohl zeitgenössisch mit Hildebert von Lavardin, der von 1125 bis zu seinem Tod 1133 Erzbischof von Tours gewesen ist (DORANGE).
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	75
Format	26,0 cm x 18,0 cm
Spalten	12
Zeilen	46
Einband	Alter Ho <mark>lze</mark> inband mit Leder
Tintenanalyse	Haupttext • Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. f3r, fol. 9r, fol. 15v, fol. 23v, fol. 33r, fol. 46r, fol. 53v, fol. 63r, fol. 71r, fol. 73r) Initiale
	 Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 53v) Marginalia Nicht-vitriolische Eisengallustinten (fol. 61)
	53v, fol. 63r)

	 Incipit-Explicit (fol. 3r) Initiale (fol. 3r, fol. 9r, fol. 15v, fol. 23v, fol. 33r, fol. 46r, fol. 53v, fol. 71r) Blau Initiale (fol. 46r)
	Tilitaic (ioi. 401)
Provenienz	St-Martin
Bibliographie	DORANGE 1875, S. 168; COLLON 1900, S. 220-222; RAND 1929, S. 202.
	INNERES
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	 Augustinus, Gregor der Große, Anselmus, Boethius, 1-16 - Augustinus, Contra Pelagianos et Scelestianos 17-32 - Gregorius I., Homelia in Ezechiel 33-48 - Anselmus, Cur Deus homo 49-66 - Boethius, De Sancta Trinitate 67-70 - Kommentar zu Beothius 71-71 - Zwei Texte 72-75 - Hilderbert von Tours, Gedcith über die Zerstörung Roms

Mischung aus Minium und Zinnober
 Incipit-Explicit (fol. 3r)

Pigmentanalyse

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Tours_BM_300_desc.xml$