

Tours, BM, 284

Bezeichnung	Tours, BM, 284
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 118; Libri 73; Rand 198; Paris, BnF, NAL 457; Bischoff
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Misc.,
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie
Allgemeine Informationen	Teile der Handschrift sind von Libri gestohlen worden und befinden sich heute in Paris, BnF, NAL 457.
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours ● (RAND)
Entstehungszeit	10. Jhd. ● (RAND)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	Wenig ist gesichert.
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	118, davon 16 Paris
Format	25,6 cm x 18,5 cm
Schriftraum	21,3 cm x 7,2 cm pro Spalte
Spalten	2
Zeilen	30-44
Schriftbeschreibung	"Smooth and clear (RAND)
Angaben zu Schreibern	Zahlreiche Hände (RAND)
Layout	Rote Titel und Initialen
Geschichte der Handschrift	Libri hat Teile der Handschrift gestohlen, die dann über den Lord Ashburnham zurück an die BnF gelangten.
Bibliographie	DORANGE 1875 , S. 159-160; COLLON 1900 , S. 209-211; RAND 1929 , S. 198.
Online Beschreibung	https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/06871/004D37A12669 https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc711812 https://bibale.irht.cnrs.fr/CoenoturManus.php/45236
Digitalisat	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10084079f
INNERES	
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Misc., <ul style="list-style-type: none">- Augustinus, De Moribus Ecclesiae> (etc.)

- - Orientius, Versus
- - Walahfrid Strabo, Visio Wettini

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/tours_bm_284_desc.xml