

Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4

Bezeichnung	Den Haag, Museum Meermanno Westreenianum, 10 D 4
Alte Signaturen/Katalognummern	St-Martin 154; Rand 158; Bischoff 1447
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Heiligenviten
Allgemeine Informationen	Zu dieser Handschrift gehören Paris, BnF, Latin 9733 sowie 6 Blätter aus Tours, BM, 1521 (zerstört).

ÄUßERES

Entstehungsort	Tours ● (RAND; BISCHOFF)
Entstehungszeit	ca. 3. Viertel 9. Jhd. ● (BISCHOFF)
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	43
Format	27,0 cm x 19,5 cm
Schriftraum	19,0 cm x 14,8 cm
Spalten	1
Zeilen	27
Schriftbeschreibung	"Revived cursive, wild" (RAND)
Angaben zu Schreibern	Mehrere Hände (BISCHOFF)
Layout	Rote und schwarze Titel
Bibliographie	RAND 1929 , S. 178-179; BISCHOFF 1998 , S. 302; BISCHOFF 2014 , S. 158.

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregor von Tours, Libri VIII miraculorum <ul style="list-style-type: none">- A: Liber Miraculorum in Gloria Martyrum- B: Liber propriae in gloria sancti
--	---

martyris Iuliani

- - C: Capitula de virtutibus Sancti Martini

[https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/den_haag_museum_meermannno_westreenianum_10_d_4_desc.xml)

[hamburg.de/handschrift/den_haag_museum_meermannno_westreenianum_10_d_4_desc.xml](https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/den_haag_museum_meermannno_westreenianum_10_d_4_desc.xml)