Paris, BnF, NAL 329

| Bezeichnung | Paris, BnF, NAL 329 |
|---|---|
| Alte Signaturen/Katalognummern | Cluny 84; Bischoff 5065 |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Amalarius, |
| Sprache | Latein |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Liturgie |
| ÄUßERES | |
| Entstehungsort | (südliches?) Frankreich (BISCHOFF) |
| Entstehungszeit | 1./2. Viertel 9. Jhd. |
| Überlieferungsform | Codex |
| Beschreibstoff | Pergament |
| Blattzahl | 157 |
| Format | 25,2 cm x 16,0 cm |
| Schriftraum | 20,8 cm x 12,4 cm |
| Spalten | 1 |
| Zeilen | 30 |
| Schriftbeschreibung | Mäßig schräge einheitliche Minuskel (BISCHOFF) |
| Angaben zu Schreibern | Wohl eine Hand (BISCHOFF) |
| Provenienz | Cluny |
| Bibliographie | BISCHOFF 2014, S. 234. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc71056g |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10315686s |

https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_NAL_329_desc.xml