## Paris, BnF, Latin 11672

. 66, 2, 26	
Bezeichnung	Paris, BnF, Latin 11672
Alte Signaturen/Katalognummern	N. 272; olim 155; Bischoff 4700
Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung	Gregorius I., Moralia in lob
Sprache	Latein
Thema / Text- bzw. Buchgattung	Theologie Exegese Kirchenväter
ÄUßERES	
Entstehungsort	Tours (GANZ)
Entstehungszeit	9. Jhd. 1. Viertel ● (BISCHOFF)
Kommentar zu Entstehungsort und -zeit	
Überlieferungsform	Codex
Beschreibstoff	Pergament
Blattzahl	167
Format	37,5 cm x 25,0 cm
Schriftraum	27,0 cm x 18,0 cm
Spalten	2
Zeilen	30
Einband	Monastischer Einband aus weißer Haut auf Holz
Exlibris	fol. 1r <i>Ex-libris Corbeiens abbati<mark>ae, 17. Jhd.</mark> fol. 1r Sti Germani a Pratis</i>
Provenienz	St-Germain des Près
Geschichte der Handschrift	Die Handschrift gelangt, gemeinsam mit Latin 11672 nach im 9. Jhd. nach Corbie (GANZ)
Bibliographie	DELISLE 1874, S. 434; VEZIN 1970, S. 95-96; GANZ 1990, S. 65, 157; BISCHOFF 2014, S. 174.
Online Beschreibung	https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc73154f

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris\_BnF\_Latin\_11672\_desc.xml$