Paris, BnF, Latin 13759

| Bezeichnung | Paris, BnF, Latin 13759 | |
|--|---|--|
| Alte Signaturen/Katalognummern | N. 1406; olim 652; Corbie 214; Rand 15; Bischoff 4933 | |
| Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung | Martinellus | |
| Sprache | Latein | |
| Thema / Text- bzw. Buchgattung | Hagiographie Martinellus | |
| Allgemeine Informationen | Die Rückseite der letzten Folio weist Federproben auf. fol. 153r-154r: Lethanie de defunctos aus anderer Zeit. | |
| ÄUßERES | | |
| Entstehungsort | Tours, ziemlich sicher St-Martin ● (RAND; GANZ; BISCHOFF) | |
| Entstehungszeit | 1. Viertel 9. Jhd. (BISCHOFF) | |
| Kommentar zu Entstehungsort und -zeit | Entstehung in St-Martin ist sehr wahrscheinlich. Es besteht kein Anlass, die Datierung anzuzweifeln. | |
| Überlieferungsform | Codex | |
| Beschreibstoff | Pergament | |
| Blattzahl | 154 | |
| Format | 23,4 cm x 17,5 cm | |
| Schriftraum | 16,5 cm x 10,6 cm | |
| Spalten | 1 | |
| Zeilen | 22 | |
| Schriftbeschreibung | turonische Minuskel (BISCHOFF) | |
| Angaben zu Schreibern | eine Hand, ähnlich Frede <mark>ga</mark> ud <mark>us</mark> (RAND) | |
| Layout | rote, unziale Überschriften; Ka <mark>pi</mark> telübersicht in kleiner Minuskel; schwarze, rote und schwarz-rote Initialen im Tours-Stil | |
| Einband | Pergamenteinband des 1718. Jhd. | |
| Zustand | Bindung im unte <mark>ren</mark> Drittel ze <mark>rs</mark> tört | |
| Illuminationen | Initiale mit geometrisches Muster. Initiale mit Flechtdekor. Initiale mit Flechtdekor. Initiale mit stilisiertem Pflanzenmotiv Initiale mit stilisiertem Palmmotiv Initiale mit Flechtdekor. Geometrische Objekte Buchstaben mit Flechtdekor am Rand. | |
| Neumierung | - Neumen | |

| Exlibris | fol. 1r Liber S. Petri Corbeiensis – Sti Germani a Pratis |
|--|---|
| Provenie <mark>nz</mark> | Corbie |
| Geschichte <mark>der</mark> Hand <mark>sch</mark> rift | Die Handschrift gelangte bereits im 9. Jhd. nach Corbie und findet sich im Katalog vom Ende des 12. Jahrhunderts von Corbie (Philipps, Berlin), nr. 214: <i>Martini episcopi vite et transitus</i> . Bleibt in Corbie bis mindestens 1621, findet sich im dortigen Katalog. Die Handschrift wurde im Jahr 1638 wegen der Bedrohung durch die Spanier von Luc d'Achery nach St-Germain-des-Près abtransportiert. |
| Bibliographie | COYECQUE 1893, S.; <u>RAND 1929</u> , S. 95-96; VEZIN 1970; DOLBEAU 1979; PIERRE-MARIE 1988; GANZ 1990, S.; BOURGAIN/HEINZELMANN 1997; MERCIER 2010 II, S. 120; <u>BISCHOFF 2014</u> , S. 212. |
| Online Beschreibung | https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc74664n |
| Digitalisat | https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b9078016k |

INNERES

Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbeschreibung

Martinellus

- o 1r-32v Sulpicius Severus, Vita sancti Martini
- o 32v-36r Sulpicius Severus, Ep. ad Eusebium
- o 36r-40r Sulpicius Severus, Ep. ad Aurelium
- o 40r-45r Sulpicius Severus, Ep. ad Basulam
- o 45r-74r Sulpicius Severus, Dialogi liber primus
- o 74r-93v Sulpicius Severus, Dialogi liber secundus
- o 93v-110v Sulpicius Severus, Dialogi liber tertius
- o 111r-115v Versi
- o 115v-116v Liber Martini de Trinitate
- o 117r-119v Versi
- o 119r-121r Epistola de transitus sancti Martini
- o 121r-122r Versiculius de transitus sancti Martini
- o 122r-123r Ambrosii de transitus sancti Martini
- o 123r-124v De translatione Martini?
- o 124v-127v Gregor von Tours, Vita sancti Bricci
- o 127v-153r Paulinus von Périgueux, Vita sancti Martini

 $https://coenotur.fruehmittelalterprojekte.uni-hamburg.de/handschrift/Paris_BnF_Latin_13759_desc.xml$