

Sprint Review Protocol

Sprint No:	3
Date & Time	29.04.2025 17:00
Group Number	16
Participant 1	Marcel Gössl
Participant 2	Karim Salem
Participant 3	Simon Marek
Participant 4	Felix Hadinger
Participant 5	
Mentor	Lilly Tremel

List the Ids of the Requirements which are subject to the review

Req ID	short description [opt]	Estimate [h]	Real Efort [h]	Delta [h]	Passed	failed	remarks
1	Verknüpfung der Herzsegmente mit den aktuellsten Funktionen: UI Auswahl und Ansicht des Innenlebens (Akzeptanzkriterien: Herzsegmente wurden einzeln importiert, User erkennt nicht, dass es sich um Unterschiedliche Objekte handelt)	3	5	2		x	Beim Import der Herzsegmente ist aufgefallen, dass der Speicherverbrauch um ein vielfaches Steigt und Unity zum Absturz bringt - > es wird eine Alternative im nächsten Sprint erarbeitet
2	Vorläufige Einfärbung des Herzens mithilfe der transfer function, um 2D Schnittebene testen zu können (Akzeptanzkriterium: Herz ist klar erkennbar und wird vom Rest der Voxel rundherum unterschieden)	4	3	-1	x		
3	2D Schnittebene in VR sichtbar (Akzeptanzkriterium: 2D Ansicht wird im VR Modus zur Laufzeit angezeigt)	20	18	-2	x		
4	Implementierung und Test des neuen Workflows mit Git LFS und GitLab (Akzeptanzkriterium: es wurde evaluiert, ob dieser Workflow bei allen Teammitgliedern funktioniert - push und pull sind möglich)	10	18	8	x		
5	Nicht benötigte Komponenten aus Unity Projekt entfernen (Akzeptanzkriterien: Speichergröße reduziert, Applikation ist ohne Fehler verwendbar)	7	5	-2	x		
6	Implementierung von UI Elementen, um zwischen den jeweiligen Schnittebenen (transversal, sattigal, coronal) zu wechseln (Akzeptanzkriterium: User kann in VR mit Handtracking Buttons drücken, die zwischen den Schnittebenen wechseln)	15	11	-4		x	Durch erhöhten Zeitaufwand (Git Workflow) konnte dieses Requirement nicht vollständig umgesetzt werden -> wird in nächsten Sprint fortgesetzt
Summe		59	60	1			

fill out the orange fields

Transfer your estimate as well as your real effort from your planing tool to this protocol