

অষ্টম দ্বাদশ শ্রেণির পাঠ্য বই থেকে বাছায়কৃত গুরুত্বপূর্ণ ৪১০টি শব্দার্থ

০১  অত্র__মেঘ/আকাশ(শুভ্র--সাদা)	৪১  প্রতীচ্য__পূর্ব দিক
০২  অত্র__খনিজ ধাতু(Mica)	৪২  উত্তরী/উত্তরীয়__চাদর
০৩  অয়োময়__লৌহকঠিন	৪৩  উপরোধ__অনুরোধ
০৪  অবিহিত__অনুচিত	৪৪  উপাদান__উপকরণ
০৫  অবিরাম__অনবরত	৪৫  উপাধান__বালিশ
০৬  অভিরাম__সুন্দর	৪৬  উৎকুন__উকুন
০৭  অভিনিবেশ__মনোযোগ	৪৭  উর্মি__ঢেউ
০৮  ওষ্ঠাধর__উপরের ও নিচের ঠোঁট	৪৮  উর্ণনাভ__মাকড়সা/অষ্টপদ
০৯  অলীক__মিথ্যা	৪৯  ঋক__শ্লোক/ছোট কবিতা/শোলক
১০  অনীক__সৈন্য	৫০  ঋজু__সোজা(বক্র-বাঁকা)
১১  ফরিক__সৈন্য	৫১  কপোত__কবুতর
১২  অনিকেত__গৃহহীন/ছন্নছাড়া	৫২  কপোল__গাল/গণ্ডদেশ
১৩  অর্বাচীন__মূর্খ/কনিষ্ঠ/অপক	৫৩  কপাল__ললাট/ভাগ্য
১৪  অষ্টরম্ভা__ফাঁকি/শূন্য	৫৪  কড়চা/রোজনামচা__দিনলিপি
১৫  অধমর্গ__ঋণী/ঋণগ্রহীতা	৫৫  কালকূট__তীব্রবিষ
১৬  উত্তমর্গ__সুদখোর/ঋণদাতা	৫৬  কিরীট__মুকুট
১৭  অসি__অস্ত্র/আয়ুধ/প্রহরণ/খড়ক	৫৭  কুহক__মায়া/ছলনা
১৮  অছি__অভিভাবক	৫৮  কুহেলী/কুঞ্জটিকা__কুয়াশা
১৯  অমরাবতী__স্বর্ণ/স্বর্ণীয় উদ্যান	৫৯  কিণাঙ্ক__হাতের শক্ত চামড়া/কড়া
২০  অপঙ্গু__দৃষ্টিকোণ	৬০  কুঁড়ি__কোড়ক/মুকুল
২১  অপলাপ__অস্বীকার/গোপন	৬১  কুল__গোত্র/বংশ
২২  অশ্ব__ঘোড়া	৬২  কূল__তীর/নদীর কূল
২৩  অশ্ম__পাথর	৬৩  কূপমণ্ডুক__কুয়োর ব্যাঙ/ঘরকুনে
২৪  অশন__খাদ্যদ্রব্য	৬৪  কুক্কুট__মোরগ
২৫  আঁধার__অন্ধকার	৬৫  কুঞ্জর/শশ__খরগোশ
নোট→নোট রমজান	৬৬  কুঞ্জর__বন(নিকুঞ্জ--বাগান)
২৬  আধার__স্থান	৬৭  কোষ্ঠী__জন্মপঞ্জিকা
২৭  আহব__যুদ্ধ	৬৮  ক্রান্তি__পরিবর্তন(৮ম শ্রেণির বাংলা ১ম)
২৮  আশী__দাঁত	৬৯  কুশীলব__অভিনেতা
২৯  আপণ(সাধু শব্দে)__দোকান	৭০  ক্ষিতিতল__ভূতল
৩০  আসার__প্রবল বৃষ্টিপাত/জলকণা	৭১  খতরনাক__বিপজ্জনক/মারাত্মক
৩১  আষাঢ়__মাস বিশেষ	৭২  খদ্যোক__জোনাকি পোকা
৩২  আবরণ__পোশাক	৭৩  খেচর__পাখি
৩৩  অভরণ__অলঙ্কার	৭৪  গতাসু__মৃত
৩৪  আকিঞ্চন__চেষ্টা	৭৫  গুবাক__সুপারিগাছ
৩৫  ইনকিলাব__বিপ্লব	৭৬  চঞ্চু__ঠোঁট
৩৬  ইত্তেফাক__সম্প্রীতি	৭৭  ছুতার/সূত্রধর__কাঠমিস্ত্রি
৩৭  উচাটন__উৎকণ্ঠা	৭৮  জঙ্গম__গতিশীল(বিপরীত স্থাবর)
৩৮  উদীচী__উত্তর দিক	৭৯  জাহাকুল/ক্রীতদাস__গোলামের হাসি
৩৯  প্রতীচী__দক্ষিণ দিক	৮০  জাঙ্গাল__বাঁধ
৪০  পাশ্চাত্য__পশ্চিম দিক	৮১  জুলমাত__অন্ধকার

৮২| তক্ষক\_\_বিষধর সাপ  
 ৮৩| তপুল\_\_চাল  
 ৮৪| তামরস\_\_পদ্মফুল  
 ৮৫| তাম্বুল\_\_পান  
 ৮৬| তিমিরকুন্তলা\_\_রাত্রি  
 ৮৭| তিমিরবিদারী\_\_সূর্য  
 ৮৮| দুর্মর\_\_কঠিন প্রাণ  
 ৮৯| দৌবারিক\_\_দারোয়ান  
 ৯০| ধীমান\_\_জ্ঞানী  
 ৯১| ধীবর\_\_মৎস্যজীবী/জেলে  
 ৯২| নীপ\_\_কদম  
 ৯৩| নীর\_\_পানি(নীড়--বাসা)  
 ৯৪| পনস\_\_কাঁঠাল  
 ৯৫| পরভৃৎ\_\_কাক  
 ৯৬| পরভৃত\_\_কোকিল  
 ৯৭| পল্লব\_\_ডোবা  
 ৯৮| পরশু\_\_পরশু  
 ৯৯| পঞ্চস্বর\_\_কোকিলের সুরলহরী  
 ১০০| পাথার\_\_সমুদ্র  
 নোট→ Md. Ramjan  
 ১০১| পারিষদ\_\_মোসাহেব/চাটুকার  
 ১০২| পাণি\_\_হাত(পানি--জল)  
 ১০৩| পাঞ্জেরি\_\_জাহাজের অগ্রভাগে থাকা  
 নৌকর্মী(রূপক অর্থে জাতির পথ প্রদর্শক)  
 ১০৪| পুষ্পারতি\_\_ফুলের বন্দনা  
 ১০৫| পুলিন\_\_সৈকত/তট/বেলাভূমি  
 ১০৬| পেলব\_\_কোমল  
 ১০৭| পেটোয়া\_\_অনুগত বাহিনি  
 ১০৮| পোখরাজ\_\_মণি বিশেষ  
 ১০৯| প্রভাস\_\_প্রখরদীপ্তি  
 ১১০| প্রমাদ\_\_ভুলভ্রান্তি  
 ১১১| দেড়ী\_\_দেড়গুণ  
 ১১২| সার্ব\_\_দেড়  
 ১১৩| প্রমিত\_\_জাত  
 ১১৪| প্রথিত\_\_বিখ্যাত  
 ১১৫| প্রাকার\_\_বিশ্বাস  
 ১১৬| প্রাংশু\_\_দীর্ঘকায়  
 ১১৭| প্রকৃত\_\_যথার্থ(প্রাকৃত-স্বাভাবিক)  
 ১১৮| প্রসবণ\_\_ঝরনা  
 ১১৯| বক্র/বক্ষিম\_\_বাঁকা  
 ১২০| বায়স\_\_কাক  
 ১২১| বারওয়ারি\_\_সর্বজনীন  
 ১২২| বামেতর\_\_ডান

১২৩| বানি\_\_গয়না তৈরির মজুরি(বাণী-কথা)  
 ১২৪| বিটপী\_\_বৃক্ষ  
 ১২৫| বিধুর\_\_কাতর(বিধু--চাঁদ)  
 ১২৬| বিজন\_\_নির্জন  
 ১২৭| বীজন\_\_পাখা  
 ১২৮| বিজিত\_\_পরাজিত  
 ১২৯| বীচি\_\_তরঙ্গ(বিহঙ্গ--পাখি)  
 ১৩০| বেসাতি\_\_কেনাবেচা  
 ১৩১| ব্রাত্য\_\_পতিত(ব্রততী--লতা)  
 ১৩২| ভুঁই/ভূম\_\_ভূমি  
 ১৩৩| ভীম\_\_ভীষণ/প্রচণ্ড  
 ১৩৪| ভাত/ভাতি\_\_আলো  
 ১৩৫| ভিষক\_\_চিকিৎসা  
 ১৩৬| ভ্রম\_\_প্রমাদ/বিপদ/ভুল  
 ১৩৭| মর্সিয়া\_\_শোকগীতি  
 ১৩৮| মার্জার\_\_স্ত্রী বিড়াল  
 ১৩৯| মৃগয়া\_\_হরিণ  
 ১৪০| রাতুল\_\_লাল(মাতুল মামা, বাতুল-পাগল)  
 ১৪১| রাসভ\_\_গাধা  
 ১৪২| রসাতল\_\_ধ্বংস  
 ১৪৩| রোজনামচা\_\_দিনলিপি/দিনপঞ্জি  
 ১৪৪| রাকেশ\_\_চাঁদ  
 এন্ড্রয়েড অ্যাপ - জব সাকুলার  
 ১৪৫| লহর\_\_ঢেউ  
 ১৪৬| শবরী\_\_শিকারী  
 ১৪৭| শর্বরী\_\_রাত  
 ১৪৮| শমশের/কৃপাণ\_\_তরবারি  
 ১৪৯| শকল\_\_মাছের আঁশ  
 ১৫০| শকট\_\_গাড়ি(শরণ-আশ্রয়)  
 ১৫১| শম্বর\_\_হরিণ  
 ১৫২| শ্মশ্রু\_\_দাড়ি/গোঁফ  
 ১৫৩| শ্বশ্রু\_\_শাশুড়ি  
 ১৫৪| শিবা\_\_শেয়াল  
 ১৫৫| শিখণ্ডি\_\_ময়ূর  
 ১৫৬| শীকর\_\_জলকণা  
 ১৫৭| শুক্তি\_\_ঝিনুক  
 ১৫৮| শ্রীঘর\_\_জেলখানা  
 ১৫৯| সফেদ\_\_সাদা  
 ১৬০| সমভিব্যাহারী\_\_সঙ্গী/একত্রে গমন  
 ১৬১| সওগাত\_\_উপহার  
 ১৬২| সম্মার্জনী\_\_ঝাঁটা  
 ১৬৩| সংহার\_\_বিনাশ  
 ১৬৪| সত্ত্ব\_\_অস্তিত্ব

১৬৫| স্বত্ব\_\_\_মালিকানা  
 ১৬৬| সত্বর\_\_\_দ্রুত  
 ১৬৭| স্তুতি\_\_\_প্রশংসা  
 ১৬৮| সায়ন্তক\_\_\_সন্ধ্যা  
 ১৬৯| প্রদোষ\_\_\_সন্ধ্যা  
 ১৭০| সেকরা\_\_\_স্বর্ণকার  
 ১৭১| সারমেয়\_\_\_কুকুর  
 ১৭২| সাক্ষর\_\_\_অক্ষরজ্ঞান  
 ১৭৩| স্বাক্ষর\_\_\_দস্তখত  
 ১৭৪| সিডর\_\_\_চোখ  
 ১৭৫| সাইমুম\_\_\_মরুভূমির বাতাস  
 নোট রমজান  
 ১৭৬| সেরেস্তা\_\_\_কার্যালয়  
 ১৭৭| সেতারা\_\_\_তারা  
 ১৭৮| হেলাল\_\_\_চাঁদ  
 ১৭৯| হিলোল/বীচি\_\_\_চেউ/কল্লোল  
 ১৮০| হলাহল/হেমলক\_\_\_মারাত্মক বিষ  
 ১৮১| ধুয়া\_গানের যে অংশ বার বার গাওয়া হয়  
 ১৮২| জড়িমা\_\_\_আড়ষ্টতা Android App: Job Circular  
 ১৮৩| অতিসার\_\_\_উদরাময়  
 ১৮৪| অনুবর্তন\_\_\_অনুসরণ  
 ১৮৫| পামর\_\_\_পাপিষ্ঠ  
 ১৮৬| লাঙ্গুর\_\_\_লেজ  
 ১৮৭| তাত/পিতৃব্য\_\_\_কাকা/চাচা  
 ১৮৮| মক্ষিকা\_\_\_মাছি  
 ১৮৯| দুহিতা\_\_\_কন্যা/মেয়ে/তনয়া  
 ১৯০| ভার্যা\_\_\_পত্নী/স্ত্রী  
 ১৯১| গণ্ডুষ\_\_\_এককোষ জল  
 ১৯২| পত্রপুট\_\_\_পাতা দিয়ে তৈরি ঠোঙা  
 ১৯৩| ফটিকজল\_\_\_স্বচ্ছ পানি  
 ১৯৪| পাঁচালী\_\_\_গীতাভিনয়  
 ১৯৫| রম্ভার কাঁদি\_\_\_কলার ছড়া  
 ১৯৬| ফলাহার\_\_\_জলযোগ  
 ১৯৭| কৌপীন\_\_\_ল্যাপ্ট  
 ১৯৮| দাওয়া/অলিন্দ\_\_\_রোয়াক/বারান্দা  
 ১৯৯| দেউল\_\_\_দেবালয়/মন্দির  
 ২০০| মেকি\_\_\_মিথ্যা/কপট/কৃত্রিম  
 ২০১| গৌরচন্দ্রিকা\_\_\_ভূমিকা  
 ২০২| পুস্তিন\_\_\_চামড়ার জামা/কোট  
 ২০৩| সালতি/কোন্দা\_\_\_তালগাছের তৈরি নৌকা  
 ২০৪| রসুই চালা\_\_\_রাশ্বাঘর  
 ২০৫| পাঁশুটে\_\_\_পাণ্ডুর/ফ্যাকাশে  
 ২০৬| খতরনাক\_\_\_বিপজ্জনক/মারাত্মক

২০৭| গন্ধবণিক\_\_\_মসলা ব্যবসায়ী  
 ২০৮| বাড়ুই\_\_\_ঘরের চাল ছাওয়া মিস্ত্রী  
 ২০৯| ধরনি\_\_\_ধরার অবলম্বন(ধরণি-- পৃথিবী)  
 ২১০| লঙ্গরখানা\_\_\_বিনামূল্যে খাদ্য বিতরণ স্থান  
 ২১১| রবদব\_\_\_জাঁকজমক  
 ২২১২| ফতে\_\_\_জয়  
 ২১৩| কামিন\_\_\_নারী শ্রমিক  
 ২১৪| মাহিম্য\_\_\_কৈবর্ত জাতি  
 ২১৫| মজকুর\_\_\_পূর্ববর্ণিত  
 ২১৬| রোয়াব\_\_\_সম্ভ্রম(রোয়াক-বারান্দা)  
 ২১৭| কিংবদন্তি\_\_\_জনশ্রুতি  
 ২১৮| প্রকোষ্ঠ\_\_\_ঘর/কুঠরি  
 ২১৯| গুড়গুড়ি\_\_\_আলবোলা/ফরসি  
 ২২০| ক্যানভাস\_\_\_মজবুত মোটা কাপড় বিশেষ  
 ২২১| ডেরা\_\_\_আস্তানা  
 ২২২| বামপন্থি\_\_\_সাম্যবাদী/প্রগতিবাদী  
 ২২৩| পৃষ্ঠপ্রদর্শন\_\_\_পালানো  
 ২২৪| বন্দে মাতরম\_\_\_দেশমাতাকে বন্দনা করি  
 ২২৫| বনেদি\_\_\_প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত  
 ২২৬| দেয়া\_\_\_মেঘ  
 ২২৭| খন্দ\_\_\_ফসল/শস্য  
 ২২৮| টাঙন\_\_\_পাহাড়ি জলধারবিশেষ  
 ২২৯| কান্দর\_\_\_খাত/নিচু স্থান(কন্দর- গর্ত/গুহা)  
 ২৩০| হাপর\_\_\_বালক  
 ২৩১| পসরা\_\_\_পণ্য সম্ভার  
 ২৩২| ভাঁট\_\_\_এক ধরনের বুনো ফুলবিশেষ(ভেট-উপহার)  
 ২৩৩| জাড়\_\_\_শিত/ঠাণ্ডা  
 ২৩৪| হার্মিটেজ\_\_\_মঠ/সন্ন্যাসীর নির্জন আশ্রম  
 ২৩৫| ক্রাক-ডাউন\_\_\_কালো রাত  
 ২৩৬| কিউরেটর\_\_\_জাদুঘর রক্ষক  
 ২৩৭| পাখাল\_\_\_পান্তাভাত  
 ২৩৮| আমানি\_\_\_পানিযুক্ত ভাত  
 ২৩৯| পাখালি\_\_\_ধুয়ে  
 ২৪০| কিংশুক\_\_\_পলাশ ফুল/বৃক্ষ  
 ২৪১| ষোলকলা\_\_\_পরিপূর্ণ  
 ২৪২| লেফাফাছুরন্ত\_বাইরে ঠাঁট বজায় রেখে চলা  
 ২৪৩| শিখিনী\_\_\_ময়ূরী  
 ২৪৪| চামর\_\_\_পাখা(গরুর পুচ্ছ দিয়ে তৈরি)  
 ২৪৫| কাফুর\_\_\_কপূর  
 ২৪৬| যাবক\_\_\_আলতা  
 ২৪৭| বিভাবরী\_\_\_রাত্রি  
 ২৪৮| হেম\_\_\_স্বর্ণ

২৪৯। সুধাকর\_\_চাঁদ(সুধা-জ্যোৎস্না/ অমৃত)  
 ২৫০। আহব\_\_যুদ্ধ(মন্দ্র-শব্দ)  
 পর্ব\_০৬  
 ২৫১। মর্সিয়া\_\_শোকগীতি  
 ২৫২। খোয়াব\_\_স্বপ্ন/খাব  
 ২৫৩। কুপমণ্ডুক\_\_কুয়োর ব্যাঙ  
 ২৫৪। পরিখা\_\_দুর্গ  
 ২৫৫। প্রতুপকার\_\_উপকারীর প্রতি উপকার  
 ২৫৬। জুলমাত\_\_অঙ্ককার  
 ২৫৭। শর্বরী\_\_রাত্রি(শবরী-শিকারী)  
 ২৫৮। হরিৎ\_\_সবুজ  
 ২৫৯। সংশপ্তক\_\_মৃত্যু নিশ্চিৎ জেনেও যারা লড়াই করে  
 ২৬০। বাহে\_\_বাপুহে/ভাই  
 ২৬১। নীলক্ষা\_\_দৃষ্টিসীমা অতিক্রমী  
 ২৬২। টোটা\_\_বন্দুকের কার্তুজ  
 ২৬৩। চাঁদোয়া\_\_সামিয়ানা/লাল কাপড়  
 ২৬৪। সেতারা\_\_তারা/নক্ষত্র  
 ২৬৫। বহিঃ/কিস্তি\_\_নৌকা  
 ২৬৬। সুদর্শন\_\_এক ধরনের গোবর পোকা  
 ২৬৭। বর/রবাবয়\_\_আশীর্বাদ  
 ২৬৮। কন্দর\_\_পর্বতের গুহা  
 ২৬৯। অমরাবতী\_\_স্বর্গ  
 ২৭০। সর্গ/অঙ্ক\_\_অধ্যায়  
 ২৭১। বিবর\_\_গর্ত  
 ২৭২। উদবারি\_\_উপরে  
 ২৭৩। ঐকতান\_\_সমস্বর  
 ২৭৪। উদয়-বিলয়\_\_সৃষ্টি ও ধ্বংস  
 ২৭৫। অদ্রি\_\_পর্বত  
 ২৭৬। শ্যেন\_\_বাজপাখি  
 ২৭৭। স্থানু\_\_নিশ্চল  
 ২৭৮। মন্দ্র\_\_শব্দ  
 ২৭৯। জীমূতেন্দ্র\_\_মেঘের ডাক  
 ২৮০। ধীমান\_\_জ্ঞানী/ধী  
 ২৮১। গঞ্জি/তস্বী\_\_তিরস্কার করা  
 ২৮২। অরিন্দম\_\_শত্রুকে দমন করে যে  
 ২৮৩। শিখিনী\_\_ময়ূরী  
 ২৮৪। প্রতীতি\_\_বিশ্বাস  
 ২৮৫। সাতনরী\_\_কণ্ঠহার  
 ২৮৬। লোলচর্যা\_\_ঢিলা চামড়া  
 ২৮৭। ধুকধুকি\_\_লকেট  
 ২৮৮। অবগুণ্ঠন\_\_ঘোমটা দেওয়া  
 ২৮৯। পরিমল\_\_সুগন্ধ  
 ২৯০। গণ্ডদেশ/কপোল\_\_গাল

২৯১। তস্বী\_\_ক্ষীণ ও সুগঠিত অঙ্গ  
 ২৯২। শঙ্খ\_\_শামুকের খোলস  
 ২৯৩। শরশয্যা\_\_মৃত্যুশয্যা  
 ২৯৪। স্বশিক্ষিত\_\_নিজে নিজে শিক্ষিত  
 ২৯৫। ভাঁড়েও ভবানী\_\_রিত্ত/শূন্য  
 ২৯৬। গতাসু\_\_মৃত  
 ২৯৭। কারদানি\_\_বাহাদুরি  
 ২৯৮। সুসার\_\_সুবিধা  
 ২৯৯। মুষ্টিযোগ\_\_টোটকা চিকিৎসা  
 ৩০০। ক্রোড়\_\_কোল  
 পর্ব\_০৭  
 ৩০১। পিজরাপুল\_\_অবহেলিত লোক  
 ৩০২। নওরোজ\_\_নতুন দিন  
 ৩০৩। চরমপত্র\_\_হাস্যরসাত্মক কথিকা  
 ৩০৪। লেফাফাদুরস্ত\_\_ভেতরে প্রতারণা  
 ৩০৫। পাটুনী\_\_খেয়াঘাটের মাঝি  
 ৩০৬। প্রলেতারিয়েট\_\_অত্যাচারিত শ্রমজীবী মানুষের  
 সাহিত্য [www.prebd.com](http://www.prebd.com)  
 ৩০৭। উত্তমার্ধ\_\_যিনি ঋণ দেন  
 ৩০৮। গরাদ\_\_জানালার সিক  
 ৩০৯। বপু\_\_বড় দেহ(তনু-ক্ষীণ দেহ)  
 ৩১০। তিতিয়া\_\_ভিজে  
 ৩১১। তাগদ\_\_শক্তি  
 ৩১২। ফাঁকিকার\_\_ফাঁকিবাজি  
 ৩১৩। অরাতি/বৈরী\_\_শত্রু  
 ৩১৪। রাহি\_\_পথিক  
 ৩১৫। অপ্রতিভ\_\_অপ্রস্তুত  
 ৩১৬। পূর্ণোদর\_\_ভরপেট  
 ৩১৭। লহমায়\_\_মুহুর্তে  
 ৩১৮। বুর্জোয়া\_\_মধ্যবিত্ত শ্রেণি  
 ৩১৯। ক্ষুৎপিপাসা\_\_ক্ষুধা ও তৃষ্ণা  
 ৩২০। সোৎসাহ\_\_উৎসাহ  
 ৩২১। সঁউতি\_\_পানি সেচার যন্ত্র  
 ৩২২। অষ্টপদ\_\_সোনা  
 ৩২৩। বামাস্বর\_\_স্ট্রীকর্ড  
 ৩২৪। মীন\_\_মাছ  
 ৩২৫। পিপে\_\_ড্রাম  
 ৩২৬। মোহনা\_\_নদীর যে অংশ সমুদ্রে পড়েছে  
 ৩২৭। দারা\_\_স্ত্রী  
 ৩২৮। সতত\_\_সর্বদা/সবসময়  
 ৩২৯। ভিস্তি\_\_পানি বহনের থলে  
 ৩৩০। আংরাখা\_\_লম্বা ও ঢিলে-ঢালা পোশাক  
 ৩৩১। উপল/শিলা\_\_পাথর

৩৩২| মখমল\_কোমল ও মিহি কাপড়  
 ৩৩৩| ঝাঁঝ\_গুল্ম/শেওলা  
 ৩৩৪| পল্লল\_বিল/ক্ষুদ্র জলাশয়  
 ৩৩৫| গো-ভাগাড়\_মৃত গরু ফেলার স্থান  
 ৩৩৬| আজারি\_রুগ্ন/ব্যথিত  
 ৩৩৭| পাহু\_পথিক  
 ৩৩৮| আড়ং\_হাট-বাজার/মেলা  
 ৩৩৯| কপোত\_কবুতর  
 ৩৪০| নিশিন্দা\_গ্রামীণ এক ধরনের গাছ  
 ৩৪১| যত্রতত্র\_যেখানে-সেখানে  
 ৩৪২| অমিত\_অপরাজেয়  
 ৩৪৩| খুনসুটি\_কৃত্রিম বিবাদ/ রাগের ছল  
 ৩৪৪| যোজন\_অনেক  
 ৩৪৫| পিদিম\_প্রদীপ/বাতি  
 ৩৪৬| শোভিত\_সজ্জিত  
 ৩৪৭| কার্তুজ\_বন্দুকের টোটা  
 ৩৪৮| ধস্ত\_বিনাশ/ক্ষয়প্রাপ্ত  
 ৩৪৯| চর্যা\_আচরণ  
 ৩৫০| আভরণ\_অলংকার/ভূষণ  
 নোট→ Md. Ramjan  
 ৩৫১| ফুজি\_বৌদ্ধ সন্ন্যাসী/পুরোহিত  
 ৩৫২| ব্যারাক\_সেনাছাউনি  
 ৩৫৩| হুজুগ\_গুজব/জনরব  
 ৩৫৪| পত্রপাঠ বিদায়\_তৎক্ষণাৎ বিদায়  
 ৩৫৫| মটকা\_রেশমের মোটা কাপড়  
 ৩৫৬| পুয়াল\_খড়  
 ৩৫৭| চৌকিদার\_প্রহরী  
 ৩৫৮| উদমো ষাঁড়\_বন্ধনমুক্ত ষাঁড়  
 ৩৫৯| মার্শাল-ল\_সামরিক আইন  
 ৩৬০| সংকল্প\_প্রতিজ্ঞা/শপথ  
 ৩৬১| লাক্ষা\_গালা/লাল রঙের বৃক্ষনির্যাস  
 ৩৬২| ভজন\_ভক্তি/প্রার্থনামূলক গান  
 ৩৬৩| বিচুলিগাদা\_ধানের খড়ের স্তূপ  
 ৩৬৪| আড়ি\_ধান মাপার বুড়ি বা পাত্র  
 ৩৬৫| কুঞ্জ\_উপবন  
 ৩৬৬| অশরীরী\_দেহহীন/নিরাকার  
 ৩৬৭| দণ্ডবৎ\_মাটিতে পড়ে সাষ্টাঙ্গে প্রণাম  
 ৩৬৮| তৈলচিত্র\_তেলরঙে আঁকা ছবি  
 ৩৬৯| প্ররোচনা\_উসকানি  
 ৩৭০| দস্তরমতো\_রীতিমতো/যথেষ্ট  
 ৩৭১| কোকনদ\_লাল পদ্ম  
 ৩৭২| দোর\_দরজা  
 ৩৭৩| দাদ\_প্রতিশোধ

৩৭৪| মশগুল\_মগ্ন/বিভোর  
 ৩৭৫| কপূর\_বৃক্ষরস থেকে তৈরি গন্ধদ্রব্য  
 ৩৭৬| তামরস\_পদ্ম  
 ৩৭৭| নাড়ি পরীক্ষা\_কজির নাড়ির অবস্থা দেখে রোগ নির্ণয়  
 নোট\_রমজান  
 ৩৭৮| পরমাদ\_প্রমাদ/ভুল-ভ্রান্তি  
 ৩৭৯| ভূ-স্বামী\_জমিদার  
 ৩৮০| দশচক্রে ভগবান ভূত\_দশজনের চক্রান্তে সাধুও অসাধু হওয়া  
 ৩৮১| পাণি\_হাত  
 ৩৮২| ধাম\_তীর্থস্থান  
 ৩৮৩| খত\_ঋণপত্র  
 ৩৮৪| ত্রুর\_নিষ্ঠুর  
 ৩৮৫| কাণ্ডাকাণ্ড\_ভালোমন্দ  
 ৩৮৬| ম্রিয়মাণ\_কাতর/বিষাদগ্রস্ত  
 ৩৮৭| হামানদিস্তা\_পান ছেঁচনী/পাত্র/দণ্ড  
 ৩৮৮| ব্যামো\_অসুখ/রোগ/ব্যারাম  
 ৩৮৯| বিভো\_প্রভু/ঈশ্বর  
 ৩৯০| কবিরাজ\_বৈদ্য  
 ৩৯১| টেকসই\_মজবুত  
 ৩৯২| স্তুতি\_প্রশংসা  
 ৩৯৩| কূপজল\_কুয়োর পানি  
 ৩৯৪| আরতি\_প্রার্থনা  
 ৩৯৫| নিকুঞ্জ\_বাগান  
 ৩৯৬| চ্যা\_মিয়ানমারের টাকা  
 ৩৯৭| চারু\_সন্দর  
 ৩৯৮| জেতের ফাতা\_জাতের বৈশিষ্ট্য  
 ৩৯৯| করি-শুণ্ড\_হাতির শুড়  
 ৪০০| গুপ্ত কৃপাণ\_লুকানো তলোয়ার  
 ৪০১| ডঙ্কা\_জয়ঢাক  
 ৪০২| পীড়া\_কষ্ট(পীড়ন-অত্যাচার)  
 ৪০৩| ডিঙা\_ছোট নৌকা  
 ৪০৪| পাগাল\_ইস্পাত  
 ৪০৫| পল্লব\_গাছের নতুন পাতা  
 ৪০৬| অতন্দ্র\_তন্দ্রাহীন/ঘুমহীন  
 ৪০৭| অগ্নিপিণ্ড\_আগুনের গোলা  
 ৪০৮| ক্রান্তি\_পরিবর্তন  
 ৪০৯| অলকান্দ\_স্বর্গীয় নদীর ধারা  
 ৪১০| হিমশীতল\_তুষারের মতো ঠাণ্ডা  
 নোট Md. Ramjan