¿qué es un PODCAST?

DEFINICIÓN

Un podcast es un archivo de audio digital que se puede descargar y escuchar en un ordenador o dispositivo móvil. Ofrecen una forma conveniente y accesible para que las personas consuman contenido mientras viajan y exploran una variedad de intereses y perspectivas diferentes.

HISTORIA



Los podcast
empezaron a
principios de la
década del 2000. El
término "podcast"
es una combinación
de las palabras
"iPod" (un popular
reproductor de
música digital en
aquel momento) y
"broadcast".

Los primeros podcasts solian estar creados por aficionados y se centraban en temas específicos. Estos aficionados sentían pasión por sus intereses y querían compartir sus conocimientos con los otros mediante el nuevo medio del podcasting.



A medida que crecía la popularidad dels podcasts, más empresas de medios de comunicación tradicionales empezaron a producir y distribuir su propio contenido, generando comunidades enteras y bases de fans.

Hoy en día, los podcasts cubren una variedad de temas y están disponibles en varias plataformas, incluidos en los teléfonos inteligentes, tablets y ordinadores. Han evolucionado para incluir video y transmisión en vivo, Algunos podcasts incluso se han convertido en programas de televisión o películas.

TIPOS

Existen diferentes tipos de podcast, que incluyen:

- programas estilo entrevista
- narración de historias i podcasts narrativos (documentales, por e
- podcasts de noticias y actualidad
- podcasts educativos
- podcasts de comedia
- podcasts musicales

Algunos podcast son presentados por celebridades o figuras públicas, mientras que otros son producidos de manera independente por personas apasionadas en algún tema en concreto.

BENEFICIOS





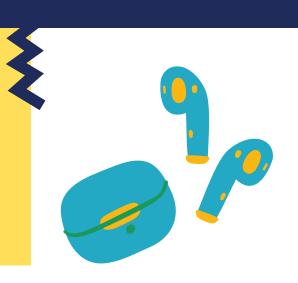
Ofrecen una experiencia auditiva más personalizada, ya que los oyentes pueden elegir programas que se alineen con sus intereses y valores. Son cómodos y accesibles, ya que los oyentes pueden sintonizarlos desde cualquier lugar y en cualquier momento.



PASOS PARA CREAR TUS PODCAST

PASO Nº 1

ELIGE EL TEMA: LO PRIMERO ES DECIDIR LA TEMÁTICA. ¿QUÉ ASPECTOS QUERÉIS TRATAR EXACTAMENTE? ¿CÓMO QUERÉIS HACERLO? ¿EN CUÁNTOS EPISODIOS? ¿COMO SE VA A SECUENCIAR LA EXPOSICIÓN?



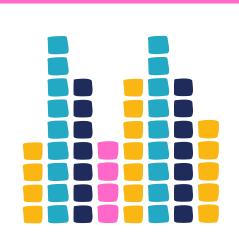
• REC

PASO N° 2

Piensa en los oyentes: Igual que en clase, una exposición uniforme y con voz monótona sobre un tema, difícilmente resultará atractiva para los estudiantes. Tan importante como los contenidos es encontrar el tono adecuado, un tono que enganche a aquellas personas que escuchen el podcast.

PASO N° 3

EQUÍPATE: ES POSIBLE HACER UN PODCAST CON LA GRABADORA DEL MÓVIL, PERO SI QUEREMOS DAR CIERTA IMAGEN DE PROFESSIONALIDAD Y, SOBRE TODO HACER MÁS AGRADABLE LA EXPERIENCIA A TUS OYENTES, ES MUY RECOMENDABLE INVERTIR EN UN BUEN EQUIPO. UN BUEN MICRÓFONO HARÁ QUE TU VOZ SE ESCUCHE MUCHO MEJOR Y PERMITA UNA MAYOR CONEXIÓN CON TU PÚBLICO.





PASO Nº 4

BUSCA EL TONO: ES SABIDO QUE EL MEDIO ES, EN GRAN PARTE, EL MENSAJE Y EN EL PODCAST EL MEDIO ES, LÓGICAMENTE, LA VOZ. ES IMPORTANT, POR ESO, CONTROLAR LA DICCIÓN, EL RITMO Y LA ENTONACIÓN. EN OTRAS PALABRAS: NO HABLAR EXCESIVAMENTE RÁPIDO NI LENTO Y PROCURAR BUSCAR SOBRE TODO UNA ENTONACIÓN NO MONÓTONA Y QUE RESULTE ATRACTIVA.

PASO N° 5

¡ATENCIÓN AL RUIDO! EL RUIDO DE FONDO NO SOLO RESTA CREDIBILIDAD. SINÓ QUE ADEMÁS, PUEDE DESPISTAR FÁCILMENTE A AQUELLAS PERSONAS QUE TE ESCUCHAN. AUNQUE ES VERDAD QUE UNA BUENA EDICIÓN PUEDE SUAVIZAR ESTOS RUIDOS, LA MEJOR OPCIÓN ES SIEMPRE PREVENIRLOS. BUSCAD UN ESPACIO TRANQUILO DONDE NO SE ESCUCHE DEMASIADO EL RUIDO EXTERIOR. ¡QUÉ LOS ÚNICOS RUIDOS QUE SE ESCUCHEN SEAN LOS EFECTOS SONOROS QUE QUERÁIS AÑADIR!





PASO Nº 6

INSERVIBLES, COMPROBAR QUE EL AUDIO SE ESCUCHA CORRECTAMENTE Y SIN INTERFERENCIAS NI RUIDOS, Y PONER LA MÚSICA Y LOS EFECTOS SONOROS QUE CREÁIS CONVENIENTES, ASÍ COMO UNA INTRODUCCIÓN O ENTRADA QUE SE PUEDA APROVECHAR PARA TODOS LOS PODCAST QUE SE HAGAN.



EQUIPO NECESARIO PARA PODCAST ¿CÓMO CONECTARLO?

