



SOCIAL WEB BEHAVIOUR

TRABAJO DE CLASE BLOQUE A: SOCIAL WEB BEHAVIOUR

ENRIQUE ORDUÑA CRISTINA I. FONT DCADHA



Introducción

Uno de los métodos de evaluación de la asignatura será la entrega y presentación de un proyecto que tendrá dos entregas, correspondientes a los dos bloques de la asignatura: Web behaviour (bloque A) y Social Network Analysis (bloque B).

El tema del trabajo puede cambiarse de un bloque a otro, aunque lo ideal es que se mantenga, para minimizar la carga de trabajo y mantener la coherencia.

En este documento se detalla el trabajo a entregar en el bloque A.

El número máximo de integrantes por grupo serán 3 personas.

Se deberá informar de los integrantes del grupo por correo a Enrique (enorma@upv.es) y Cristina (crifonju@upv.es) máximo el día 16 de febrero de 2021.

Los trabajos deberán depositarse en Poliformat (mediante la opción de tarea). El plazo máximo de entrega será el día de la presentación (25 de marzo de 2021). El trabajo consistirá en un documento de entre 5 y 20 páginas máximo (sin contar posibles anexos), con interlineado 1.5, márgenes normales (superior e inferior: 2.5cm; izquierdo y derecho: 3cm). Tipo de fuente libre (mientras sea legible sin dificultad) y tamaño de letra entre 11 y 12 puntos.

El trabajo se depositará en formato PDF, con nombre de fichero indicando el número de grupo (ej.: Trabajo1_Grupo2.pdf).

Cada trabajo deberá seguir el siguiente esquema:

- Introducción
- Objetivos
- Metodología
- Resultados
- Conclusiones

Adicionalmente, cada trabajo se expondrá en clase (25 de marzo; más información en el documento de Presentación de la asignatura). En la presentación deberán participar todos los integrantes del grupo. El fichero de la presentación (PPT o cualquier otro) no es obligatorio entregarlo, pero su calidad se valorará positivamente en la nota de la exposición.

La presentación deberá seguir aproximadamente el mismo esquema y estructura de la memoria. Cada grupo dispondrá de entre 10 y 15 minutos por grupo para realizar la presentación. Posteriormente se dará tiempo para posibles preguntas y consultas, tanto de los profesores como de los estudiantes que lo deseen (aspecto que será valorado en la nota final).

Contenido

El primer bloque de la asignatura consiste en la tipificación de un conjunto de usuarios web relativos a un determinado entorno, a decidir por el grupo de trabajo.

Por entorno se refiere a una característica que una o conecte a distintos/as usuarios/as. Por ejemplo, fans de una determinada serie (*Game of Thrones*), de un determinado producto (*Apple*), actor, actriz, músico/a o banda musical, pertenecientes a algún colectivo o movimiento social (LGTBIQ+, *MeToo, Fridays for Future, Black lives matter*, etc.), etc.

Una vez elegido el tema, se utilizarán las distintas técnicas vistas en clase con el fin de tipificar y caracterizar a estos usuarios a partir de su comportamiento en la Web.

El trabajo <u>deberá utilizar al menos 2 métodos vistos en clase</u>. Podrá asimismo incluir métodos o técnicas no vistas en clase si los estudiantes las conocen y ven oportuno su inclusión.

Las instrucciones específicas para la elaboración y redacción del trabajo serán detalladas durante las sesiones prácticas de la asignatura.

Se incluirán trabajos realizados durante cursos pasados a modo de Archivo en *Poliformat*, para que podáis ver de primera mano la naturaleza de estos trabajos y que os ayuden a modo de referencia.