

# Trabajo Final de Grado

RECOMENDACIONES PARA LA ESCRITURA ETSINF

GEMMA PRIETO SOLVES

gemprsol@idm.upv.es

**DOCENCIA VIRTUAL**

**Finalidad:**  
Prestación del servicio Público de educación superior (art. 1 LOU)

**Responsable:**  
Universitat Politècnica de València

**Derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación u oposición al tratamiento conforme a políticas de privacidad:**  
<http://www.upv.es/contenidos/DPD/>

**Propiedad intelectual:**  
Uso exclusivo en el entorno de aula virtual.  
Queda prohibida la difusión, distribución o divulgación de la grabación de las clases y particularmente su compartición en redes sociales o servicios dedicados a compartir apuntes.  
La infracción de esta prohibición puede generar responsabilidad disciplinaria, administrativa o civil

 UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA



# Recomendaciones para la escritura

---

Objetivo del documento: orientar al alumno

Recoge orientaciones y recomendaciones generales que no tienen por qué aparecer explícitamente en la memoria del TFG

<https://www.inf.upv.es/www/etsinf/es/plantilla-tfg>

# Recomendaciones de Escritura y Defensa

## Guía: Recomendaciones de escritura y defensa

Fecha documento (07/11/2018)

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica **etsinf**

**Trabajo Fin de Grado**  
Recomendaciones para la escritura

---

Un Trabajo Fin de Grado (TFG) es una asignatura que el alumno debe superar para poder obtener su título. Consiste en un trabajo original que, con ayuda de un tutor y/o tutores (si es el caso), deberá realizar al final de su carrera. Con el TFG deberá demostrar que ha adquirido los conocimientos, capacidades y aptitudes previstas en el plan de estudios. Tiene una duración aproximada de unas 10 semanas lo que equivale a los 12 créditos que tiene asignados y que oscila entre las 300 y 360 horas de trabajo efectivo.

"La memoria de un TFG es un documento oficial en el que se deben mostrar y demostrar los conocimientos, la capacidad y las competencias adquiridas durante el Grado. Con todo ello, la memoria debe estar expresada con un rigor profesional y un lenguaje claro y preciso como el que se espera de un graduado universitario".

**Propósito del documento**

Este documento intenta orientar al alumno en varios puntos importantes por los que pasará durante las diferentes fases de concepción, desarrollo y presentación de su TFG.

**Metodología de trabajo**

Este apartado debe entenderse como una serie de recomendaciones generales para el alumno y no debe aparecer explícitamente en la memoria del TFG.

Como regla general, no hay que desarrollar el TFG primero y al final ponerse a escribir la memoria. La memoria debe comenzar a desarrollarse antes de que se haya escrito una línea de código. En cuanto se tome la decisión de comenzar el TFG, lo primero que hay que hacer es descargarse la plantilla de la memoria del TFG e insertar dentro de ella los diferentes apartados...



# Formato

---

## Cuerpo y tipo de letra

- Castellano, valenciano o inglés
- Arial o Times New Roman
- Epígrafes 16p
- Cuerpo de la memoria 10 o 11p
- Interlineado sencillo o 1,5
- Gráficos o notas al pie 9 o 10p (depende del tamaño del cuerpo de la memoria)

# Ilustraciones

---

- ¿Qué datos, conceptos, argumentos...incluir?
- Selecciona los que aclaran conceptos o facilitan la comprensión del lector
- Si es necesario se pueden comentar
- Normas:
  - Numeración
  - Leyenda
  - Fuente o autoría
  - Tamaño

# Estilo personal

---

- Plural de modestia o de autoridad (hasta ahora norma del género académico y científico)
  - La forma *nosotros* asocia al que escribe con el que lee
  - Permite asociarse con otras personas o entidades colectivas
- Construcciones con *se* (indeterminan al responsable de la acción)
- Uso del *infinitivo integrado* en una estructura sintáctica
  - Ej. Cabe + infinitivo, es/parece *necesario* + infinitivo, hay que + infinitivo, urge + infinitivo

# Cómo se empieza

---

- Desarrollo del tema:
- Se pueden aplicar algunas técnicas creativas de generación y organización de ideas, un buen uso crítico de la bibliografía recabada en el estado del arte lo facilita
- Técnicas de buscar ideas: tormenta de ideas, estrella, cubo, escritura libre, etc.
- Técnicas de organizar ideas: ideogramas, mapas mentales, esquemas, etc.

# Cómo se empieza

---

## Recomendaciones para planificar el escrito:

- *Analiza* el tema propuesto para el trabajo
- *Repasa* todas tus notas
- *Señala* los puntos clave
- *Reflexiona* sobre el orden de los materiales
- *Redacta* un plan provisional



# Cómo se empieza

---

- Trazar un esquema de la materia (es flexible y se puede modificar según avance el trabajo)
  - Amplio, posteriormente se va completando
  - Detallado, si tenemos las ideas muy clara
- Epígrafes y subepígrafes
  - Cuando el epígrafe es extenso debe delimitarse en subepígrafes
  - Los subepígrafes facilitan la lectura y la comprensión del texto esto no justifica que sea pertinente la creación de cuatro subepígrafes en una misma página

La escritura exige tiempo, esfuerzo y paciencia

Para escribir bien hay que tener **ganas** de comunicarse y  
**amor** por el lenguaje