

## Egoísta

Lo que hago no sirve para nada. No tiene utilidad. Cuando alguien intenta rebatirme tiene que recurrir a motivos tan rebuscados como decir que ayuda a desarrollar el pensamiento o a mejorar la salud mental. Es mucho más sencillo justificar lo útil que es una silla.

¿De verdad es el arte necesario para desarrollar el pensamiento o para mejorar la salud mental? No niego que pueda ayudar bajo ciertas circunstancias, al igual que pueden ayudar muchas otras cosas, pero desde luego no me parece algo que suceda de forma exagerada, ni apenas perceptible. Además, se está suponiendo que toda obra artística aporta algo positivo en el receptor, cosa que no tiene por qué ser así. Ya sea por el contexto, por la obra o por la manera de consumirla, la mayoría no aportarán nada (siendo optimista e ignorando a las que restan).

A día de hoy se crea una cantidad exagerada de obras artísticas. El acceso a ellas es más sencillo que nunca y aun así la gran mayoría se van directas hacia la nada. Contando con el gasto de recursos que supone crearlas y el que supone consumirlas, diría que el balance no sale positivo para el mundo. Todos podemos estar de acuerdo en que una película en la que se muestra un asesinato real o un juego que consista en ir a África a matar crías de rinoceronte son algo nefasto, que no debería existir. Pero, ¿producir millones de copias de

un libro no es malo?, ¿mantener miles de salas de cine?, ¿el gasto eléctrico que supone crear y consumir videojuegos? Pensemos. La fase de creación de un videojuego puede llevar miles de horas de gasto eléctrico a cada persona de un equipo, muchas veces cientos de ellas. Una vez acabado ese juego sale al mercado, es todo un éxito y lo juegan cientos de miles de personas. Es un juego online, por lo que se le suma también el mantenimiento de servidores mastodónticos. Cada persona lo juega una media de treinta horas en su consola favorita. En medio de la mayor crisis climática en la historia de la humanidad. ¿Y todo porque a lo mejor desarrolla el pensamiento o hace más felices a esas personas? ¿Y si no?

Si mañana se dejase de crear habría ya una reserva de arte excelente suficiente para llenar varias vidas, ¿qué sentido tiene entonces que yo siga participando en esto? No me importa.

Necesito imaginar.