



Biblioteca Digitale

Preparato per: Esame di Object-Oriented Software Design

Preparato da: Francesco Pennacchia, Simone De Angelis, Riccardo Scarpellino

Matricole: 247848 247304 249900

ANALISI DEI REQUISITI

Prefazione

Ci è stato richiesto di realizzare un software in grado di gestire digitalmente dei manoscritti antichi. Il software è in grado di gestire diverse tipologie di utenti, con diversi permessi e diverse funzionalità a loro disposizione. I manoscritti andranno manualmente trascritti tramite editor di testo incluso nel software. Si presuppone che questo programma sarà utilizzato all'interno di una biblioteca munita di computer dedicato.

Tipologie Utenti

Nel programma sono disponibili cinque tipi di utenti differenti:

- **Utente Semplice:** è in grado di accedere al programma, modificare i suoi dati personali ed eventualmente cancellare il suo account. Oltre questo, può cercare le opere tramite il campo di ricerca, consultarle e, se dispone dei permessi, scaricarle.
- **Uploader:** Oltre a poter gestire il proprio profilo e consultare le opere, può caricare immagini dei testi che dovranno essere poi trascritti.
- **Transcriber:** questo utente è un'estensione dell'uploader, quindi, oltre a caricare le immagini, è in grado di trascrivere i testi tramite l'editor incluso nel programma. I transcriber hanno un punteggio (da 1 a 5) a loro assegnato in base all'esperienza.
- **Manager:** Il manager è colui che si occupa della gestione delle opere, fa sì che le trascrizioni procedano per il meglio dando o meno la sua approvazione e decide a quale trascrittore associare una o più opere. Inoltre è in grado di cancellare definitivamente un'opera.
- **Admin:** Il suo ruolo è quello di gestire il sistema, di fare in modo che tutto funzioni e quindi ha libero accesso a tutte le opere e può, se necessario, modificare gli account altrui.

Gestione Opere

Le opere sono archiviate nel programma. Per ogni opera sono previste scansioni di ogni pagina e relativa trascrizione del testo. Non necessariamente un'immagine deve essere accompagnata da una trascrizione e viceversa. Per la gestione delle opere ci affidiamo completamente alla libreria "Library" fornitaci con la traccia.
