

# **Projet Logiciel Transversal**

Steven SENG – Francis KINAVUIDI

## Table des matières

1 Objectif	3
1.1 Présentation générale	3
1.2 Règles du jeu	3
1.3 Ressources	3
2 Description et conception des états	6
2.1 Description des états	6
2.2 Conception logiciel	6
2.3 Conception logiciel : extension pour le rendu	6
2.4 Conception logiciel : extension pour le moteur de jeu	6
2.5 Ressources	6
3 Rendu : Stratégie et Conception	8
3.1 Stratégie de rendu d'un état	8
3.2 Conception logiciel	8
3.3 Conception logiciel : extension pour les animations	8
3.4 Ressources	8
3.5 Exemple de rendu	8
4 Règles de changement d'états et moteur de jeu	10
4.1 Horloge globale	10
4.2 Changements extérieurs	10
4.3 Changements autonomes	10
4.4 Conception logiciel	10
4.5 Conception logiciel : extension pour l'IA	10
4.6 Conception logiciel : extension pour la parallélisation	10
5 Intelligence Artificielle	12
5.1 Stratégies	13
5.1.1 Intelligence minimale	13
5.1.2 Intelligence basée sur des heuristiques	13
5.1.3 Intelligence basée sur les arbres de recherche	13
5.2 Conception logiciel	13
5.3 Conception logiciel : extension pour l'IA composée	13
5.4 Conception logiciel : extension pour IA avancée	13
5.5 Conception logiciel : extension pour la parallélisation	13
6 Modularisation	13
6.1 Organisation des modules	14
6.1.1 Répartition sur différents threads	14
6.1.2 Répartition sur différentes machines	14
6.2 Conception logiciel	14
6.3 Conception logiciel : extension réseau	14
6.4 Conception logiciel : client Android	14

# 1 Objectif

## 1.1 Présentation générale

Ce jeu base ses mécaniques sur des jeux comme Fire emblem, un tactical RPG, et Dofus, un MMORPG. C'est un tactical RPG au tour par tour où l'on contrôle un personnage.

## 1.2 Règles du jeu

En début de partie, le joueur sélectionne une classe de personnage, possédant des caractéristiques propres (point de déplacement de base, type de déplacement, point de vie de base, attaque de base, initiative, etc.), et une liste 4 attaques dépendant de la classe choisie. Chaque attaque a des caractéristiques de base qui peuvent être modifiées par l'état du joueur ou le terrain : dégât, porté, précision et effet (sur le terrain, le lanceur ou la victime). Une fois le choix fait, le joueur est placé sur un terrain et a pour objectif d'éliminer son/ses adversaire(s).

La carte du jeu, ou le terrain, est une grille constituée de nombreuses cases, chacune possédant un type prédéfini (forêt, ville, plaine, etc.) et un état (normal, neige, brume, etc.). Ces cases influencent les statistiques, états et attaques des personnages.

Un tour de jeu se déroule donc de la manière suivante : en fonction de leur statistique d'initiative, chaque personnage encore en vie joue un par un leur tour de joueur. Une fois qu'ils ont tous fini, les événements aléatoires du terrain s'activent.

Un tour de joueur se divise en 2 parties, la partie active et l'application des effets. Lors de la partie active, le joueur peut se déplacer autant de fois qu'il le veut tant qu'il a encore des points de déplacement mais ne peut utiliser que 2 attaques.

Pour se déplacer vers une case adjacente, le personnage doit dépenser ses points de déplacement en fonction du type de case qu'il traverse et de son type de déplacement.

Pour attaquer, le joueur doit sélectionner une de ces 4 attaques puis la case sur laquelle il va l'exécuter (toutes les attaques ne nécessitent pas la présence d'un ennemi pour être lancées). L'attaque réussie si le test de réussite d'attaque est positif, son pourcentage de réussite dépend de la précision de l'attaque, du terrain ciblé et de l'état du lanceur. Les dégâts infligés à l'adversaire sont proportionnels à l'attaque du joueur et aux dégâts de l'attaque. Une fois lancée, une attaque n'est plus utilisable pour un nombre de tour égal à sa valeur dite de recharge.

Cette phase se finit si le joueur n'a plus d'action à effectuer ou s'il le décide. L'application des effets se fait automatiquement après la partie active. Les points de mouvement du personnage se régénèrent et les effets affectant ses points de vie et les changements d'état aléatoires du terrain s'appliquent.

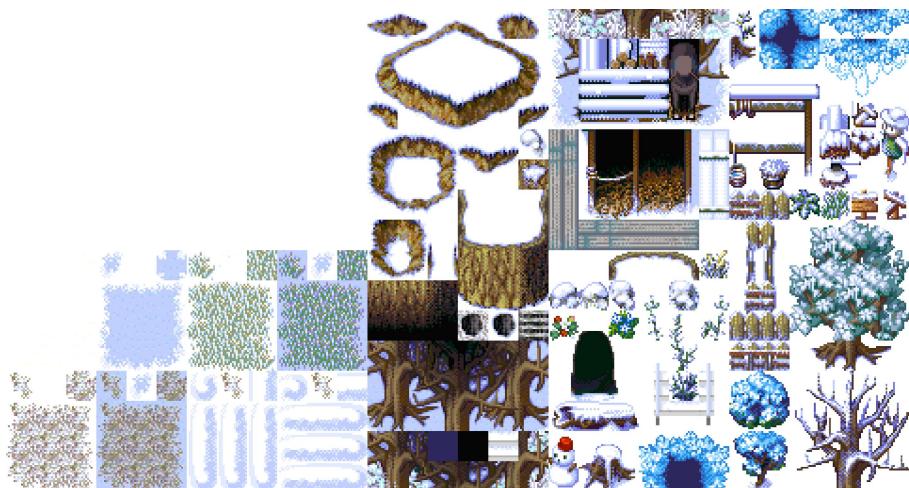
Lorsque les points de vie d'un personnage tombent à 0 suite à une attaque ou à un effet, il meurt et disparaît du terrain.

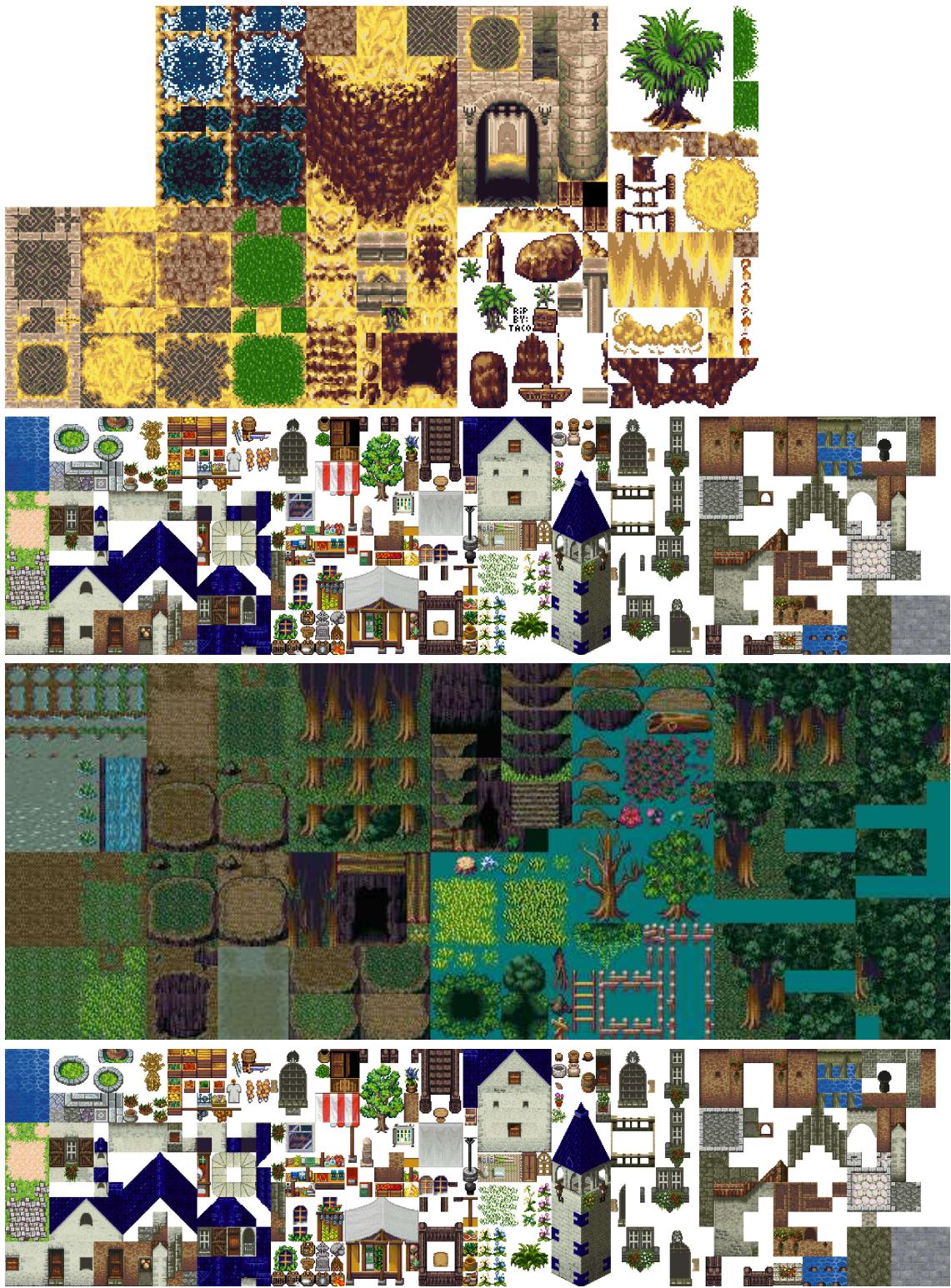
### 1.3 Ressources

Chaque personnage possède un ensemble de sprites représentant celui-ci dans différentes positions : immobile, se déplaçant, attaquant et lançant un sort, et ce dans les quatre directions. Les mouvements de déplacement, d'attaque et de sortilège se décomposent chacun en une animation de 3 sprites.



Nous avons ensuite divers affichages représentant les différents types de terrains.





## 2 Description et conception des états

### 2.1 Description des états

#### Etat du Terrain

Le terrain est une grille d'éléments fixes nommées cases. Ses dimensions et son contenu dépendent de la carte choisie. Les cases ont 3 propriétés propres : leur position, leur type et leur statut. Elles influencent les actions faites durant la partie. Le terrain est ici décrit par un tableau composé d'éléments qui décrivent le type et les statuts de chaque case.

Les types de cases permettent de définir le sprite utilisé pour les cases, qui sont donc discernables graphiquement par le joueur. Elles peuvent avoir des effets spécifiques sur les statistiques des joueurs et des attaques.

Ces types sont :

- Les plaines « plain » ;
- Les routes « road » ;
- La forêt « forest » ;
- La montagne « mountain » ;
- Le désert « sand » ;
- Les marécages « swamp » ;
- La ville « city » ;
- L'eau « water » : infranchissable par les personnages ;
- Les murs « wall » : infranchissable par les personnages et bloque les attaques à distance ;

Les statuts des cases sont décrits sous forme d'un tableau de 2 colonnes, l'une contenant l'Id du statut, et l'autre la durée respective du statut. Ces différents statuts sont séparables en 2 catégories, les cumulables et les statuts météo. Une case ne peut avoir qu'un statut météo. Les différents statuts sont :

- La pluie « rain », statut météo ;
- La neige « snow », statut météo ;
- La brume « mist », statut météo ;
- Le statut infranchissable « blockmove » ;
- Le statut blocage d'attaque « blockattack » ;
- Le statut incendie « burning » ;
- Le statut toxic « poison » ;
- Le statut gravité « gravity » ;

## **Etat des Éléments mobiles**

Les éléments mobiles ont comme propriété commune leur position sur la grille du terrain. Il en existe deux types: les "joueurs", les personnages sur le terrain associé à un utilisateur (humain ou IA) et le "curseur", l'élément directement contrôlé par l'utilisateur humain pour jouer.

## **Etat des Éléments mobiles**

Les joueurs sont les éléments principaux du jeu, ce sont les personnages contrôlés par les utilisateurs. Ils possèdent une position sur la grille, une direction (haut, bas, gauche, droite), une classe, des statistiques, un statut et une liste d'attaque.

La classe et la liste des attaques du personnage sont choisies par l'utilisateur avant la partie. Le choix de la classe définit les statistiques de base du personnage, qui sont fixes contrairement aux statistiques du joueur qui sont amenées à évoluer au cours de la partie. Ce choix permet également de définir dans le code la liste des attaques disponibles pour le personnage.

### **Statut du joueur**

Le statut d'un joueur représente une liste de statut dans lequel il peut être. Il est défini dans un tableau de 2 colonnes : l'id du statut et la durée du statut.

Le statut "mort" n'en fait pas partie, il est déterminé simplement par un test du nombre de points de vie restants.

Ces statuts sont:

- Le statut empoisonné "poison";
- Le statut brûlé "burning";
- Le statut ébloui "dazzled";
- Le statut apeuré "fear";

### **Classe de personnage**

La classe de personnage du joueur définit les sprites du joueur ainsi que les statistiques de base du personnage:

- Le nombre de points de vie (PV);
- Le nombre de points de mouvement (PM);
- L'initiative, qui définit l'ordre de jeu des joueurs dans un tour;
- L'attaque;
- Le nombre d'attaques par tour (pour l'instant égal à 2 pour toutes les classes);
- Le type de déplacement, qui définit le nombre de PM consommé par le joueur pour chaque type de case:
  - normal : malus forêt & desert, fort malus marécage & montagne;

- agile : malus montagne, fort malus marécage & desert;
- nature : marécage, fort malus desert & ville
- monture : malus montagne & forêt, fort malus marécage

On a donc les classes suivantes:

Nom	type de dpl	PM	PV	attaque	initiative
Knight	monture	12	elevé	moyen	elevé
Frog	nature	6	moyen	elevé	elevé
Archer	agile	10	faible	moyen	moyen
Dwarf	normal	6	moyen	moyen	faible

Il s'agit des différentes statistiques qu'aura le joueur.

### Classe d'attaque

Les attaques sont des actions effectuées par un joueur affectant les autres joueurs, le terrain ou lui-même. Elles sont définies par différentes propriétés :

- Les dégâts « damage », le nombre de points de vie de base enlevé à la victime ;
- La précision « precision », le pourcentage de chance que l'attaque réussisse ;
- La portée « range », définissant la portée minimale et maximale de l'attaque ;
- La forme de la zone d'action « area » ;
- Le type de l'attaque « special», si l'attaque est une attaque magique/spécial ou physique ;
- Le nombre de tours de charge « cooldown », le nombre de tours pendant lequel l'attaque ne peut pas être utilisé après avoir été utilisée, il est négatif pour les attaques utilisable plusieurs fois en 1 tour;
- Les effets “effect”, une liste de trois éléments: l'id de l'effet, le nombre de tour “n” où l'effet est appliqué et la probabilité que l'effet se fasse.

Ces effets sont:

- “poison\_char” : change le compteur du statut POISON de la cible à n tours;
- “burn\_char” : change le compteur du statut BURNING de la cible à n tours;
- “burn\_field” : change le compteur du statut BURNING du terrain à n tours;
- “dazzle” : change le compteur du statut DAZZLED de la cible à n tours;
- “fear” : change le compteur du statut FEAR de la cible à n tour;
- “heal\_low” : soigne 5% des PV de la cible;
- “heal\_medium” : soigne 10% des PV de la cible;
- “heal\_high” : soigne 20% des PV de la cible;
- “move\_user” : déplace l'utilisateur vers la position ciblé par l'attaque;
- “move\_foe” : déplace la victime d'une case aléatoirement;

- “boost\_att\_rain” : augmente les dégâts de l’attaque si une case entre la cible et le lanceur à un statut RAIN;
- “heal\_state” : change le compteur des statuts négatif à 0.

## Curseur

Le curseur est un élément mobile présent sur la carte lors du tour du joueur. Il lui permet d’effectuer des actions avec son personnage et obtenir des informations sur l’état du jeu.

## Etat du jeu

En plus des éléments présentés précédemment, l’état du jeu est également décrit par le nombre de tours, la liste de l’ordre de jeu, dépendant de l’initiative des joueurs encore en vie, et l’id du joueur en train de jouer.

## 2.2 Conception logiciel

Le diagramme des classes pour les états est présenté dans la figure suivante, on y retrouve les classes suivantes:

**Classe State:** Classe qui permet d'accéder à toutes les données qui forment un état du jeu. Elle contient un tableau d'éléments de 2 dimensions contenant l'id et le tableau des états des cases du terrain, une liste des personnages en jeu et le nombre de tours.

**Classe Player:** Classe qui décrit l'état du personnage d'un joueur dans le jeu.

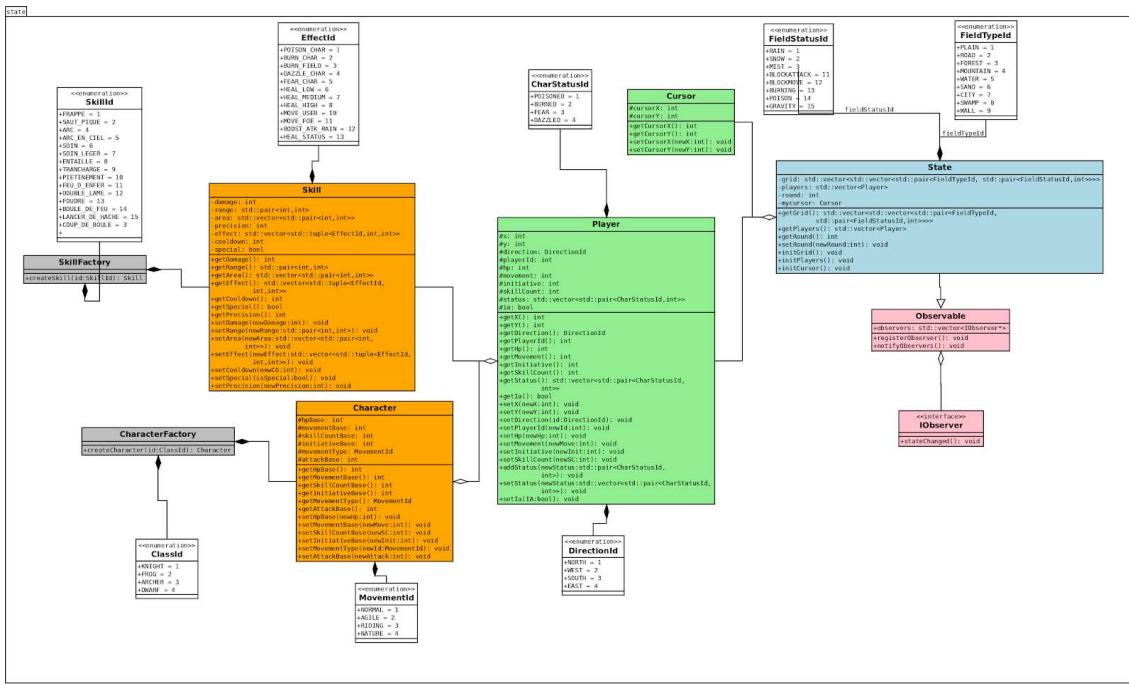
**Classe Skill:** Classe qui décrit les statistiques et effets d'une attaque.

**Classe Curseur:** Classe qui décrit la position du curseur.

**Classe Character:** Classe qui regroupe les statistiques de base du personnage d'un joueur.

**Fabrique d'élément CharacterFactory:** Fabrique un personnage prédéfini à partir de son id.

**Fabrique d'élément SkillFactory:** Fabrique une attaque prédéfini à partir de son id.



## 2.3 Conception logiciel : extension pour le rendu

## 2.4 Conception logiciel : extension pour le moteur de jeu

## 2.5 Ressources

*Illustration 1: Diagramme des classes d'état*

### **3 Rendu : Stratégie et Conception**

*Présentez ici la stratégie générale que vous comptez suivre pour rendre un état. Cela doit tenir compte des problématiques de synchronisation entre les changements d'états et la vitesse d'affichage à l'écran. Puis, lorsque vous serez rendu à la partie client/serveur, expliquez comment vous aller gérer les problèmes liés à la latence. Après cette description, présentez la conception logicielle. Pour celle-ci, il est fortement recommandé de former une première partie indépendante de toute librairie graphique, puis de présenter d'autres parties qui l'implémentent pour une librairie particulière. Enfin, toutes les classes de la première partie doivent avoir pour unique dépendance les classes d'état de la section précédente.*

#### **3.1 Stratégie de rendu d'un état**

#### **3.2 Conception logiciel**

#### **3.3 Conception logiciel : extension pour les animations**

#### **3.4 Ressources**

#### **3.5 Exemple de rendu**

*Illustration 2: Diagramme de classes pour le rendu*

## **4 Règles de changement d'états et moteur de jeu**

*Dans cette section, il faut présenter les événements qui peuvent faire passer d'un état à un autre. Il faut également décrire les aspects liés au temps, comme la chronologie des événements et les aspects de synchronisation. Une fois ceci présenté, on propose une conception logiciel pour pouvoir mettre en œuvre ces règles, autrement dit le moteur de jeu.*

### **4.1 Horloge globale**

### **4.2 Changements extérieurs**

### **4.3 Changements autonomes**

### **4.4 Conception logiciel**

### **4.5 Conception logiciel : extension pour l'IA**

### **4.6 Conception logiciel : extension pour la parallélisation**

*Illustration 3: Diagrammes des classes pour le moteur de jeu*

## 5 Intelligence Artificielle

*Cette section est dédiée aux stratégies et outils développés pour créer un joueur artificiel. Ce robot doit utiliser les mêmes commandes qu'un joueur humain, ie utiliser les mêmes actions/ordres que ceux produit par le clavier ou la souris. Le robot ne doit pas avoir accès à plus information qu'un joueur humain. Comme pour les autres sections, commencez par présenter la stratégie, puis la conception logicielle.*

## **5.1 Stratégies**

### **5.1.1 Intelligence minimale**

### **5.1.2 Intelligence basée sur des heuristiques**

### **5.1.3 Intelligence basée sur les arbres de recherche**

## **5.2 Conception logiciel**

### **5.3 Conception logiciel : extension pour l'IA composée**

### **5.4 Conception logiciel : extension pour IA avancée**

### **5.5 Conception logiciel : extension pour la parallélisation**

Page

## **6 Modularisation**

*Cette section se concentre sur la répartition des différents modules du jeu dans différents processus. Deux niveaux doivent être considérés. Le premier est la répartition des modules sur différents threads. Notons bien que ce qui est attendu est une parallélisation maximale des traitements: il faut bien démontrer que l'intersection des processus communs ou bloquant est*

*minimale. Le deuxième niveau est la répartition des modules sur différentes machines, via une interface réseau. Dans tous les cas, motivez vos choix, et indiquez également les latences qui en résulte.*

## **6.1 Organisation des modules**

### **6.1.1 Répartition sur différents threads**

### **6.1.2 Répartition sur différentes machines**

## **6.2 Conception logiciel**

### **6.3 Conception logiciel : extension réseau**

### **6.4 Conception logiciel : client Android**

*Illustration 4: Diagramme de classes pour la modularisation*

