Título: Filtro anti-alias del conversor Analógico-digital versión 0.1
15-marzo-2014 autor:

1 Introducción
se presenta
En este informe presentamos el filtro que se va a usar en cada canal de entrada de tensión analógica al conversor AD del proyecto [1][2][3]

de adquisión de señales de un banco de motores

tensión

de resolución

2 Especificaciones

es

KSps (Kilo Samples per second)

[4]

A continuación explicamos la elección de las especificaciones del filtro. La frecuencia de muestreo del ADC será de 250kHz, por lo que la frecuencia de la banda de atenuación la elegimos en 125kHz. Como tenemos 20V ( $\pm 10V$ )de rango de entrada y 16 bits, la mitad del bit menos significativo es de LSB/2 = 20V/(2\*65536) = 152uV. Elegimos ubicar la frecuencia de corte en 25kHz. De esta forma, dejamos pasar hasta por lo menos la quinta armónica de señal de frecuencia. La SNR ideal para un sistema de 16bits es SNR=6.02N+1.76dB=98.08dB.[9] Semejante atenuación necesita un filtro de alto orden, o mucha banda de transición con un filtro de bajo orden.[5]

Se fija (o se ubica)

Qué se entiende por "frecuencia de banda de atenuación"? Es la frecuencia donde empieza la banda, donde termina o el rango abarcado por la misma? Dado que se pretende una banda de paso plana, sin ripple, se elige un filtro tipo Butterworth

Como cada polo provoca una caída de 20dB/década, se fija el orden del filtro en 8.

## 3 Diseño

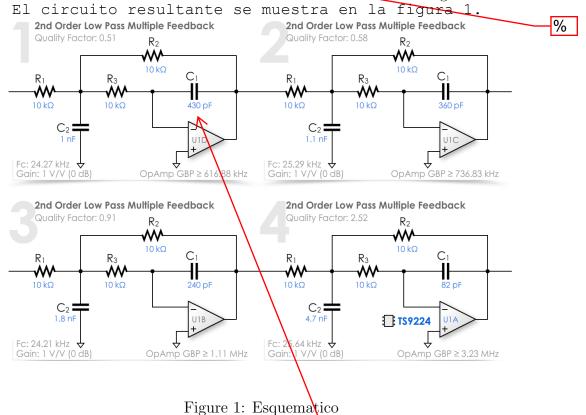
[6][7][8] Se pretende

Protendemos que el filtro tenga una banda de paso plana, sin ripple. Como la frecuencia de corte es 25kHz y la frecuencia de la banda de atenuación es 125kHz, ambas frecuencias están a menos de una década de distancia. Se diseña el filtro fijando el orden en 8 y  $f_e$  en 25kHz. El tipo elegido será Butterworth ya que redondea mejor las características buscadas, con una banda de transición más pronunciada que un Bessel y sin el ripple de un Chevyshev.

El filtro se implementará con topología Multiple Feedback (MFB) ya que tiene mejor respuesta en alta frecuencia que la topología Sallen-Key y es menos sensible a las variaciones de los componentes pasivos. (acá se cita la ref.)

Utilizando el eDesign Suite de ST diagramamos el circuito y determinamos los valores de los componentes pasivos a utilizar. Determinamos que los resistores tengan 1 de tolerancia y los capacitores 5 ya que se consiguen en el mercado local.

referencia! A continuación mostramos los resultados de diseño del eDesign Suite.



Existe?

### no se ven los números!!

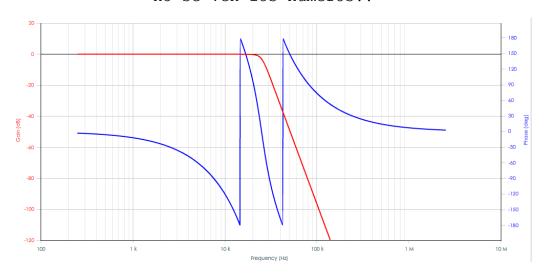


Figure 2: Respuesta en frecuencia

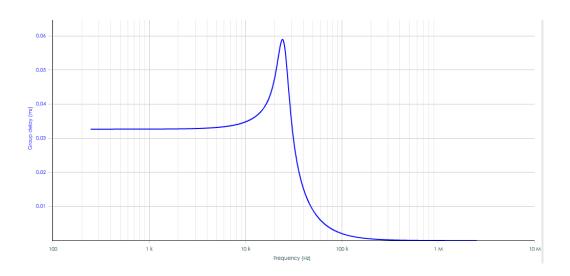


Figure 3: Retardo de grupo

Figura 4: Respuesta al escalón

# 3.1 Valores de los componentes pasivos

Resistores		
Valor	Tolerancia	Cantidad
$10k\Omega$	1%	8
Capacitores		
Valor	Tolerancia	Cantidad
82pF	5%	1
220pF	5%	1
390pF	5%	1
440pF	5%	1
1nF	5%	1
1.2nF	5%	1
1.8nF	5%	1
4.7nF	5%	1
$0.1~\mu F$	5%	2

faltan las referencia de los compontentes 1.R1-R3, 2.R1-R3, 3.R1-R3, 4.R1-R4

### 3.2 Componentes activos

[10][12][13][14] se usan

Para elegir el amplificador operacional a utilizar<del>, usaremos</del> dos criterios principales:

- El producto Ganancia-Ancho de Banda (GBWP)
- El Slew Rate (SR)

En la configuración MFB, el GBWP se calcula como  $100(-A_c+1)f_c$  (con  $A_c$  la ganancia en lazo cerrado del MFB, en este caso,  $A_c = -1$ ). Por lo tanto,  $GBWP \ge 5MHz$ .

 $SR > 2\pi V_{pp} f_c = 2\pi 20V 25kHz = 3.14V/\mu s$ 

Como criterio de espacio, buscaremos un encapsulado que traiga los cuatro amplificadores operacionales requeridos juntos, para implementar cada filtro con un solo integrado. El TL074 cumple todos los requisitos anteriores, es de bajo ruido, viene en encapsulado SOIC-14 y se consigue localmente.

El TL072 cumple con estos requerimientos pues tiene GBWP=X SR=Y. Se elige la versión TL074 en el encapsulado SOIC-14 que permite implementar el filtro completo con un solo integrado, minimizado el área de la placa impresa.

## 4 Análisis de Ruido A qué temperatura?

[11]

Reconocemos tres regiones en el espectro del ruido que afecta a un filtro pasabajos:

- Ruido rosado o 1/f
- Ruido blanco
- Filtro pasabajos?

La hoja de datos nos dice que:

$$e_n=4.5nV/\sqrt{Hz}$$
 qué son "en" e "in"?  $i_n=0.5pA/\sqrt{Hz}$ 

Nuestro rango de operación es de 25kHz, entonces, el ruido a la salida se calcula como

$$e_o = e_n \sqrt{25kHz}G = 0.71uVrms$$

 $i_o = i_n \sqrt{kHz} R_{eq} = 1.58 uVrms$  (por etapa) Donde  $R_{eq}$  es la resistencia equivalente vista desde la entrada del operacional.

Finalmente calculamos el ruido incorporado por los resistores. Los resistores incorporan ruido térmico,  $e_r = \sqrt{4kTR_{eq}f_c}$  donde k es ... y T vale ...

Cada etapa incorpora:  $\sqrt{4 \cdot 1.38^{-23}300K25kHz10k\Omega} = 2.04uVrms$ 

Calculamos el ruido rms para cada etapa:

$$(e_n)^2 = (0.71uV)^2 + (1.58uV)^2 + (2.04uV)^2 = 7.16uV^2$$

Finalmente calculamos al ruido a la salida

$$N = \sqrt{(e_1)^2 + (e_2)^2 + (e_3)^2 + (e_4)^2} = 14.32uVrms$$

Para tener el ruido  $N_{pp}$  a la salida, se lo puede estimar multiplicando el rms por 6. (referencia?)

$$N_{pp} = 85.92uV_{pp}$$

Como LSB/2 = 20V/(2\*65536) = 152uV, el ruido no tiene amplitud suficiente para taparlo.

Qué resistencia carga al filtro a la salida? (Estimar la carga que representa el ADC)

## 5 Simulación

## 5.1 Esquemático del filtro

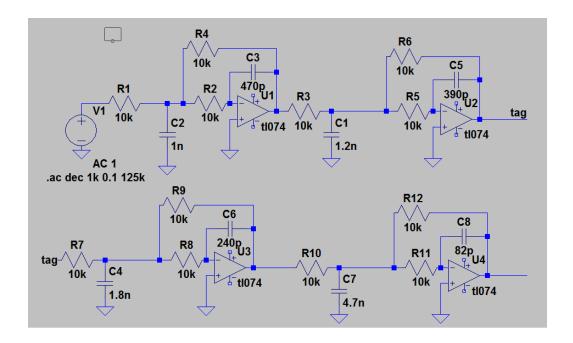


Figure 4: Esquematico

Falta el modelo de la fuente (la impedancia interna) y la carga a la salida del filtro (punta del oscilo. y agregar una carga que equivalga a la impedancia de entrada que presentaría el ADC).

No tiene sentido presentar las simulaciones por un lado y las mediciones por otro.

## 5.2 Simulaciones No se ven las unidades de las escalas!

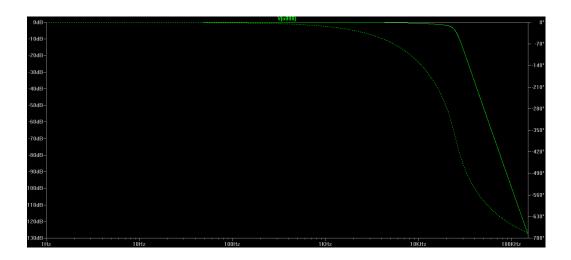


Figure 5: Modulo y fase

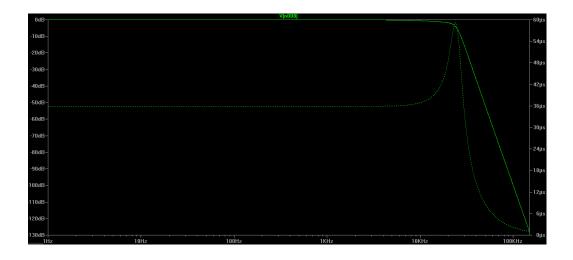


Figure 6: Modulo y retardo de grupo

No importa la frecuencia de la cuadrada, se busca la respuesta al escalón, se toma una cuadrada de baja frecuencia y se elije un rise-time (similar al de la fuente que se usa para hacer la medición).

Se muestra superpuesta con al señal de excitación para apreciar el retardo y el ringing.

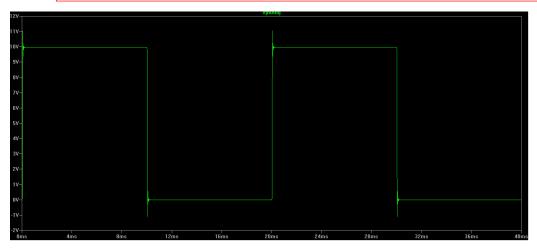


Figure 7: Respuesta al escalon - 50Hz no tiene mucho sentido

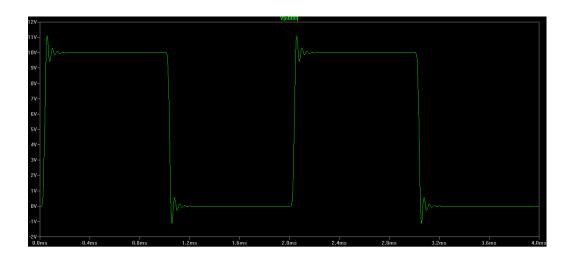


Figure 8: Respuesta al escalon -  $500\mathrm{Hz}$  se ve algo más pero, no aprorta mucho.

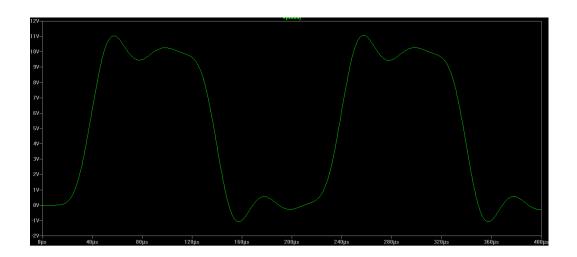


Figure 9: Respuesta al escalon -  $5\mathrm{kHz}$ 

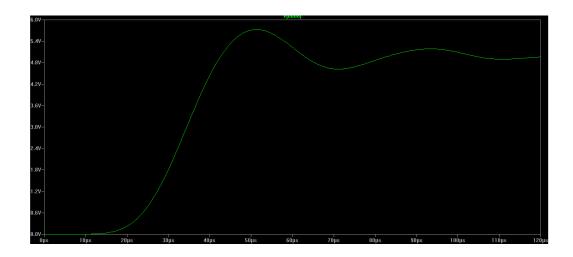


Figure 10: Respuesta al escalon -  $50 \mathrm{kHz}$ 

# ${f 6}$ ${f Prototipo}$ FOTO del prototipo y del banco de medición

# 6.1 Esquemático

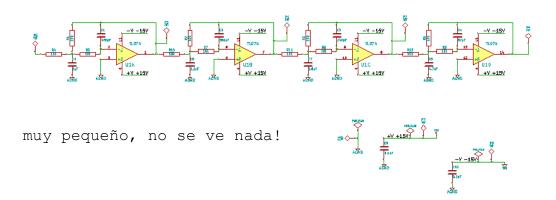


Figure 11: Esqumatico

## 7 Mediciones

Banco de Medición:

- Fuente de Tensión Fair FR-305A
- Fuente de Tensión Zurich DF1730SB5A
- Osciloscopio Fluke 192B 60MHz
- $\bullet\,$ Punta Fluke VP200 10:1 200MHz
- Generador de Funciones Hing Chang Sweep 9205

Rise-time del conjunto punta-osciloscopio: 56.8ns.

Dar las características de los instrumentos Puntas de oscilo?

### 7.1 Barrido en frecuencia

Se realizó un barrido de frecuencias discretas con una señal de entrada senoidal de 10V pico, y alimentación de  $\pm 15V$ . A continuación mostramos los resultados medidos y una interpolación gráfica de los mismos. Luego de los 50kHz el valor de la amplitud era muy bajo para poder seguir realizando mediciones.

superpuestos a los valores simulados

7.1.1 Valores medidos

7.1.1 valores medidos				
Frecuencia (Hz)	Amplitud (V)	Fase (grados)		
1	10	0		
2	10	0		
3	10	0		
4	10	0		
5	10	0		
6	10	0		
7	10	0		
8	10	0		
9	10	0		
10	10	0		
20	10	0		
30	10	0		
40	10	0		
50	10	0		
60	10	0		
70	10	0		
80	10	0		
90	10	0		
100	10	0		
200	10	0		
300	10	0		
400	10	-7.2		
500	10	-7.2		
600	10	-0.864		
700	10	-1		
800	10	-1.15		
900	10	-12.96		
1k	10	-11.52		
2k	10	-24.48		
3k	10	-38.88		
4k	10	-47.52		
5k	10	-61.2		

Frecuencia (Hz)	Amplitud (V)	Fase (grados)
6k	10	-75.6
7k	10	-88.2
8k	10	-100.8
9k	10	-113.4
10k	10.2	-126
11k	10.4	-134.64
12k	10.4	-146.88
13k	10.6	-163.8
14k	10.6	178.56
15k	10.8	165.6
16k	10.8	146.88
17k	11	133.56
18k	11	113.76
19k	10.8	93.24
20k	10.4	-72
21k	9.8	-52.92
22k	8.8	31.32
23k	7.6	12.24
24k	6.4	-25.92
25k	5.2	-31.5
26k	4	-56.16
27k	3.6	-54.43
28k	2.4	-88.7
29k	2	-79.34
30k	1.6	-95.04
40k	0.2	-167.04
50k	0.04	-169.2

Superponer a los valores simulados,

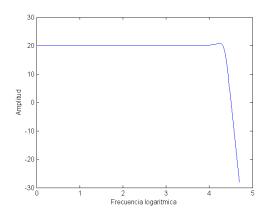


Figure 12: Respuesta en amplitud

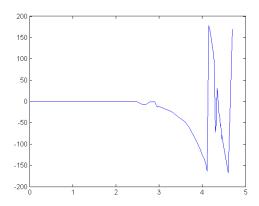


Figure 13: Respuesta en fase

### al escalón

## 7.2 Respuesta a la onda cuadrada

Se somete al filtro a una respuesta en tiempo, entrando con una señal cuadrada y mostrando su rise-time a la salida para distintas frecuencias.

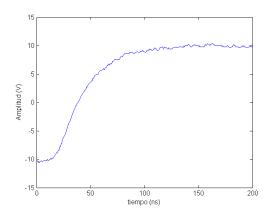


Figure 14: Rise time del conjunto punta-osciloscopio

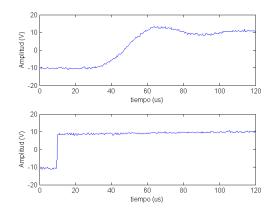


Figure 15: Onda cuadrada de 10Hz

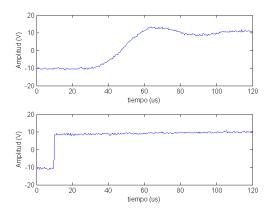


Figure 16: Onda cuadrada de  $50\mathrm{Hz}$ 

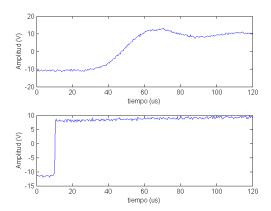


Figure 17: Onda cuadrada de 100Hz

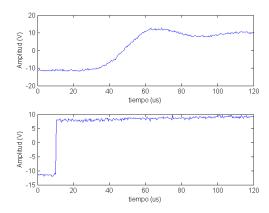


Figure 18: Onda cuadrada de 1kHz

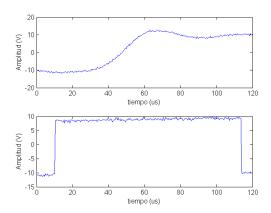


Figure 19: Onda cuadrada de 10kHz

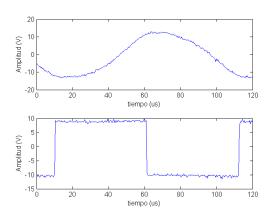


Figure 20: Onda cuadrada de  $20\mathrm{kHz}$ 

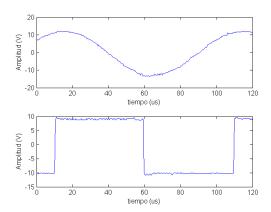


Figure 21: Onda cuadrada de 50kHz

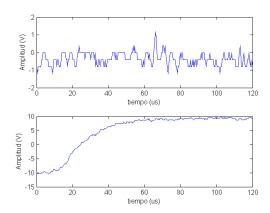


Figure 22: Onda cuadrada de  $100 \mathrm{kHz}$ 

Falta el año y el autor/empresa de las publicaciones.

### References

- [1] Active Low-Pass Filter Design. Application Report SLOA049B.
- [2] Op Amps for Everyone. Application Report SLOD006B.
- [3] http://www.maximintegrated.com/app-notes/index.mvp/id/928
- [4] Design and Implementation of Active Filter for Data Acquisition System Ms.Mya Thandar Kyu , Dr.Zaw Min Aung and Dr.Zaw Min Naing
- [5] AN699 Anti-Aliasing, Analog Filters for Data Acquisition Systems Bonnie Baker.
- [6] Measurement Computing Data Acquisition Handbook. 3rd ed.
- [7] The ABCs Of ADCs Martin Mason.
- [8] Evaluation Board for 16-Bit, 6-Channel Simultaneous Sampling ADC EVAL-AD7656
- [9] MT-001: Taking the Mystery out of the Infamous Formula, "SNR=6.02N+1.76dB," and Why You Should Care Walt Kester
- [10] Select the Right Operational Amplifier for your Filtering Circuits Bonnie C. Baker, Microchip Technology Inc.
- [11] Op-Amp Noise Calculation and Measurement
- [12] <a href="http://www.google.com.ar/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=OCCkQFjAA&url=ftp%3A%2F%2Fftp.ti.com%2Fpub%2Flinear\_apps%2Fnoise%2520power%2520point%2F0p%2520Amp%2520Noise%2520Calc\_Sim\_Meas\_TG92309.ppt&ei=fCUEU4SlNcedkQekwYGgDA&usg=AFQjCNGD7FopV9T7c1rdfjlpegkHed7Ong&sig2=eNrNEmaMPMICADRHtOwPJg&bvm=bv.61535280,d.eW0>
- [13] http://www.ti.com/lit/ml/sloa082/sloa082.pdf
- [14] http://www.hep.ph.ic.ac.uk/ hallg/Instrumentation/Lectures/Lecture19.pdf