

B♭ Clarinet

Concerto - No. 4 L'Inverno

Antonio Vivaldi, Op.8 No. 4

I

A

Allegro non molto

Aggiaciato tremar trà neri algenti

tr tr tr tr sim.

B♭ Clarinet

3
mp

8

B♭ Cl.

B

12 *Al Severo Spirar d'orrido Vento*

B♭ Cl.

2

C

21 *Correr battendo i piedi ogni momento*

B♭ Cl.

26

B♭ Cl.

35

B♭ Cl.

39

B♭ Cl.

D

43 *E pel Soverchio gel batter i denti*

B♭ Cl.

3
p

50

B♭ Cl.

54

B♭ Cl.

f

58

B♭ Cl.

61

B♭ Cl.

II

*Passar al foco i dî quieti e contenti
Mentre la pioggia fuor bagna ben cento*

E

Largo

B♭ Clarinet

pp

15

B♭ Cl.

III

Caminar Sopra il giaccio

F

Allegro
(cello)

B♭ Clarinet

G

21 (viola)

e à passo lento Per timor di cader girsene intenti

B♭ Cl.

35

Gir forte Sdruzziolar, cader à terra

B♭ Cl.

I

Di nuove ir Sopra 'l giaccio e correr forte
(viola)

B♭ Cl.

57 (cello) (viola)

Bb Cl.

57 (cello) (viola)

Bb Cl.

74

Bb Cl.

5

[illegible]

101 **M** *Sentir uscir dalle ferrate porte*

Bb Cl.



112

B♭ Cl.

112 113 114 115 116 117 118 119

N Sirocco, Borea, e tutti i Venti in guerra

B♭ Cl.

120

3

132

B♭ Cl.

2

142

B♭ Cl.

2

150 *Quest' é 'l verno, mà tal, che gioja apporte.*

Bb Cl.

The image shows a musical score for a Bb Clarinet. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 3/4. The score consists of four measures. The first three measures each contain a half note followed by a quarter note, with a repeat sign at the end of each measure. The notes are: G4 (half), A4 (quarter) in the first; Bb4 (half), C5 (quarter) in the second; and Bb4 (half), A4 (quarter) in the third. The fourth measure contains a whole note G4. The lyrics 'Quest' é 'l verno, mà tal, che gioja apporte.' are written above the staff.