

Épreuve finale à caractère synthèse

Noto

28 mai 2024

Préparé par
Benjamin Lemelin et Karine Filiatreault

1 Résumé

Réaliser un site web dynamique (coté client) pour la création de petites notes. Le site devra contenir un formulaire de création de notes, s'adapter à différentes tailles d'écran et effectuer des validations JavaScript.

2 Conditions de réalisation

| Valeur de la note finale | Type | Durée |
|--------------------------|----------------|-----------|
| 25 % | En équipe de 2 | 1 semaine |

Vous devez respecter les normes vues en classe, entre autres :

- Pas de fonctions anonymes
- Pas de fonctions fléchées

Le non-respect des normes demandées entraînera des **pénalités pouvant aller jusqu'à 100%** de la note.

3 Spécifications

Cette section vise à vous guider durant la réalisation de ce travail. Réalisez chaque étape dans l'ordre et passez à l'étape suivante uniquement lorsque vous avez terminé l'étape actuelle. Beaucoup de précisions sont fournies pour le CSS afin de vous permettre de gagner du temps et vous évitez de chercher trop longtemps; vous avez tout de même de la latitude pour le visuel final!

3.1 Créer le projet

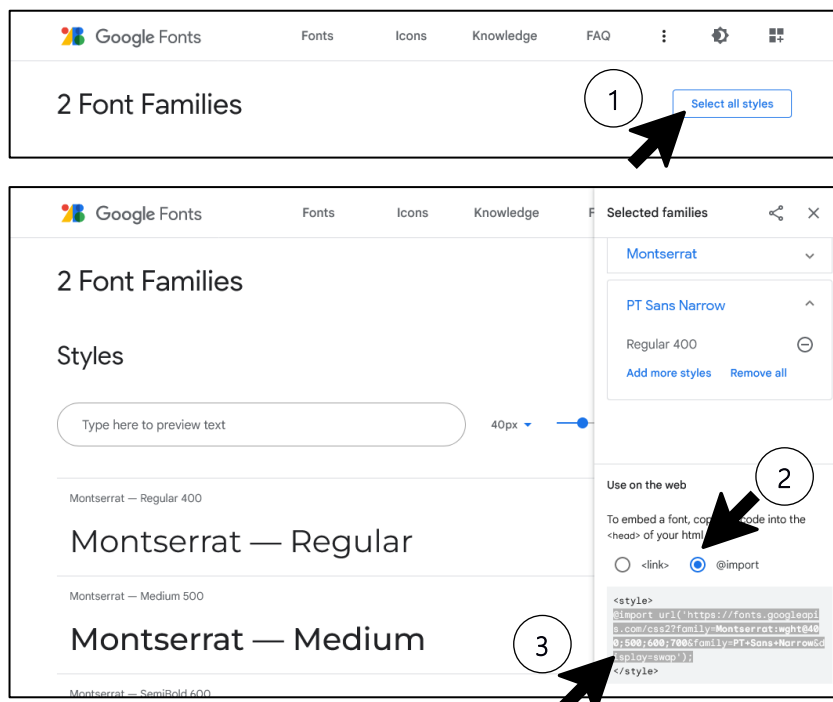
Créez un nouveau dossier nommé **tp2** pour ce projet. Copiez-y le dossier **img** fourni avec cet énoncé contenant les images du projet.

3.1.1 Polices de caractères

Les maquettes utilisent les polices de caractères [Montserrat](#) et [PT Sans Narrow](#). Afin d'obtenir ces polices, vous aurez besoin d'utiliser [Google Fonts](#). Pour vous aider, suivez [ce lien](#) pour automatiquement sélectionner le bon lot de polices avec tous les styles nécessaires. Ensuite, copiez l'instruction **@import** qui en résulte en haut de votre fichier Css principal.

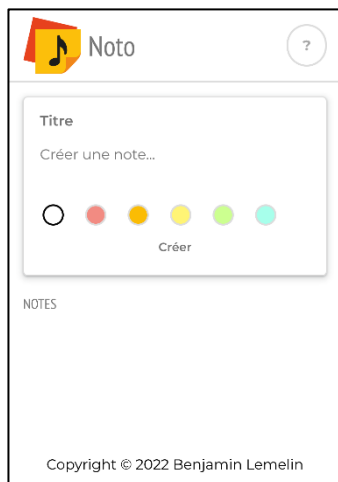
Le texte par défaut utilise la police **Montserrat** tandis que les titres utilisent **PT Sans Narrow**. Le [poids](#) du titre **h1** est de **400** tandis que le poids des titres **h3** à **h6** est de **500**. Le style du titre **h2** reste inchangé.

Vous aurez besoin d'ajuster le [poids](#) et [la case](#) du texte selon les besoins. Fiez-vous aux maquettes.



3.2 Page d'accueil

Créez la page d'accueil montrée ci-dessous. Les prochaines sections de ce document visent à vous présenter chaque partie en détail.





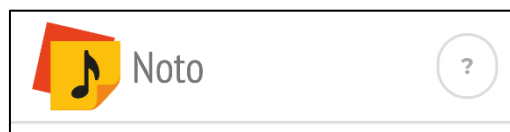
Mobile





Large

3.2.1 Barre de navigation

Présente sur toutes les pages. Seuls les boutons présents changent. L'icône  est un hyperlien vers `index.html`. Le bouton  mène à la page `about.html`.



La bordure du bas de **2px** est de couleur  `#ddd`. Le style de bordure est identique pour le bouton. À noter que la couleur de la bordure du bouton change pour  `#aaa` lorsque survolé.

Information

N'hésitez pas à ajouter des [transitions](#) lorsqu'il y a changement sur la valeur d'une propriété. Cela dit, ce n'est pas obligatoire pour ce travail et peut facilement être ajouté à la fin.

3.2.2 Pied de page

Présent sur toutes les pages. Ajustez la date en conséquence et utilisez les noms des membres de votre équipe. Le texte est centré verticalement et horizontalement.

Copyright © 2022 Benjamin Lemelin

Prudence

Vous n'avez pas besoin de **flex** pour centrer ce texte, autant à la verticale qu'à l'horizontale.

3.2.3 Liste de notes

Présente les notes créées sous la forme d'une grille s'adaptant à la largeur de l'écran. Le contenu de la note est obligatoire, mais le titre est facultatif.

NOTES

Lorem ipsum
Dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean venenatis metus.

Eget justo porta egestas.

Donec
Nunc maximus erat in quam lobortis eleifend vel vulputate augue.

Sed condimentum
Turpis

Quisque id urna scelerisque, cursus

Mobile

NOTES

Lorem ipsum
Dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean venenatis metus.

Eget justo porta egestas.

Donec
Nunc maximus erat in quam lobortis eleifend vel vulputate augue.

Sed condimentum
Turpis

Quisque id urna scelerisque, cursus purus vitae, aliquet velit. Suspendisse potenti. Suspendisse sagittis rutrum elit viverra.

Quis neque
Pellentesque habitant morbi tristique.

Senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Etiam sodales dictum eros.

Large






Prudence

Remarquez que le titre **h2** de cette section est en majuscules. À ajuster [via le Css](#).

Le nombre de colonnes de cette grille change en fonction de la taille de l'écran. Utilisez *Bootstrap*!

| Taille | Très petit | Petit | Moyen | Grand | Très grand |
|----------|------------|-------|-------|-------|------------|
| Colonnes | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Les bordures des notes ont **2px** de couleur  **#ddd** avec des coins arrondis de **5px** de rayon. La couleur d'arrière-plan des notes est ajustable. Toute note de couleur autre que *clair* ne possède pas de bordure, mais conserve les coins arrondis.

- Clair :  **#fff**
- Rouge :  **#f28b82**,
- Orange :  **#fbbc04**
- Jaune :  **#FFF475**
- Vert :  **#ccff90**
- Bleu :  **#a7ffeb**

Lorem ipsum

Dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean venenatis metus.

Lorem ipsum

Dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean venenatis metus.



Lorsqu'une carte est survolée, l'ombrage suivant est appliqué :

```
box-shadow: 0 1px 2px 0 rgba(60,64,67,0.302),0 2px 6px 2px rgba(60,64,67,0.149);
```

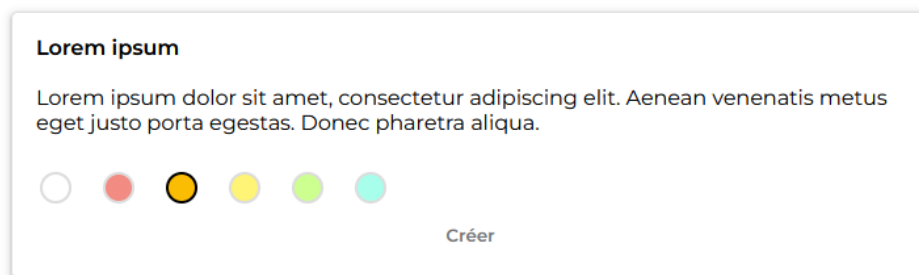



Astuce

Créez temporairement des notes dans votre fichier *Html* pour tester la mise en page et les styles. Ne perdez pas de temps à faire le formulaire de création de notes pour l'instant.

3.2.4 Formulaire de création de note

Ce formulaire permet de créer dynamiquement une note.

Le formulaire est un rectangle blanc avec une bordure grise et une ombre portée. À l'intérieur, le titre "Lorem ipsum" est en gras. En dessous, un texte Lorem ipsum est affiché. Une rangée de six boutons radio de couleur (blanc, rouge, orange, jaune, vert, bleu) est visible, avec le bouton orange sélectionné. Le bouton "Créer" est en bas à droite.

La bordure a **2px** de large et est de couleur  **#ddd**. Les coins ont **5px** de rayon. L'ombrage est le même que pour les notes. Le formulaire ne doit pas dépasser **700px** de largeur et rester centré horizontalement.





Prudence

Avez-vous remarqué que la bordure du formulaire est la même qu'une note, excluant l'ombrage ? Prenez garde à ne pas faire de copier/coller pour vos styles.


Tous les champs de texte de ce formulaire n'ont aucun arrière-plan, bordure ou [contour](#). Le champ pour saisir le titre est gras (poids de **600**). Il n'y a pas d'étiquettes : les *placeholders* sont suffisants.

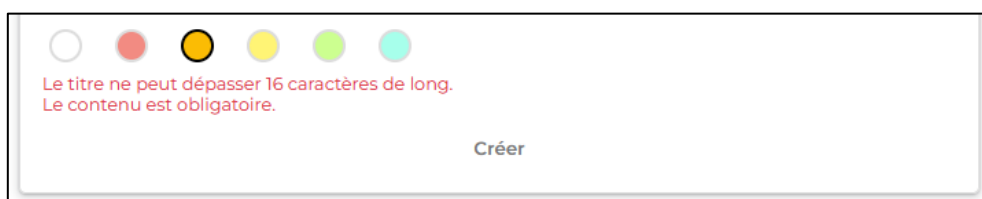
Le formulaire est un rectangle blanc avec une bordure grise et une ombre portée. Le titre "Titre" est en gras. En dessous, le placeholder "Créer une note..." est affiché. Une rangée de six boutons radio de couleur (blanc, rouge, orange, jaune, vert, bleu) est visible, avec le bouton blanc sélectionné.

Les puces de couleur en bas du formulaire sont des boutons radios personnalisés. Leur [apparence par défaut](#) a été retiré (valeur à **none**) au profit d'un arrière-plan (voir [couleur des notes](#)) et d'une bordure personnalisée (**2px** et couleur  **#ddd**).

Le bouton en bas du formulaire change de couleur pour  **#efefef** lorsque survolé. Comme d'habitude, le rayon des coins est de **5px**. Ce bouton prend toute la largeur du formulaire.

Le bouton "Créer" est un rectangle gris clair avec une bordure grise et une ombre portée. Le texte "Créer" est en bas à droite.

En cas d'erreur, différents messages sont affichés au-dessus du bouton *Créer*. Pour ce travail, il vous est demandé d'utiliser une liste ****. Le texte est de couleur  **#dc3545**.

Le formulaire est un rectangle blanc avec une bordure grise et une ombre portée. Le titre "Titre" est en gras. En dessous, le placeholder "Créer une note..." est affiché. Une rangée de six boutons radio de couleur (blanc, rouge, orange, jaune, vert, bleu) est visible, avec le bouton orange sélectionné. Deux messages d'erreur sont affichés en rouge : "Le titre ne peut dépasser 16 caractères de long." et "Le contenu est obligatoire." Le bouton "Créer" est en bas à droite.

Voici les détails pour chaque champ, incluant les règles de validations. Ces validations doivent être effectuées en *JavaScript* et il vous est interdit d'utiliser les mécanismes de validation *Html*.

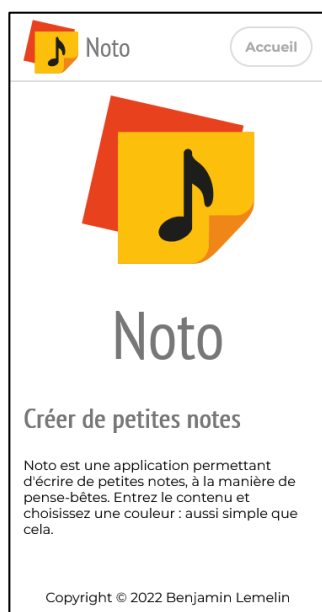
| Champ | Type | Description | Validations |
|---------|----------|---------------------|--|
| Titre | Text | Titre de la note. | <ul style="list-style-type: none"> Facultatif. Ne doit pas dépasser 16 caractères. |
| Contenu | TextArea | Contenu de la note. | <ul style="list-style-type: none"> Obligatoire. Ne doit pas dépasser 128 caractères. |
| Couleur | Radio | Couleur de la note. | |

3.2.5 Ajouter dynamiquement une note

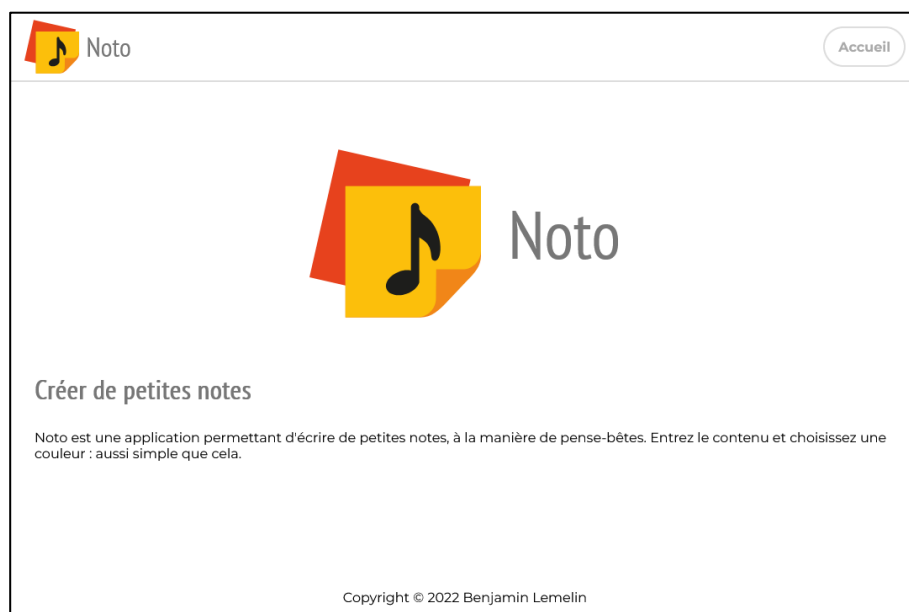
Lorsque l'utilisateur soumet le [formulaire de création de note](#) et que ce dernier est valide, cette note est ajoutée à la [liste de notes](#) et le formulaire est réinitialisé. Afin de simplifier, vous devez utiliser la propriété `innerHTML` et effectuer une simple concaténation de *string* pour créer vos notes dynamiquement.

3.3 Page d'information

Créez une autre page respectant la maquette montrée ci-dessous.



Mobile



Large

Voici le texte à inclure dans cette page. Ajustez aussi la barre de navigation (l'hyperlien « Accueil »).

Noto est une application permettant d'écrire de petites notes, à la manière de pense-bêtes. Entrez le contenu et choisissez une couleur : aussi simple que cela.



Prudence

N'oubliez pas d'ajuster la mise en page selon la taille de l'écran : il y a une nuance ici.

4 Collaboration et plagiat

Une épreuve finale à caractère synthèse en équipe ne peut en aucun temps être le produit d'une collaboration ou de partage de code entre des équipes différentes. Toute collaboration, partage de code¹, ou autre interaction sera sanctionnée selon la clause 6.1.12 du plan de cours :

Tout acte de plagiat, de tricherie et de fraude sera sanctionné. Constitue notamment un plagiat, une tricherie ou une fraude tout acte de copier, de fournir ou de recevoir volontairement de l'information lors d'un examen, de reproduire en tout ou en partie le travail d'une autre personne, qu'il s'agisse d'un document imprimé, multimédia ou électronique, sans y faire expressément référence, de remplacer un étudiant ou de se faire remplacer lors d'un examen, de remettre un travail réalisé par une autre personne, d'obtenir, posséder ou utiliser frauduleusement des questions ou réponses d'examen, d'utiliser du matériel, des applications, des sites Web ou des ressources non autorisés, de se faire aider par une autre personne lorsqu'il est demandé de réaliser l'évaluation seul, de falsifier les résultats de travaux ou d'examens.

Source : Politique d'évaluation des apprentissages du collège

Si de tels comportements sont observés en classe, le professeur se réserve le droit de mettre fin à l'évaluation des étudiants fautifs en cours de réalisation et d'attribuer la note 0.

5 Modalités de remise

Remettez sur LÉA un fichier ZIP contenant l'intégralité de votre projet web. Ajoutez-y un fichier texte avec vos noms et vos matricules afin de bien l'identifier. N'incluez pas l'énoncé ni la grille de correction dans la remise, car ces fichiers sont considérés comme inutiles. Une pénalité de 10% est appliquée si ces fichiers sont remis.

Une pénalité de 15 % est appliquée en cas de retard de moins d'une journée. Au-delà de ce délai, le travail est refusé et la note de 0 % est automatiquement attribuée.

¹ Du code identique avec des variables renommées et/ou des espaces introduits est considéré comme du plagiat.

6 Évaluation

| Fonctionnalités |
|---|
| Toutes les pages : <ul style="list-style-type: none">• Police de caractères PT Sans Narrow pour les titres et Montserrat pour le texte.• Barre de navigation respectant la maquette et avec hyperliens vers les différentes pages.• Pied de page respectant la maquette avec copyright et noms des auteurs.• Boutons et hyperliens changeant de style lorsque survolés. |
| Page d'accueil : <ul style="list-style-type: none">• Respect de la maquette (emplacement des différentes sections, titre « Notes » en majuscules).• Création dynamique d'une note via le formulaire (uniquement si valide). |
| Page d'information : <ul style="list-style-type: none">• Respect de la maquette et respect du contenu demandé (slogan et description).• Disposition des éléments s'adaptant à la taille de l'écran. |
| Formulaire de création de notes : <ul style="list-style-type: none">• Respect de la maquette (incluant la largeur maximale de 700px).• Formulaire POST dont les données sont traitées en JavaScript.• Champ de texte pour le titre avec un placeholder.• Champ de texte multiligne pour le contenu avec un placeholder.• Champs de texte sans arrière-plan, bordure ou contour.• Boutons radio pour la couleur (incluant personnalisation de l'apparence).• Validation du titre (facultatif avec 16 caractères au maximum).• Validation du contenu (obligatoire avec 128 caractères au maximum).• Messages d'erreur sous forme d'une liste et respectant le style demandé. |
| Liste de notes : <ul style="list-style-type: none">• Respect de la maquette.• Disposition s'adaptant à la taille de l'écran via une grille <i>Css</i> et des <i>Media Queries</i>.• Notes de différentes couleurs, avec bordure et ombrage lorsque survolé. |

| Compétences |
|--|
| Programmer l'interface Web (00SU-4) (incluant, mais sans s'y limiter) : <ul style="list-style-type: none">• Respect de la structure de dossiers.• Usage des balises de base (html, head, body, h1, img, a, ul, p, b, ...).• Usage des balises de formulaires (form, input, textarea).• Sélecteurs <i>Css</i> appropriés (par balise, par classe, par descendance).• Polices de caractères personnalisées via le <i>Css</i>.• Marges, rembourrage et alignement des éléments en <i>Css</i>.• Arrière-plan, bordures, contours et coins arrondis en <i>Css</i>.• Taille, poids et style du texte en <i>Css</i>.• Usage de <i>FlexBox</i> et de <i>Grid</i>.• Réutilisation des styles <i>Css</i>.• Usage des <i>Media Queries</i> pour adapter le style à la taille de l'écran. |
| Programmer la logique applicative coté client (00SU-6) (incluant, mais sans s'y limiter) : <ul style="list-style-type: none">• Syntaxe générale du JavaScript (variables, constantes, conditions, boucles, fonctions, ...).• Manipulation du DOM via le JavaScript (ajout de balises, modification de classes).• Abonnement aux événements du DOM. |

| |
|---|
| Contrôler la qualité de l'application (00SU-7) : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Corrigé avec la compétence 00SU-4 et les pénalités.</i> |
| Participer au déploiement de l'application (00SU-8) (incluant, mais sans s'y limiter) : <ul style="list-style-type: none"> • Utilisation de balises structurantes pour optimiser le référencement (header, main, nav, footer, ...). |
| Rédiger la documentation (00SU-9) : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Corrigé avec les pénalités.</i> |

| Pénalités |
|--|
| Qualité générale du code (incluant, mais sans s'y limiter) : <ul style="list-style-type: none"> • Erreur à l'ouverture d'un fichier dans le navigateur. • Avertissement du navigateur ou de l'IDE ignoré sans raison valable. • Code malpropre (illisible, désordonné ou contenant des résidus de programmation). • Code incohérent ou utilisant incorrectement les capacités du langage. • Code « patché » visant à corriger une erreur se produisant ailleurs dans le code. • Code en commentaire. • Commentaires mensongers ou totalement inutiles. • Formatage incorrect ou déficient. • Nommage non standard, ambiguë ou paresseux. |
| Remise du travail (incluant, mais sans s'y limiter) : <ul style="list-style-type: none"> • Non-respect des consignes de remise. • Mauvais type d'archive utilisé pour la remise du projet. • Fichiers manquants dans le projet. • Fichier ou dossier inutile remis avec le projet. |

La qualité de la langue française fait partie de l'évaluation. Chaque faute de français retire 0,5 % à la note finale jusqu'à concurrence de 20 %.