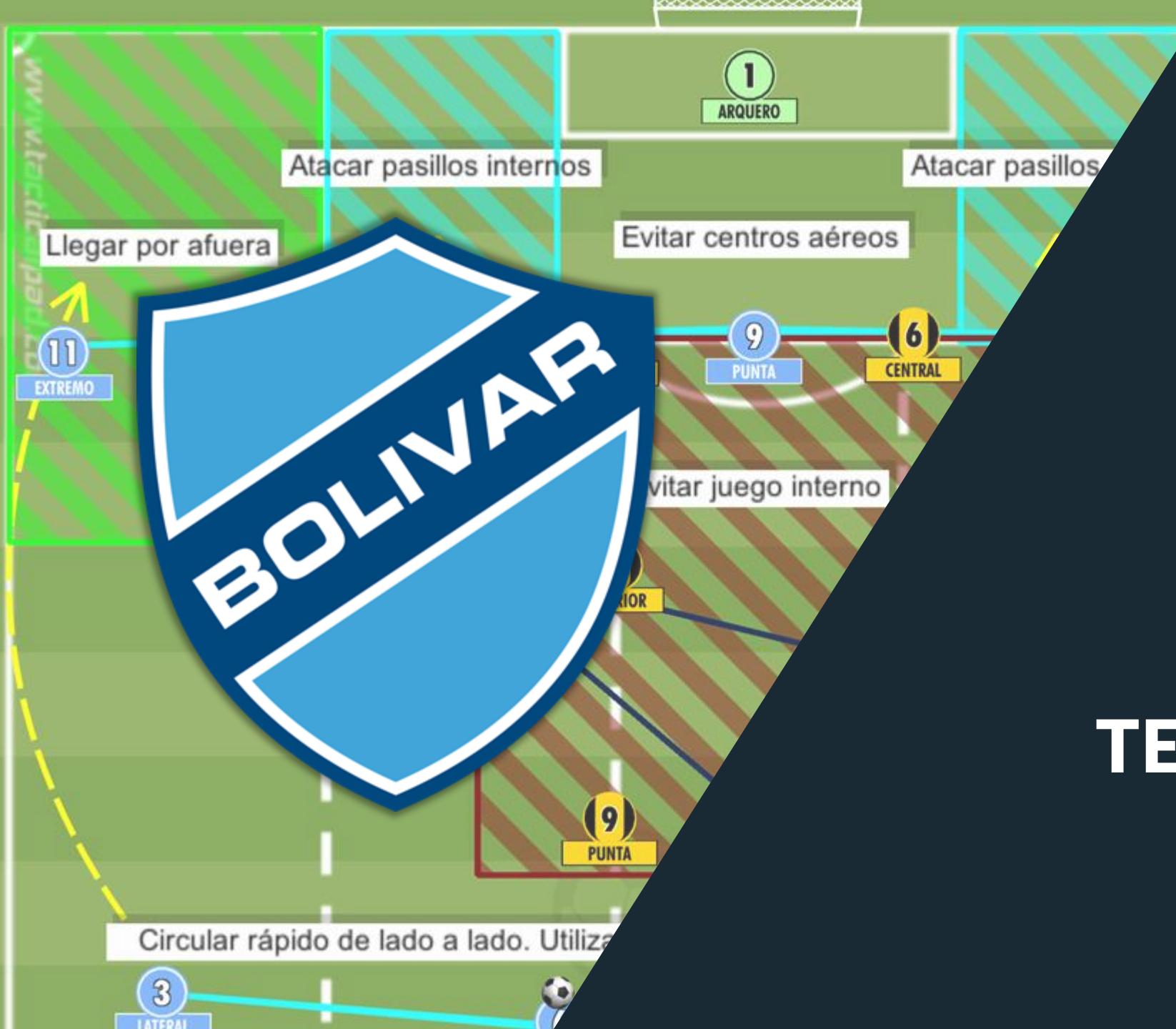


# DOSSIER FUTBOLÍSTICO CLUB BOLÍVAR TEMPORADA 2025



Cuerpo Técnico Flavio Robatto

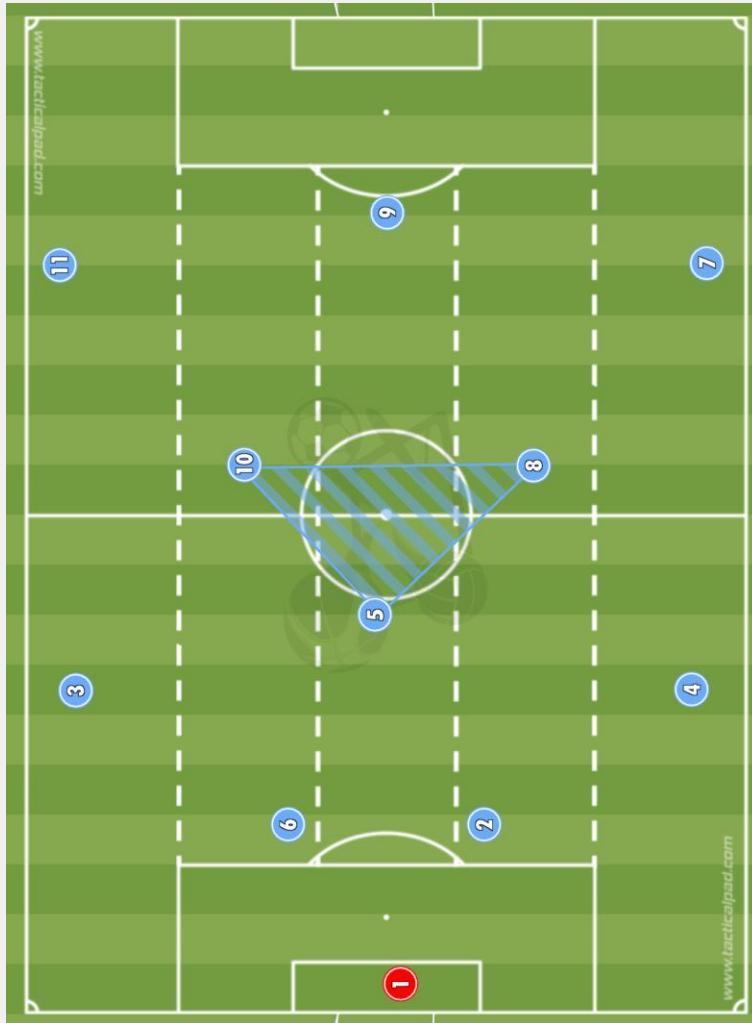


# CLUB BOLÍVAR

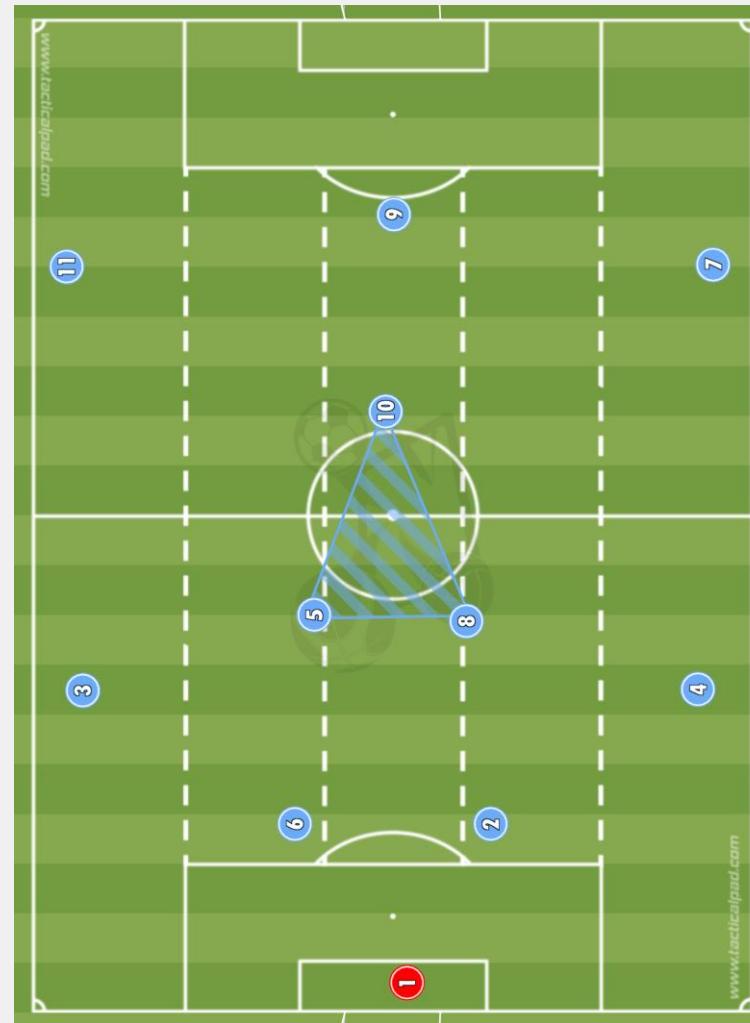
## DESARROLLO CONCEPTUAL DE NUESTRA IDEA DE JUEGO

Cuerpo Técnico Flavio Robatto

# FORMACIONES INICIALES EMPLEADAS



**4-3-3**



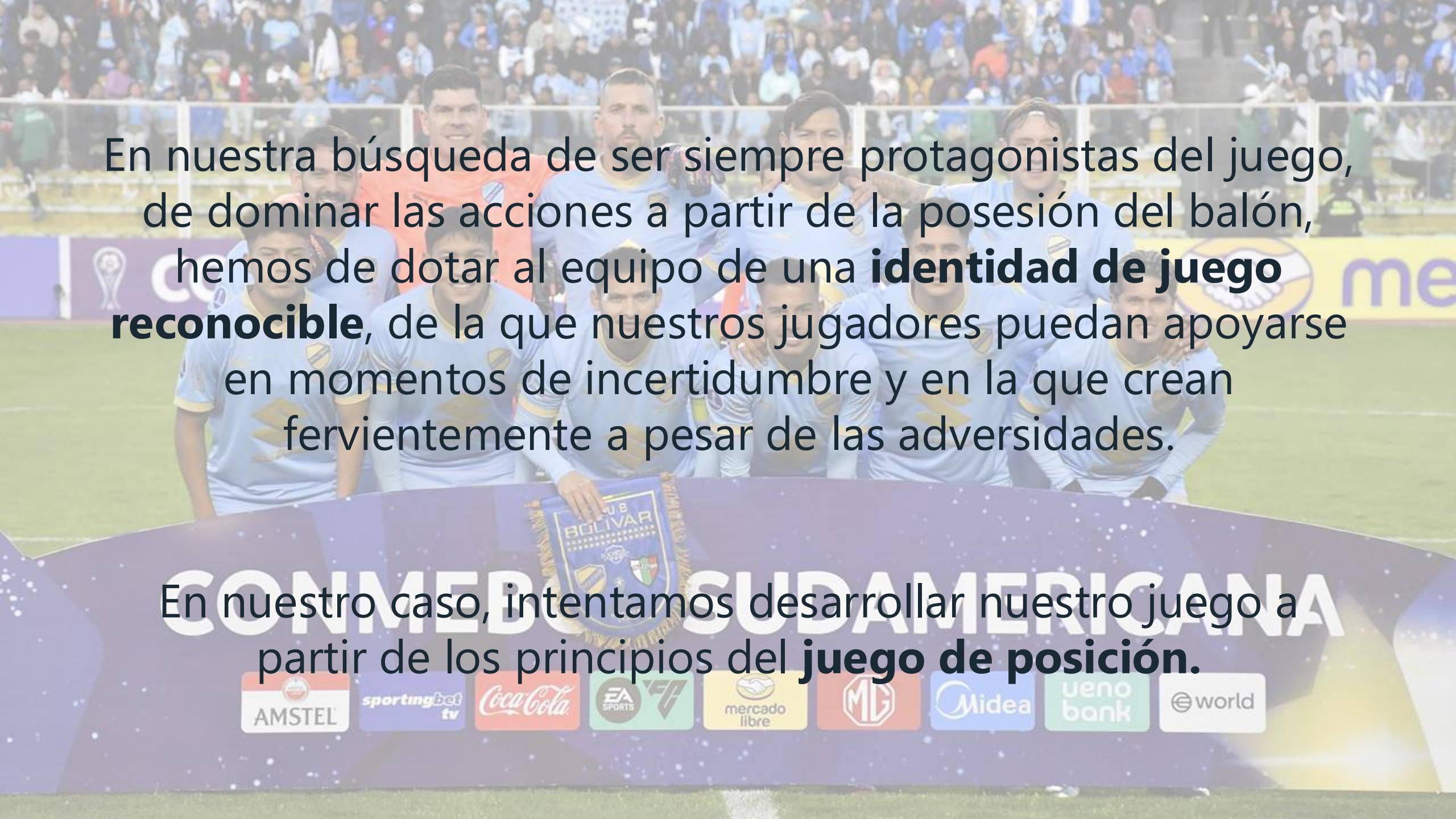
**4-2-1-3**

01.

## SIEMPRE SER PROTAGONISTAS DEL JUEGO

Nuestra idea madre es siempre protagonizar los partidos a través de la posesión del balón. Ser el equipo que domine las instancias del juego, tanto de local como de visitante. Que nuestro equipo sea reconocido por su juego atrevido y por su buen trato a la pelota, con una idea de juego nutrida de conceptos.





En nuestra búsqueda de ser siempre protagonistas del juego, de dominar las acciones a partir de la posesión del balón, hemos de dotar al equipo de una **identidad de juego reconocible**, de la que nuestros jugadores puedan apoyarse en momentos de incertidumbre y en la que crean fervientemente a pesar de las adversidades.

En nuestro caso, intentamos desarrollar nuestro juego a partir de los principios del **juego de posición**.

• • • •

# IDENTIDAD DE JUEGO RECONOCIBLE – JUEGO DE POSICIÓN



# 02.

## NUESTRO ESTILO: EL JUEGO DE POSICIÓN

Nuestro estilo de juego se basa en el **avance colectivo con la pelota**, mediante **herramientas conceptuales** con las que **superaremos cada línea rival**, e intentaremos llegar al arco contrario con las **mayores ventajas para definir**; y, al no disponer del balón, movernos como equipo para **volver a recuperarlo** y así seguir **atacando**.





# NUESTRO ESTILO: EL JUEGO DE POSICIÓN



## ¿Qué es el Juego de Posición?

El Juego de Posición consiste en **una forma conceptual de jugar este deporte**. Se basa en el avance armónico del balón, los jugadores y sus posiciones en el campo. La idea se enfoca en la creación de superioridades sobre las líneas adversarias, y en la circulación de la pelota para mover a los rivales de sus espacios y así poder aprovecharlos.

### Para cumplirlo precisamos de:

- Correcta ocupación de espacios
- Juntarnos a través del pase
- Generar superioridades
- Atraer rivales para liberar compañeros
- Ser anchos (amplitud) para ser profundos



# ORGANIZACIÓN OFENSIVA

**Conceptos de nuestro juego con balón**

Cuerpo Técnico Flavio Robatto



## ¿Qué intentamos cuando poseemos el balón?

Nuestro juego se caracteriza por llevar adelante el dominio y control del juego mediante nuestra posesión de balón. Para ello, nuestro equipo requiere de un gran compromiso y bondad de parte de cada uno de los jugadores para llevar nuestra idea de juego adelante, así como para generar los escenarios de juego donde cada jugador pueda brillar y potenciar sus virtudes individuales sobre el beneficio colectivo.

Intentamos organizarnos a partir del balón y sobre ciertas estructuras que le brinden a cada futbolista el conocimiento y la certeza de que en cada zona habrá un compañero dispuesto a recibir y continuar con la circulación del balón.



## **¿Qué intentamos cuando poseemos el balón?**

Promovemos que sea el balón el que se mueva hacia las ubicaciones de los jugadores, y no los jugadores hacia la pelota, como un principio de juego clave para respetar nuestras estructuras y así aprovechar las ventajas que el rival nos conceda al mover bien la pelota y generarle desajustes en su organización defensiva, en una interrelación permanente entre el movimiento de la pelota y las fijaciones que podamos realizar sobre ciertos rivales.

03.

## INICIO DE JUEGO DESDE NUESTRO ARQUERO

**Nuestro equipo se caracteriza por siempre intentar salir jugando desde abajo**, iniciando el juego desde nuestro arquero y con los once jugadores atentos para intervenir en cualquier momento en la salida del balón. El arquero participa del juego como un jugador más.

**La salida nace desde nuestro arquero, pero involucra a todo el equipo.**



## INICIO DE JUEGO PROPIO – CARACTERÍSTICAS ESENCIALES



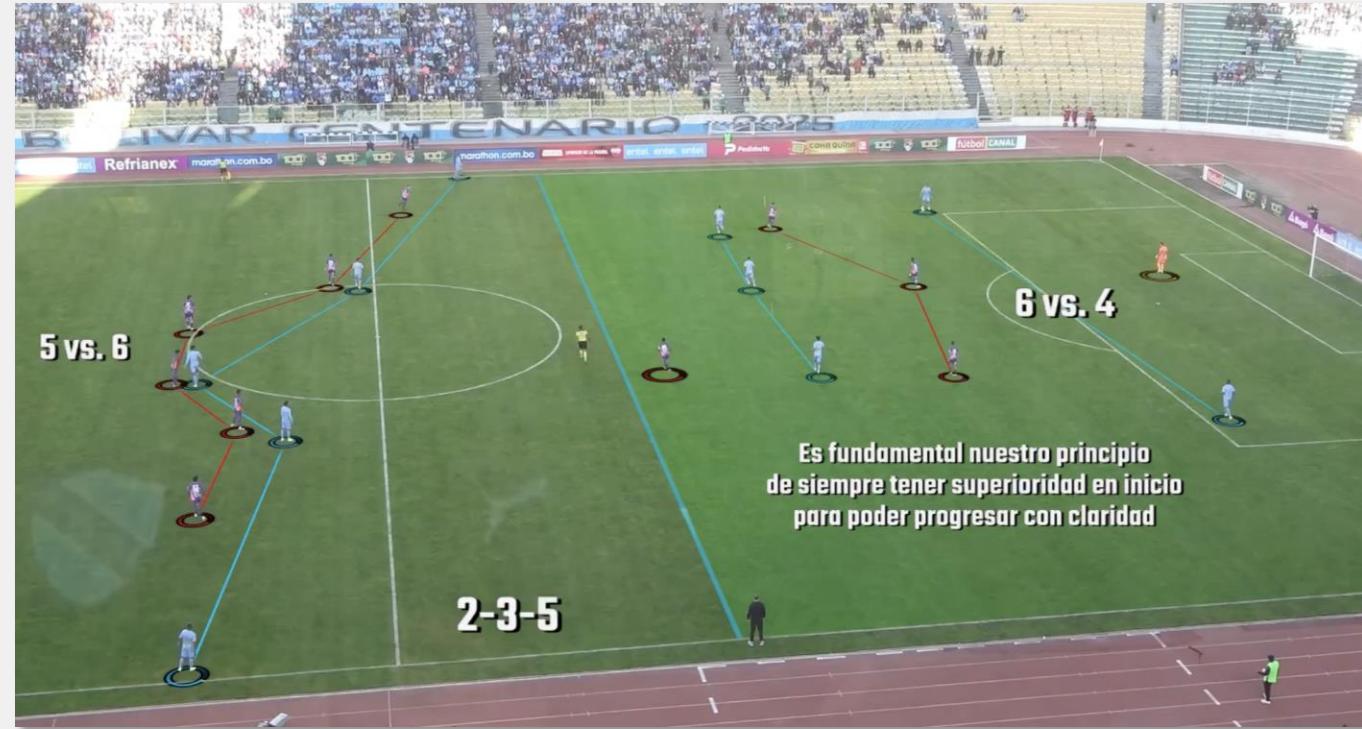
A partir de la premisa de siempre intentar crear situaciones de ventaja desde nuestro inicio de juego, consideramos que la jugada debe cumplir con estas características imprescindibles:

- Deben participar los once jugadores
- Siempre debe iniciarse con superioridad numérica
- Debe tener clara la posible presión rival
- Debe contemplar variantes
- Debe tener clara la situación emocionalmente
- Se necesita convicción, valentía, paciencia y conocimiento táctico
- Se necesitan repeticiones, práctica y noción de su importancia en el juego

# INICIO DE JUEGO PROPIO – OBJETIVOS A CUMPLIR



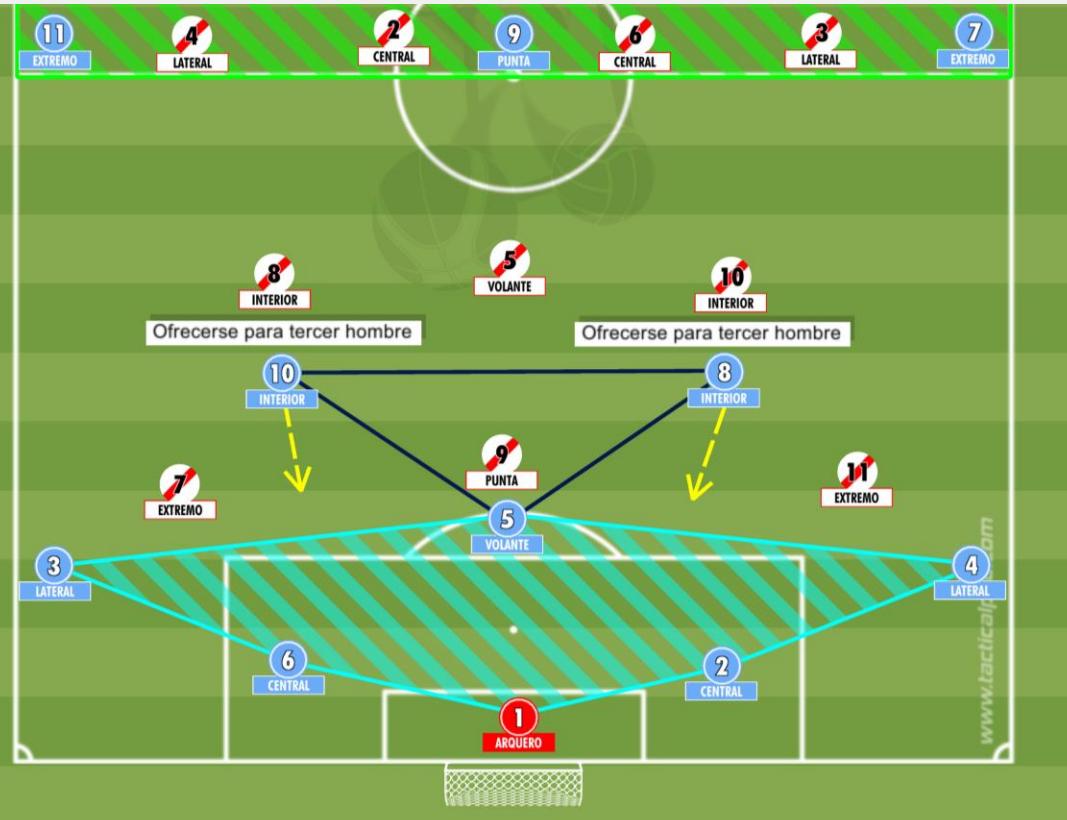
- Desactivar la presión del rival y encontrar espacios y/o jugadores libres
- Superar líneas progresivamente y avanzar juntos con la pelota hacia terreno rival
- Ser aplicados para sortear las situaciones de presión, y precisos para mantener la circulación del balón hasta progresar a campo contrario
- Transformar el inicio de juego en una situación ventajosa para atacar y llegar al área contraria



# INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS

## Salida en 4-1: centrales en área, laterales abiertos bajos, y volante central en medialuna

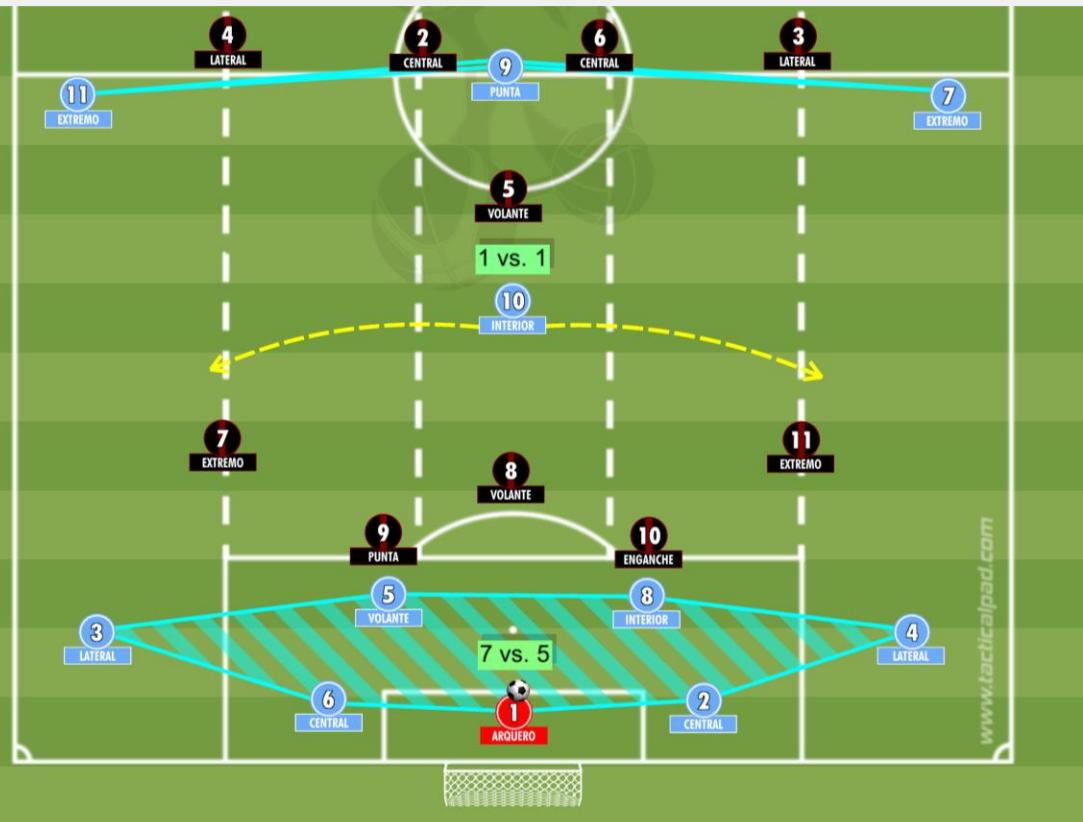
Esta salida consiste en ubicarnos con centrales en el área, laterales partiendo bajos y bien abiertos para ser línea de pase externa, y el mediocentro cerca de donde se inicia el juego, a la altura de la medialuna, intentando generar una superioridad numérica de 6 jugadores frente a 4-5 rivales que van a presionar bien arriba. El rol de los interiores podrá variar en función de cómo deseemos manipular la presión contraria: bien altos si queremos partir al rival, o venir más bajos si deseamos más líneas de pase en primera zona.



# INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS

## Salida en 4-2: centrales en área, laterales abiertos bajos, y volante + interior bajo en medialuna

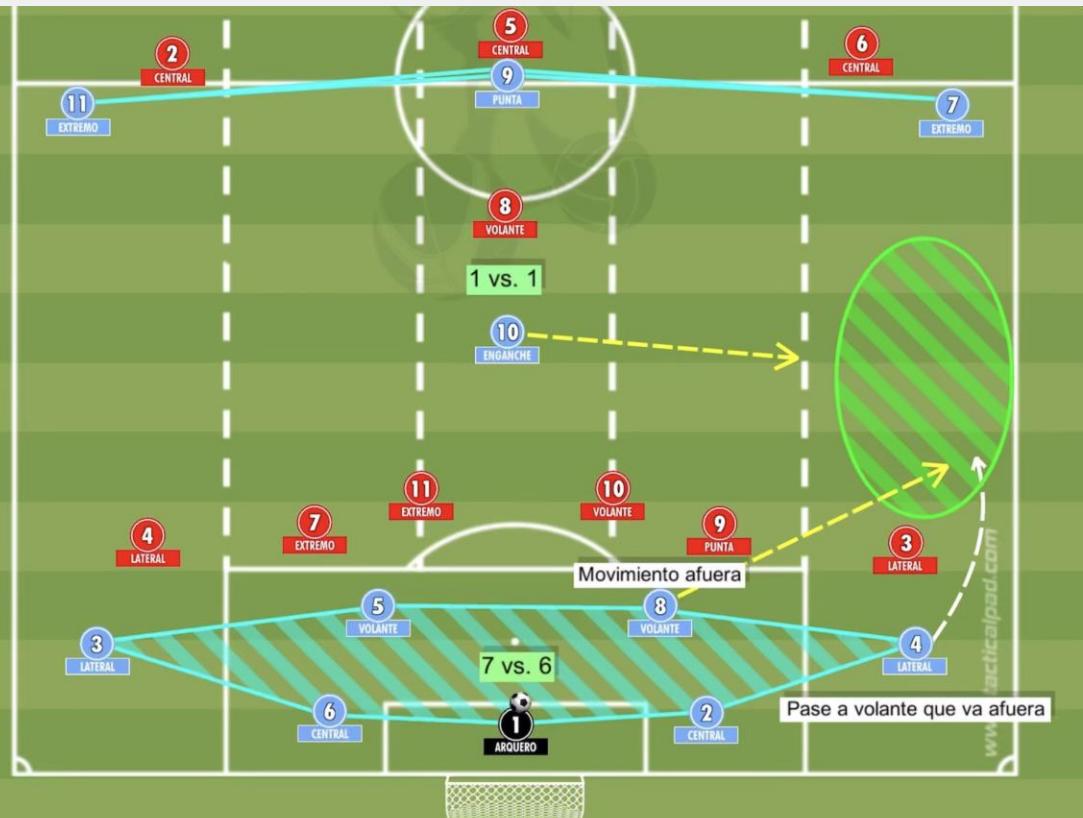
Esta salida comparte las mismas ubicaciones de los defensores que la anterior (línea de 4 extendida), con la diferencia de que ahora el volante central se desplazará a un costado para dar lugar a **un interior que vendrá bajo a su lado**, para generar una superioridad numérica de 7 jugadores propios contra 5 o 6 rivales que van a presionar bien arriba. En este caso se tendrá a un interior más arriba, intermedio, con posibilidad de aparecer en segunda línea, y tres delanteros más profundos para fijar la línea defensiva contraria.



# INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS

## Salida en 4-2 (patrón): volante del lado del balón desmarca hacia la banda para recibir libre

Este año comenzamos a implementar salidas con movimientos preestablecidos puntuales. Una de ellas es la que se forma con el posicionamiento en 4-2, con laterales abiertos y dos centrocampistas por delante, y el movimiento del volante que está en el lado del balón desmarcando rápido para recibir sobre la banda. Si el rival sale a presionar muy arriba y conceden espacios entre las líneas que presionan y los que se mantienen defendiendo, este espacio es muy aprovechable para dar progresión a la jugada.



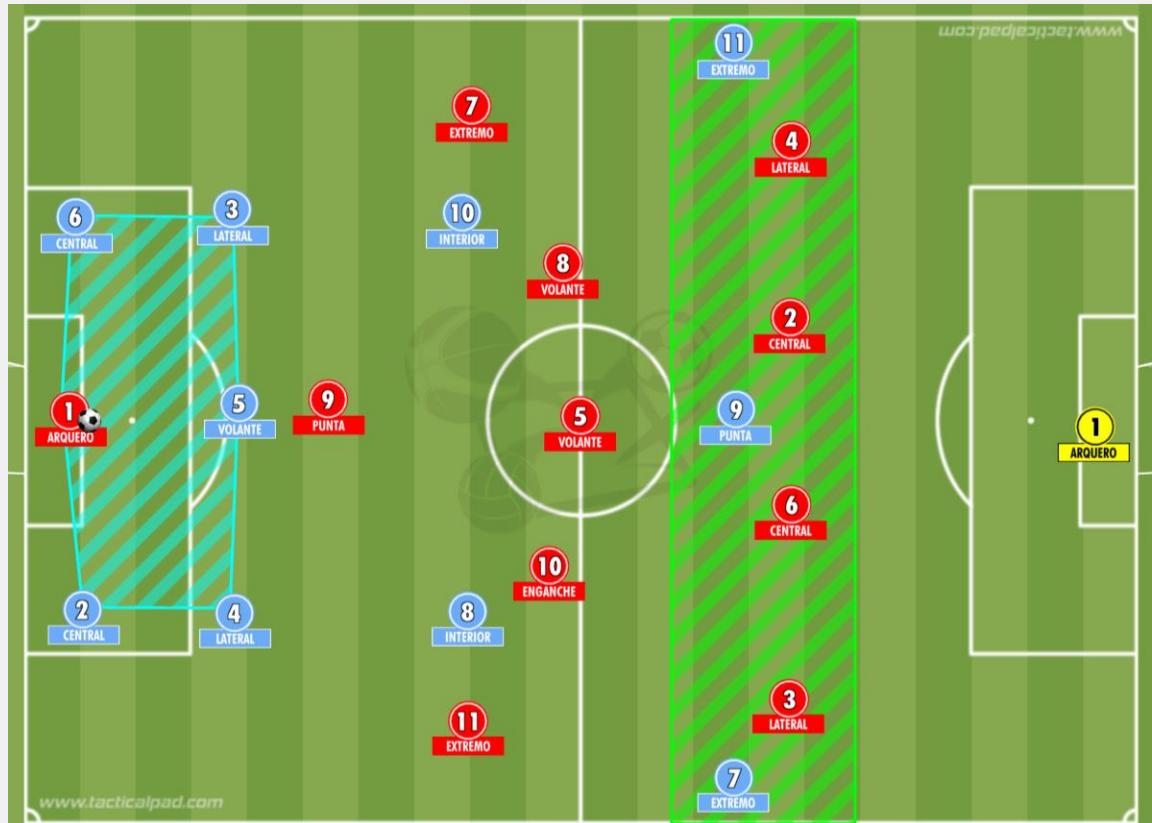
## **INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS**



## Salida en 2-3: centrales en área, laterales cerrados inician en vértices de área junto al volante

Partiendo de nuestro 2-3-2-3, formamos la estructura cerrando a ambos laterales a la altura de los vértices del área grande, en línea con el volante central que se ubica por delante de los centrales y el arquero, en la medialuna del área, y ubicamos a los interiores en una tercera línea para encontrarlos en una progresión que nos signifique un ataque directo a la línea de 4 contraria en superioridad (5 vs. 4).

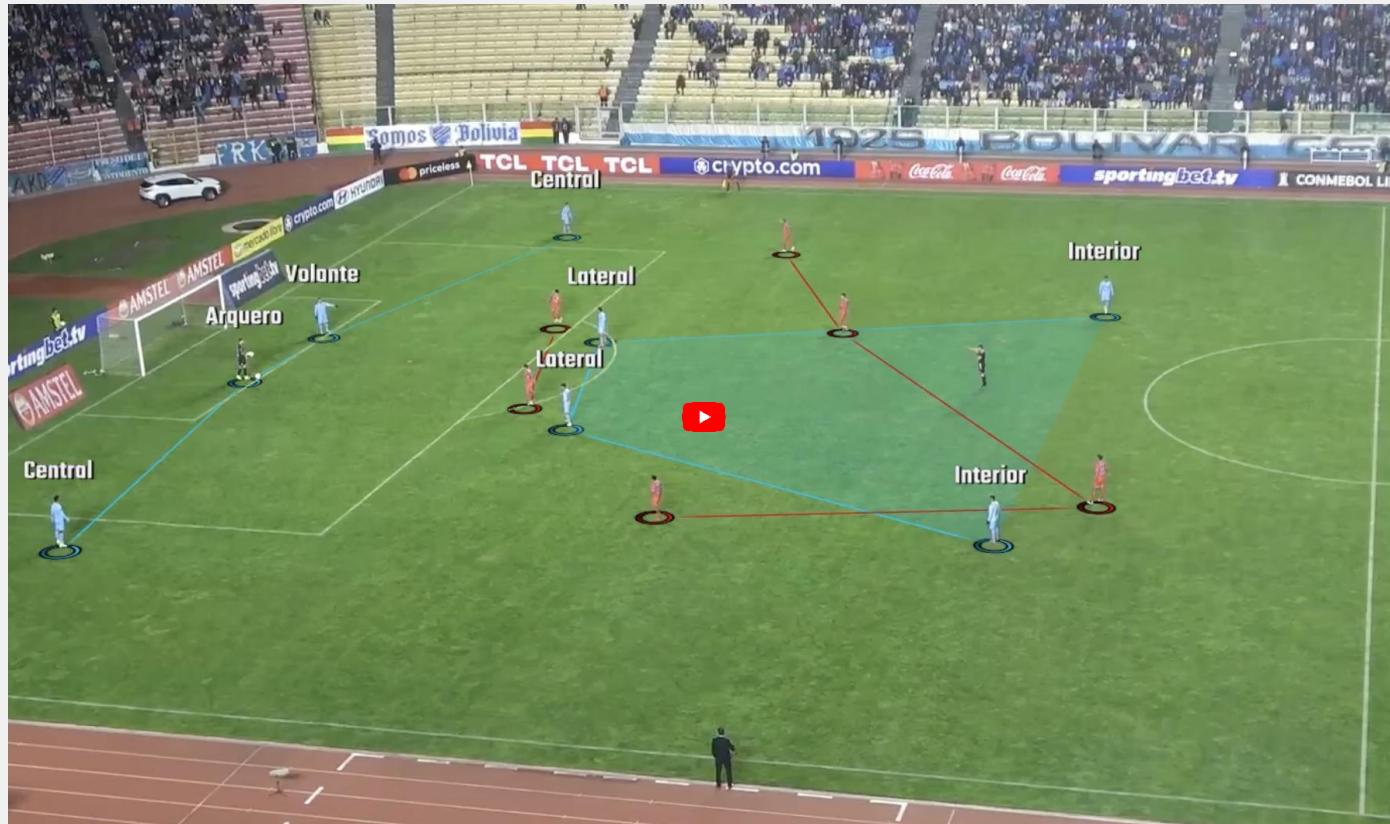
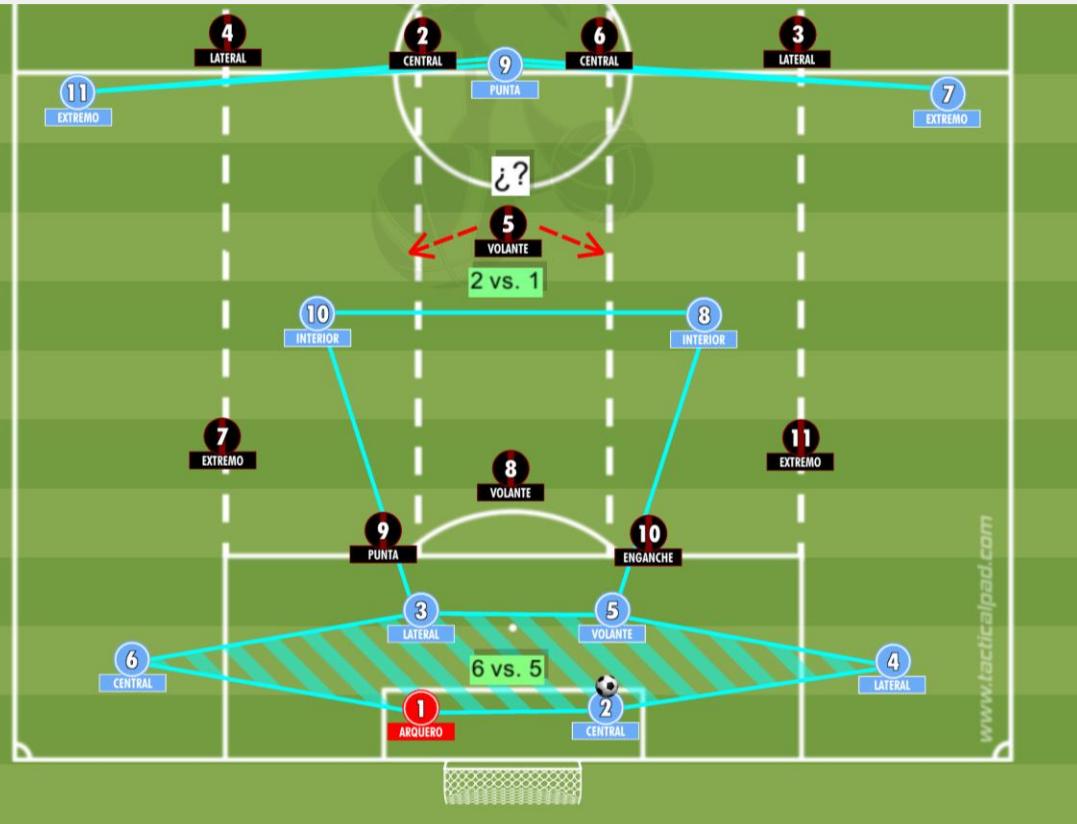
Con esta disposición aumentamos la cantidad de líneas de pase hacia delante, y abrimos espacios para ocupar hacia afuera.



# INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS

## Salida en 3-2: arquero y tres defensores forman línea de 4 + defensor-volante forman cuadrado con interiores

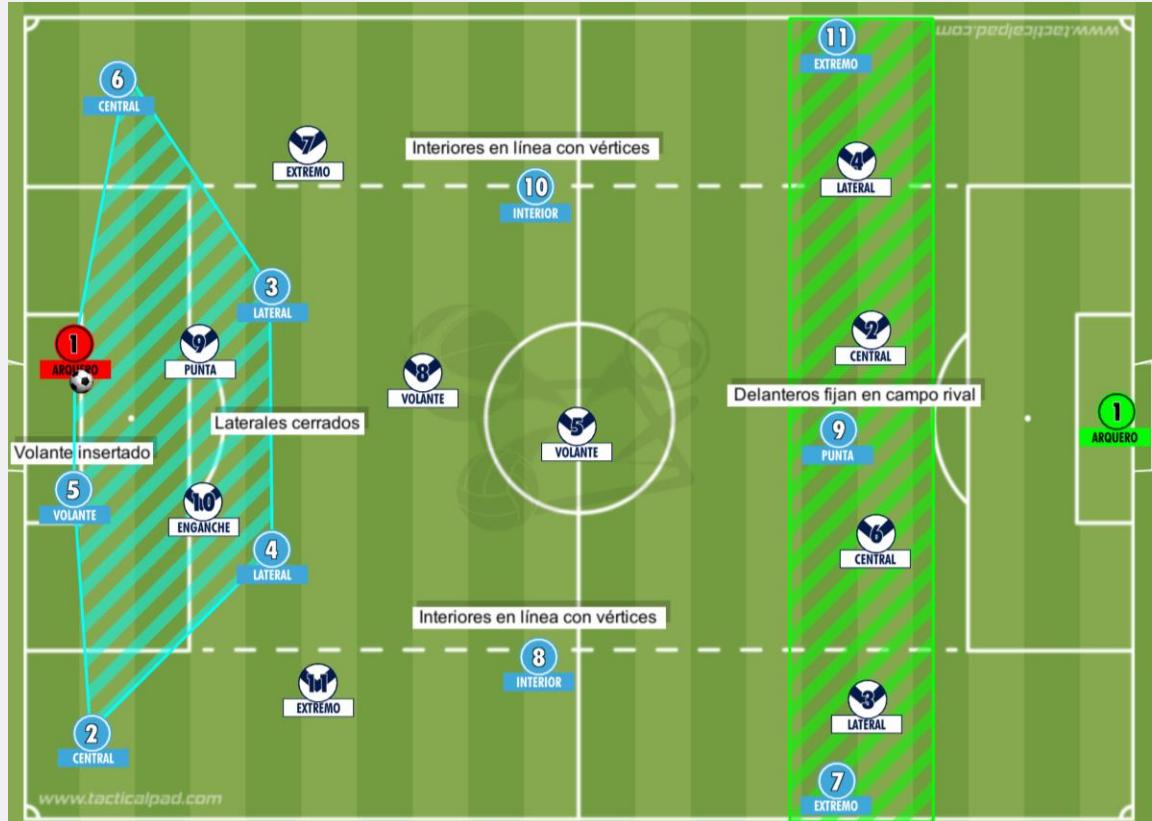
Este posicionamiento en inicio es frecuentemente utilizado para aumentar la cantidad de líneas de pase que deseamos tener hacia delante, tomando al arquero como una especie de "defensor extra", para darle un rol de segunda a línea a uno de nuestros defensores (usualmente un lateral cerrado), que sea capaz de recibir entre líneas, y así陪伴 al volante central para recibir a espaldas de la primera línea de presión rival. Con ello, formamos un cuadrado con interiores más entre líneas, y tres delanteros bien profundos.



# INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS

## Salida (variante): volante inicia con arquero y centrales abiertos + laterales forman cuadrado con interiores

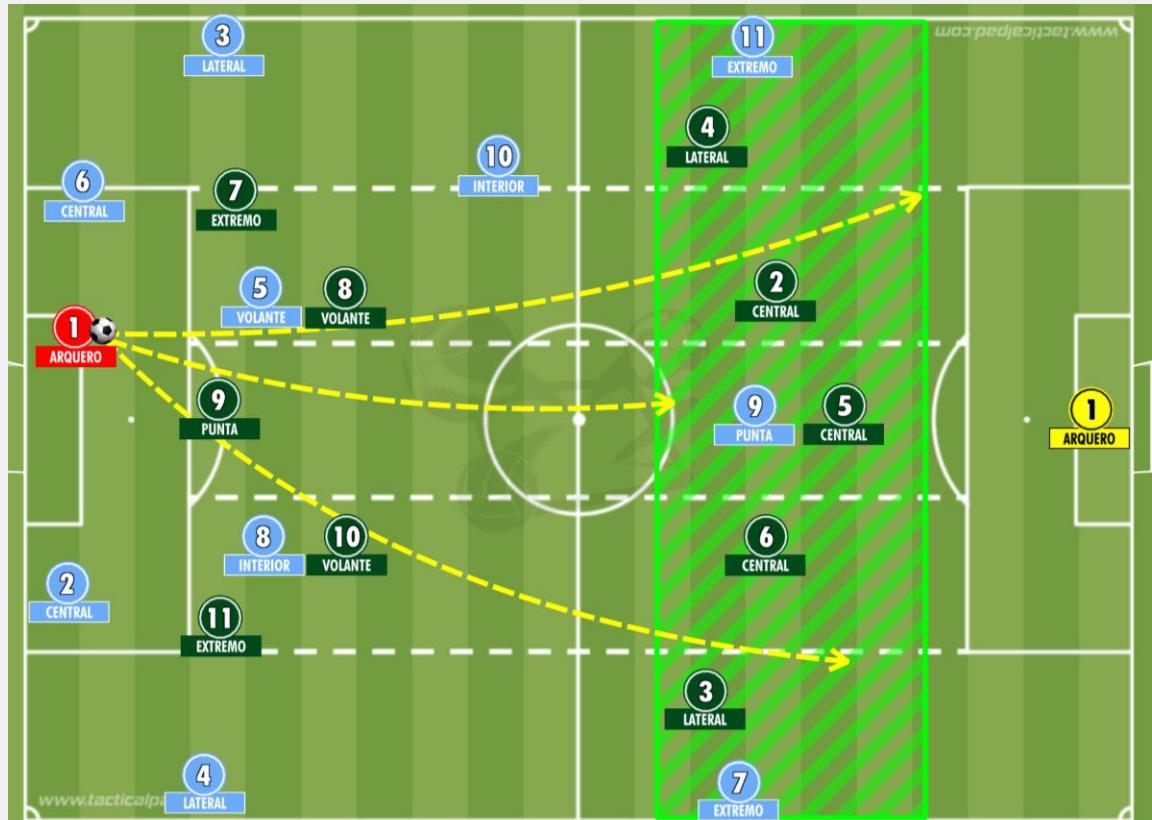
Con este posicionamiento, similar al 3-2 con defensores ubicados de forma asimétrica (un lateral bajo abierto, otro recibiendo por delante con volante), configuramos una disposición más simétrica entre jugadores por línea, descendiendo a un volante, abriendo a los centrales y cerrando a los laterales para formar el cuadrado por dentro con los interiores. Con estas modificaciones buscamos alternativas para salir en función de nuestros nombres propios y para manipular las marcas del rival que nos presiona.



# INICIO DE JUEGO PROPIO – EJEMPLOS

## Salida larga (+ variantes): posicionamiento bajo y tres delanteros bien profundos en campo rival para atacar

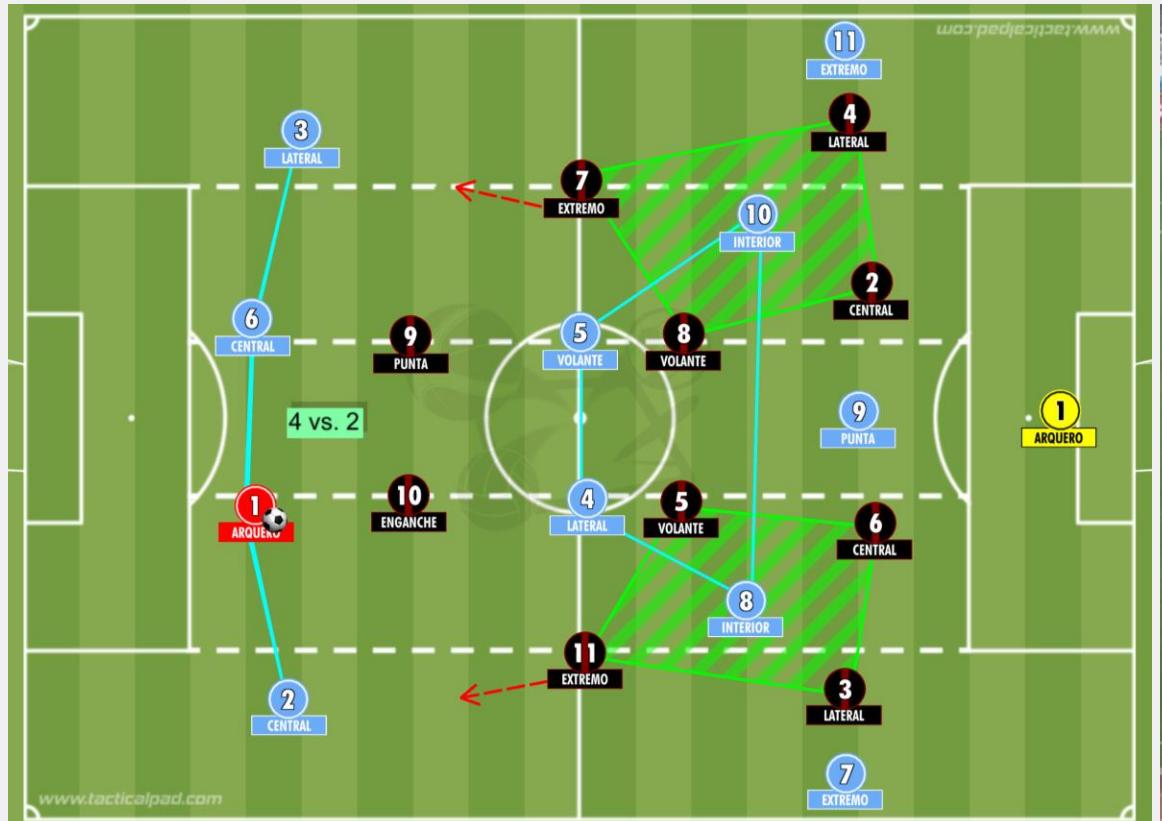
En momentos donde la presión contraria es muy alta (mano a mano), también contemplamos la posibilidad de jugar en largo para aprovechar estas situaciones de igualdad numérica en campo contrario mediante un solo pase. Poseemos diferentes variantes: la principal es el juego directo al punta, ya sea al espacio para que encare hacia el arco, o envío frontal para que controle y descargue con un interior próximo; también utilizamos a nuestros extremos desmarcando en diagonal desde afuera en dirección al arco.



# UTILIZACIÓN DEL ARQUERO EN NUESTRO DESARROLLO DE JUEGO

## Desde la segunda parte del 2024, involucramos más a nuestro arquero en el desarrollo de juego del equipo

Ya siendo el arquero un componente más de nuestra primera línea, junto a los defensores, nos permite ubicar a un jugador más de nuestro equipo en líneas posteriores, dificultando las marcas contrarias, sobre todo en el centro del campo. Usualmente generamos situaciones de superioridad en el medio (4 vs. 2), formando un cuadrado compuesto por nuestro volante central y un lateral cerrado, junto a nuestros dos interiores, normalmente ubicados en superioridad posicional (a espaldas de los volantes rivales).



# 04.

## NUESTROS PRINCIPIOS EN ATAQUE POSICIONAL

**La posesión del balón es el medio, no el fin.**  
Disponer de ella no sólo nos servirá para controlar el juego y desgastar al rival, sino también para **generar tantas situaciones de gol como sea posible.**

Por ello, **entrenamos diversos movimientos para ser profundos**, como: desmarques de ruptura, triángulos ofensivos, ataque a pasillos internos, llegadas en superioridad numérica, etc.





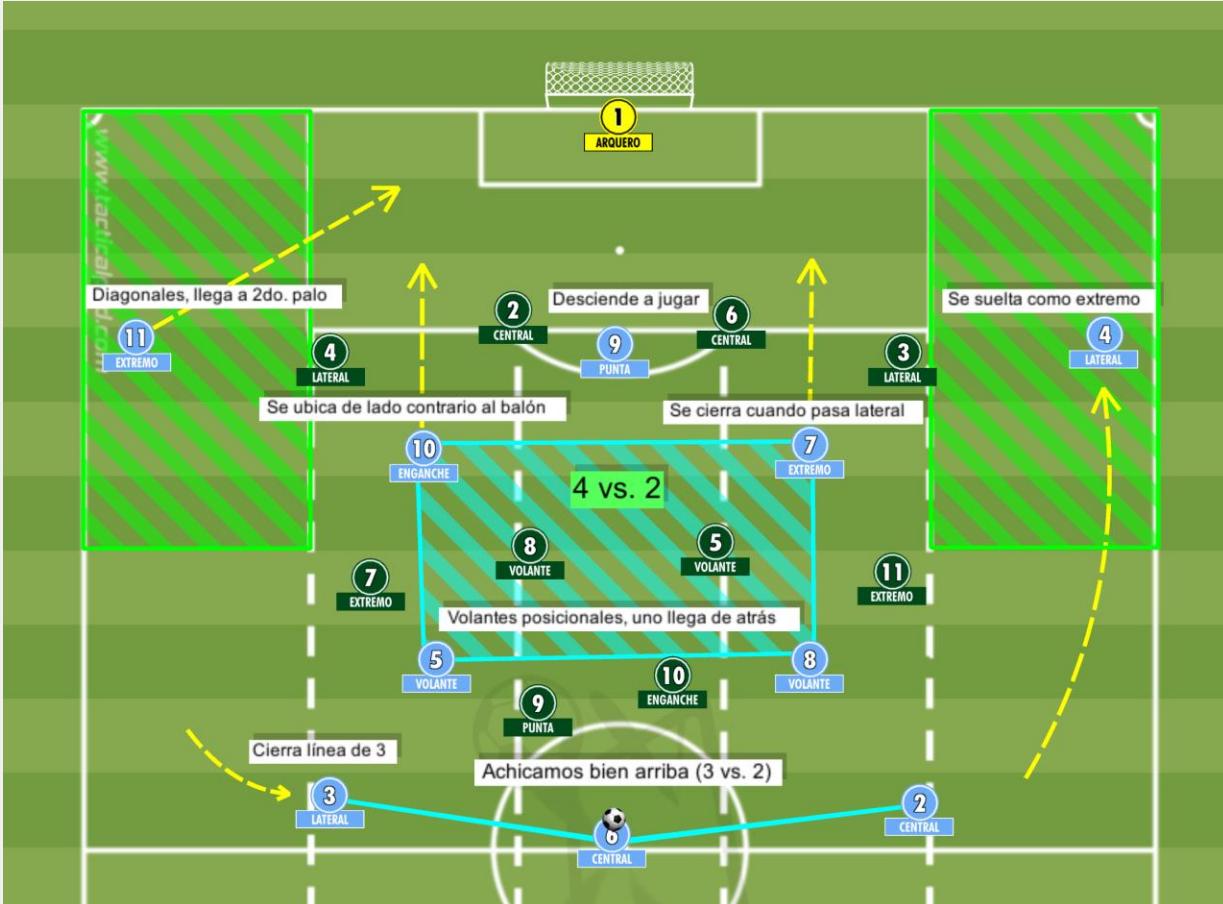
## NUESTROS PRINCIPIOS EN ATAQUE POSICIONAL

A lo largo de la temporada hemos variado nuestros posicionamientos para circular el balón en momentos de gestación y acceso a campo rival, intentando hacernos más indescifrables para los rivales, y a su vez con el objetivo de aprovechar los espacios que detectamos y sus debilidades más marcadas al defender en su propio campo.

A continuación se presentan las diferentes distribuciones espaciales que ha adoptado el equipo al momento de atacar.

# DISTRIBUCIONES ESPACIALES EN ATAQUE

A lo largo de la temporada hemos variado posicionamientos en función de las debilidades de nuestros rivales



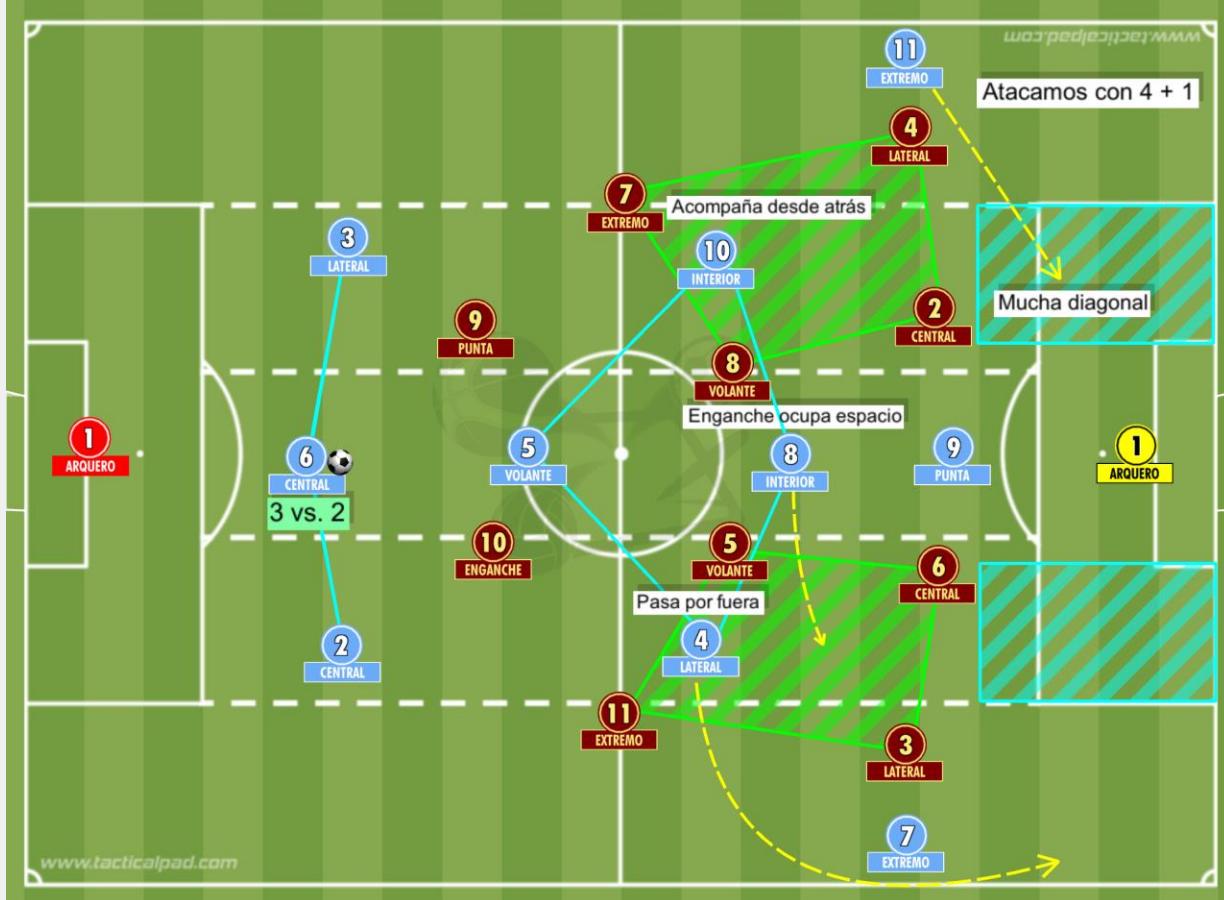
3-2-2-3 = 3-  
2-5



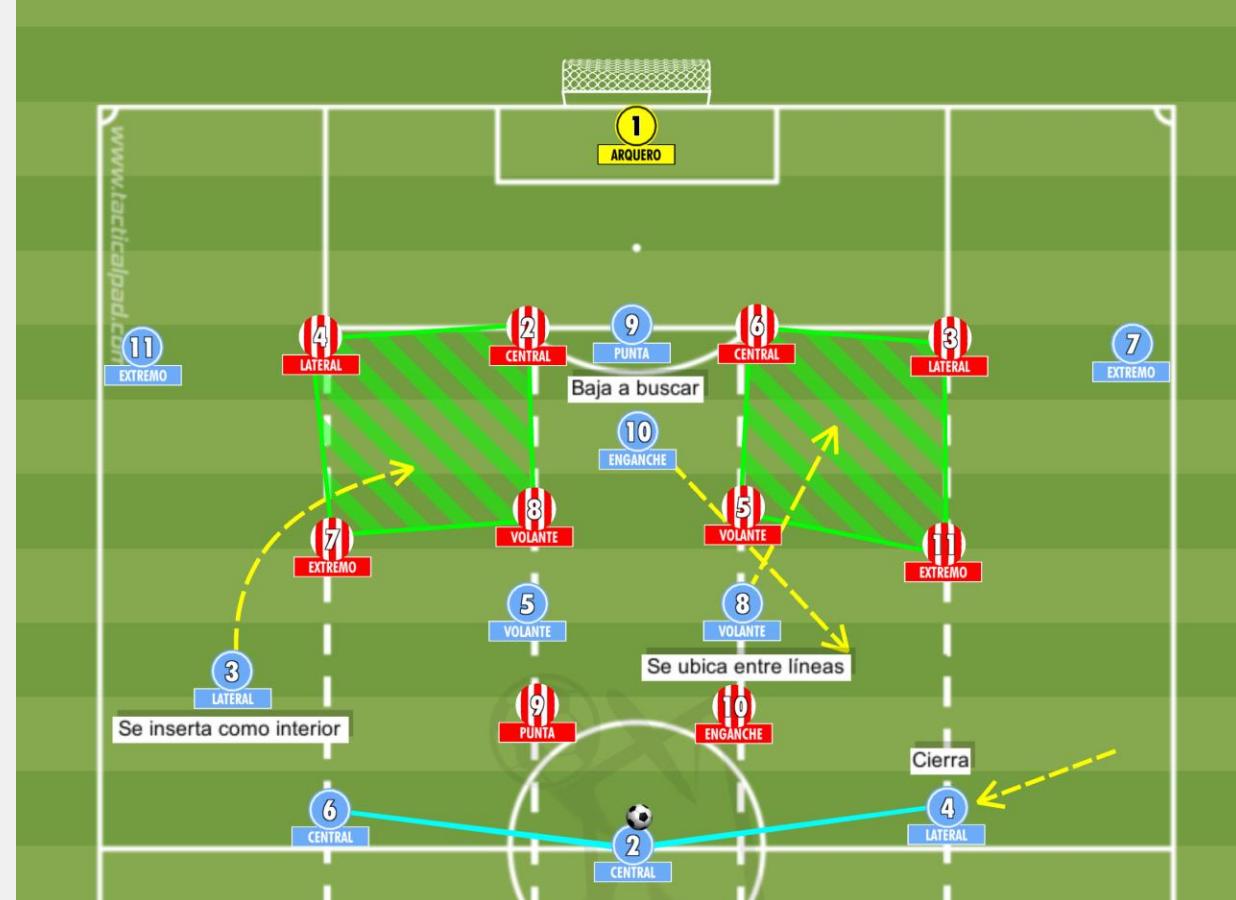
2-3-2-3 = 2-  
3-5

# DISTRIBUCIONES ESPACIALES EN ATAQUE

A lo largo de la temporada hemos variado posicionamientos en función de las debilidades de nuestros rivales



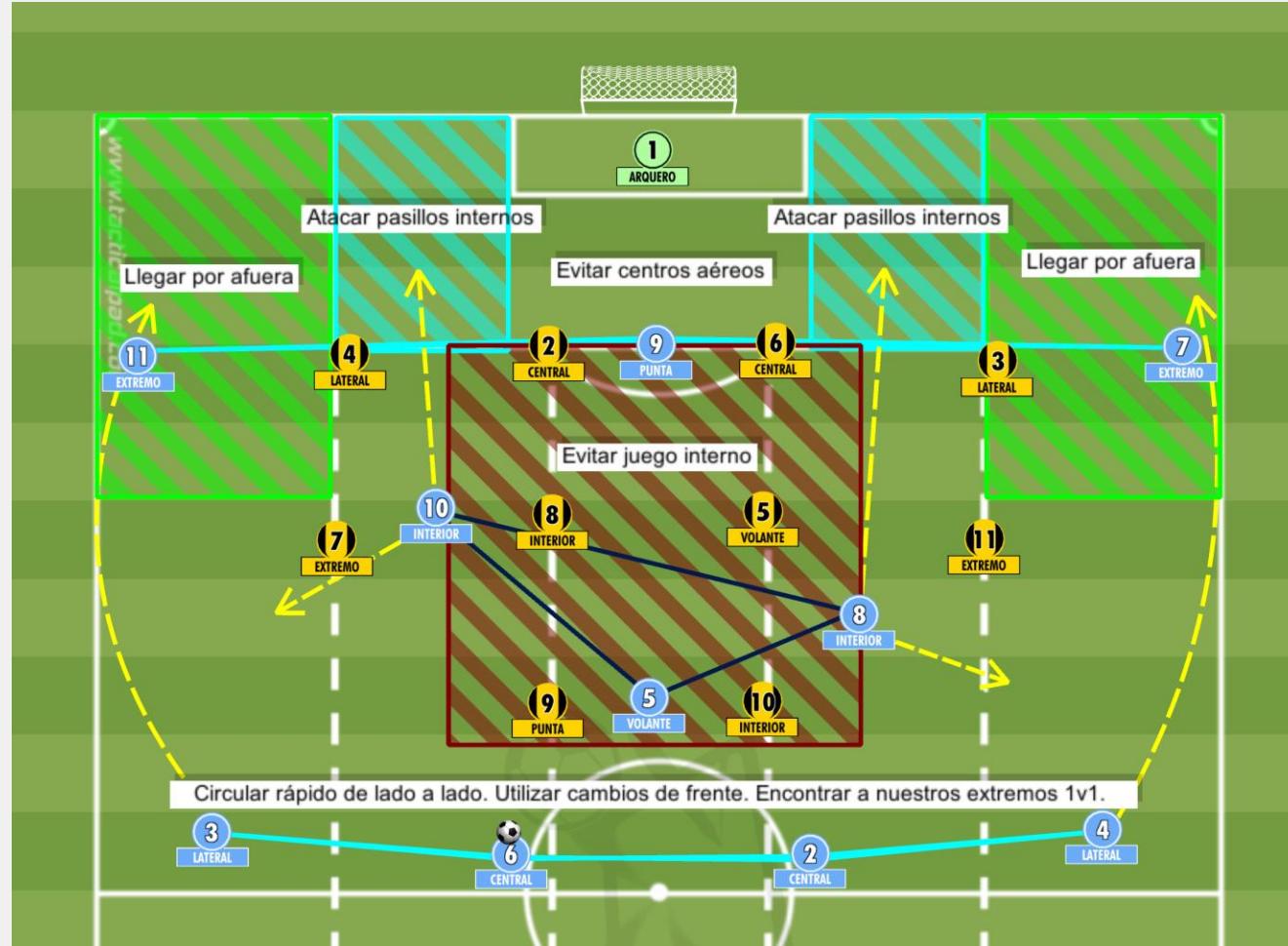
3-4-3 (en rombo)



4-2-1-3 = 3-2-5

# DISTRIBUCIONES ESPACIALES EN ATAQUE

A lo largo de la temporada hemos variado posicionamientos en función de las debilidades de nuestros rivales

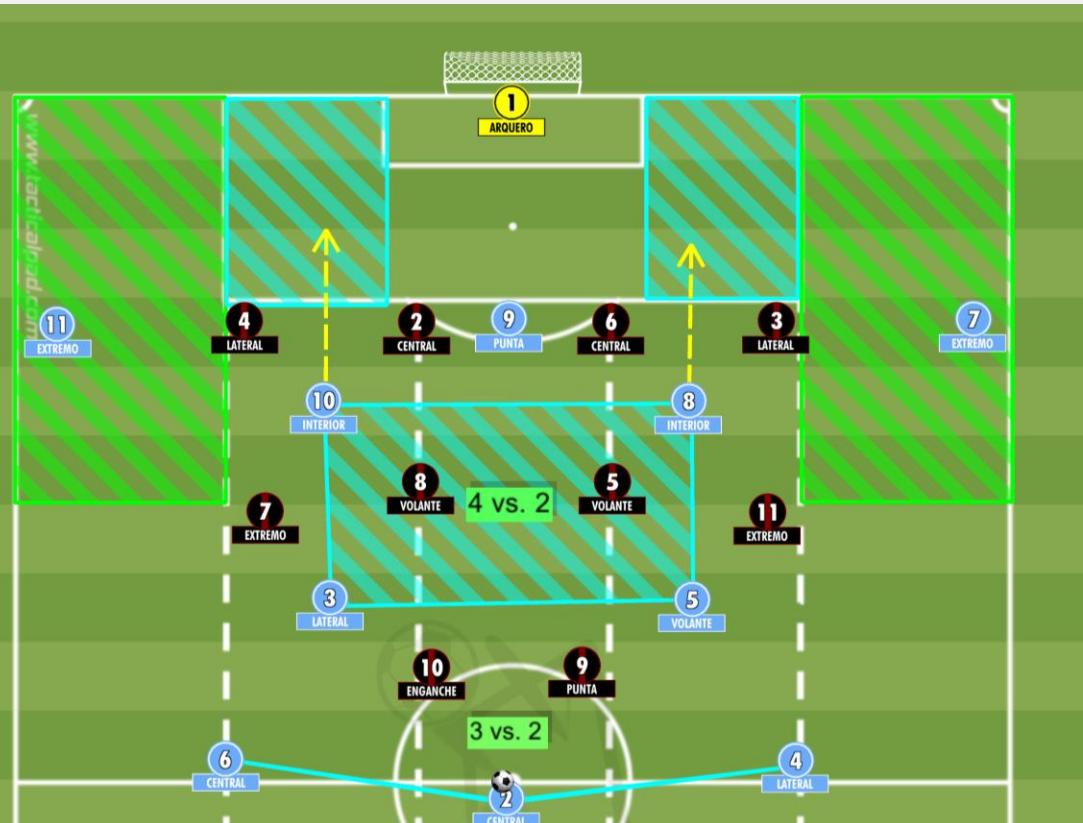


# ATAQUE POSICIONAL - EJEMPLOS



## Ataque posicional en 3-2-2-3 y ejemplos de cómo atacamos con este posicionamiento (+ patrones)

Mediante este posicionamiento intentamos crear superioridades sobre la primera línea de presión contraria (3 vs. 2) y en el centro del campo, juntando a 4 hombres en pasillos centrales para generar mayor cantidad de líneas de pase (4 vs. 2 o 3), con posibilidad de que también puedan ir a los costados a recibir la pelota, ya sea mediante un intercambio posicional o que el espacio se haya generado a partir del movimiento de una marca contraria.



# ATAQUE POSICIONAL - EJEMPLOS



## **Ventajas tácticas que obtenemos a partir de nuestro centro del campo posicionado en cuadrado**

En estos contenidos presentados a continuación profundizamos en las distintas ventajas tácticas que obtenemos cuando nuestro equipo se ha posicionado con un cuadrado en el centro del campo (3-2-2-3) y cómo convertimos estas ventajas en situaciones de ataque favorables, ya sea partiendo del 4-3-3 como del 4-2-1-3, otorgando diferentes funciones a jugadores en particular, en función de las características del rival, su posicionamiento y los espacios que detectamos en sus líneas.



# ATAQUE POSICIONAL - EJEMPLOS



## Ataque posicional en 2-3-2-3 y ejemplos de cómo atacamos con este posicionamiento (+ patrones)

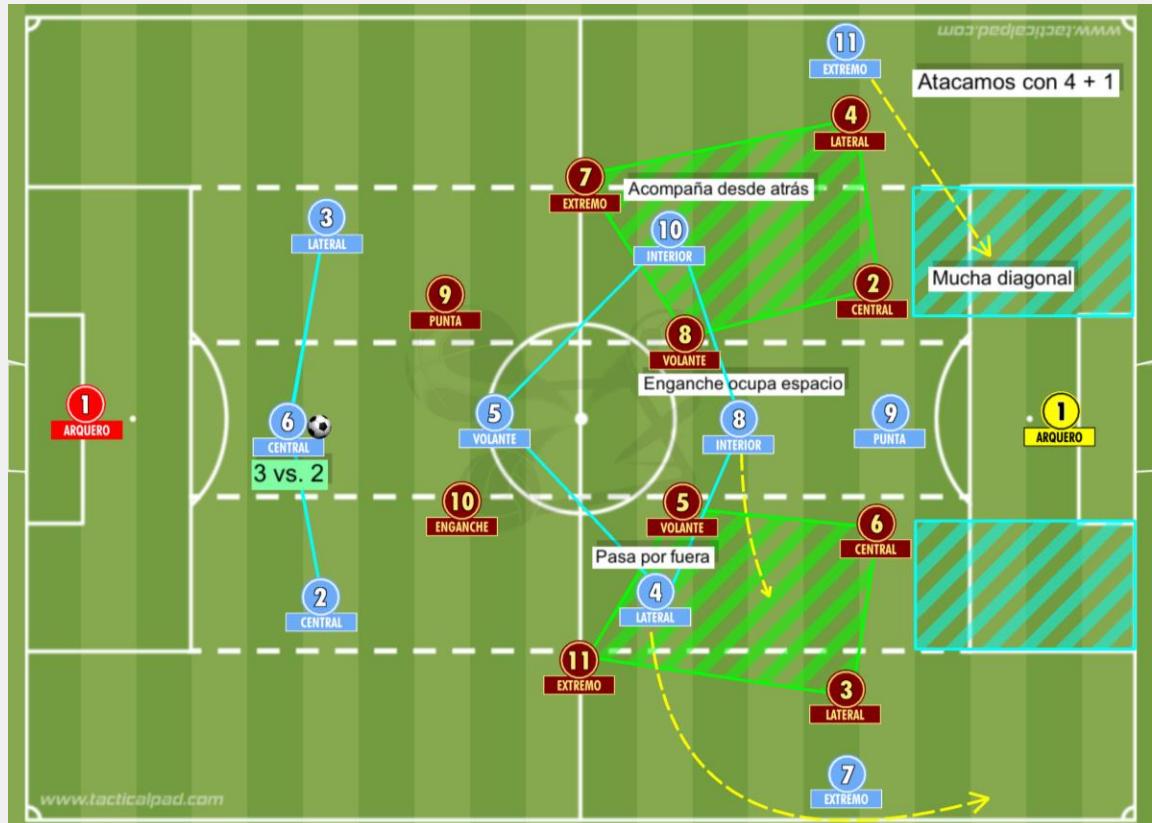
Con esta disposición territorial en campo rival buscamos sostener una estructura que nos permita atacar en el último tramo de la cancha con al menos 5 jugadores, con la posibilidad de que lleguen uno o dos más desde atrás (usualmente laterales), y que al momento de la pérdida, sean estos laterales cerrados junto al volante central los que nos den la base para poder anticipar y neutralizar los contraataques generados por los descolgados que deja el rival por dentro.



# ATAQUE POSICIONAL - EJEMPLOS

## Ataque posicional en 3-4-3 (en rombo) y ejemplos de cómo atacamos con este posicionamiento (+ patrones)

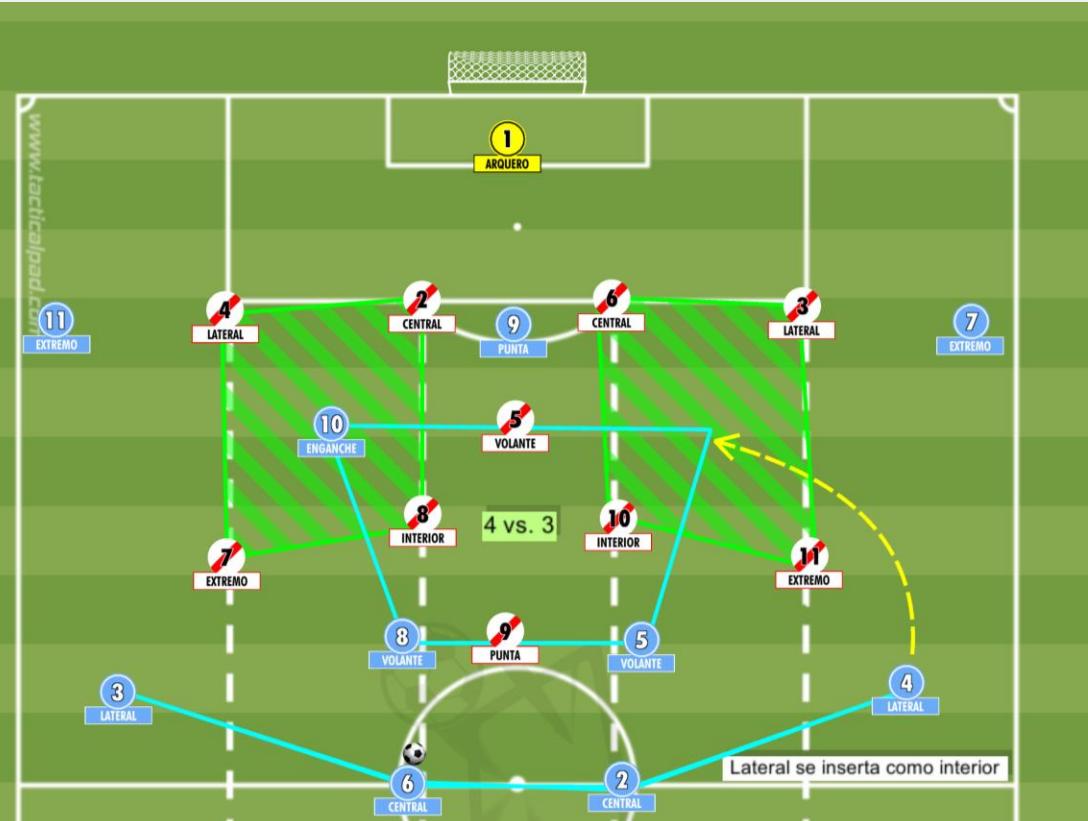
En partidos puntuales y también de forma dinámica durante el juego, el equipo ha adoptado la figura en rombo en el centro del campo para variar la manera en la que encontramos a nuestros jugadores entre líneas, poblando aún más estos espacios a espaldas de los volantes rivales para lograr una progresión más peligrosa desde los pasillos centrales del campo, reuniendo a tres jugadores por dentro (interiores + enganche), también para aislar mucho más a nuestros extremos en las bandas y que puedan enfrentar duelos 1 vs. 1.



# ATAQUE POSICIONAL - EJEMPLOS

## Ataque posicional en 4-2-1-3 y ejemplos de cómo atacamos con este posicionamiento (+ patrones)

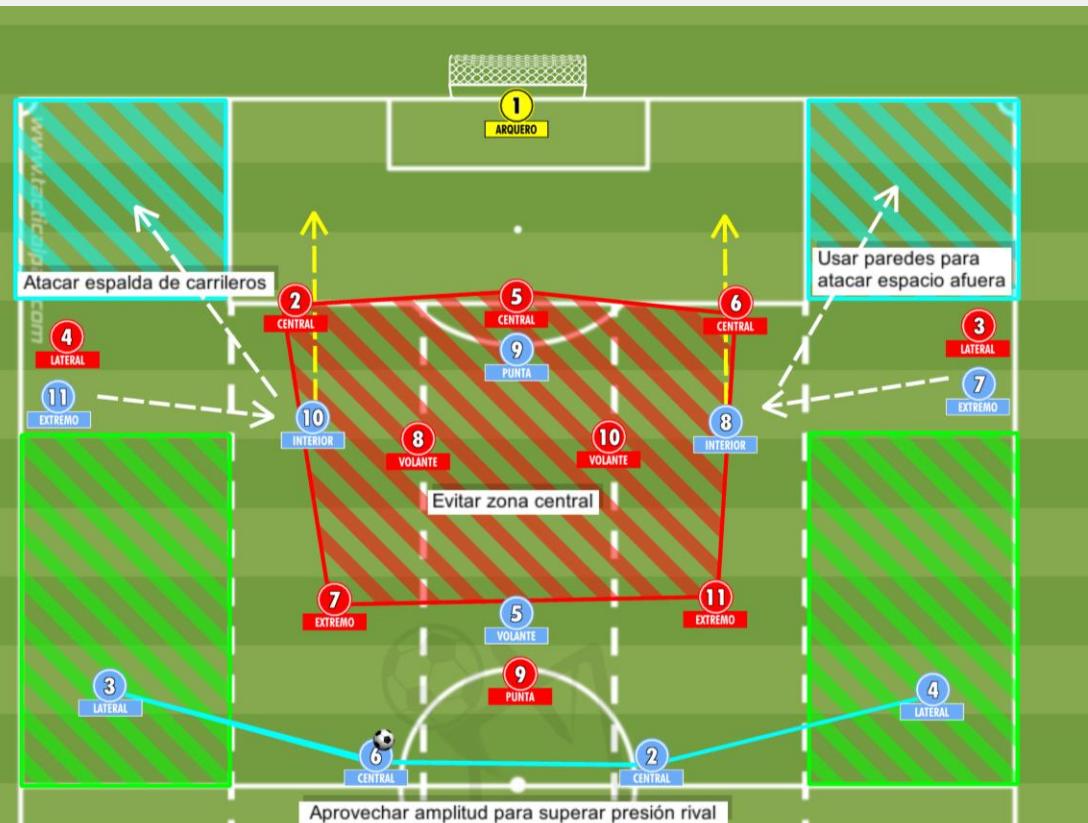
De igual forma en partidos puntuales hemos hecho uso de la estructura en 4-2 para aprovechar la amplitud, no sólo en último tercio con nuestros extremos, sino también en nuestra primera línea de construcción con nuestros laterales bien abiertos, sumando la participación de dos centrocampistas por delante de los defensores que nos brinden esa superioridad inicial de 6 jugadores y así conformar una base de juego con múltiples líneas de pase que nos permita progresar de manera más segura a zonas finales.



# ATAQUE POSICIONAL - EJEMPLOS

## Ataque posicional en 4-3-3 y ejemplos de cómo atacamos con este posicionamiento (+ patrones)

Siguiendo la misma línea del anterior posicionamiento, ante rivales específicos hemos utilizado el 4-3-3 como forma predominante de repartirnos los espacios colectivamente para aprovechar la amplitud de nuestros laterales y no orientar tanto el juego hacia dentro, sino hacia las bandas (por las características que estudiamos de los rivales). Partiendo con lateral más abiertos, promovemos que el juego vaya hacia las bandas y que desde ahí podamos atacar, ya sea con desdobles externos o la movilidad del triángulo ofensivo.





# ORGANIZACIÓN DEFENSIVA

**Conceptos de nuestro juego sin balón**

Cuerpo Técnico Flavio Robatto



## ¿Qué intentamos cuando no poseemos el balón?

Como equipo nos caracteriza el deseo de recuperar el balón lo antes posible, así intentamos reducir tanto como se pueda la cantidad de tiempo que pasamos sin la pelota, defendiéndonos.

Esta necesidad de recuperar el balón tan pronto como se pueda nos lleva a ser un equipo presionante, con líneas muy próximas una a la otra, para reducir la mayor cantidad de espacio posible, y que al rival se le dificulte lograr profundidad en medio de nuestra organización defensiva.



## ¿Qué intentamos cuando no poseemos el balón?

Profundizamos mucho en la forma de presionar bien arriba en función de los patrones y características de nuestro adversario al momento de salir jugando, intentando generarle situaciones muy incómodas para iniciar el juego con tranquilidad, entendiendo que cuanto más asfixiante e inmediata sea la presión, menor tiempo y espacio tendrán para decidir y, por tanto, la acción inmediata se realice con gran incomodidad o apresuramiento. Esto va en función de las características particulares de cada equipo. Así como intentamos proteger los caminos más cercanos a nuestra portería cuando retrocedemos, evitando pases frontales, recorriendo bien los sectores y cerrando espacios.

# 05.

## SER UN EQUIPO PRESIONANTE

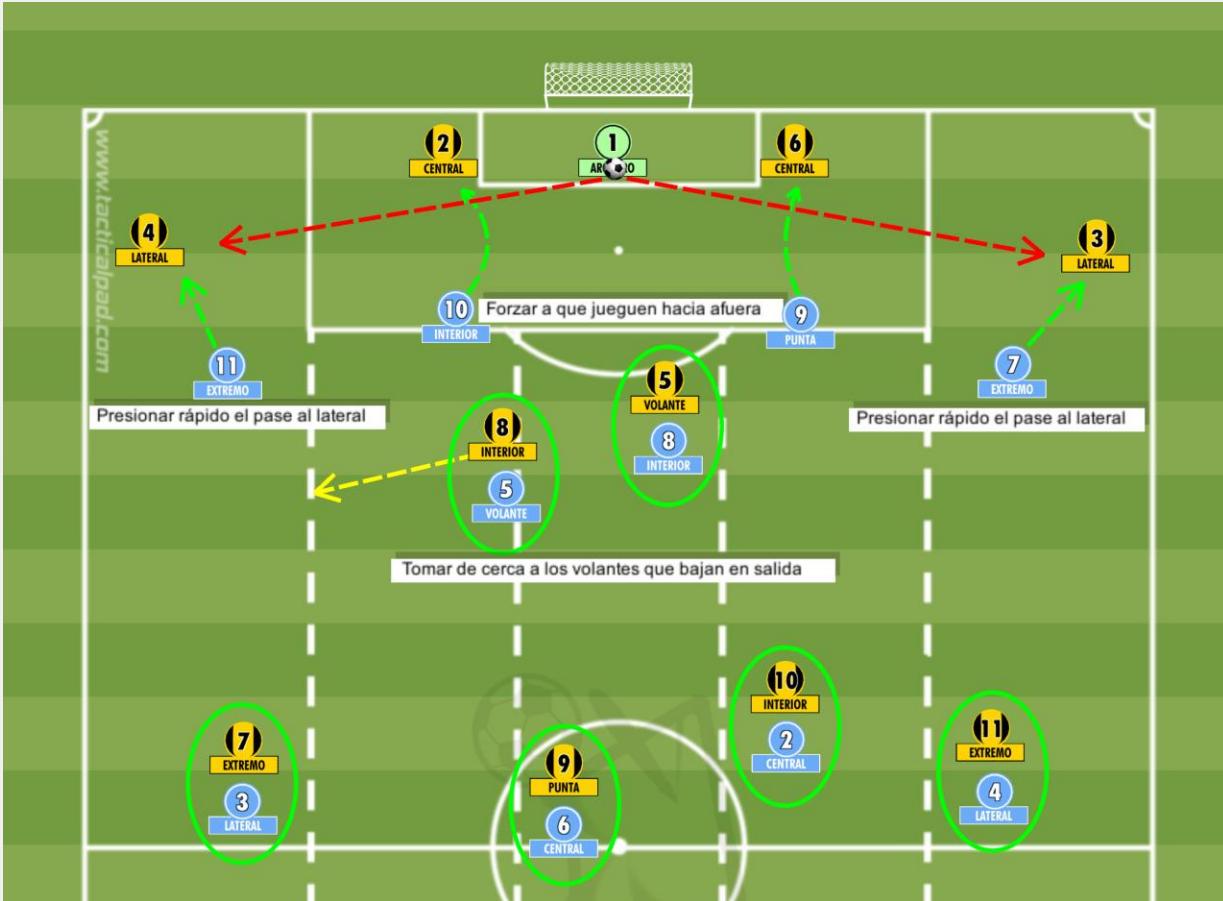
**Si queremos hacernos fuertes desde el protagonismo, necesitamos de la pelota.**  
Al momento de perderla, nuestro equipo intentará **estar bien arriba para volver a recuperarla y seguir atacando.**

Somos un equipo **presionante**, que le resta **tiempo y espacio al rival para decidir**. Esto provoca: **chances de gol a partir de la presión; recuperaciones altas en campo rival; errores rivales**, entre otros.

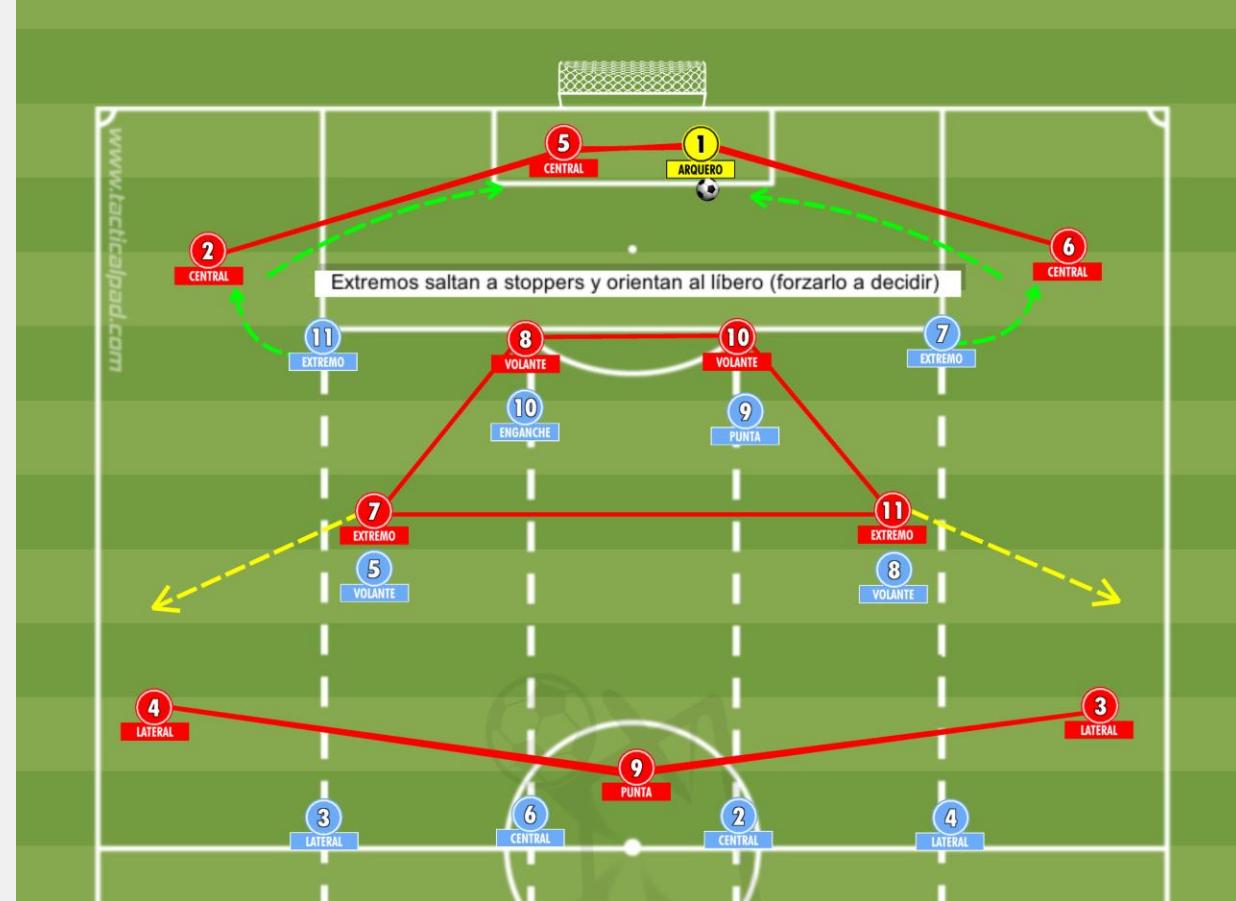


# POSICIONAMIENTOS EN PRESIÓN ALTA

Nuestra forma de presionar siempre está condicionada a las características y forma de iniciar de nuestro rival



4-4-2 (vs. 4-2-3-1)



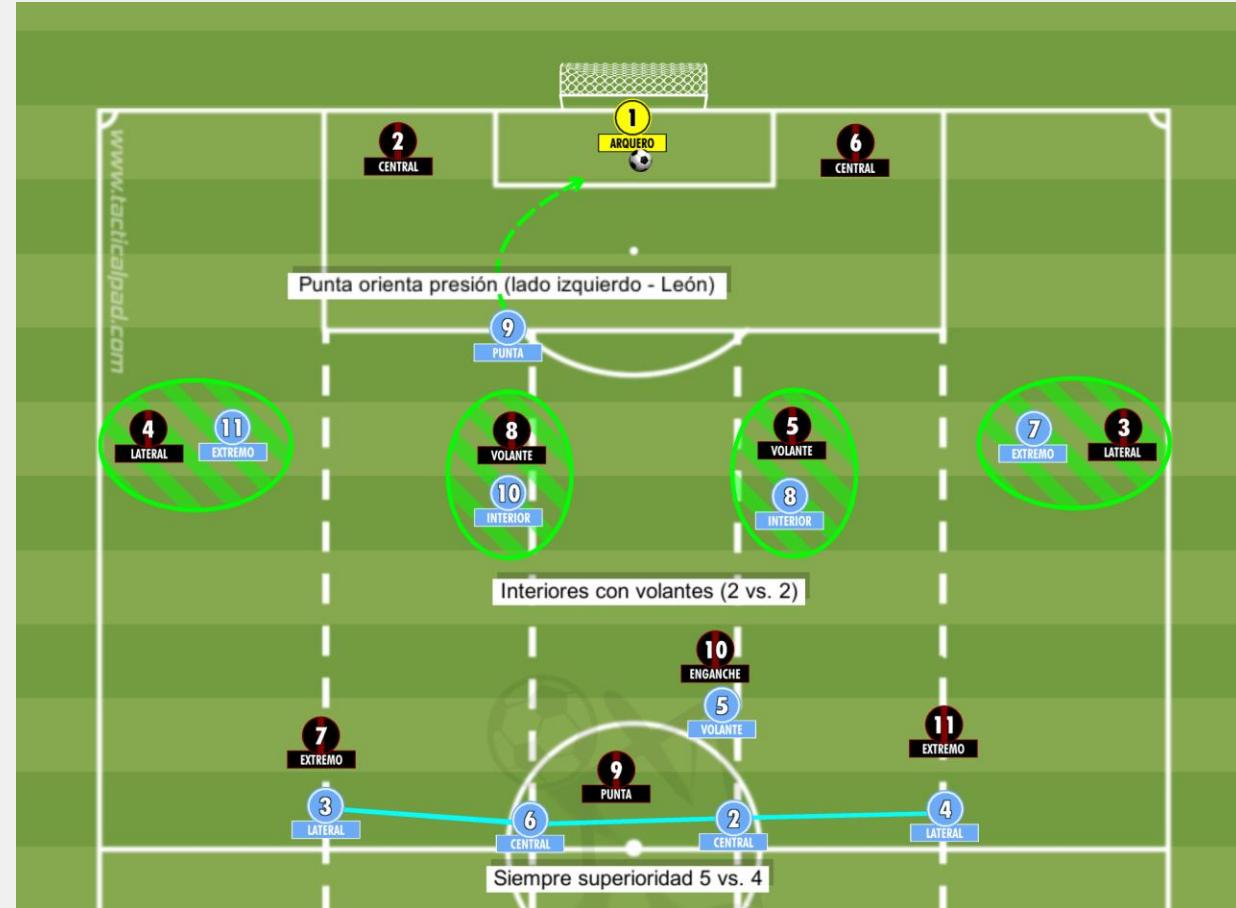
4-2-4 (vs. 3-2-2-3)

# POSICIONAMIENTOS EN PRESIÓN ALTA

**Nuestra forma de presionar siempre está condicionada a las características y forma de iniciar de nuestro rival**



## 4-2-1-3 (vs. 4-3-3)



## 4-1-4-1 (vs. 4-2-1-3)

# PRESIÓN ALTA - EJEMPLOS

## Presión alta – Mano a mano (ejemplos vs. diferentes posicionamientos)

Presentamos ejemplos de cómo presionamos la salida de balón rival hombre a hombre, utilizando ejemplos de rivales que intentaron iniciar el juego bajo diversas formaciones (4-4-2, 4-2-3-1, 4-3-3, 3-4-3). En función del posicionamiento contrario, vamos variando las ubicaciones y quiénes y cómo presionamos, pero la idea central es que sea mano a mano para forzar al balón largo o al error lo antes posible para minimizar el tiempo de posesión del equipo contrario.

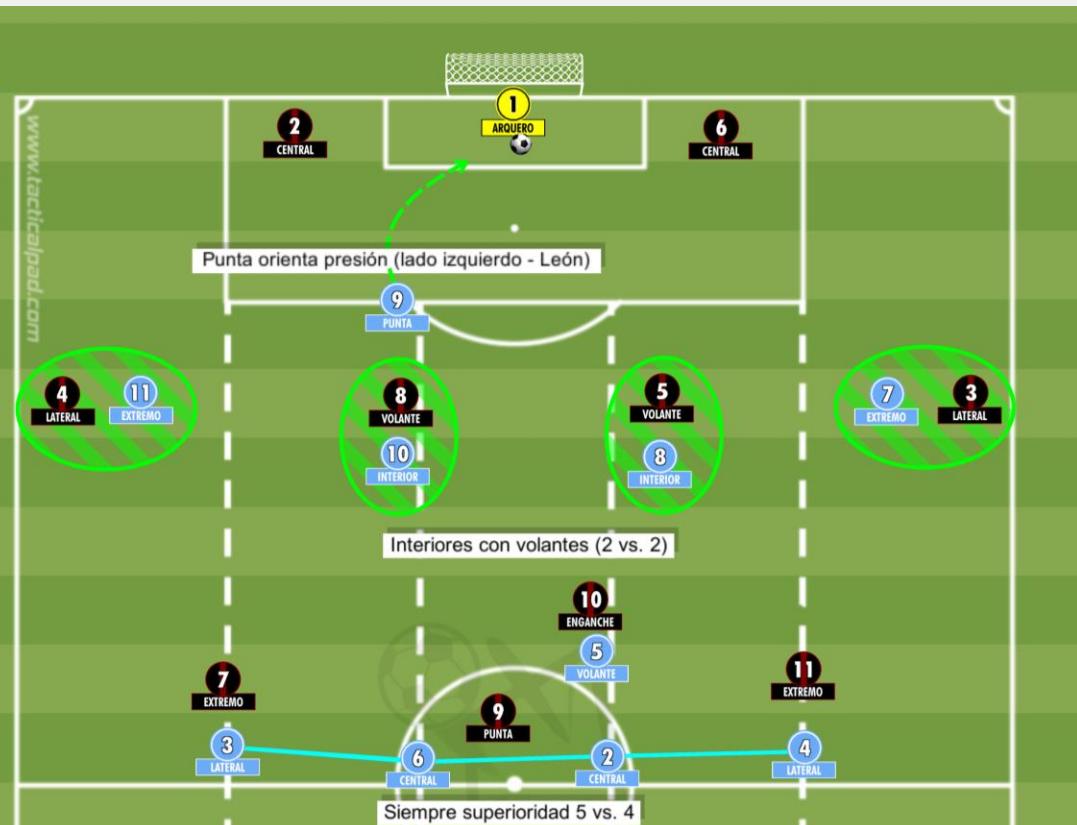




# PRESIÓN ALTA - EJEMPLOS

## Presión alta – Orientada vs. 4-2-3-1

El equipo también ha manejado otras alternativas al presionar sin que esto suponga posicionarnos 'mano a mano'. Considerando las características y los posicionamientos de cada uno de los rivales, muchas veces se ha optado por mantener la superioridad en una línea (usualmente la defensiva) y delegar otros recorridos a jugadores más adelantados para orientar la presión hacia el sector donde el oponente puede hacernos menos daño, forzándolo a escenarios donde somos superiores y podemos recuperar.

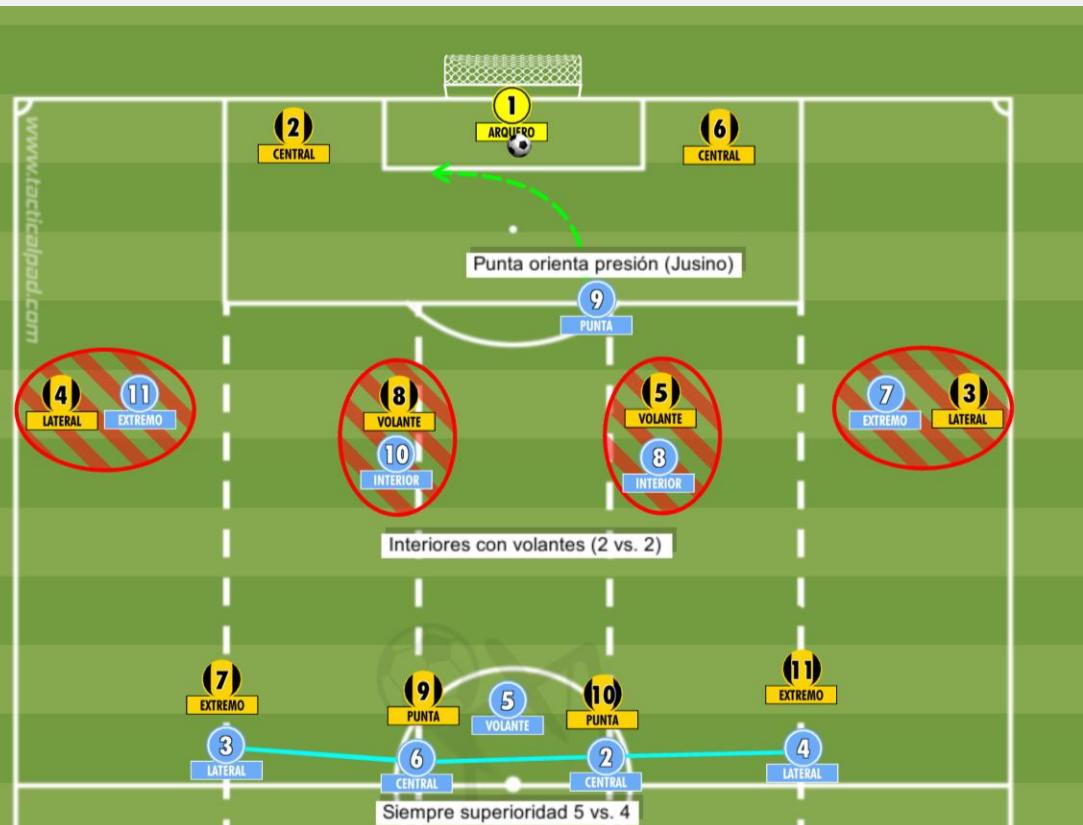




# PRESIÓN ALTA - EJEMPLOS

## Presión alta – Orientada vs. 4-4-2

El equipo también ha manejado otras alternativas al presionar sin que esto suponga posicionarnos 'mano a mano'. Considerando las características y los posicionamientos de cada uno de los rivales, muchas veces se ha optado por mantener la superioridad en una línea (usualmente la defensiva) y delegar otros recorridos a jugadores más adelantados para orientar la presión hacia el sector donde el oponente puede hacernos menos daño, forzándolo a escenarios donde somos superiores y podemos recuperar.

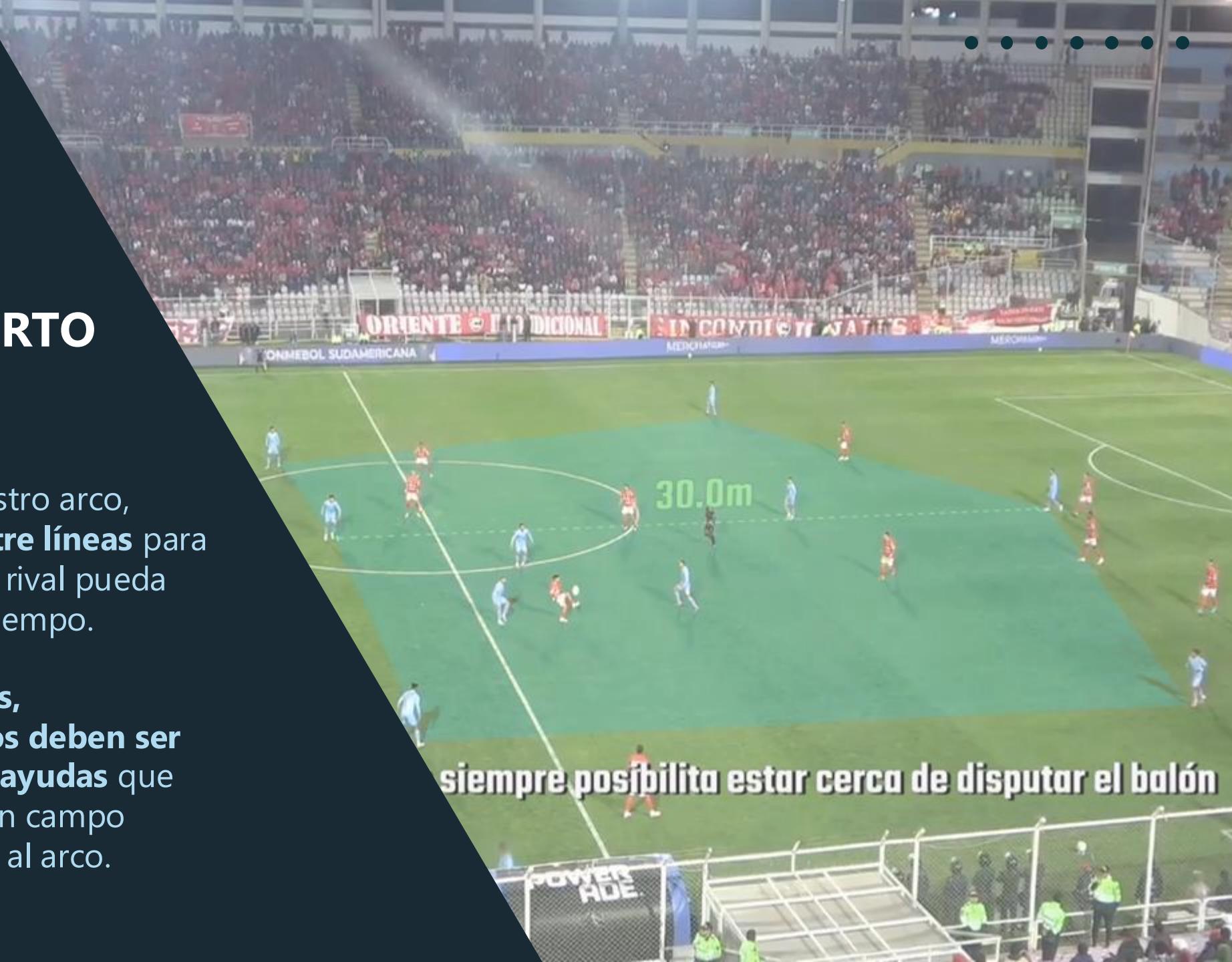


06.

## SER UN EQUIPO CORTO ENTRE LÍNEAS

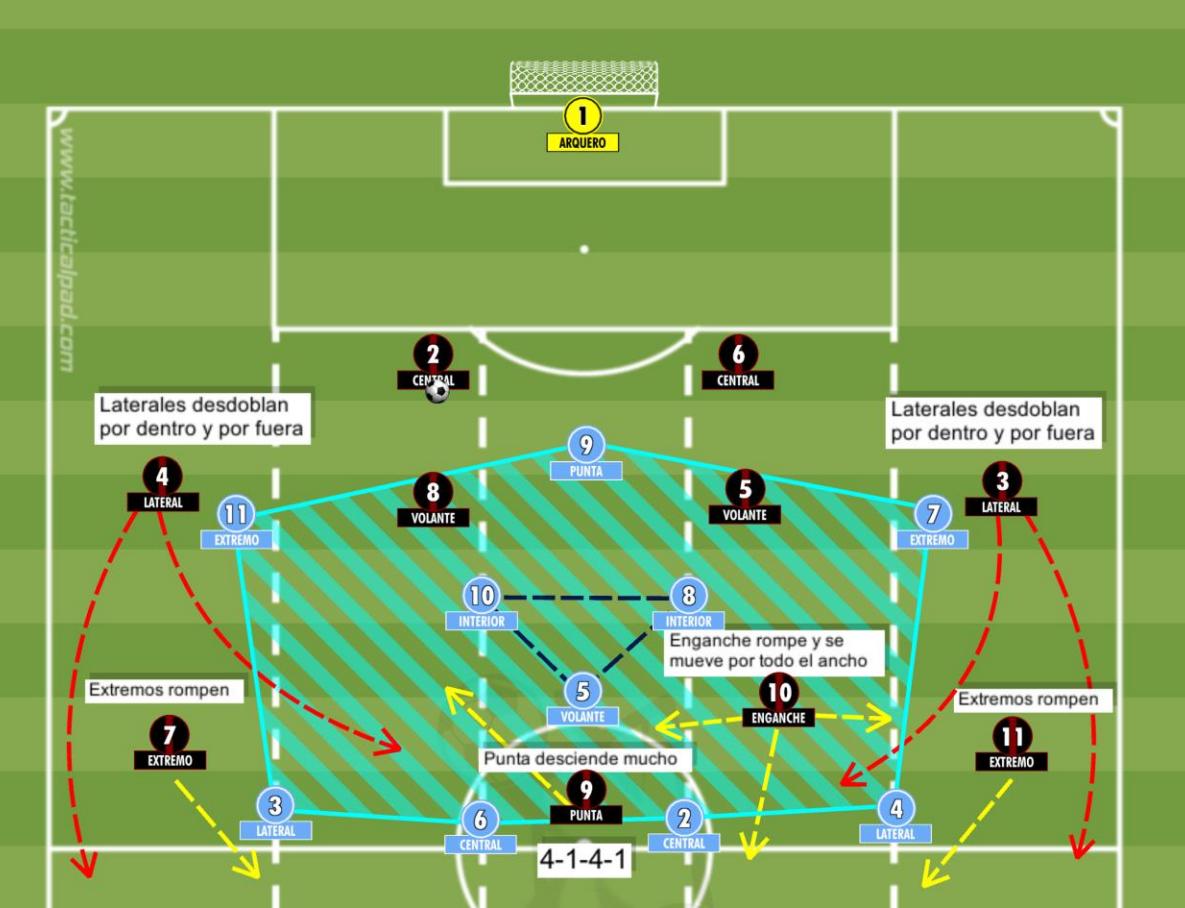
Al momento de proteger nuestro arco, seremos un **equipo corto entre líneas** para **no conceder espacios** que el rival pueda aprovechar para decidir con tiempo.

**Las distancias entre defensas, centrocampistas y delanteros deben ser cercanas**, para siempre tener **ayudas** que nos permitan ser superiores en campo propio y evitar acercamientos al arco.

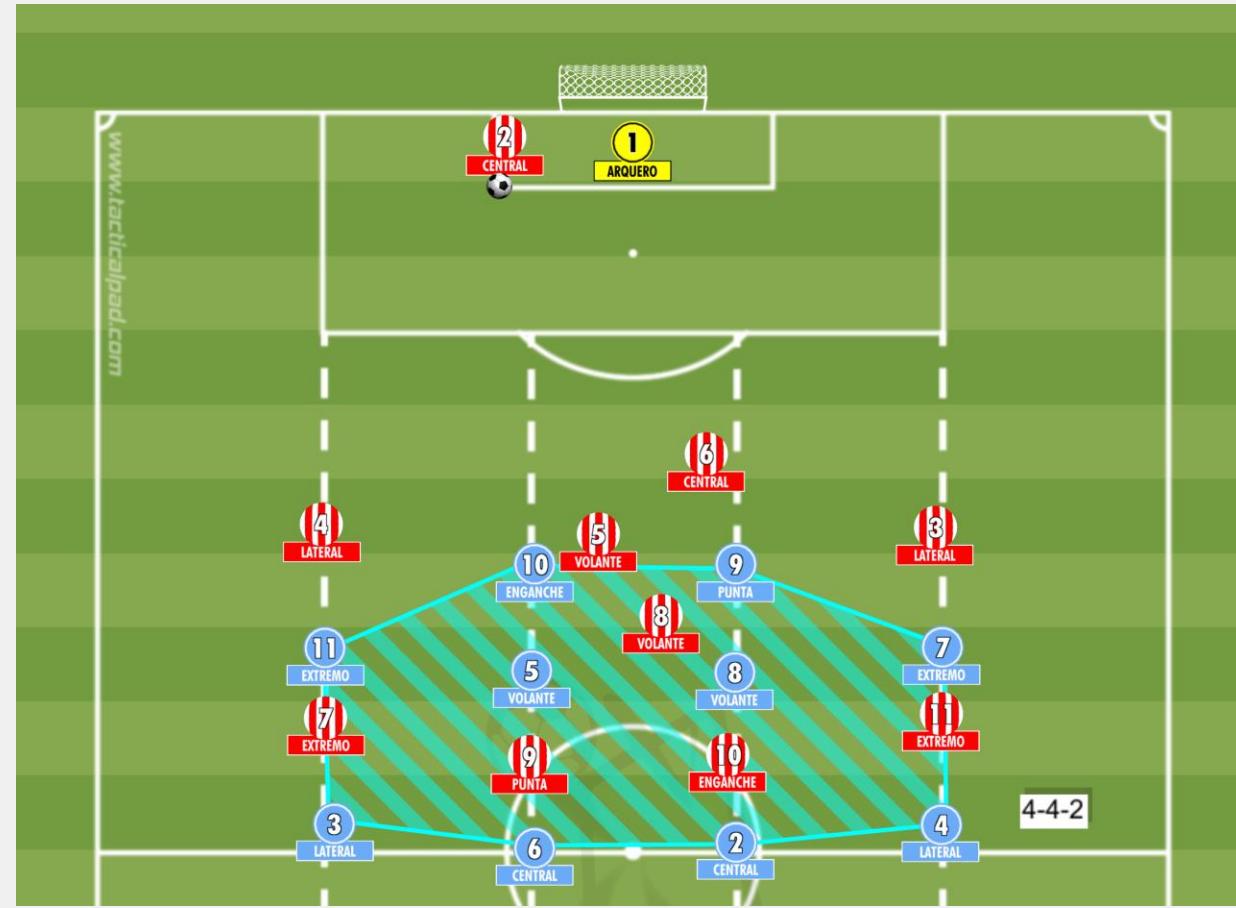


# POSICIONAMIENTOS PARA RECUPERAR EL BALÓN

Principalmente nos reorganizarnos defensivamente en 4-1-4-1, pero también adaptamos en función del rival



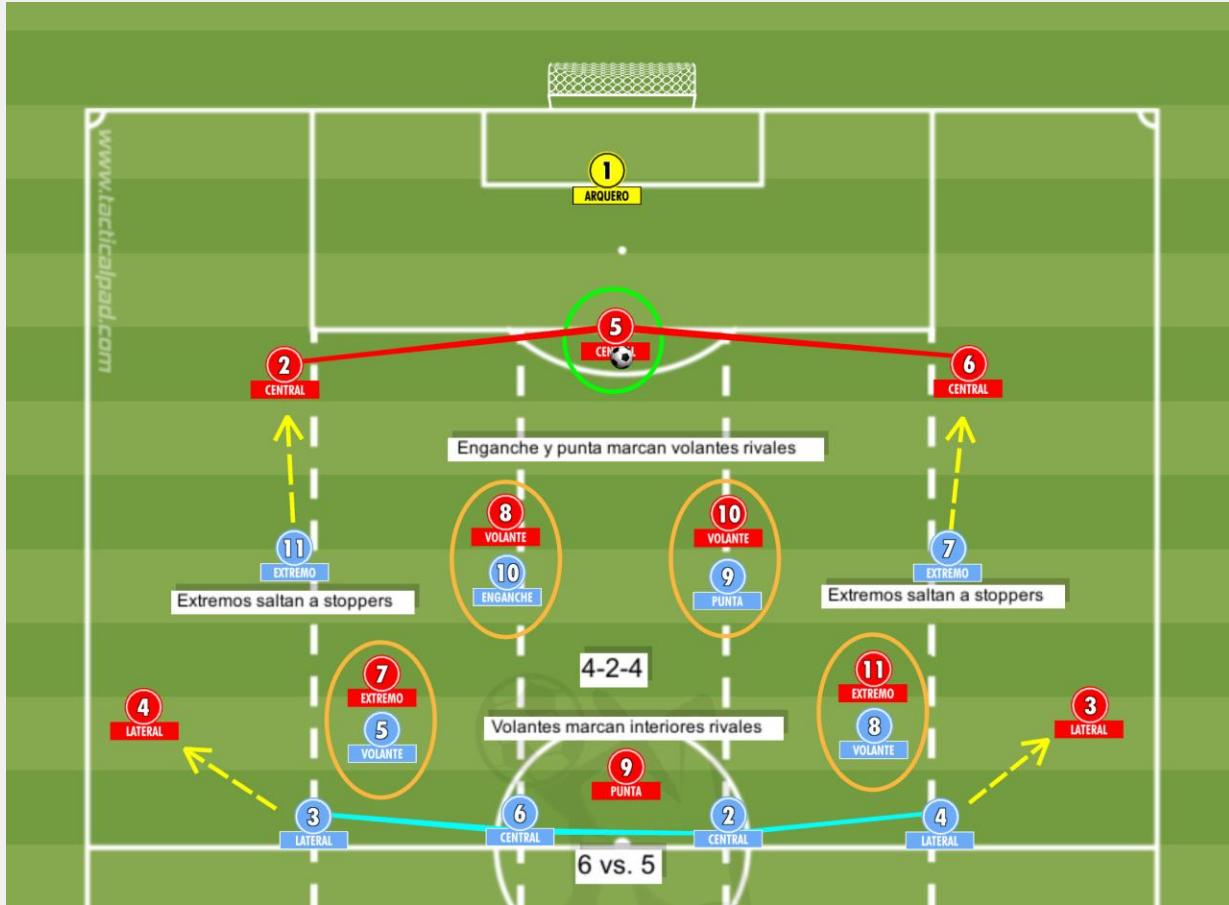
4-1-4-1



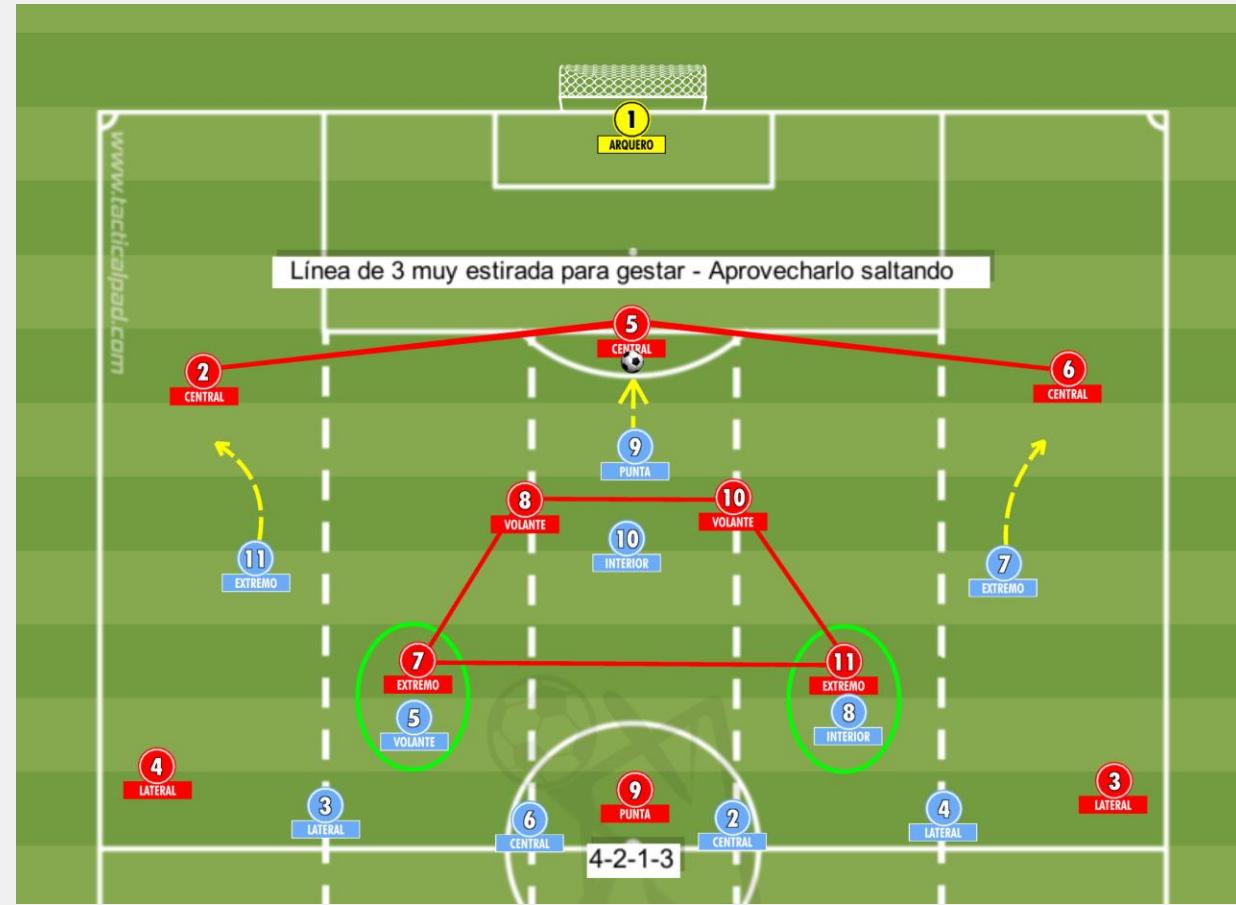
4-4-2

# POSICIONAMIENTOS PARA RECUPERAR EL BALÓN

**Principalmente nos reorganizarnos defensivamente en 4-1-4-1, pero también adaptamos en función del rival**



4-2-4



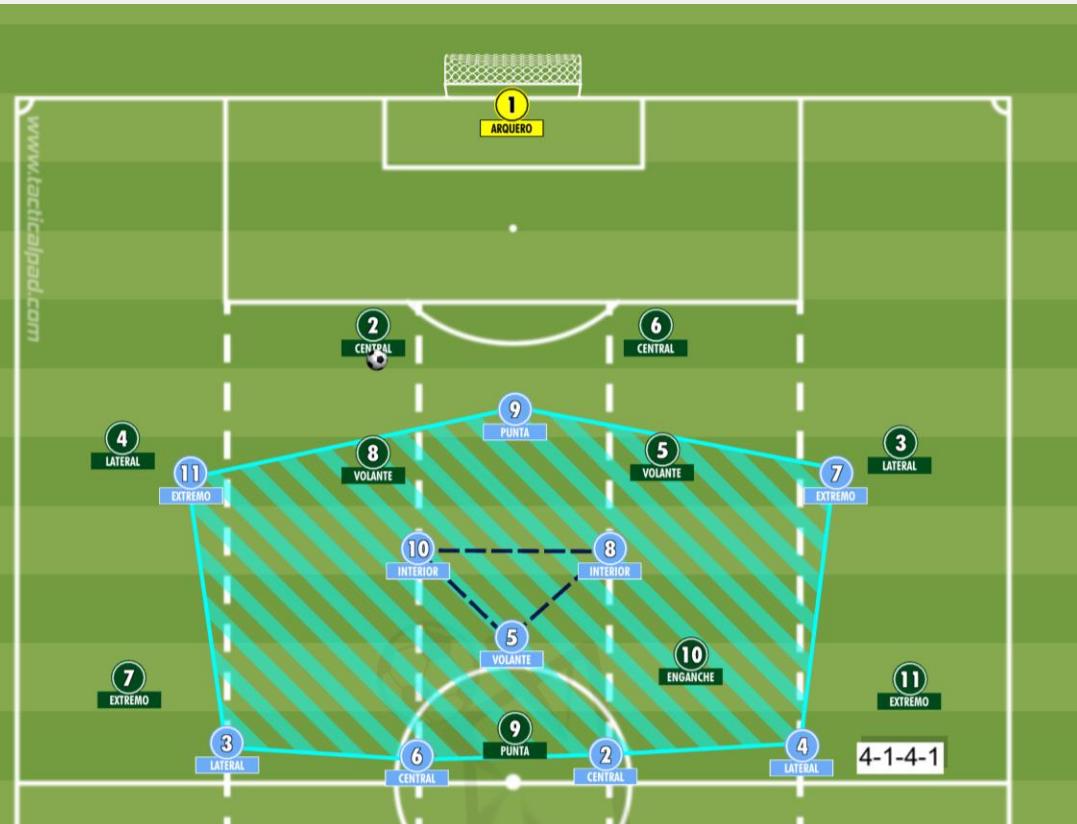
4-2-1-  
3



# RECORRIDOS DEFENSIVOS - EJEMPLO

## Posicionados en 4-1-4-1: intentar tapar pase frontal, limitar espacios entre líneas

En nuestro posicionamiento sin la pelota nos ubicamos en 4-1-4-1, con el objetivo de cubrir bien los espacios a lo largo y a lo ancho, e intentando como conceptos fundamentales tapar los pases frontales del rival, para impedir que nos filtren pelotas entre las líneas de nuestro sistema, así como promovemos que el más cercano a la pelota salte rápidamente a la presión junto al punta, para no retroceder tanto en el campo y mantenernos como un equipo constantemente presionante.





Entre los aspectos de nuestra **organización defensiva**, además de los tipos de presiones que intentamos, contemplamos diferentes puntos que complementan nuestra labor sin balón. Parte de estos conceptos son:

- Presión tras pérdida
- Marca en ataque (vigilancias defensivas)
- Posicionamiento alto de la línea defensiva
- Equipo corto y presionante entre sus líneas
- Organización defensiva en campo propio

A continuación, presentamos un video donde se desarrollan todos estos puntos mencionados a través de ejemplos en partidos.

# ASPECTOS DE NUESTRA ORGANIZACIÓN DEFENSIVA





# ACCIONES A BALÓN PARADO (ABP)

**Conceptos de nuestras jugadas de táctica  
fija**

Cuerpo Técnico Flavio Robatto

# JUGADAS DE BALÓN PARADO EN CONTRA - EJEMPLOS



## Todas las jugadas de táctica fija son preparadas en función de las virtudes y fortalezas del rival

En cada una de nuestras acciones a balón parado en contra buscamos resolver cada situación con claridad, teniendo en mente a quiénes marcamos y cuáles son las jugadas y trayectorias habituales del oponente al que previamente estudiamos. En tiros de esquina, marcamos al hombre en el área a los posibles cabeceadores y se asignan funciones al resto de jugadores para cubrir las zonas próximas al área y al arco. Por otro lado, en los tiros libres, intentamos siempre defender lo más lejos posible de nuestro arco.



Jugadas de córner



Jugadas de tiro libre

# JUGADAS DE BALÓN PARADO A FAVOR - EJEMPLOS



## Todas las jugadas de táctica fija son preparadas en función de las virtudes y fortalezas del rival

En nuestras jugadas a balón parado a favor intentamos ser creativos en la preparación para siempre intentar sorprender al rival de turno, tomando en cuenta sus debilidades en cada acción, así como las características de sus individualidades. Tanto en tiros de esquina como en tiros libres, somos un equipo que habitualmente intenta jugar en corto y aproximarse al área mediante asociaciones iniciadas en superioridad numérica. También contemplamos el cobro directo a zonas que sufre el rival analizado previamente.



Jugadas de córner



Jugadas de tiro libre

## ACCIONES A BALÓN PARADO (ABP)



Durante nuestro proceso (2024-actualidad) se convirtió un total de 68 goles a través de acciones a balón parado, distribuidos de la siguiente manera:

- 30 jugadas de saque de esquina
- 10 tiros libres diagonales / de costado
- 4 tiros libres directos
- 18 vía penal



# BITÁCORA DE ENTRENAMIENTOS



**Bitácora de entrenamientos  
Temporada 2025**



Cuerpo Técnico Flavio Robatto