

# FICHE PÉDAGOGIQUE

**SÉLECTION DU MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

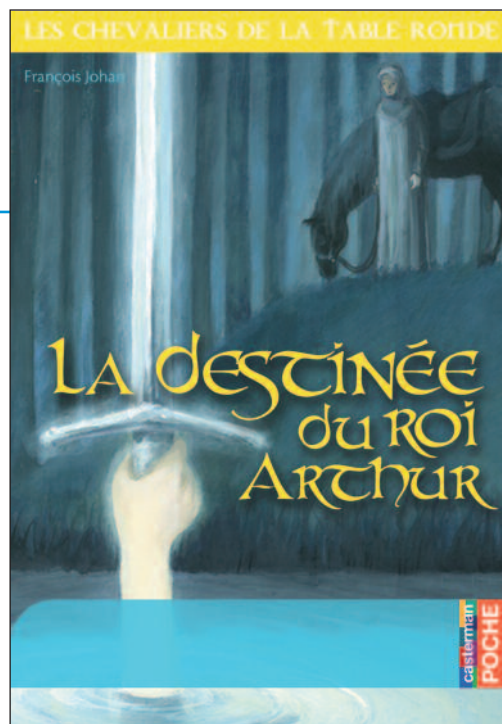
## Résumé

**L**a Quête du Graal, la haute aventure qui a engagé tous les chevaliers du roi Arthur, est maintenant terminée. Beaucoup de chevaliers ont péri, mais les survivants vont nous faire encore vibrer dans de nouvelles aventures. Dans ce cinquième volume, François Johan nous rappelle les dernières aventures de Gauvain, Lancelot, Bohor et d'autres encore. Mais l'amour est aussi la grande affaire... À la cour de Camaaloth, l'amour de Lancelot et de la reine Guenièvre n'est bientôt plus secret et le roi Arthur l'apprend. Lancelot quitte la cour, alors que la reine a grand besoin de lui. L'amour et son cortège de serments - trahisons, quiproquos, chagrins et joies - occupent nos chevaliers qui ne cessent pas pour autant de combattre pour de nobles causes. Nous les suivons jusqu'à la mort glorieuse d'Arthur qui marque la fin des aventures des chevaliers de la Table ronde !

**EXTRAIT** *« Ici s'achève la merveilleuse histoire des chevaliers de la Table ronde, telle que l'on peut la lire dans les anciens écrits. Ils n'ont rien perdu de leur beauté et ils demeurent, par-delà les siècles, une source infinie de rêve et d'émotion pour qui a su garder son cœur d'enfant. »*

## POINTS FORTS

- La fin des aventures épiques des chevaliers de la Table ronde.
- Les effets et les méfaits de l'amour courtois.
- La mise en avant des sentiments et de l'humanité des chevaliers.
- Le récit émouvant de la mort des chevaliers.



**CYCLE 4 / 5<sup>e</sup>**

LES CHEVALIERS DE LA TABLE RONDE

### La destinée du roi Arthur

Texte François Johan

Ill. Nathaële Vogel

ROMAN POCHE – 160 p. – 5.75 €

#### MOTS-CLEFS :

CHEVALIER, TABLE RONDE,  
AVENTURES, PRODIGES,  
AMOUR COURTOIS

## 1. Axes et enjeux de lecture

La mort des grands chevaliers est inéluctable, puisque la grande aventure est accomplie. Ces personnages proches de la perfection ne peuvent se satisfaire d'une vie banale ; on n' imagine pas Lancelot à la retraite... À travers le personnage d'Arthur, pilier et moteur de la légende, on dégagera le sens symbolique de la fin de la Table ronde : avènement d'une société chrétienne et d'un pays unifié. On suivra, enfin, l'évolution du récit : après le temps des enchantements et des aventures, la dimension humaine des personnages est privilégiée à travers leurs sentiments et leur mort.

### Séance 1 (fiche élève 1) : FAISONS LE POINT

En s'appuyant sur les volumes précédents de François Johan, on situera le cadre de l'histoire (où et quand ?), on rappellera l'origine de la Table ronde, le statut du chevalier, le destin des principaux personnages, l'aventure du Graal.

### Séance 2 (fiche élève 2) : L'AMOUR

L'amour coupable de Lancelot et Guenièvre dramatise le récit. Les amants sont dénoncés : que va faire Arthur ? La reine est accusée : qui va la défendre ?

Lancelot est-il le meilleur chevalier du monde alors qu'il trahit son roi ? Pour répondre, il faut comprendre les codes de l'amour courtois, la toute-puissance de la dame dans la vie du chevalier, la notion de service dans une civilisation où l'on meurt d'amour...

### Séance 3 (fiche élève 3) : LE TEMPS DES CHAGRINS

Arthur fait ici son retour au premier plan. Mari trompé par les deux êtres qu'il aime le plus au monde, il manifeste sa confiance envers ses chevaliers, son amour indéfectible pour Guenièvre et son aptitude à la pitié et au pardon.

À travers sa lutte contre Mordret, le mauvais fils, se pose à nouveau le problème de la succession et celui de la lutte entre le bien et le mal. Les rôles assumés par Arthur (chef de guerre, arbitre, soutien, garant et guide, etc.), ses qualités humaines font de lui un personnage attachant. Arthur a accompli sa mission : pacifier et unifier le royaume ; il peut donc mourir et l'histoire s'achève comme elle a commencé, par Escalibor, instrument de sa gloire.

## Prolongements

### Recherches

Le roi Arthur a-t-il existé ? Les principes et les lois de l'amour courtois.

Les grandes histoires d'amour (Tristan et Yseut en particulier).

### Expression orale et écrite

Qu'est-ce qui fait le charme de cette légende encore aujourd'hui ?

Choisir son chevalier préféré et argumenter ce choix.

Le procès de Lancelot : a-t-il trahi son roi ? A-t-il des circonstances atténuantes ?

Quel serait l'idéal chevaleresque d'aujourd'hui ?

### Histoire des mots

*vaisseau/vaisselle ; gent/gentil/gens ; nef/navire ; deuil/douleur/dolent ; sire/messire, sieur/monsieur.* Le vocabulaire du château fort : *pont-levis, créneaux...*

Le vocabulaire moral : *félonie, perfidie, honneur, fidélité.*

***Faisons le point*****Où et quand ?**

1. Dans l'ignorance où il est de la condition de chevalier, quelles erreurs le naïf Perceval commet-il (chap. 4 et 12) ? Situe les lieux sur une carte : Grande-Bretagne, pays de Galles, Écosse, Irlande, Douvres (p. 121), Salisbury (p. 121), Canterbury (p. 141), Petite-Bretagne (p. 141).

Relève des expressions qui situent l'époque de l'histoire.

.....

.....

.....

.....

.....

**Rappel des épisodes précédents**

2. Qui est Arthur ? .....

.....

Guenièvre ? .....

.....

Lancelot ? .....

.....

Gauvain ? .....

.....

3. Rappelle ce qu'est la Table ronde et ce qu'est un chevalier (origine, statut, code de l'honneur).

.....

.....

4. Quelle grande aventure les chevaliers de la Table ronde ont-ils vécue précédemment ?

.....

.....

**La vie des chevaliers (chap. 1 à 4)**

5. À quoi s'occupent les chevaliers de retour à la cour du roi Arthur ?

.....

.....

.....

6. Relève et explique le vocabulaire du tournoi et de l'armure du chevalier.

.....

.....

.....

.....

7. Par quels détails est rendue l'atmosphère de faste et de beauté ?

.....

.....

.....

Les tournois

8. À quoi servent-ils ?

.....

.....

9. Quels sont les tournois qui sont relatés ici ?

Lieu	Circonstances	Chevaliers	Vainqueur

10. Que signifie « porter les couleurs d'une dame » ?

.....

.....

## *L'amour*

**1.** Qualifie l'amour de Lancelot pour sa dame (p. 138 par exemple).

.....

.....

**2.** Les amants peuvent-ils renoncer à leur amour ?

.....

.....

**3.** En aimant la reine Guenièvre, Lancelot trahit son roi : est-il toujours à tes yeux le meilleur chevalier du monde ?

.....

.....

**4.** À quels moments du récit les amants se témoignent-ils leur amour (mots, gestes, regards...) ?

.....

.....

.....

**5.** Quels quiproquos viennent compliquer leur histoire d'amour ?

.....

.....

.....

**6.** Comment Guenièvre réagit-elle quand elle se croit délaissée ?

.....

.....

**7.** Comment le roi Arthur apprend-il la vérité (chap. 1, 7, 12) ?

.....

.....

**8.** Quelle est sa réaction ?

.....

.....

.....

**9. De quoi est accusée la reine Guenièvre ?**

.....

.....

**10. Pourquoi ne trouve-t-elle pas de champion pour la défendre ?**

.....

.....

**11. Comment appelle-t-on le sentiment qui unit les chevaliers entre eux ?**

.....

**12. Quelles autres histoires d'amour sont racontées dans le livre ?**

.....

.....

.....

**13. Quelles sont les règles de l'amour courtois ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## *Le temps des chagrins*

### **La guerre**

**1. Qui est Mordret ?**

.....

**2. Quels sont les atouts et les visées de Mordret (chap. 22) ?**

.....

.....

.....

**3. Quelles sont les causes de la bataille de Salisbury ?**

.....

.....

**4. Dégages-en les grandes étapes (chap. 24).**

.....

.....

.....

.....

**5. Combien de chevaliers survivent-ils après la bataille (p. 128) ? Sur combien de chevaliers de la Table ronde ?**

.....

**6. Cite des passages qui montrent la violence de la bataille.**

.....

.....

.....

**7. Quel rôle joue le roi Arthur dans la bataille ?**

.....

.....

**8. Quels détails montrent que Dieu est du côté des chevaliers d'Arthur ?**

.....

.....

.....

**La mort des chevaliers****9.** Remplis ce tableau.

	<b>Circonstances de la mort</b>	<b>Lieu de la sépulture et épitaphe</b>
Gauvain		
Keu		
Yvain le jeune		
Lionel		
Lancelot		

**10.** Relève les passages qui expriment le chagrin de leur entourage...

.....

.....

.....

... et en particulier le désespoir d'Arthur (chap. 22, 24, 25).

.....

.....

**La mort du roi Arthur****11.** Quel est le sens du songe d'Arthur (chap. 23) ?

.....

.....

**12.** Qu'advient-il d'Escalibor (chap. 25) ?

.....

.....

**13.** Quel rôle a-t-elle joué dans la destinée du roi Arthur ?

.....

**14.** À partir de l'épitaphe gravée sur sa tombe, retrace les grandes lignes de la destinée d'Arthur.

.....