CYCLE 1 | Alerte et secours

### Décrire une situation

## **Objectifs**

- Présenter une victime.
- Décrire l'état de la victime.
- Repérer la cause d'un traumatisme.
- Rechercher l'état de conscience de la victime.
- Décrire un lieu.

## Activités préparatoires

- En dehors de toute idée d'accident ou de danger, inviter les élèves à repérer et à décrire des personnages différents dans des lieux divers, sur toutes sortes de supports.
- Proposer des photos de différents endroits de l'école (BCD, cantine, salle de motricité, cour, toilettes, etc.), d'objets dangereux (cutter, ciseaux, briquet, etc.) et d'actions (tomber, s'étrangler, sauter, etc.). Faire tirer une photo de chaque catégorie à l'élève et lui demander d'inventer le scénario d'un accident. Il est possible de placer les clichés sur une maquette de l'école et d'utiliser des figurines pour représenter les personnages concernés: Tom s'est blessé avec les ciseaux dans la classe.
- À la suite du travail sur l'hygiène et la santé, demander aux élèves ce qu'il faut faire lorsqu'une personne semble dormir en dehors des heures de sommeil, après un choc.
- En cas d'accident, faire connaître les premiers gestes à accomplir vis-à-vis de la victime : *lui parler, lui poser des questions régulièrement, insister pour obtenir une réponse*, etc.

## Découvrir la fiche

#### Détails cachés

- Faire observer et décrire chaque détail de l'illustration photocopiée et agrandie. Pour chacun des personnages, demander qui il est, où il est, ce qu'il fait.
- La fiche permet d'évaluer la capacité de l'élève à remarquer un détail. Lors de la correction, faire repérer sur l'illustration tous les éléments proposés dans l'exercice 2. Faire remarquer aux enfants que tous les détails sont présents dans l'image, mais que seuls les faits en rapport direct avec l'accident devront être rapportés aux secouristes.

# Aller plus loin

- Faire décrire des photographies représentant des personnes vues sous des angles différents.
- Lorsque les élèves se plaignent de petits maux, les encourager à caractériser leur douleur, qui pourrait être aussi celle de l'autre : ça pique, ça gratte, de même que son intensité, en empruntant l'échelle utilisée par le personnel de santé.