

# Ateliers CM1

Unité 2

CHAMP: Comprendre



Ateliers CM1 Unité 2 Fiche élève

**COMPETENCES:** ✓ Repérer les connecteurs

Exercice 1 Indique par un numéro l'ordre chronologique du texte. Entoure les connecteurs.					
Manipulation de triangles :					
Puis ouvre le morceau que tu as coupé. Tu obtiens une figure qu'on appelle losange.					
Assemble enfin ces deux triangles pour obtenir un rectangle.					
Découpe ensuite ce losange en deux : tu obtiens deux triangles isocèles. Prends l'un des triangles et découpe-le suivant le pli.					
Prends d'abord une feuille de papier blanc, plie-la en quatre et coupe le coin.					
Tu obtiens alors deux nouveaux triangles : des triangles rectangles.  Maths CM1 - Collection Chapuis - NATHAN					
Exercice 2  Complète le texte avec les mots:					
main après l'autre et il fut à portée de mes mains je saisis l'un de ses bras. Je tirai					
de toutes mes forces sur son bras et lui, sur la corde. Il franchit de la fosse en glissant sur la poitrine et sur le ventre. Il demeura allongé sur le sol en haletant					
bruyamment et en se tenant la jambe.					
Adapté de R. Dahl « Danny, le champion du monde »					
Exercice 3  Alphonse le chat  Après de nombreux jours de sècheresse, Alphonse accepta de se passer la patte derrière l'oreille pour faire tomber la pluie, bien qu'il ait eu de bonnes raisons de se plaindre des parents des petites filles, Delphine et Marinette.					
Le soir de ce même jour, Delphine, Marinette, les parents et toutes les bêtes de la ferme					

Recopier tous les connecteurs du texte.

formèrent un grand cercle dans la cour. Au milieu du cercle, Alphonse était assis sur un tabouret. Sans se presser, il fit d'abord sa toilette. Le moment venu, il passa plus de cinquante fois sa patte derrière

l'oreille. Le lendemain matin, après vingt-cinq jours de sécheresse, il tombait une bonne pluie.

#### **Surligne:**

- en jaune les connecteurs qui indiquent l'espace
- en bleu ceux qui indiquent le temps

Visite au musée.

En pénétrant dans la salle des antiquités égyptiennes, on voit d'abord la pierre de Rosette, grâce à laquelle Champollion a déchiffré les hiéroglyphes. Cette pierre comporte trois fois le même texte en trois langues différentes. Un peu plus loin, des sarcophages témoignent des rites funéraires de l'Antiquité égyptienne. Au fond de la salle, des vestiges de colonnes reconstituent un portique de temple. On peut ensuite découvrir la salle des momies à gauche ou la salle des trésors des pharaons à droite. Après la visite d'une dernière salle consacrée à la vie quotidienne dans la Haute-Egypte sous le règne de Toutankhamon, un escalier ramène enfin le visiteur vers la sortie. A l'extérieur, la boutique du musée propose aux visiteurs différents articles inspirés des collections : livres documentaires, cartes postales, reproductions de bijoux...

FH/MR

#### Exercice 5

Complète les phrases avec des connecteurs.
, les dinosaures étaient les seuls habitants de la terre.
Ils vivaient paisiblement.
, il leur arrivait de se battre une jolie
dinosaure était dans les parages et même de s'entre-dévorer.
dans l'ensemble, ils menaient une existence tranquille, surtout ceux
qui étaient plus gros et plus forts que les autres.
au jour où ils aperçurent, dans le ciel, une énorme boule de feu.
D'après Régis Delpeuch. Histoires de dragons

CHAMP:	Comprendre	be lis	<b>Ateliers CM1</b>
			Unité 2
<b>COMPETENCES:</b>	<b>☑</b> Repérer les substituts	Se comprende	Fiche élève

Surligne les mots en gras : en jaune s'il s'agit du renard et en bleu s'il s'agit du petit prince.

- Bonjour, dit le renard.
- Qui es-tu? dit le petit prince.
- Je suis un renard, dit le renard.
- Veux-tu jouer avec moi ? lui proposa le petit prince. Je suis tellement triste.
- Je ne puis pas jouer avec toi, je ne suis pas apprivoisé, vois-tu.

D'après Antoine de Saint-Exupéry, Le petit Prince

# Exercice 2

Recopie tous les mots ou expressions qui designent les Bushmen.
Le Kalahari est un désert du Sud de l'Afrique. Les habitants de cette région, les Bushmen, y vivent dans des conditions très difficiles. Il ne pleut pas durant les trois quarts de l'année et pourtant, ces hommes de la brousse arrivent à résoudre le problème de la soif. Pour commencer, ils arrivent à se priver de liquide bien au-delà des limites humaines normales, et quand l'eau vient à manquer vraiment, ces nomades vont séjourner dans les endroits où poussent les melons « tsamma » dont ils se gavent.
Cette tribu ne mange pratiquement que de la viande de chasse, et de temps en temps quelques produits de cueillette. Ces indigènes ne cultivent rien : lorsque les chasseurs ont tué un gros animal, ils mangent toute la viande à la fois, sans chercher à conserver l'excédent.

1742
Exercice 3
Ecris <mark>3B</mark> pour les <i>trois Brigands</i> et <b>T</b> pour <i>Tiffany</i> pour indiquer quel personnage de l'histoire es représenté par les mots en gras soulignés.
Par une nuit très sombre, <u>trois brigands</u> ont attaqué une voiture où il n'y avait que <u>Tiffany</u> , une petite 3 B
orpheline. La pauvre enfant allait vivre auprès d'une vieille tante grognon. Elle fut bien contente
quand, tout à coup, <u>les bandits</u> se sont dressés devant elle. Comme il n'y avait rien d'autre à prendre
que Tiffany, <u>ils</u> l'emmenèrent précieusement dans leur caverne. Là, <u>les crapules</u> <u>lui</u> firent un li
moelleux. Le lendemain, quand <u>elle</u> s'éveilla, <u>la pauvrette</u> vit des coffres remplis de trésors. « Mais
qu'est-ce que vous faites de ça ?» demanda-t- <u>elle</u> à <u>ses ravisseurs</u> . <u>Ceux-ci</u> se regardèrent tour
étonnés : jamais <u>ils</u> ne s'étaient demandés ce qu'ils pourraient faire de toutes ces richesses.

# Exercice 4 Mets une croix dans l'une des deux colonnes pour indiquer quel personnage de l'histoire est représenté par les mots en gras soulignés.

	L'ordinateur	L'éléphant	
L'ordinateur et l'éléphant			
Parce qu' <u>il</u> perdait la mémoire			
Un ordinateur alla voir			
Un éléphant de ses amis			
- C'est sûr, <u>je</u> vais perdre ma place,			
<u>Lui</u> dit-il, viens donc avec <u>moi</u> .			
Puisque jamais ceux de ta race			
N'oublient rien, $\underline{tu}$ me souffleras.			
Pour la paie, <u>on</u> s'arrangera.			
Ainsi firent les deux compères.			
Mais l'éléphant était vantard			
Voilà qu' <u>il</u> raconte ses guerres,			
Le passage du Saint-Bernard,			
Hannibal et Jules César			
Les ingénieurs en font un drame			
Ça n'était pas dans le programme			
Et l'éléphant, l'ordinateur			
Tous les deux, <u>les</u> voilà chômeurs.			
De morale je ne vois guère		_	
A cette histoire, je l'avoue.			
Si vous en trouvez une, vous,			
Portez-la chez le Commissaire;			
Au bout d'un an, elle est à vous			
Si personne ne la réclame.			
Jean ROUSSELOT			

#### Exercice 5

#### Surligne tous les mots ou expressions qui désignent les deux sœurs.

Deux sœurs, de huit et quatorze ans, ont fait une chute dans un trou très profond, hier après-midi, en faisant de la luge. Vers treize heures, les fillettes, qui s'en tirent avec quelques blessures seulement, ont eu l'idée de faire de la luge dans un endroit non protégé.

« Je devais les accompagner et je suis arrivé quelques minutes après leur départ. » nous a raconté, après le sauvetage, le père des enfants, qui a ajouté : « En suivant les traces de la luge, je me suis rendu compte qu'elles étaient tombées presque tout de suite dans un trou. J'ai aussitôt alerté les secours pour leur venir en aide. »

C'est la cadette qui a été secourue en premier. L'aînée qui se trouvait à trente mètres de profondeur n'a été remontée que plus tard grâce aux efforts des pompiers.

CHAMP:	Comprendre	See lis	Ateliers CM1 Unité 2
<b>COMPETENCES:</b>	<b>☑</b> Faire des inférences	Se comprenda	Fiche élève
E • 1			

Exercice 1  Mes parents ont choisi le dernier modèle à trois portes. Hélas, le coffre est un peu petit. Heureusement, elle est équipée d'un GPS et de la climatisation. Les voyages seront moins longs.
Qu'ont choisi mes parents ?
Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?
Exercice 2  Quelques flammèches jaunes d'abord, Palpitant au creux d'un buisson d'épineux, Apparues spontanément, Comme si une main invisible avait battu le briquet sous les branches. Sèches, craquantes, elles s'embrasent. En moins d'une minute, le buisson tout entier est une torche crépitante  J.H Oppels - Nuit Rouge  A quel événement assiste l'auteur ?
Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?
Exercice 3  Ma mère sortit, tant bien que mal du garage, la « 207 » noire achetée trois jours après avoir passé, avec succès, son examen.  Mon père, qui ne voulait pas que ma mère l'utilise, autant pour garder sa suprématie que par souci de la préserver d'un accident, lui avait dit, sur un ton sans réplique et pour la décourager : - Puisque tu as réussi ton examen, tu dois être capable de la sortir du garage.  Quel examen maman a-t-elle passé ?
Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?
Exercice 4  Prendre un filtre n° 4. Le placer dans le porte-filtre.  Remplir le filtre d'une dose de grains moulus par tasse (Arabica ou Robusta selon le goût).  Verser l'eau dans le réservoir en fonction du nombre de tasses.

Mettre l'appareil en marche. Attendre que toute l'eau soit passée avant de servir.

Ajouter ou non du sucre et déguster.

Qu'obtient-on lorsqu'	on suit ces instructions	i ?	

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

Les cha	abots	s, d'asp	ect asse	z groteso	que, vive	nt sur	le fond m	arin. Leur gr	osse tê	ete aux yeux	hau
placés	est	dotée	d'une	grande	bouche.	Les	écailles,	lorsqu'elles	sont	présentes,	son
extrêm	emer	nt petite	es; les	nageoire	s ainsi q	ue la	zone situe	ée devant les	s branc	chies sont d	otées
d'épine	es trè	s point	ues. Ils	sont asse	ez couran	ts prè	s des côtes	s de l'Améri	que du	Nord.	

Qu'est-ce qu'un chabot ?
Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

CHAMP:	Comprendre	Se us	Ateliers CM1 Unité 2
COMPETENCES:	☑ Repérer les marques morph	osyntaxiques	Fiche élève
Exercice 1			
La légende l'a immorta commerçante.	lisée en sauveuse de Paris, mais s	son histoire est p	lutôt celle d'une habil
Evoque-	t-on un héros ou une héroïne ?  ☐ héros ☐ héroïne		
le chevalier se prépara à 1 <b>Evoque-</b>	ïèvre qui le minait, tenait le siège de mourir en chrétien. <b>t-on un héros ou une héroïne?</b> ☐ héros ☐ héroïne	le Château-Neuf.	Quand la ville se rendi
condamnée à être brûlée <b>Evoque-</b>	du château de Rouen et jugée pour vive. <b>t-on un héros ou une héroïne ?</b> ☐ héros ☐ héroïne	r sorcellerie, la li	bératrice d'Orléans ser
Entoure, dans chacun d	es textes, ce qui justifie ta réponse	2.	
Exercice 2			
une sonnerie réso	de l'émission « Tous gagnants » e onne dans le studio. e, hurle le caméraman, a encore oub		•
une sonnerie réso	de l'émission « Tous gagnants » es onne dans le studio. nurle : « Le caméraman a encore ou	•	
Qui a oublié d'é	teindre son portable ?		
Phrase A	:		
Phrase B	:		
« Monsieur le D	de communes a voté la construction réputé! Monsieur le Maire et son c tectes pour décider lequel bâtira cett	conseil municipal	ont décidé de lancer u
Monsieur le Dép	de communes a voté la construction outé, Monsieur le Maire et son co tectes pour décider lequel bâtira cett	onseil municipal	ont décidé de lancer u
_	concours d'architecte ?		

Phrase D :

saluai poli - « Où vas Comme je	je serpentais au bord d'une mare. Soudain, atterrit devant moi une jeune grenouille. Je la ment et continuai mon chemin Pas longtemps! Trois bonds et la revoilà devant moitu? », me demanda-t-elle. e ne suis pas bavard et que je n'aime pas les questions, je ne répondis point et je repris ma			
route.	ui raconte l'histoire ?  □ une vipère □ un orvet □ une couleuvre			
Entoure o	e qui justifie ta réponse.			
Exercice 4	<u>4</u>			
et une	se de réponse, je lui lance une boule de neige. Il réplique aussitôt. Je me lance à sa poursuite belle bataille s'engage. Un quart d'heure plus tard, rouge et essoufflée je propose : « On ence un bonhomme de neige ? ».  **JM Mulot -Maxime des neiges**			
Q	ui raconte l'histoire ?  une fille un garçon			
Entoure,	dans le texte, ce qui justifie ta réponse.			
	n jetant ses ordures que Dany a été victime de l'équipe « Blagadonf ». Une pince d'araignée a surgi du bac. Paniquée, Dany a hurlé avant d'éclater de rire.			
Qui est Dany?  un homme une femme				
Entoure,	dans le texte, ce qui justifie ta réponse.			
E .	_			
Exercice :	Le brin de muguet			
bonheur. Oporte-bonheur: 1 <sup>er</sup> Mai. O	du Japon, le muguet, symbolise le printemps. Les Celtes lui accordaient des vertus de porte- C'est Charles IX qui lança la tradition : ayant reçu, ce jour-là, un brin de muguet en guise de neur, il décida d'en offrir un à chacune des dames de la Cour. La coutume était née. Du voici ce que promettent les 60 millions de brins de muguet qui sont vendus chaque année le en commémore, ce jour-là, la fête du travail depuis que le congrès international socialiste en rnée de revendication des travailleurs. Ces derniers défilaient en portant un brin de muguet à			
ia ooutoiii	MR			
Dans cha	que case : écris $\underline{A}$ si le passage du texte parle d' <u>autrefois</u> . écris $\underline{E}$ si le passage du texte parle de notre <u>époque</u> .			
	Originaire du Japon, le muguet symbolise le printemps.			
	Les Celtes lui accordaient des vertus de porte-bonheur.			
	C'est Charles IX qui lança la tradition : ayant reçu, ce jour-là, un brin de muguet en guise de porte-bonheur, il décida d'en offrir à chaque dame de la Cour. La coutume était née.			
	Du bonheur : voici ce que promettent les 60 millions de brins de muguet qui sont vendus chaque année le 1 <sup>er</sup> Mai.			
	On commémore ce jour-là la fête du travail, depuis que le congrès international socialiste			

brin de muguet à la boutonnière.

en fit une journée de revendication des travailleurs. Ces derniers défilaient en portant un

**CHAMP:** Comprendre

Se comprends

Ateliers CM1 Unité 2

**COMPETENCES:** ✓ Retrouver les idées essentielles d'un texte

Fiche élève

#### Exercice 1

Cette histoire est vraie. Elle commence il y a presque deux cents ans dans une région de France qui s'appelle l'Aveyron. Une femme qui ramassait des champignons dans la forêt revient en courant dans son village. Elle est épouvantée. Elle raconte.

« J'ai vu une espèce de bête qui courait, à moitié debout, à moitié à quatre pattes, avec une crinière noire sur la tête. »

Le lendemain, les chasseurs fouillent la forêt. Les chiens ont vite fait de flairer la piste de cette bête bizarre qui grimpe aux arbres et galope dans les buissons. Elle se réfugie dans un trou. Mais quand les chiens l'encerclent, elle attaque. Elle plante férocement ses dents dans la gorge d'un chien. Les chasseurs se précipitent, la bête est prise.

MH Delval, Victor l'enfant sauvage

rouve	un	utre	a	ce te	xte.	Cocne	la	ou	ies	cases	qui	conv	tenno	ent
	Do	rtio d	ام	hace	o on	AMONT	on.							

☐ Partie de chasse en Aveyron
Disparition énigmatique dans l'Aveyron
Le dernier loup-garou
Mystère dans l'Aveyron

#### Exercice 2

Surligne les phrases soulignées :

- en jaune si elles évoquent les avantages de l'automobile.
- en bleu si elles évoquent les inconvénients de l'automobile.

#### L'automobile

Malgré la pollution de l'air produite par son utilisation massive, l'automobile reste un moyen de transport pratique. Avec la voiture, on peut choisir sa route, s'arrêter où on veut. Elle permet de se rendre rapidement d'un lieu à un autre. Mais ce moyen de transport peut malheureusement provoquer des drames (la mort, un handicap à vie). La voiture offre un certain confort : en été, elle nous protège des rayons du soleil ; en hiver, elle nous protège du froid, du vent et de la pluie. Elle permet de gagner du temps : on est presque toujours sûr d'arriver à l'heure à son travail. Cependant le grand nombre de véhicules en circulation provoque, aux alentours des grandes villes, des embouteillages qui retardent considérablement les conducteurs. L'automobile peut être un moyen de transport sûr et agréable à condition de conduire prudemment et de respecter le code de la route.

FH/MR

# Pour chaque description, indique le numéro du portrait qui correspond

Confortablement installée dans le salon, roman sur les genoux, elle lisait, un bras se	un châle entourant ses frêles épaules et un outenant sa tête.
Attentive et concentrée, assise à sa tabl appuyée sur son poing.	e de travail, elle révisait son cours, la tête
Confortablement installée dans le salon, regardait avec nostalgie les photos jaunies	un châle entourant ses frêles épaules, elle d'un vieil album posé sur le guéridon.
Attentive et concentrée, sa main gauche s passionnant roman.	soutenant le livre, elle était plongée dans un
La liseuse de Renoir	La liseuse de Félix Vallotton
1	2
La liseuse de Matisse	La liseuse au guéridon de Matisse
3	4

# Exercice 4

# Dans chacun des textes, barre la phrase intruse.

- ❖ Qui ne connaît pas le petit ruisseau ou la petite rivière qui coule près de chez lui ? Qui n'a pas son coin de promenade préféré au bord de l'eau? Qui n'a jamais laissé couler un robinet ? Qui n'a jamais, dans son enfance, fabriqué un bateau avec un bout d'écorce ? La rivière, c'est la vie, le rêve, la liberté!
- ❖ Il est 20 h. Les gens se pressent dans la rue piétonne, des paquets à la main. Un groupe d'ados s'exerce encore au roller sur la place, profitant des dernières minutes de la journée. Pour ceux qui aiment les sports de pleine nature, il est possible de pratiquer l'escalade. Quelques voitures passent dans la rue, phares allumés. Au sommet du clocher, un faucon crécelle s'installe pour la nuit.

Voici des renseignements concernant la vie des paysans au Moyen Âge. Dans le tableau cidessous, classe ces renseignements dans les rubriques proposées (A, B, C, D).

#### A- Travail et Conditions de vie

- **B-** Habitation
- **C- Nourriture**
- 1. Les maisons des paysans sont construites en bois et en torchis (mélange de paille et de boue séchée) et couvertes de chaume ou de pierre.
- 2. La production des céréales est l'activité principale du village.
- 3. Les paysans dépendent entièrement du seigneur : la terre qu'ils travaillent lui appartient.
- 4. Les paysans sont soumis à la justice du seigneur.
- 5. Les paysans cueillent des baies ou des fruits dans la forêt et ramassent le miel des abeilles sauvages pour améliorer leur alimentation.
- 6. Le mobilier de la maison paysanne est plutôt sommaire : bancs ou tabourets à trois pieds obliques, coffre de bois, matelas de chaume posé sur des planches.
- 7. La femme du paysan travaille aussi durement que son mari dans les champs.
- 8. Les enfants, dès l'âge de 7 ou 8 ans, aident leurs parents.
- 9. Le pain et les bouillies constituent l'essentiel de l'alimentation.
- 10. Le plancher des chaumières est le plus souvent en terre battue, parfois recouvert de paille.

FH

	Rubriques	Numéro des phrases
A	Travail et Conditions de vie	
В	Habitation	
C	Nourriture	

CHAMP: Comprendre



Ateliers CM1 Unité 2 Fiche élève

**COMPETENCES:** ✓ Formuler des hypothèses

# Exercice 1

Du souci pour le poisson rouge.

- « Hé! Ça suffit, Morty! Nous faisons peur à César. Il s'agite comme un sous-marin qui a perdu sa boussole.
- Qu'est ce qu'il fait ?
- Je ne sais pas trop. Il monte et redescend sans arrêt. Viens voir ! Je ne trouve pas ça très rassurant. » César était à coup sûr très agité. Il partait d'un coin de son aquarium, donnait un brusque coup de queue, filait vers l'autre coin et recommençait son manège. Il semblait si différent de son habitude que les deux garçons s'inquiétèrent.

les deux garçons s'inquiétèrent.
« Ce ne peut pas être parce qu'il a faim, dit Bennett » Mortimer eut beau consulter le petit livre de Bromwitch sur les soins à donner aux poissons rouges, il
ne découvrit aucune maladie qui se manifestât par de tels symptômes.
« Je ne crois pas qu'il soit malade, déclara Bennett
C'est tout simplement qu'il»
D'après A. Buckeridge : Bennett et sa cabane
Exercice 2
Je suis arrivé à l'hôpital aussi vite que j'ai pu, tout tremblant et les jambes flageolantes. Les couloirs étaient silencieux. Je me suis précipité dans la chambre. Jocelyne et le chirurgien se tenaient au pied
du lit. Quand Lola m'a aperçu, un faible sourire a éclairé son visage.  Que s'est-il passé?
•
Exercice 3
Cet hiver là, la neige, tombée en abondance, provoquait la joie des enfants qui, dès la sortie de l'école, se retrouvaient pour s'amuser.
Chaque soir, en rentrant, je voyais mes camarades faire des glissades : ils prenaient leur élan et ils partaient comme des flèches. Mon cœur galopait en les voyant. Comme j'aurais voulu les rejoindre, juste un petit moment ! Mais l'oncle Jacob me défendait de glisser et je rentrais à la maison la tête pleine de ce joyeux spectacle. L'idée d'aller rejoindre les autres ne me quittait pourtant pas une
seconde.
Aussi un soir, après le dîner,
Ma désobéissance m'avait coûté bien cher !

Exercice 4
Il était une fois un tout petit arbre qui poussait dans une forêt. Il était entouré d'arbres majestueux. Mais le petit arbre n'était pas heureux. Il voulait devenir grand.  "J'aimerais tant être coupé, comme les grands arbres, pensait-il. Ce serait fantastique!
Je pourrais
•
Pauvre petit arbre qui n'avait jamais su apprécier sa vie d'arbre libre dans la grande forêt !
D'après Hans-Christian ANDERSEN
Exercice 5
Maxime est propriétaire d'un manège sur lequel tournent des chevaux de bois et un carrosse. Un jour, à l'intérieur du carrosse, il aperçoit soudain - blottie sur la banquette rouge, couchée en chien de fusil

Groupe Départemental Prévention de l'Illettrisme 36

Dehors! J'ai dit: dehors!

D'après Andrée Chedid, l'enfant multiple.

CHAMP:	Comprendre	Ateliers CM1
		Unité 2
COMPETENCES:	☑ Repérer les connecteurs	Réinvestissement
be lis	☑ Repérer les substituts	Fiche élève
	☑ Faire des inférences	
4 1	☑ Repérer les marques morphosyntaxiques	Dédale et Icare
Se comprendo	☑ Retrouver les idées essentielles d'un texte	
de compressor	✓ Formuler des hypothèses	

# Dédale et Icare, premiers hommes-oiseaux.

Il y a bien longtemps, en Crète, Minos, avait invité le plus grand architecte de la Grèce pour qu'il construise une prison parfaite d'où l'on ne pourrait s'évader.

Qui voulait-il ainsi y enfermer? Un monstre à tête de taureau et au corps de géant qu'il fallait nourrir de victimes humaines.

L'architecte s'appelait Dédale. Il accepta la proposition du souverain et partit pour la Crète avec l'aîné de ses enfants, Icare.

L'ingénieux maître d'œuvre inventa un labyrinthe pour le monstre. Des milliers d'esclaves élevèrent les murs en suivant ses plans: les chemins se coupaient, s'entrecroisaient, se nouaient. On y enferma le monstre et Dédale sortit le dernier en effaçant toutes ses traces, tant et si bien qu'il faillit se perdre luimême!

Minos, satisfait des services de ce constructeur génial, ne voulait plus se séparer de lui et le laisser repartir. Cependant Dédale et Icare souhaitaient retourner dans leur patrie. Chaque soir, Dédale et son petit garçon allaient sur la plage et regardaient la mer et l'horizon : là-bas, là-bas, c'était la Grèce, le pays tant aimé. Ils enviaient les voiles des bateaux, libres dans le vent, les oiseaux qui pouvaient voler au-dessus des rochers, des montagnes, des frontières. Or, ils étaient devenus les prisonniers de Minos. Dédale se mit à réfléchir : il s'évaderait en volant! Il fabriquerait des ailes comme celles des oiseaux qu'il observait depuis des jours et des jours. Alors il ramassa des plumes de différentes longueurs, les assembla avec des fils de lin et les colla à la cire. Bientôt le projet qu'il avait imaginé fut prêt. Un

- Avec ces ailes, mon enfant, nous pourrons retourner dans notre beau pays.

L'enfant imita son père et se mit à rire de plaisir en tournoyant au-dessus des arbres et des vagues.

- Fais bien attention, recommanda l'architecte, ne vole pas trop haut, car le soleil ferait fondre la cire et flamber tes ailes! Nous partons immédiatement!

matin, avant de réveiller son fils, le génial inventeur enfila ses ailes, puis alla lui montrer comment

Le père et le fils prirent leur vol et survolèrent la mer. Les fugitifs rêvaient déjà de la Grèce qu'ils allaient revoir. Le jeune garçon battait des ailes avec ravissement, il aurait bien aimé monter plus haut, un peu plus haut, encore plus haut.

Tout à son voyage, le père oubliait de le regarder, alors Icare s'élança vers les nuages!

Ah! Quelle merveilleuse sensation... Icare se mit à chanter!

mettre les siennes et les utiliser.

Le soleil tout proche brûla la cire des ailes : de grosses gouttes jaunes tombèrent dans la mer, les plumes se décollèrent et laissèrent passer le vent. Le jeune imprudent poussa un cri et battit des ailes une dernière fois...

Quelques jours après les funérailles, le père, effondré sous le poids du malheur, s'installa sur une île. On dit que c'était la Sicile, qu'il y construisit des palais, mais que jamais il ne retrouva le bonheur.

D'après les légendes de la Grèce antique.

# Numérote les actions dans l'ordre où elles se produisent.

Dédale réfléchit : il s'évaderait en volant ! Il fabriquerait des ailes comme celles des oiseaux qu'il observait depuis des jours et des jours. Alors il ramassa des plumes de différentes longueurs, les assembla avec des fils de lin et les colla à la cire. Bientôt le projet qu'il avait imaginé fut prêt. Un matin, avant de réveiller son fils, le génial inventeur enfila ses ailes, puis alla lui montrer comment mettre les siennes et les utiliser.

	ale:		
,	fabrique des ailes		
	Tablique des alles		
	ramasse des plumes, les assemble et	les colle	
	conçoit un projet d'évasion		
	réveille son fils		
	enfile ses ailes		
	lui montre comment mettre des ailes	et les utiliser	
1 - 7 F W	r une croix, de quel personnage il s'agit :		
10	e nlus grand architecte de la Grèce	Dédale	Icare
	e plus grand architecte de la Grèce	Dedale	Icare
1'	aîné de ses enfants	Dedale	<u> </u>
l' le	aîné de ses enfants e constructeur génial	Dedale	Icare
l' le de	aîné de ses enfants	Dedale	Icare
l' le de	l'aîné de ses enfants le constructeur génial les prisonniers on fils	Dedale	Icare
l' le de so l'	Paîné de ses enfants e constructeur génial es prisonniers	Dedale	Icare
l' le do so l'	l'aîné de ses enfants e constructeur génial es prisonniers on fils l'ingénieux maître d'œuvre	Dedale	Icare
l' le do so l' le le	l'aîné de ses enfants e constructeur génial es prisonniers on fils l'ingénieux maître d'œuvre e jeune imprudent	Dedale	Icare
l' le do so l' le m	Paîné de ses enfants e constructeur génial es prisonniers on fils ringénieux maître d'œuvre e jeune imprudent e génial inventeur	Dedale	Icare

Relecture	Stratégies				
☐ J'ai relu tout le texte	J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte.				
J'ai relu une partie du texte	J'ai trouvé la réponse à partir d'indices du texte.				
☐ Je n'ai pas relu le texte	J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà.				
Exercice 4  Qui est Minos ?  une reine un roi					
Quels sont les indices qui t'ont permis d	e répondre ?				
Dédale a imaginé de con les rivages de la Grèce. prendre la mer. Minos de la Prisonnier de Minos, semblables à celles des le vol, Dédale met en grogressivement. Ses ai Pour distraire le roi Min la falaise qui borde la p du spectacle des oiseau centaines de touristes v du vol libre avec des ail Le jeune Icare, trop impil est rentré dans le laby cela fait-il plus de trois	Dédale et Icare veulent s'évader de Crète. Pour quitter cette île, onfectionner un radeau à voiles que les vents pousseront vers Hélas, au moment de partir, une forte tempête les empêche de lécouvre leur secret et les enferme dans le labyrinthe.  Dédale a l'idée, pour fuir la Crète, de fabriquer des ailes oiseaux, confectionnées avec de la cire et des plumes. Pendant arde son fils, lui interdisant de s'approcher trop près du soleil. De le vol, oublie l'interdit et prenant trop d'altitude, la cire fond les finissent par le trahir.  Inos et son peuple, Dédale a construit un labyrinthe végétal sur lage. Avec son fils Icare, il y passe des jours heureux profitant ax au-dessus des vagues et des voiliers dans le lointain. Des iennent profiter des attractions dont la plus populaire est celle es d'oiseau. Quelles sensations !  prudent n'a pas respecté les consignes de sécurité de son père : printhe sans prendre la précaution de repérer les indices. Aussi heures que son père et Minos l'attendent !				
Exercice 6 Et si Minos avait surpris les deux fugi	tifs au moment de leur départ ?				