



Les philo-fables -pour vivre ensemble -

Ce rituel autour d'une **lecture offerte** est propice au débat à visée philosophique, en permettant aux élèves d'avoir une référence concrète sous forme d'histoire afin de débattre de thèmes tels que le partage, le travail, la justice, la vérité, l'amitié, la pauvreté...

Le court travail écrit qui précède permet à chacun de construire sa pensée avant d'entendre celle de ses camarades. Le **débat** qui suivra permet aux élèves de confronter leur avis, et de développer leur **esprit civique**.

Les 60 **philo-fables** rassemblées ici par Michel Piquemal parcourent le monde à travers légendes et fables, des histoires qui amusent, étonnent et donnent à réfléchir «On a grand tort de peindre la philosophie inaccessible aux enfants, et d'un visage renfrogné, sourcilleux et terrible. Qui me l'a masqué de ce faux visage, pâle et hideux? Il n'est rien de plus gai, de plus gaillard, de plus enjoué, pour un peu je dirais de plus folâtre. Elle ne prêche que fête et bon temps. »

Montaigne

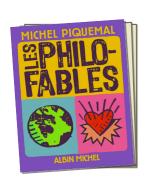
2 étapes



Compréhension: Une question de compréhension autour de la fable leur permettra souvent de mieux appréhender un point important de l'histoire pour mieux cerner ensuite le débat. Cette question est parfois posée avant même la fin de l'histoire afin d'aider sa compréhension finale.



Préparation au débat : Réflexion brève et individuelle avant d'engager le débat avec la classe. Le débat se veut court mais où les différents avis sont écoutés et où chacun peut prendre la parole. Les situations sont très riches dans l'interprétation et ne sont pas manichéennes afin d'entraîner des avis divergents.



Les deux frères



Thème

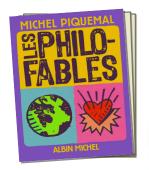
Thème

Pourquoi le nombre de sacs ne change-t-il pas pour chacun des frères ?







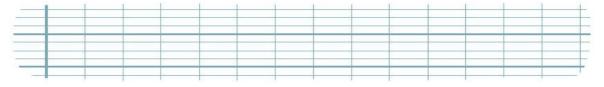


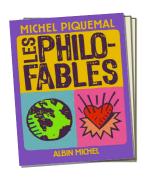
Les deux frères

Pourquoi le nombre de sacs ne change-t-il pas pour chacun des frères ?



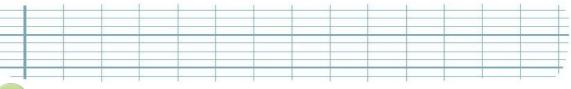




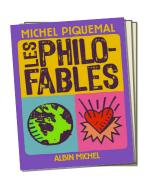


Les deux frères

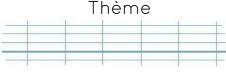
Pourquoi le nombre de sacs ne change-t-il pas pour chacun des frères ?



Faut-il faire passer l'intérêt des autres avant le sien ?



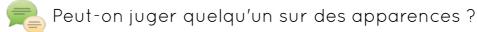




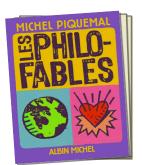
Thème

Pourquoi, tout d'un coup, le fils du voisin ne ressemblet-il plus à un voleur de hache ?







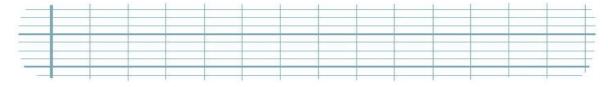


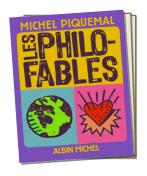
Le voleur de hache

Pourquoi, tout d'un coup, le fils du voisin ne ressemblet-il plus à un voleur de hache ?



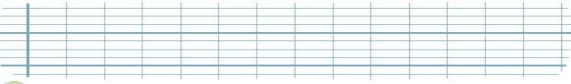




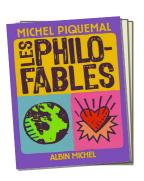


Le voleur de hache

Pourquoi, tout d'un coup, le fils du voisin ne ressemblet-il plus à un voleur de hache?



Peut-on juger quelqu'un sur des apparences ?



Sage ou fou ?

Thème

Thème

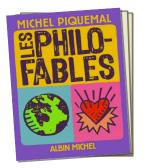
Thème

Pourquoi les villageois pensent-ils que le roi est fou ?



L'avis de la majorité est-il toujours le bon ?



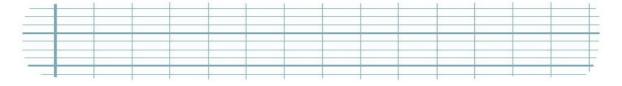


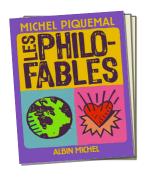
Sage ou fou?

/ Pourquoi les villageois pensent-ils que le roi est fou ?



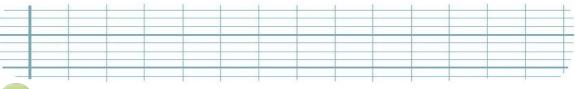




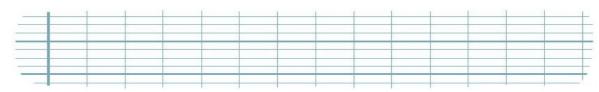


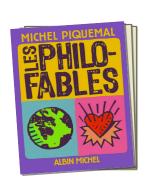
Sage ou fou?

Pourquoi les villageois pensent-ils que le roi est fou ?



鱦 L'avis de la majorité est-il toujours le bon ?



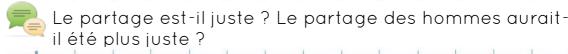


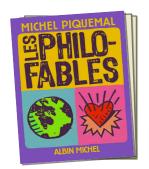
Le partage selon Dieu



Les deux hommes ont-ils bien fait de demander le partage selon Dieu ?





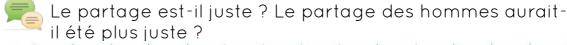


Le partage selon Dieu

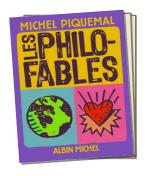


Les deux hommes ont-ils bien fait de demander le partage selon Dieu ?





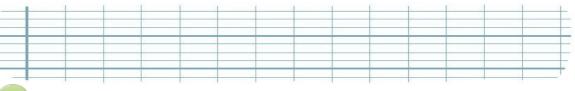


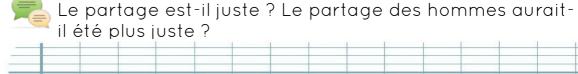


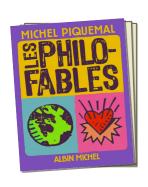
Le partage selon Dieu



Les deux hommes ont-ils bien fait de demander le partage selon Dieu ?









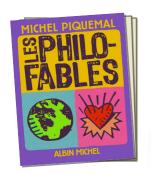


Pourquoi le roi prédit que les baguettes mèneront son fils à sa perte?





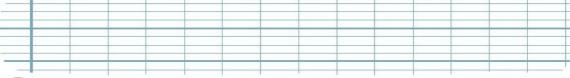




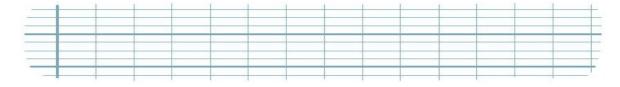
Les baguettes d'ivoire

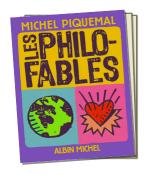


Pourquoi le roi prédit que les baguettes mèneront son fils à sa perte?





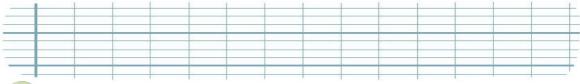




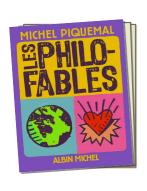
Les baguettes d'ivoire



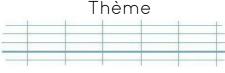
Pourquoi le roi prédit que les baguettes mèneront son fils à sa perte?



A-t-on besoin de plus en plus de richesse?



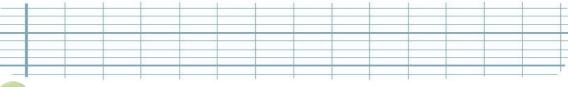
Les trois tamis

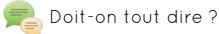


Thème

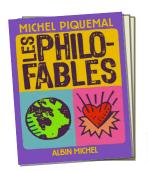
Thème

Pourquoi Socrate conseille-t-il de passer ce que l'on veut dire à travers trois tamis ?





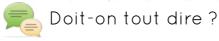


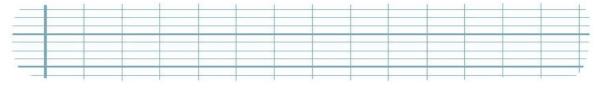


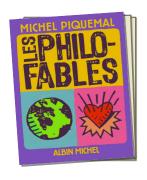
Les trois tamis









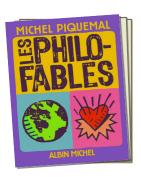


Les trois tamis

Pourquoi Socrate conseille-t-il de passer ce que l'on veut dire à travers trois tamis ?



🔁 Doit-on tout dire ?







Comment faisait l'homme pour avoir de très bonnes récoltes ?





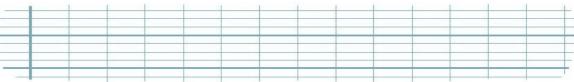


MICHEL PIQUEMAL SPHILO-FABLES ALBIN MICHEL

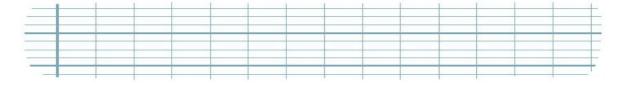
Les sortilèges d'un affranchi

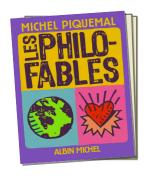


Comment faisait l'homme pour avoir de très bonnes récoltes ?









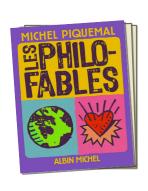
Les sortilèges d'un affranchi



Comment faisait l'homme pour avoir de très bonnes récoltes ?



Est-il toujours utile de travailler dur ?

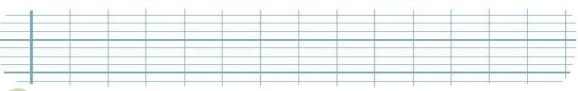




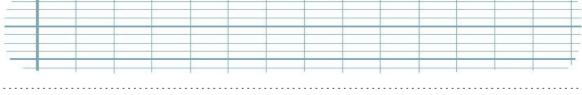


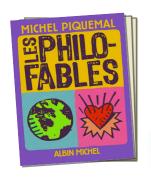
Thème

Pourquoi les portes de l'enfer s'ouvrent ici d'après le maitre zen Hakuin ?







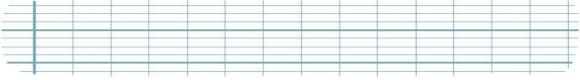


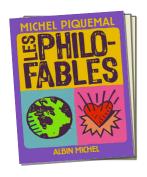
L'enfer et le paradis









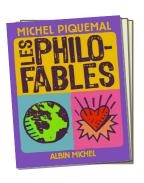


L'enfer et le paradis

Pourquoi les portes de l'enfer s'ouvrent ici d'après le maitre zen Hakuin ?



Est-il toujours facile de ne pas se mettre en colère?





Thème

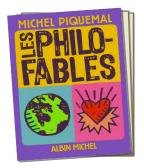
Thème

Pourquoi le loup ne reste-t-il pas avec le chien ?





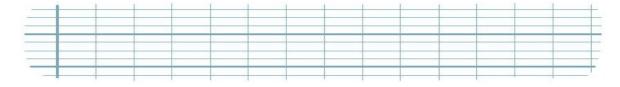


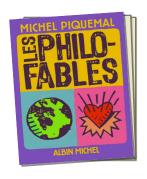


Le loup et le chien







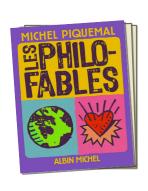


Le loup et le chien

/ Pourquoi le loup ne reste-t-il pas avec le chien ?



🚬 Vaut-il mieux être libre ou être riche ?



L'art de l'épée



Thème

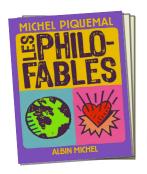
Thème

Pourquoi le maître des arts martiaux rallonge la durée d'apprentissage au fur et à mesure ?









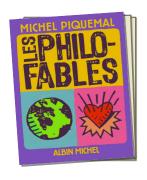
L'art de l'épée

Pourquoi le maître des arts martiaux rallonge la durée d'apprentissage au fur et à mesure ?







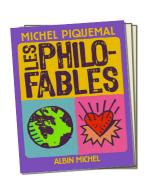


L'art de l'épée

Pourquoi le maître des arts martiaux rallonge la durée d'apprentissage au fur et à mesure ?



🚬 La patience peut-elle faire gagner du temps ?







Thème

Pourquoi le passager jette-t-il sa deuxième sandale ?





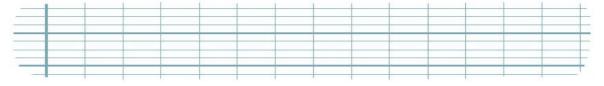


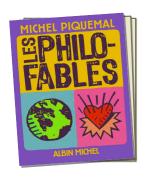
MICHEL PIQUEMAL SPHILO-FABLES ALBIN MICHEL

Les deux sandales







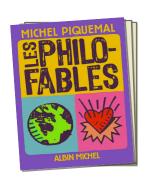


Les deux sandales

Pourquoi le passager jette-t-il sa deuxième sandale ?



🚬 Est-ce agréable de voir une personne heureuse ?



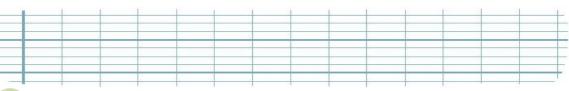
Pauvres et riches

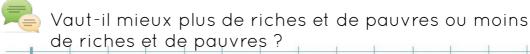


Thème

Thème

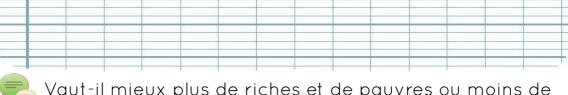
// Pourquoi ce pays n'est-il pas triste, même sans riches ?



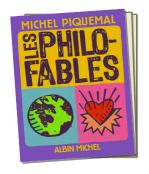


MICHEL PIQUEMAL SPHILO-FABLES ALBIN MICHEL

Pauvres et riches

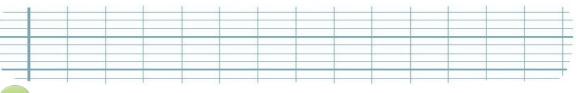




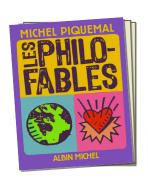


Pauvres et riches

✓ Pourquoi ce pays n'est-il pas triste, même sans riches?



Vaut-il mieux plus de riches et de pauvres ou moins de riches et de pauvres ?



Salomon et la fourmi

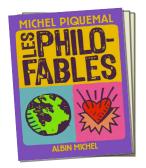


Thème

Comment la fourmi va-t-elle faire pour déplacer ce gros tas de sable ?





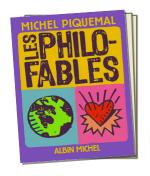


Salomon et la fourmi



Comment la fourmi va-t-elle faire pour déplacer ce gros tas de sable ?

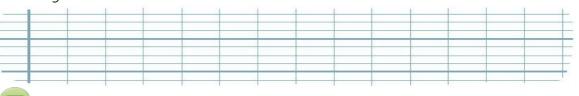


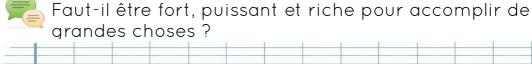


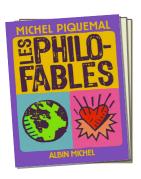
Salomon et la fourmi



Comment la fourmi va-t-elle faire pour déplacer ce gros tas de sable ?







Les deux branches de l'arbre



/ Pourquoi l'arbre meurt-il?







MICHEL PIQUEMAL SPHILO-FABLES ALBIN MICHEL

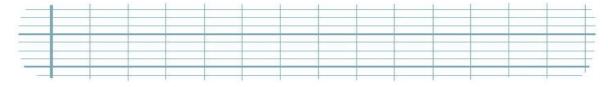
Les deux branches de l'arbre

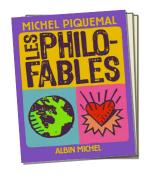


/ Pourquoi l'arbre meurt-il?









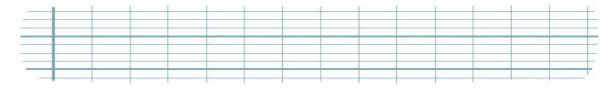
Les deux branches de l'arbre

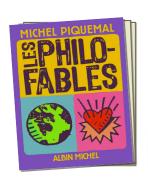


/ Pourquoi l'arbre meurt-il ?



Le mal est-il obligatoire pour que le bien existe?





Narcisse



Thème

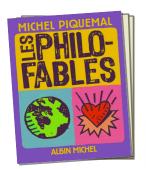
Thème

De qui est amoureux Narcisse ?





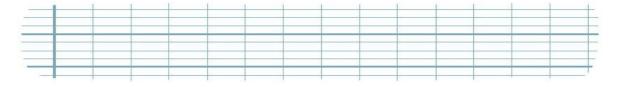


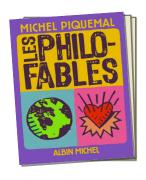


Narcisse



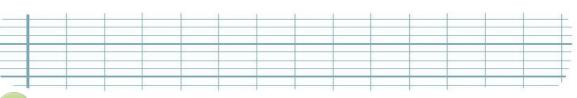






Narcisse

De qui est amoureux Narcisse?



鱦 Est-ce dangereux de s'aimer un peu trop fort ?

Les deux frères (à coller ici)

Le voleur de hache (à coller ici)

Sage ou fou?
(à coller ici)

Le partage selon Dieu (à coller ici)

Les baguettes d'ivoire (à coller ici)

Les trois tamis (à coller ici)

Les sortilèges d'un affranchi (à coller ici)

L'enfer et le paradis (à coller ici)

Le loup et le chien (à coller ici)

L'art de l'épée (à coller ici)

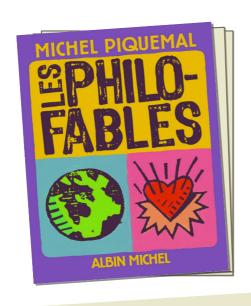
Les deux sandales (à coller ici)

Pauvres et riches (à coller ici)

Salomon et la fourmi (à coller ici)

Les deux branches de l'arbre (à coller ici)

Narcisse (à coller ici)





Les philo-fables - Thèmes -

amour -amitié -bien et mal -bonheur bonté - colère - égalité - égoïsme espoir - faiblesse - folie - force fraternité -générosité -justice - liberté -partage -patience -pauvreté -peur pouvoir -préjugé -richesse -sagesse silence - solidarité - travail - vérité violence -