

FICHE PÉDAGOGIQUE

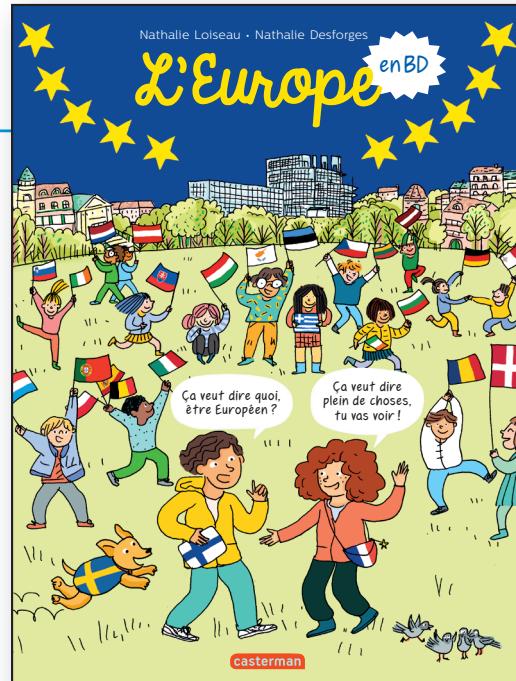
**Qu'est-ce que l'Europe et à quoi sert-elle ?
Entre Conseil européen, Conseil de l'Europe,
Commission européenne, Parlement
européen et Conseil de l'Union européenne :
qui fait quoi ?**

Pour y voir plus clair, Nathalie Loiseau, ministre chargée des Affaires européennes de 2017 à 2019, a imaginé ce récit pédagogique et vivant, adapté aux élèves de la fin de l'école primaire et du début du collège.

Dans la lignée de *La démocratie en BD*, cette bande dessinée permet de développer les aptitudes à coopérer au sein d'une même société, et de faire partager les valeurs démocratiques et citoyennes, au cœur des programmes scolaires des cycles 3 et 4 sur la formation de la personne et du citoyen (domaine 3 du socle commun).

POINTS FORTS

- La BD : un genre littéraire qui plaît aux élèves et se lit facilement.
- Des enfants parlent aux enfants sur le rôle de l'Europe dans leur vie de tous les jours !
- 4 pages aide-mémoire en fin d'ouvrage qui donnent des repères sur le vocabulaire spécifique de l'Europe, son histoire et le fonctionnement de ses institutions.
- Des séquences courtes (de 3 à 6 pages) permettant d'isoler chaque thématique.



CYCLES 3 & 4

L'Europe en BD

Écrit par Nathalie Loiseau,
et illustré par Nathalie Desforges.
19,8 x 26,5 cm – 48 p. – 12,95 €

MOTS-CLEFS :
EUROPE - VIVRE ENSEMBLE -
CITOYENNETÉ - INSTITUTIONS

Résumé

C a veut dire quoi, être européen ? C'est ce que se demandent Nathan et Rim : l'un rentre tout juste de vacances en Grèce, et l'autre fait sa rentrée dans un collège international à Strasbourg. Au fil de leurs discussions et des visites de sites emblématiques, comme le Parlement européen ou le camp de concentration de Struthof, ils abordent des thématiques aussi essentielles que l'Histoire de l'Europe, la politique agricole commune, l'espace Schengen, l'union dans la diversité, mais aussi la mondialisation, l'accueil des réfugiés, le terrorisme...

Liste des thèmes abordés

■ Les lois européennes

- La libre circulation des biens et des personnes
- La monnaie unique
- La dette des pays
- La politique agricole commune

La libre circulation des biens et des personnes



■ Les institutions européennes

- Le Conseil européen
- Le Conseil de l'Europe
- La Commission européenne
- Le Parlement européen
- Le Conseil de l'Union européenne
- La Cour européenne des Droits de l'Homme
- Le Service volontaire européen

Le Conseil européen



■ La fondation de l'Europe et son évolution

- L'union des pays pour éviter une nouvelle guerre
- Le devoir de mémoire
- La constitution progressive de l'Europe
- Les conditions d'adhésion à l'Union européenne

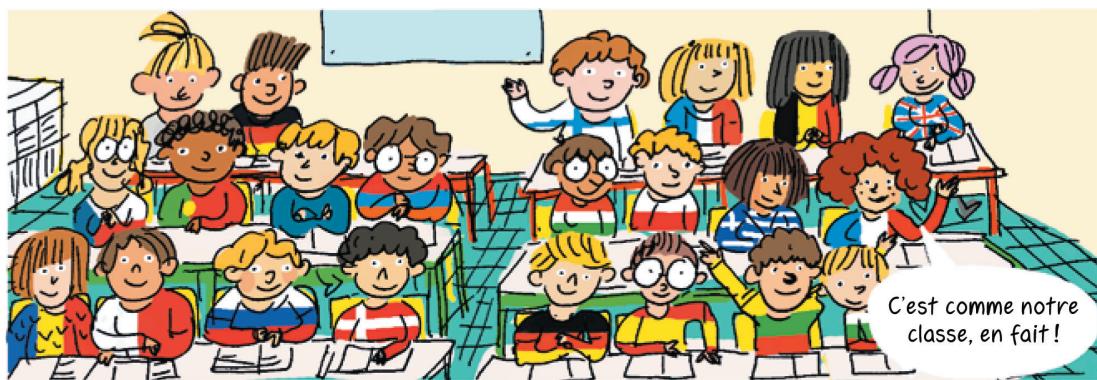
Les conditions d'adhésion à l'Union européenne



■ Les grands enjeux européens

- La mondialisation
- L'accueil des réfugiés
- Les lobbies
- La Station spatiale internationale
- L'union dans la diversité

L'union dans la diversité



Pistes d'activités

Séance 1 *Introduction de l'album*

Dans cette première séance, les élèves découvrent l'album. Ils sont amenés à déterminer son genre littéraire : la bande dessinée.

La bande dessinée met en œuvre chez les élèves la compréhension du lien texte-image, l'utilisation de codes non-verbaux et la production d'écrits. L'enseignant leur demande de nommer le vocabulaire de la bande dessinée. On peut s'attendre à ce qu'ils évoquent les mots : « bulle », « planche », « album » et « vignette », et on va leur apprendre d'autres mots spécifiques au monde de la BD par le biais de définitions dans une grille de mots fléchés.

On peut éventuellement passer aux enfants une petite vidéo sur la BD :
<https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/comment-on-fait-une-bande-dessinee>

■ Grille de mots fléchés utilisant le vocabulaire spécifique de la bande dessinée. Corrigé :



■ Les élèves établissent également la fiche d'identité de l'album.
Ils cherchent les informations dans la couverture pour remplir le tableau.

TITRE DU LIVRE	L'Europe en BD
AUTEURE	Nathalie Loiseau
ILLUSTRATRICE	Nathalie Desforges
ÉDITEUR	Casterman
NOMBRE DE PAGES	48
GENRE LITTÉRAIRE	Bande dessinée
ÉPOQUE	De nos jours
CE QUE J'IMAGINE DU CONTENU	Réponse personnelle

Séance 2

L'accueil des réfugiés (pages 4 à 8)

Dans ce tout début d'album, Rim et Nathan discutent et n'ont pas la même opinion sur l'Europe. D'abord, on peut recueillir les impressions des élèves sur le ressenti de chacun des personnages (éléments de réponse : l'Europe a des défauts, mais les Européens profitent de la libre circulation des biens et des personnes, et de la monnaie unique).

Puis, on organise un débat sur l'accueil des réfugiés en Europe après avoir lu les pages 4 à 8 et leur avoir montré les vidéos explicatives suivantes :
<https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/c-est-quoi-un-refugie>
<https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/comment-les-refugies-sont-repartis-dans-les-differentes-pays-europeens>

Pour le débat, chaque enfant pioche dans un récipient un papier sur lequel il est écrit la position qu'il doit adopter lors du débat : **pour** ou **contre** l'accueil des migrants. Même si ce n'est pas son opinion réelle, l'élève doit développer des arguments pour défendre « sa » cause.



Séance 3

La crise grecque (pages 9 à 12)

Les enfants vont établir un tableau des « avantages/inconvénients » à faire partie de l'Union européenne sur les nombreux sujets évoqués ici.

	Avantages de l'Union européenne	Inconvénients de l'Union européenne
L'accueil des réfugiés	Certains pays ont accepté d'accueillir les réfugiés (comme l'Allemagne).	Mais d'autres, non (Hongrie, Pologne), et les pays bordés par la mer Méditerranée se sont retrouvés seuls à gérer un afflux de migrants.
La libre circulation des personnes	Un membre de l'UE peut se déplacer facilement et librement dans toute l'Union européenne.	Mais en arrivant dans le pays d'accueil, on a rarement le même statut que celui qu'on avait chez soi (le père d'Eleni était pharmacien en Grèce, il devient restaurateur en France).
Les catastrophes naturelles	Les pays d'Europe s'entraident (lors d'incendies, par exemple, des moyens européens sont développés).	
La monnaie unique	Elle facilite le tourisme, les déplacements, le commerce...	Mais elle entraîne des obligations (comme celle de ne pas s'endetter).
La dette	La Grèce, au titre de pays de l'UE, a reçu beaucoup d'aide (3 plans d'aide et annulation d'une partie de la dette).	Mais l'Europe lui a imposé des plans de rigueur très stricts qui ont appauvri et révolté la population.

Pour l'enseignant, voici une vidéo pour comprendre la crise grecque :
https://www.lemonde.fr/europe/video/2015/09/23/comprendre-la-crise-grecque-en-cinq-etapes_4768598_3214.html

Que se passe-t-il en Grèce ? <https://education.francetv.fr/matiere/actualite/cp/video/que-se-passe-t-il-en-grece-1-jour-1-question>
Où en est la Grèce actuellement ? <https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/ou-en-est-la-grece-aujourd-hui-1-jour-1-question>

Séance 4

Les institutions européennes (pages 13 à 17, puis 18 à 20)

Pour cette première approche, on va simplement demander aux élèves de lister tous les noms des institutions citées et de rassembler toutes les informations trouvées dans un tableau qu'ils complèteront au fur et à mesure. On leur demandera, à la fin de l'étude de l'album, de comparer leur liste avec l'organigramme de la page 47. (Tout ce qui a été complété par l'aide-mémoire de la page 46 est surligné en vert.)

	(pages 13 à 17)		
Nom de l'institution	Parlement européen	Commission européenne	Conseil européen
Ses membres	Députés de toute l'Europe, « élus par nous tous ».	« Un commissaire par pays, avec un président. »	Les présidents et les premiers ministres de tous les pays : « c'est nous qui les avons élus ».
Son siège	Strasbourg ou Bruxelles	Strasbourg	Bruxelles
Sa fonction	Les députés votent des textes.	Les commissaires proposent des lois.	« Il dit des choses générales sur ce qu'il faudrait faire » (exemple : « il faut lutter contre le réchauffement climatique »).
À savoir	Les députés ne proposent pas les lois ni ne décident seuls.	« Le Président de la Commission européenne n'est pas le président de l'Union européenne. »	Le Président du Conseil européen n'est pas « le chef des chefs » : il facilite les discussions et les décisions. Présidence tous les 6 mois à tour de rôle.

	(pages 32-33)	(page 46-47)
Nom de l'institution	Conseil de l'Europe	Conseil de l'Union européenne
Ses membres	« Il comprend 47 États : tous les États de l'Union européenne, plus la Russie, la Turquie, les pays des Balkans, la Norvège et d'autres... »	Il compte « 28 ministres des États membres. »
Son siège	Strasbourg	Bruxelles ou Luxembourg
Sa fonction	« Les pays du Conseil de l'Europe se sont engagés à respecter la Convention européenne des droits de l'Homme. » Ils ont créé la Cour européenne des droits de l'Homme.	« Il représente les intérêts des pays et propose des lois en accord avec le Parlement. Il contrôle le budget. »

Voici une vidéo que l'on peut montrer aux élèves sur les institutions européennes : <https://education.francetv.fr/matiere/education-civique/cm1/video/c-est-quoi-l-union-europeenne>

À la fin de cette séance, lire les pages 18 à 20, qui exposent un cas concret de coopération entre toutes ces instances.

Séance 5

Mais au fait, combien de pays ? (pages 21 à 26)

Avant de lire ces pages, emmener les élèves au CDI ou en salle informatique pour faire une recherche sur la construction européenne.

Pour l'enseignant, voici une vidéo qui résume la construction européenne :
https://www.lemonde.fr/europe/video/2017/03/24/les-grandes-etapes-de-la-construction-europeenne-en-quatre-minutes_5100427_3214.html

Puis, faire colorier aux élèves les pays entrant dans l'Union européenne en choisissant une couleur par vague d'adhésion. On aboutit à une carte comme ceci :



(Source : <https://www.touteurope.eu/actualite/les-elargissements-de-l-union-europeenne-de-6-a-28-etats-membres.html>)

Ensuite, on hachurera le Royaume-Uni en indiquant dans la légende que le pays a voté sa sortie de l'Union en 2016.

L'enseignant pensera à mettre en relation la carte élaborée par les élèves et l'aide-mémoire de la page 46.

Séance 6

Unis dans la diversité (pages 27 à 31)

Après avoir évoqué avec les enfants le sujet des camps de concentration (on peut leur montrer cette vidéo : <https://education.francetv.fr/matiere/epoque-contemporaine/cinquieme/video/qui-etait-adolf-hitler>), on les laisse répondre seuls aux questions suivantes.

■ Questionnaire de lecture

- 1. Pour quelle grande raison l'Europe a-t-elle été créée ?** (page 28, vignette 5)
- 2. Depuis combien d'années l'Europe n'a-t-elle pas été en guerre ?** (page 28, vignette 7)
- 3. Quelle récompense l'Europe a-t-elle reçue en 2012 ?** (page 29, vignette 1)
- 4. Donne un exemple de désaccord entre les pays de l'Union, et dis de quels pays il s'agit.** (page 29, vignettes 4 et 5)
- 5. Quelle est la devise de l'Europe ?** (page 29, vignette 6)
- 6. Même si les pays de l'Union ne sont pas d'accord sur tout, ils doivent respecter certaines règles : lesquelles ?** (page 30, vignettes 2, 3, 4, 5)
- 7. La liberté de la presse est parfois menacée, même en Europe. Donne un exemple.** (page 30, vignettes 6 et 7)
- 8. Parfois, les pays de l'Europe ne respectent pas les lois européennes. Raconte ce qu'il se passe en Pologne et en Hongrie.** (indépendance de la Justice et de la presse : page 30, vignette 8 et page 31)

On pourra finir la séance en visionnant cette vidéo intitulée l'Union européenne, construite pour la paix : <https://education.francetv.fr/matiere/education-civique/cinquieme/video/l-union-europeenne-construite-pour-la-paix>

Séance 7

La Cour européenne des Droits de l'Homme (pages 32 à 34)

La lecture de ces pages sera l'occasion de travailler en classe sur la Déclaration universelle des Droits de l'Homme dont on a fêté les 70 ans en 2018 (en lien avec l'Éducation morale et civique, avec comme compétences visées : identifier et connaître les cadres d'une société démocratique, ainsi que comprendre les grands principes d'une société démocratique).

Comme dans les vignettes 3 et 4 de la page 33, l'enseignant commence par demander aux élèves quels sont, d'après eux, les droits les plus essentiels à l'homme. Ensuite, on peut faire une recherche documentaire pour retrouver les 30 articles de la Déclaration universelle des Droits de l'Homme.

On la trouve sur le site de l'ONU :

<http://www.un.org/fr/universal-declaration-human-rights/> et elle existe aussi

en version simplifiée sur le site d'Amnesty international :

<https://jeunes.amnesty.be/jeunes/informe-toi/textes-internationaux/article/declaration-universelle-des-droits-de-l-homme>.

Ils répondront ensuite par vrai ou faux à ces propositions :

Le premier article est la devise de la France.	vrai
Les personnes célèbres ont le droit de ne pas être inquiétées par la Justice.	faux
L'esclavage est interdit.	vrai
Personne ne peut être arrêté ou emprisonné sans raison.	vrai
Tout le monde a le droit de quitter son pays et d'y revenir.	vrai
Mes parents ont le droit de choisir mon époux/épouse.	faux
La liberté d'expression m'autorise à insulter mon voisin avec qui je ne m'entends pas.	faux
Le chômage est interdit.	faux
J'ai le devoir de partir en vacances régulièrement.	faux
Toute personne a le droit d'apprendre.	vrai

L'enseignant peut également choisir de donner le texte original de la Déclaration universelle des Droits de l'Homme et demander aux élèves, collectivement, de résumer chaque article de façon simple.

Voici une vidéo sur la Déclaration universelle des Droits de l'Homme :

<https://education.francetv.fr/matiere/education-civique/ce1/video/c-est-quoi-la-declaration-universelle-des-droits-de-l-homme>

La page 32 est aussi l'occasion de revenir sur le tableau des institutions commencé en séance 4. On peut en effet le compléter avec le Conseil de l'Europe.

Enfin, on peut engager une discussion sur le fait que les pays de l'Union européenne sont loin d'être des dictatures et que, pourtant, certains droits fondamentaux y sont parfois bafoués, même en France.

Séance 8

La foire européenne (pages 35 à 39)

■ Questionnaire de lecture

1. En parcourant ces pages, trouve les trois grands avantages qu'il y a à appartenir à l'Union européenne :

- Le programme Erasmus, qui permet à des jeunes d'aller étudier jusqu'à un an dans un autre pays européen (page 35, vignettes 3 à 7).
- La libre circulation des marchandises (page 39, vignettes 2, 3, 4, 6 et 7).
- La libre circulation des personnes (page 39, vignette 5).

2. Pour quelles raisons les viticulteurs français manifestent de l'hostilité envers le viticulteur espagnol ?

- Parce que son vin peut être moins cher grâce aux salaires qui sont plus bas en Espagne qu'en France.
- Parce que son pays doit arrêter le glyphosate dans 5 ans et que la France a promis d'arrêter dans 3 ans.

3. As-tu déjà entendu parler du glyphosate ? Comprends-tu de quoi il s'agit en lisant les pages 36 (vignettes 3 à 6) et 37 (vignettes 1 à 5) ?

- Le glyphosate est un herbicide qui est efficace et peu coûteux mais très controversé. Certains experts disent qu'il est dangereux pour l'homme, d'autres affirment le contraire. Le problème est que l'on n'est pas sûr que ces derniers experts soient indépendants.

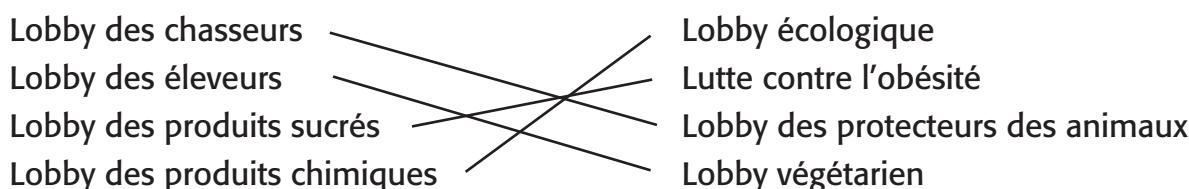
4. Trouve la définition d'un lobby.

- « Ce sont des entreprises, des associations et même des personnes qui s'organisent pour faire entendre leurs idées à ceux qui prennent les décisions. »

5. Que font les lobbyistes pour défendre leur cause ?

- « Ils essaient de rencontrer [ceux qui prennent les décisions], de leur écrire..., de leur téléphoner..., de les inviter... » (page 37, vignette 7).

6. Relie les lobbies dont les combats sont opposés.



■ Proposition d'activité complémentaire

Les enfants ont lu les pages 35 à 39 à la maison et à la fin de la séance précédente, chaque élève s'est vu attribuer un rôle qu'il jouera lors de cette séance.

Expliquer aux enfants que les lobbies influencent les médias et les politiques. Ce sont des personnes ou des groupes de personnes dont le but est de convaincre des responsables que la cause de leur client est légitime. Idéalement, le but du lobby va dans l'intérêt commun, mais parfois, il sert un intérêt privé et si un lobby peut donner des informations utiles aux médias et aux politiques, il peut également se livrer à des manœuvres douteuses, comme faire des cadeaux aux personnes qu'il souhaite influencer pour obtenir ce qu'il veut.

Plusieurs jeux de rôles, au sein de différentes situations, sont proposés. Les scènes doivent être courtes.

Une première situation mettra en jeu le **lobby pétrolier** et le **lobby environnemental** (qui comptent parmi les cinq plus gros lobbies en France) dans le cadre d'un débat sur les voitures électriques. Dans la classe, 3 enfants appartiendront au lobby pétrolier, 3 au lobby environnemental, on comptera aussi un ministre des transports, un ministre de l'environnement et 2 journalistes. Les lobbyistes essayent de convaincre à l'aide des arguments de leur cause et de quelques autres qu'ils pourront inventer.

Lobby pétrolier	Lobby environnemental
Il est contre la prime à l'achat de voitures électriques.	Il est pour la prime à l'achat de voitures électriques.
Les voitures électriques produisent beaucoup plus de CO ₂ que les voitures essence ou diesel pour leur construction.	Les voitures essence ou diesel produisent du CO ₂ , qui favorise l'effet de serre et donc le réchauffement climatique.
La construction d'une voiture électrique pollue une grande quantité d'eau.	Une fois mise en service, la voiture électrique ne produit plus du tout de CO ₂ .
Les voitures électriques sont très dures à recycler.	Des villes moins polluées qui incitent les autres usagers à marcher ou à faire du vélo.

Autres exemples :

Le lobby du sucre face à la lutte contre l'obésité

Lobby du sucre et des industriels agro-alimentaires	Lobby des associations de consommateurs et de santé publique
Il commande à des nutritionnistes des études qui accusent le gras et le cholestérol (non le sucre) de provoquer des maladies cardiovasculaires.	Il s'est battu pour imposer le nutriscore (dont les industriels ont tout de même réussi à repousser la sortie de plusieurs mois).
Il tente de convaincre les institutions scolaires que les interventions de santé dentaire devaient plutôt mettre en avant l'utilisation de dentifrices fluorés, plutôt qu'un changement d'habitudes alimentaires.	Il y a des sucres ajoutés cachés dans de nombreux produits (même salés).
Les humains ont besoin de sucre pour vivre.	L'organisation mondiale de la santé (OMS) a recommandé dans un avis de mars 2015 de limiter la consommation de sucres libres dans les aliments à moins de 10 % de la ration énergétique journalière.
En octobre 2013, le ministère de l'Éducation nationale a conclu un accord de coopération d'une durée de 5 ans pour la production de matériel pédagogique et la formation des enseignants avec l'organisme de lobbying de la filière du sucre, le Centre d'étude et de documentation du sucre.	En raison de réactions négatives, le ministère est revenu partiellement sur cet accord en juin 2014. Il a alors supprimé l'article qui prévoyait la participation de ce centre à des activités d'éducation nutritionnelle. Preuve que la vigilance doit être constante. Source : Le Point https://www.lepoint.fr/editos-du-point/anne-jeanblanc/quand-le-lobby-du-sucre-s-occupe-de-la-sante-dentaire-de-nos-enfants-03-05-2017-2124532_57.php
On passe de bons moments autour de plaisirs sucrés.	L'obésité est une des premières causes de mortalité en Europe.
	L'OMS voudrait taxer les produits trop sucrés.

On pourra également évoquer le lobby pharmaceutique dans le scandale du Lévothyrox (ou du Médiator), les achats massifs de vaccins H1N1, ainsi que les lobbies de l'alcool ou du tabac...

Une vidéo sur les lobbies (pour l'enseignant) :

<https://education.francetv.fr/matiere/actualite/premiere/video/les-lobbys-une-menace-pour-la-democratie>

Séance 9

Un héros de l'Europe : Thomas Pesquet

■ Questionnaire de lecture

1. Qui est Thomas Pesquet ?

C'est un spationaute français (on en apprendra davantage sur lui plus tard).

2. Quelles sont les étapes de son voyage dans l'espace ? (page 41)

- L'entraînement des spationautes.
- Le départ à bord de la navette russe.
- Le séjour dans la Station spatiale internationale.
- La centaine d'expériences internationales qu'il a faites.
- Les photos.
- Les deux sorties dans l'espace.

3. Comment s'appelle la station à bord de laquelle il a séjourné ?

- C'est la Station spatiale internationale (page 41, vignette 3).

4. De combien de pays l'Agence spatiale européenne coordonne-t-elle les projets ?

Elle coordonne les projets de 22 pays européens qui ne pourraient pas, avec leurs seuls moyens, envisager d'envoyer quelqu'un dans l'espace (page 42, vignettes 2, 3, 4 et 5).

Ensuite, les élèves pourront :

- faire une visite virtuelle de la Station spatiale internationale :
<http://esamultimedia.esa.int/multimedia/virtual-tour-iss/>
- en apprendre plus sur Thomas Pesquet en regardant cette vidéo :
<https://education.francetv.fr/matiere/actualite/ce1/video/c-est-qui-thomas-pesquet>

■ Activité complémentaire : et si tu créais ta BD ?

Les élèves se sont forgés une opinion et ont acquis des connaissances sur l'Europe en étudiant cet album. Ils ont là une occasion de réinvestissement. Avant de les lancer dans l'écriture de leur bande dessinée, l'enseignant dirigera une discussion où les élèves donneront leurs idées (de personnages, de trames...), ce qui permettra de développer l'imaginaire des élèves les moins inspirés.

L'enseignant rappellera que, comme tout écrit, le genre de la bande dessinée obéit à des règles (ordre des vignettes, écriture lisible...) et ne s'improvise pas. Chaque enfant doit commencer par un brouillon et des esquisses.