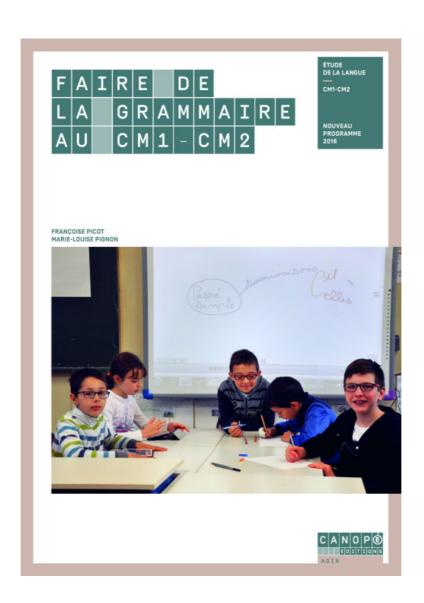


# FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CM1-CM2

Textes, textes transposés, collectes, évaluations, exercices



Selon le niveau de classe concerné, un code couleur a été adopté :



en noir, ce qui est commun au CM1 et au CM2; en vert, ce qui est spécifique au CM1; en violet, ce qui est spécifique au CM2.

## Séquences de la période 1 Septembre - Octobre

## Semaine 1

**Texte** 

#### Chocolat

Julien aime se faire peur, par exemple il aime essayer de dérober un chocolat dans une boite à laquelle il n'a pas le droit de toucher, sans se faire prendre. Deux fois, il a réussi à aller jusqu'à la boite sans que sa mère ne l'entende, mais n'a pas pris de chocolat, c'était trop facile!

La troisième fois est la bonne. **Il** glisse sur le parquet trop ciré du couloir, et tombe. Aussitôt, dominant le bruit de la radio, s'élève la voix de sa mère, coupante, cinglante :

- C'est **toi**, Julien?

Bien sûr, il ne répond pas. Cœur battant, il se faufile, à quatre pattes, dans la salle à manger. Va-t-**elle** venir ? Il en tremble, il **l**'espère. Oui, il entend son pas. Elle appelle encore :

- Julien, si **je** t'**y** prends, gare à toi!

Elle approche. Il se colle contre le mur. Elle ouvre la porte. Il se mord les lèvres, pour s'empêcher de crier. Elle fait un pas. Il est pris, elle **l'**a vu. Mais non, sauvé. Elle a à peine regardé, s'est retirée, est retournée à la cuisine en soupirant. Il attend quelques secondes, la main sur son cœur prêt à éclater, puis respire à fond. Enfin, d'un pas décidé, il avance jusqu'au buffet, plonge la main dans la boite rouge et or, saisit un chocolat et **le** mange. Il **l'**a gagné, **celui-là**, bien gagné.

Bernard Friot, *Encore des histoires pressées*, « collection Milan Poche Junior » © 2007, Éditions Milan

## Texte transposé



#### Chocolat

Julien et Adrien aiment se faire peur, par exemple ils aiment essayer de dérober un chocolat dans une boite à laquelle ils n'ont pas le droit de toucher, sans se faire prendre. Deux fois, ils ont réussi à aller jusqu'à la boite sans que leur mère ne les entende, mais n'ont pas pris de chocolat, c'était trop facile!

La troisième fois est la bonne. Ils glissent sur le parquet trop ciré du couloir, et tombent. Aussitôt, dominant le bruit de la radio, s'élève la voix de leur mère, coupante, cinglante :

- C'est vous, Julien et Adrien?

Bien sûr, ils ne répondent pas. Coeur battant, ils se faufilent, à quatre pattes, dans la salle à manger. Va-t-elle venir ? Ils en tremblent, ils l'espèrent. Oui, ils entendent son pas. Elle appelle encore :

- Julien et Adrien, si je vous y prends, gare à vous!

Elle approche. Ils se collent contre le mur. Elle ouvre la porte. Ils se mordent les lèvres, pour s'empêcher de crier. Elle fait un pas. Ils sont pris, elle les a vus. Mais non, sauvés. Elle a à peine regardé, s'est retirée, est retournée à la cuisine en soupirant. Ils attendent quelques secondes, la main sur leur cœur prêt à éclater, puis respirent à fond. Enfin, d'un pas décidé, ils avancent jusqu'au buffet, plongent la main dans la boite rouge et or, saisissent un chocolat et le mangent. Ils l'ont gagné, celui-là, bien gagné.

#### Collectes de la semaine 1

Il glisse sur le parquet.	
Il tombe.	
Il le mange.	
Il avance jusqu'au buffet.	
Elle appelle encore.	
Ils glissent sur le parquet.	
Ils tombent.	
Ils le mangent.	
Ils avancent jusqu'au buffet.	
<del>}</del> <	
Elle fait un pas.	
Il saisit un chocolat.	
Il entend son pas.	
Ils saisissent un chocolat.	
Ils entendent son pas.	
<b>*</b>	



La troisième fois est la bonne.
⊱Elle retourne à la cuisine en soupirant.
Il se mord les lèvres pour s'empêcher de crier.
Elle ouvre la porte.
Elle fait un pas.
Il attend quelques secondes.
Julien saisit un chocolat.
Elle l'a vu.
Il le mange.
Elle est retournée à la cuisine.
Il se colle contre le mur.
<b>*</b>
le parquet ciré
son coeur
la boite rouge et or
son pas
sa mère
les lèvres
<del>*</del>
le bruit de la radio
la voix de sa mère
le parquet ciré du couloir
la salle à manger

## **Exercices**

## Jour 1

## Récris ce texte en remplaçant il par ils :

Un peu de repos!

Il est sur le quai de la gare. Son train n'arrive pas. Il regarde sa montre : 45 minutes de retard ! Il commence à trouver le temps long. Alors, il trouve une solution : il appelle un taxi.



En rentrant chez lui, il range ses affaires et allume la télévision. Il regarde un documentaire. Il déguste une boisson bien fraiche et grignote quelques gâteaux. Il prend un repos bien mérité!

## Jour 2

Recopie l'avant-dernière phrase du texte « Chocolat ».

#### Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières :

Exemple: Veux-tu une glace? = Est-ce que tu veux une glace? Tu veux une glace?

Vous voulez venir aussi?

Est-ce qu'ils vont souvent au cinéma?

Prends-tu le métro parfois?

## Constitue une phrase à partir des groupes de mots suivants (pense à la majuscule et au point) :

arrive - à la tombée de la nuit - le randonneur - enfin - au refuge - après six heures de marche

## Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Ce matin, notre voisin a réparé l'ordinateur de mon frère.

Avec précaution, la chatte transporte ses petits.

Ce soir, après le repas, je corrigerai tes devoirs.

Récris les phrases en changeant de place les groupes supprimables et déplaçables.

### Jour 3

#### Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal (le nom) :

une maison – un tissu léger – des gros nuages – cette petite fille – mon stylo – nos vacances – un spectacle magnifique – une salle immense.

Récris chaque groupe nominal avec un autre déterminant.

## Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *bras* et recopie sa définition. Lis les différents sens de ce mot et recopie trois expressions le contenant.



#### **Texte**

#### **Amandine**

Dimanche. J'ai les yeux bleus, des lèvres vermeilles, des grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Je m'appelle Amandine. Et quand je me regarde dans une glace, je trouve que j'ai l'air d'une petite fille de dix ans. Ce n'est pas étonnant. Je suis une petite fille et j'ai dix ans!

J'ai un papa, une maman, une poupée que j'appelle Amanda, et aussi un chat. Je crois que c'est une chatte. **Elle** s'appelle Claude, c'est pour **cela** qu'**on** n'est pas très sûr. Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme et un matin, j'ai trouvé dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris.

Michel Tournier, « Amandine ou Les Deux Jardins », in Sept contes © Éditions Gallimard.

## Texte transposé

#### **Amandine et Laurine**

Dimanche. Nous avons les yeux bleus, des lèvres vermeilles, des grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Nous nous appelons Amandine et Laurine. Et quand nous nous regardons dans une glace, nous trouvons que nous avons l'air de deux petites filles de dix ans. Ce n'est pas étonnant. Nous sommes des petites filles et nous avons dix ans!

Nous avons un papa, une maman, deux poupées que nous appelons Amanda et Laura, et aussi un chat. Nous croyons que c'est une chatte. Elle s'appelle Claude, c'est pour cela qu'on n'est pas très sûr. Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme et un matin, nous avons trouvé dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris.

#### Collectes de la semaine 2

Je trouve que...

Je me regarde.

J'appelle ma poupée Amanda.

Nous trouvons que...

Nous nous regardons.

Nous appelons nos poupées Amanda et Laura.



Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite. le crois... Nous croyons... Je suis une petite fille. J'ai les yeux bleus. Nous avons les yeux bleus. Nous sommes des petites filles. On n'est pas très sûr. **\*-----**Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme. Un matin, j'ai trouvé quatre chatons dans sa corbeille. **×**------J'ai les yeux bleus et des cheveux blonds ondulés. Elle a eu un ventre énorme. J'ai trouvé quatre chatons. Je suis une petite fille. Nous sommes des petites filles. J'ai l'air d'une petite fille de dix ans. Nous avons l'air de petites filles de dix ans. les yeux bleus des grosses joues roses une petite fille un papa un chat – une chatte des souris une petite fille de dix ans

## **Exercices**

Jour 1

Récris le texte en remplaçant nous par je :



## Journée de collégien

Cette année, nous sommes au collège. Nous avons de nouveaux professeurs. Nous arrivons tous les matins à 8 heures.

Et chaque soir, nous rentrons à 18 heures. Nous aimons bien ce collège car il est tout neuf. Et nous avons aussi beaucoup de copains!

Nous ne prenons pas le car mais le tramway qui passe près de chez nous. Le trajet est plus rapide. Ainsi, nous pouvons dormir plus longtemps!

#### Jour 2

Recopie la septième phrase du texte « Amandine ».

## Récris les phrases négatives suivantes à la forme affirmative :

Je n'ai pas le temps de lire.

Il ne rencontre plus ses voisins.

Ce sportif n'a jamais peur de se blesser.

Elle n'a rien vu pendant le voyage.

## Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

avec des copains – Paul – en été – pendant ses vacances – en Espagne – fait du camping

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif:

Pour son anniversaire, Amandine veut une poupée.

Chez le médecin, ma petite soeur regarde des livres dans la salle d'attente.

Maman fait de la gymnastique chaque lundi dans notre village.

Pendant les vacances, au bord de la mer, je fais de la marche.

Récris les phrases en changeant de place les groupes supprimables et déplaçables.

#### Jour 3

## Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal (le nom) :

une jupe courte – ce printemps ensoleillé – une grosse pomme – tes jouets – des longs cheveux blonds – un nouveau

ieune directeur – le calendrier

Récris les mêmes groupes de mots en changeant le petit mot du début (le déterminant).



## Jour 4

## Avec l'aide du dictionnaire, écris le nom du mâle et de la femelle :

Exemple : poussin = coq, poule.

renardeau – lionceau – porcelet – agneau – louveteau – caneton – chaton – chiot – dindonneau

## Écris des comparaisons en utilisant comme à partir des adjectifs suivants :

blanc – sourd – gai – léger – doux – myope



#### **Texte**

## Une étrange trouvaille

À la demande de la maitresse, Émilie a accepté d'écrire la fin d'une histoire pour le lendemain. Mais un copain veut

jouer avec elle.

Jojo Grataloup jette à Émilie un regard noir. « Quelle cruche cette Émilie! pense-t-il. Avec ça, elle va refuser à coup sûr de venir essayer sa nouvelle planche à roulettes. » Sur le seuil de la porte, il dit d'un air détaché:

- « Qu'est-ce que **tu** fais maintenant?
- J'ai une histoire à inventer. **Je** rentre chez moi.
- Complètement dingue, cette fille! » grommèle Jojo dépité. Et Émilie part en courant.

Soudain, **elle** glisse sur **quelque chose de rond et dur**, et il s'en faut d'un rien qu'elle se retrouve dans le caniveau.

« Mince! s'exclame-t-elle. Un crayon! Il a bien failli me faire casser la figure! »

Elle se baisse, ramasse le crayon, **l'**empoche et reprend sa course. C'est alors qu'une petite voix **la** fait sursauter :

« Dis donc ! **Tu** crois que **c'**est drôle, de se retrouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes ? »

Henriette Bichonnier, *Émilie et le crayon magique* © Le Livre de Poche Jeunesse, 1990, 2001.

## Texte transposé

## **Une étrange trouvaille**

À la demande de la maitresse, tu as accepté d'écrire la fin d'une histoire pour le lendemain. Mais un copain veut jouer avec toi.

Jojo Grataloup te jette un regard noir. « Quelle cruche cette Émilie! pense-t-il. Avec ça, elle va refuser à coup sûr de venir essayer sa nouvelle planche à roulettes. » Sur le seuil de la porte, il demande d'un air détaché:

- « Qu'est-ce que tu fais maintenant?
- J'ai une histoire à inventer. Je rentre chez moi.
- Complètement dingue, cette fille! » grommèle Jojo dépité. Et tu pars en courant.



Soudain, tu glisses sur quelque chose de rond et dur, et il s'en faut d'un rien que tu te retrouves dans le caniveau.

« Mince! t'exclames-tu. Un crayon! Il a bien failli me faire casser la figure! »

Tu te baisses, ramasses le crayon, l'empoches et reprends ta course. C'est alors qu'une petite voix te fait sursauter :

« Dis donc ! Tu crois que c'est drôle, de se retrouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes ? »

## Collectes de la semaine 3

Tu glisses.
Tu ramasses le crayon.
Jojo grommèle : []
Jojo Grataloup jette à Émilie un regard noir.
<b>&gt;</b>
Un copain veut jouer avec elle.
Il dit d'un air détaché : []
Qu'est-ce que tu fais ?
Tu reprends ta course.
Une voix fait sursauter Émilie.
<b>×</b>
Elle ramasse le crayon.
Elle l'empoche.
Jojo Grataloup jette à Émilie un regard noir.
Elle se retrouve dans le caniveau.
<b>×</b>
la maitresse
Émilie
un regard noir
une petite voix
<b>&gt;</b>
la demande de la maitresse
la fin d'une histoire
sa nouvelle planche à roulettes



#### **Exercices**

## Jour 1

## Récris le texte en remplaçant Émilie par tu :

#### Rentrons vite!

Émilie a un problème difficile à faire. Elle marche vite. En chemin, elle trouve un billet de 5 euros. Elle va dans une pâtisserie pour acheter un gâteau. Puis elle rentre chez elle. Elle pose son cartable et elle déballe ses affaires. Elle commence son travail.

## Récris le texte au présent de l'indicatif :

Le crayon magique

Elle a quitté l'école en courant, car elle avait un long travail à faire. En chemin, elle a trouvé un crayon qui parlait. Elle l'a empoché puis elle est rentrée chez elle. Elle a déballé ses affaires mais elle a oublié le crayon. Alors il a crié. Il a dit à la fillette : « Je veux sortir de cette poche toute collante ! »

### Jour 2

Recopie la quatrième et la septième phrase du texte « Une étrange trouvaille ».

## Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières :

*Est-ce que vous entendez ce bruit ?* 

*A-t-elle peur du noir ?* 

Tu écris à tes amis de temps en temps?

Suis-je dans la bonne rue?

## Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

en rentrant chez lui – a trouvé – sur un trottoir – Mathieu – un portefeuille – un jour

## Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un.

## Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Dans la rue, souvent, le frère de Max trouve des pièces de monnaie.

Chaque jour, Yann vérifie le matériel de sa trousse.

Sagement, ces enfants attendent leur tour chez le médecin.



Récris les phrases en changeant de place les groupes supprimables et déplaçables. Récris une des phrases en changeant le sujet (attention aux accords !).

Jour 3

## Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal :

une étrange découverte – des animaux sauvages – un jeune chien obéissant – leur petite sœur – mon vélo rouge et blanc – l'énorme chêne centenaire

Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *poche*. Lis les différents sens du mot *poche* et écris au moins trois expressions qui contiennent ce mot.



#### **Texte**

## Une première victoire

Depuis un mois, des alpinistes sont au Népal pour réaliser l'ascension du Makalu qui culmine à 8 470 m et qui n'a jamais été vaincu.

Ce 15 mai 1955, Lionel Terray et Jean Couzy ont quitté le dernier camp, le camp VI, pour aller vers le sommet.

Pendant ce temps, leur compagnon monte du camp V au camp VI, avec les sherpas.

La tente jaune et or du camp VI est maintenant visible, curieusement perchée sur un balcon aérien entre deux falaises de glace. Il reprend son ascension et va vers le camp avec courage.

À plusieurs reprises, il essaie de distinguer **ses amis** dans les zones supérieures de la montagne. Mais il ne les voit pas. Où sont-**ils** ? Mais sur l'éperon et sur les arêtes terminales, la lumière est si intense que, malgré ses lunettes, **il** ne peut pas **y** fixer le regard.

Il gravit un dernier couloir, une pente plus raide et voici le camp VI. Il est fatigué! Au moment où il **y** arrive, des cris répétés **lui** parviennent. C'est Lionel et Couzy! **Ils** sont au sommet.

Victoire! Le Makalu est gravi! Il ne sent plus sa fatigue. Il danse et chante de joie.

Jean Franco, Makalu, Éd. Arthaud, 1955.

#### Texte transposé

## Une première victoire

Depuis un mois, des alpinistes sont au Népal pour réaliser l'ascension du Makalu qui culmine à 8 470 m et qui n'a jamais été vaincu.

Ce 15 mai 1955, Lionel Terray et Jean Couzy ont quitté le dernier camp, le camp VI, pour aller vers le sommet.

Pendant ce temps, vous montez du camp V au camp VI, avec les sherpas.

La tente jaune et or du camp VI est maintenant visible, curieusement perchée sur un balcon aérien entre deux falaises de glace. Vous reprenez votre ascension et allez vers le camp avec courage.

À plusieurs reprises, vous essayez de distinguer vos amis dans les zones supérieures de la montagne. Mais vous ne les voyez pas. Où sont-ils ? Mais sur l'éperon et sur les arêtes



terminales, la lumière est si intense que, malgré vos lunettes, vous ne pouvez pas y fixer le regard.

Vous gravissez un dernier couloir, une pente plus raide et voici le camp VI. Vous êtes fatigué! Au moment où vous y arrivez, des cris répétés vous parviennent. C'est Lionel et Couzy! Ils sont au sommet.

Victoire! Le Makulu est gravi! Vous ne sentez plus votre fatigue. Vous dansez et chantez de joie.

## Collectes de la semaine 4

Vous arrivez.
Vous dansez et chantez de joie.
Il essaie de distinguer ses amis.
Vous essayez de distinguer vos amis.
<b>×</b>
Il gravit un dernier couloir.
Il reprend son ascension.
Il ne peut pas y fixer le regard.
Il ne les voit pas.
Vous reprenez votre ascension.
Vous ne pouvez pas y fixer le regard.
Vous gravissez un dernier couloir.
Vous ne les voyez pas.
<b>×</b>
Il va vers le camp.
Vous allez vers le camp.
Vous êtes fatigué.
Ils sont au sommet.
<b>&gt;</b>
des alpinistes
un mois
le Népal – le Makalu
Lionel Terray – Jean Couzy
le dernier camp
leur compagnon
les sherpas
l'éperon



des cris répétés au sommet ses amis ses lunettes

**×**------

un groupe d'alpinistes

l'ascension du Makalu

les zones supérieures de la montagne

#### **Exercices**

## Jours 3 et 4

## Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et, dans le groupe verbal, souligne le verbe :

Les herbes envahissent le jardin.

Aujourd'hui, Alice fête son anniversaire.

Parfois elle dit des choses bizarres.

Avec ses pattes boueuses, le chien salit le carrelage.

Le cuisinier met des aromates dans ses sauces.

Souvent, je perds mes affaires.

## Recopie chaque phrase à la forme négative puis souligne le verbe :

Les skieurs débutants dérapent sur la glace.

Maman range la maison avant de partir.

Vous réussissez la pâte à crêpes.

Ce garçon et son copain inventent des nouveaux jeux.

Les fruits pourrissent sur les arbres.

Mon frère écrit de la main gauche.

De gros nuages noirs arrivent.

## Entoure le sujet et souligne le verbe dans chaque phrase :

Nous sortons notre livre de géographie.

Les élèves adorent ce genre de spectacle.

Dans l'obscurité, le randonneur cherchait sa lampe de poche.

Dans cette histoire, Alice tombe dans un trou.



## Ce redoutable félin vit en Afrique.

Certains magasins, désormais, ouvrent le dimanche.

Au-dessus des nuages apparaissait la cime des montagnes.

## Récris chaque phrase avec le sujet qui convient :

Mathilde et sa soeur – Mathilde : ..... ramassera des coquillages.

Vous – le coureur : ..... franchit la ligne d'arrivée.

Elles – nous : ..... veulent plus de lumière.

Cet élève – ces élèves : ..... font du bruit.

Je – nous : ..... rentrerons avec elle.

## Recopie les pronoms en gras de chaque phrase et écris le nom des personnes qu'ils désignent :

- « Où allons-**nous** ? demandent Kévin et Alex. **Je vous** montre le chemin, suivez-moi », répond Chloé.
- « Julie dit qu'**elle** n'est plus ma copine, se plaint Lison ; **je** ne veux plus la voir. »
- « **Tu** es tout chaud, dit la maman de Victor ; **je** vais prendre ta température. » Et **elle** va chercher le thermomètre.

## Recopie et relie les groupes de mots avec les pronoms qui peuvent les remplacer :

des lapins •

• nous

la reine •

• elle

papa et moi •

• vous

ce train •

• ils

ma lampe •

• elles

les phrases •

tes soeurs et toi •



#### **Exercices**

#### Jour 1

## Recopie les phrases, souligne les verbes conjugués et écris leur infinitif :

Les jardiniers plantent des rosiers.

Vous regardez au loin.

Tu nages déjà très bien.

Le serpent avale sa proie.

Elle marche mieux depuis quelques jours.

La neige étincèle au soleil.

Elle envoie un message.

Tu étiquètes tes bagages.

## Recopie chaque phrase en conjuguant le verbe entre parenthèses au présent de l'indicatif:

Les clients mécontents (annuler) leur voyage.

Nous (changer) souvent d'endroit en camping.

Tu (lancer) la balle plus loin que Paul.

Parfois nous (déplacer) des meubles.

Nous (conjuguer) des verbes au présent.

Vous (chanceler) de fatigue.

Tous les matins, papi (acheter) le journal.

Le cuisinier (délayer) la farine dans de l'eau.

Mes frères (balayer) le garage.

## Récris chaque phrase avec les pronoms indiqués :

Elles, il : *Je dessine des paysages d'hiver*.

Nous, j': *Tu oublies les rendez-vous*.

Tu, vous : *Que transportez-vous ?* 

On, ils : Nous téléphonons souvent.

J', vous : *Il arrive en retard*. Nous, ils : *Il navigue toujours*.



Recopie cette grille de sudoku et complète-la en utilisant les renseignements déjà donnés : les verbes indiqués sont à conjuguer au présent de l'indicatif avec les pronoms sujets *je* (ou *j'*), *tu*, *nous*, *ils* ; ces pronoms doivent tous figurer dans chaque ligne et dans chaque colonne :

taper	je 		tapent	tapons
rencontrer		je 	tu	
avancer	ils	nous	avance	
bouger		bougent	nous	bouge

Dans cette grille à cinq verbes, utilises les pronoms personnels *tu, il, nous, vous* et *elles* :

nettoyer		nettoyons	nettoies	il	
appuyer	elles		nous	appuies	appuie
ficeler		ficèlent	ficelez		tu
feuilleter	tu	il	feuillètent	feuilletez	
payer	nous			elles	

## Jour 2

## Recopie les verbes conjugués et écris leur infinitif :

Les enfants font des ricochets sur la rivière.

De temps en temps, on vient à Paris.

Le soleil resplendit depuis ce matin.

Je vois souvent des étoiles filantes.

Que dit-elle à son voisin?

Tu dois venir bientôt.



Vous pouvez venir quand vous voulez.

Nous apercevons des lueurs bizarres.

Elle connait bien mes cousines.

Je crois son histoire.

## Récris les phrases au présent de l'indicatif :

Je prendrai du jambon pour le piquenique.

Nous avons vu des écureuils dans notre jardin.

Les voyageurs devront être à l'heure.

Je réussissais toujours la mayonnaise.

Vous ferez du camping.

Le conducteur a pris la mauvaise route.

La cliente mettra le catalogue dans son sac.

Nous écrirons à nos amis.

Je suivrai un itinéraire précis.

## Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif:

Toutes les voitures (reprendre) la même direction.

Vous (dire) que la santé n'a pas de prix.

La chaleur (ramollir) le beurre.

D'ici, on (voir) bien le haut des tours.

Au zoo, le bébé (vouloir) toucher les animaux.

Ses cheveux (blanchir) depuis quelque temps.

Ces fruits (venir) d'Espagne.

Cet élève (retenir) bien ses leçons.

Dans notre voiture nous (mettre) du gasoil.

## Récris chaque phrase avec les pronoms indiqués :

Tu, nous : *Ma petite soeur refait son lit toute seule*.

Vous, je : *On doit apprendre les leçons.* 

Ils, vous : Le garagiste garantit cette voiture pendant six mois.

Je, nous : *Le malade revient de chez le docteur.* 

Elles, il : *Avec qui viens-tu ?* 

Vous, tu : *Ces parents agissent pour le mieux*. Je, elle : *Ils ne voient rien dans ce brouillard*.

Elle, j': *Nous interdisons l'entrée.* 



Je, tu : *Vous souriez toujours.* 

Il, vous : Tu sais ta leçon.

## Conjugue les verbes au présent de l'indicatif aux personnes indiquées :

Réfléchir avec je et nous Défaire avec nous et elles Surprendre avec tu et vous Pouvoir avec on et ils

Devenir avec elle et elles

## Recopie chaque phrase en la complétant avec un pronom sujet qui convient :

Quelquefois ..... peux rentrer plus tôt. ..... ne voulons pas changer de place. Certains jours ..... disons des poèmes. ..... nourris les veaux au biberon. ..... voit la mer de sa fenêtre.

## Recopie chaque phrase en la complétant avec un groupe nominal sujet :

..... prennent un chemin forestier.
..... surgissent du bois.
Parfois ..... disent des mensonges.
Comment fait-.... les cocottes en papier ?
..... part toujours à l'heure.

## Jour 3

## Recopie chaque phrase en la complétant avec *ont* (verbe *avoir*), *sont* (verbe *être*) ou *vont* (verbe *aller*) :

Ces jeunes enfants ...... calmes.

Nos voisins ...... deux chiens et trois chats.

Certains malades ...... à l'hôpital depuis plusieurs semaines.

Ces touristes...... en Afrique tous les ans.

Les spationautes ...... de la chance de voir la Terre de très loin.

## Récris ces phrases au présent de l'indicatif :

Je suis allé au bord de la mer.

Il allait souvent chez ses grands-parents.



Ce chien avait une grosse tête.

Ma grand-mère était souvent malade.

Tu as eu beaucoup de chance au loto.

Je serai contente de te voir.

Nous allions au cinéma.

Tu iras chez le boulanger.

## Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *camp* et recopie la définition qui, selon toi, se rapproche le plus du sens employé dans le texte « Une première victoire ». Écris les mots de la même famille.



**Texte** 

## Moi, le renne

J'aime la vie dans les bois, dans les bois froids où je fais de longues promenades. Je déteste la chaleur. J'adore les bois. J'en ai d'ailleurs sur la tête mais je ne les vois pas. Mes cornes s'appellent des bois. Je suis le roi du bois. En Laponie, tout au nord, je peux vivre en sauvage avec ma bande. Je me nourris dans les forêts et les grandes étendues d'herbe jaune. Mais je suis aussi l'ami de l'homme, et je le suis volontiers quand il m'emmène,

avec ses chiens, sur les pâturages d'hiver. Je mange alors de petites pousses vertes.

Henriette Bichonnier, *Petit dictionnaire des animaux*, Éd. GP rouge et or, 1986.

## **Textes transposés**

## Toi, le renne

Tu aimes la vie dans les bois, dans les bois froids où tu fais de longues promenades. Tu détestes la chaleur. Tu adores les bois. Tu en as d'ailleurs sur la tête mais tu ne les vois pas. Tes cornes s'appellent des bois. Tu es le roi du bois. En Laponie, tout au nord, tu peux vivre en sauvage avec ta bande. Tu te nourris dans les forêts et les grandes étendues d'herbe jaune. Mais tu es aussi l'ami de l'homme, et tu le suis volontiers quand il t'emmène, avec ses chiens, sur les pâturages d'hiver. Tu manges alors de petites pousses vertes.

#### Lui, le renne

Il aime la vie dans les bois, dans les bois froids où il fait de longues promenades. Il déteste la chaleur. Il adore les bois. Il en a d'ailleurs sur la tête mais il ne les voit pas. Ses cornes s'appellent des bois. Il est le roi du bois. En Laponie, tout au nord, il peut vivre en sauvage avec sa bande. Il se nourrit dans les forêts et les grandes étendues d'herbe jaune. Mais il est aussi l'ami de l'homme, et il le suit volontiers quand il l'emmène, avec ses chiens, sur les pâturages d'hiver. Il mange alors de petites pousses vertes.

#### Nous, les rennes



Nous aimons la vie dans les bois, dans les bois froids où nous faisons de longues promenades. Nous détestons la chaleur. Nous adorons les bois. Nous en avons d'ailleurs sur la tête mais nous ne les voyons pas. Nos cornes s'appellent des bois. Nous sommes les rois du bois. En Laponie, tout au nord, nous pouvons vivre en sauvages avec notre bande. Nous nous nourrissons dans les forêts et les grandes étendues d'herbe jaune. Mais nous sommes aussi les amis de l'homme, et nous le suivons volontiers quand il nous emmène, avec ses chiens, sur les pâturages d'hiver. Nous mangeons alors de petites pousses vertes.

## Vous, les rennes

Vous aimez la vie dans les bois, dans les bois froids où vous faites de longues promenades. Vous détestez la chaleur. Vous adorez les bois. Vous en avez d'ailleurs sur la tête mais vous ne les voyez pas. Vos cornes s'appellent des bois. Vous êtes les rois du bois. En Laponie, tout au nord, vous pouvez vivre en sauvages avec votre bande. Vous vous nourrissez dans les forêts et les grandes étendues d'herbe jaune. Mais vous êtes aussi les amis de l'homme, et vous le suivez volontiers quand il vous emmène, avec ses chiens, sur les pâturages d'hiver. Vous mangez alors de petites pousses vertes.

#### Eux, les rennes

Ils aiment la vie dans les bois, dans les bois froids où ils font de longues promenades. Ils détestent la chaleur. Ils adorent les bois. Ils en ont d'ailleurs sur la tête mais ils ne les voient pas. Leurs cornes s'appellent des bois. Ils sont les rois du bois. En Laponie, tout au nord, ils peuvent vivre en sauvages avec leur bande. Ils se nourrissent dans les forêts et les grandes étendues d'herbe jaune. Mais ils sont aussi les amis de l'homme, et ils le suivent volontiers quand il les emmène, avec ses chiens, sur les pâturages d'hiver. Ils mangent alors de petites pousses vertes.



## **Évaluation 1**

#### 1. a. Lis cette lettre :

Bonjour,

Hier, avec grand-père, **j**'ai visité la tour Eiffel. L'ascenseur était en panne, **nous** avons dû monter à pied ; **vous** vous rendez compte, **elle** est très haute avec ses trois étages ! J'ai rapporté une carte postale à grand-mère, **elle** était contente. Demain nous irons au zoo de Vincennes.

J'espère que Léa et Kilian vont bien et qu'**ils** ne s'ennuient pas trop. **Tu** sais, maman, je suis sage et tous les matins, je range ma chambre avant de jouer avec les enfants des voisins. **Ils** viennent vers dix heures et **nous** jouons jusqu'à midi.

b. Écris quelles personnes ou quelles choses sont désignées par les pronoms en

Je vous embrasse.

gras dans la lettre ci-dessus :

Antoine

j':
nous:
vous :
elle (est):
elle (était) :
ils (ne):
Tu:
Ils:
nous :
c. Dans la lettre, trouve et recopie :
Une phrase au passé :
Une phrase au présent :
Une phrase au

2. Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les groupes déplaçables et supprimables. Souligne les verbes conjugués :



## 4. Relève tous les verbes de ce texte qui sont conjugués au présent de l'indicatif :

Infinitif:

L'hiver a été long et froid. On a eu beaucoup de neige. Maintenant, le printemps arrive et les températures sont plus douces. Les premières fleurs apparaissent. Encore quelques semaines et il fera bien chaud. On pourra ouvrir les fenêtres. Le linge sèchera dehors au soleil. Mais en attendant des jours meilleurs, pour le moment, le chauffage fonctionne encore car les journées restent fraiches.

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite.	CANOPE
5. Recopie le texte en conjuguant les verbes entre parenthè l'indicatif:	eses au présent de
Dans son enclos, le tigre ( <i>aller</i> ) et ( <i>venir</i> ) le long du grillage. Là où i ( <i>pousser</i> ) plus. Il ( <i>voir</i> ) les gens de l'autre côté du grillage. Il aimerait ( <i>vouloir</i> ) lui aussi. Mais il ne ( <i>franchir</i> ) jamais la clôture. Alors, l'animal ( <i>rêver</i> ) qu'il ( <i>être</i> ) dans la savane.	t tellement aller où il
Il ( <i>imaginer</i> ) qu'il ( <i>essayer</i> ) de poursuivre une gazelle ; il ( <i>bondir</i> ) m à l'attraper. Ses pattes <i>(remuer</i> ) dans tous les sens. Mais il se ( <i>rév</i> compte qu'il ( <i>être</i> ) toujours enfermé	4



## Séquences de la période 2 Novembre-Décembre

## **Semaine 1**

**Texte** 

## Mon chien, c'est quelqu'un

Les gens ne s'étonnent plus de rien. **Moi**, la première fois que j'ai entendu mon chien parler, j'étais surpris! **C**'est un soir, après le diner. Je suis allongé sur le tapis, je somnole... Je ne suis pas de très bon poil! Mon chien est assis dans mon fauteuil, **il** regarde la télévision... Il n'est pas dans son assiette non plus! Je **le** sens! J'ai un flair terrible!

Et subitement, mon chien **me** dit : « **On** pourrait de temps en temps changer de chaine ? »

Je **lui** réponds : « C'est la première fois que **tu me** parles sur ce ton ! »

Il réplique : « Oui ! Jusqu'à présent je n'ai rien dit, mais je n'en pense pas moins ! »

Un autre jour, alors que je me promène dans la rue avec mon chien, une petite fille vient me caresser la main. Sa maman dit alors : « **Tu** vois qu'**il** n'est pas méchant. »

Et mon chien croit bon d'ajouter : « Il ne **lui** manque que la parole, madame! »

D'après Raymond Devos.

#### Texte transposé

## Mon chien, c'est quelqu'un

Les gens ne s'étonnent plus de rien. Moi, la première fois que j'ai entendu mon chien parler, j'ai été surpris! C'était un soir, après le diner. J'étais allongé sur le tapis, je somnolais... Je n'étais pas de très bon poil! Mon chien était assis dans mon fauteuil, il regardait la télévision... Il n'était pas dans son assiette non plus! Je le sentais!

J'ai un flair terrible!

Et subitement, mon chien m'a dit : « On pourrait de temps en temps changer de chaine ? »

Je lui ai répondu : « C'est la première fois que tu me parles sur ce ton! »

Il a répliqué : « Oui ! Jusqu'à présent je n'ai rien dit, mais je n'en pense pas moins ! »



Un autre jour, alors que je me promenais dans la rue avec mon chien, une petite fille est venue me caresser la main.

Sa maman a dit alors : « Tu vois qu'il n'est pas méchant. »

Et mon chien a cru bon d'ajouter : « Il ne lui manque que la parole, madame ! »

## Collectes de la semaine 1

l'ai été surpris. ★
e n'ai rien dit. I'ai entendu. Sa maman a dit : [] Mon chien a cru bon d'ajouter.
≻Une petite fille est venue. ⊹
le somnolais. Il regardait la télévision. ≽<
Un jour, le chien a prononcé plusieurs mots.  Dans la rue, l'homme et son chien rencontrent une petite fille.
La fillette caresse la main du monsieur sans hésiter. Le chien regarde la télévision. Le chien la regarde.
Il n'est pas méchant. Ils ne sont pas méchants. Elle n'est pas méchante. Elles ne sont pas méchantes.
mon chien mon fauteuil la première fois la télévision son fauteuil le tapis ce ton



#### **Exercices**

## Jour 1

## Récris le texte au présent de l'indicatif :

## **L'adoption**

Dylan voulait un chien. Il est allé dans un refuge d'animaux avec ses parents. Là, ils ont vu des dizaines de chiens abandonnés. Un caniche est venu tout près du grillage.

« C'est lui que je veux » a dit le garçon. La gardienne du refuge a ouvert la porte. Dylan a pris le petit chien blanc dans ses bras. Il lui faisait des câlins et des bisous. L'enfant et l'animal étaient heureux!

Tout le monde est reparti pour la maison. Arrivé chez lui, Dylan a déposé son chien sur l'herbe. Le nouveau venu n'osait pas bouger. Puis, peu à peu, il a pris de l'assurance et a couru dans le jardin.

### Jour 2

## Récris les phrases à la forme affirmative. Puis entoure ce qui a changé :

Exemple : *Je ne veux plus de soupe. Je veux <mark>encore</mark> de la soupe.* 

Ce matin, la chatte n'a rien mangé.

Amélie ne parle plus à sa copine.

Ce bus n'arrive jamais à l'heure.

Nous n'avons pas encore déjeuné.

## Récris chacune des phrases interrogatives de deux autres manières :

Voulez-vous des places numérotées?

Est-ce qu'elle viendra avec nous?

Ils jouent déjà au tennis?

*Est-ce que tu aimes les huitres ?* 

Nous avons le droit d'entrer?

## Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

dans les rues – trois fois par jour – se promène – le chien – tout seul – des voisins

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un.

Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :



Dans ce cirque, Maria présente ses chiens savants tous les soirs.

Les animaux adoptés quittent le refuge.

Le dompteur dresse les fauves avec beaucoup de patience.

Autrefois, à l'école maternelle, je dessinais toujours des chiens.

## Jour 3

Recopie chaque groupe de mots, encadre le mot principal et souligne les mots qui donnent des renseignements sur ce mot principal :

une couverture douce et blanche – des nouvelles affiches – ce gros poteau électrique – ton piano désaccordé – le journal

télévisé – leurs vieux arbres fruitiers – du bon pain doré et croustillant

#### Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *chien*. Recopie les lettres placées à côté de ce dernier et explique ce qu'elles signifient. Recopie aussi les mots de la même famille et des expressions qui contiennent le mot *chien*.



#### **Texte**

## Une plaisanterie qui a mal tourné

La semaine dernière, Vincent a fabriqué un objet qui ressemblait à un serpent. Il l'a attaché à une ficelle et l'a posé au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une femme est venue. Elle portait une ombrelle sous le bras et un sac à la main.

Vite, Vincent est allé se cacher derrière le portillon et **il** a expérimenté le maniement du serpent. **Celui-ci** obéissait. La femme s'est rapprochée, il a alors tiré sur le fil. Le serpent a glissé lentement au milieu de la rue. La femme **l'**a vu, a poussé un grand cri, a jeté en l'air son sac et son ombrelle en hurlant : « Au secours ! Au secours ! Un serpent ! À moi ! À l'aide ! »

Alors Vincent a **tout** lâché, il a bondi dans la maison, est entré dans la cuisine et s'est caché dans le panier de linge sale. Le cœur battant, il écoutait les cris de **la malheureuse**. [...]

Quel tohubohu pour un pauvre serpent de chiffon!

José Mauro de Vasconcelos, *Mon bel oranger*, Livre de poche, 2014.

#### Texte transposé

## Une plaisanterie qui a mal tourné

La semaine dernière, Vincent et Rémi ont fabriqué un objet qui ressemblait à un serpent. Ils l'ont attaché à une ficelle et l'ont posé au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une femme est venue. Elle portait une ombrelle sous le bras et un sac à la main.

Vite, Vincent et Rémi sont allés se cacher derrière le portillon et ils ont expérimenté le maniement du serpent. Celui-ci obéissait. La femme s'est rapprochée, ils ont alors tiré sur le fil. Le serpent a glissé lentement au milieu de la rue. La femme l'a vu, a poussé un grand cri, a jeté en l'air son sac et son ombrelle en hurlant : « Au secours ! Au secours ! Un serpent ! À moi ! À l'aide ! »

Alors Vincent et Rémi ont tout lâché, ils ont bondi dans la maison, sont entrés dans la cuisine et se sont cachés dans le panier de linge sale. Le cœur battant, ils écoutaient les cris de la malheureuse. [...]

Quel tohubohu pour un pauvre serpent de chiffon!

## Collectes de la semaine 2

Vincent a fabriqué un objet.



Serietement reserve a un asage en classe. Dijusion merane.
Il a expérimenté le maniement du serpent.
Elle a jeté en l'air son sac.
Vincent et Rémi ont fabriqué un objet.
Ils ont expérimenté le maniement du serpent.
<b>×</b>
La femme a vu le serpent.
Il a bondi dans la maison.
Ils ont bondi dans la maison.
<b>×</b>
Vincent est allé se cacher.
Vincent et Rémi sont allés se cacher.
Il est entré dans la cuisine.
Ils sont entrés dans la cuisine.
<b>×</b>
Celui-ci obéissait.
Il écoutait les cris de la malheureuse.
Ils écoutaient les cris de la malheureuse.  ➤
Au bout de quelques minutes, une femme est venue.
Elle portait une ombrelle sous le bras.
<b>×</b>
Il écoutait les cris de la malheureuse.
Il les écoutait.
La femme a vu le serpent.

La femme l'a vu.

### **Exercices**

## Jour 1

## Récris le texte au passé composé/imparfait :

## La fausse araignée

Deux enfants fabriquent une grosse araignée avec du papier et du fil de fer. Ils posent la bestiole sur le trottoir : elle a l'air d'une vraie! Deux petites filles voient l'araignée. Elles crient et elles font un bond de côté. Leur maman sursaute.

Puis elle voit que l'araignée était fausse. Alors, elle rassure les fillettes.



Finalement, les deux petites sœurs et leur maman repartent en riant de cette plaisanterie. Les farceurs sont contents de leur blague. Ils recommencent le lendemain... Mais cette fois, une personne en colère écrase l'araignée!

## Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif:

Tu (imaginer) des histoires extraordinaires.

Les maçons (entreprendre) une nouvelle construction.

L'enfant honteux (devenir) tout rouge.

Nous (allonger) le blessé sur une couverture.

Quand (pouvoir)-elles venir?

Que (dire)-vous?

Les habitants (voir) passer les avions.

Je (nettoyer) le tableau.

Ces gros chiens (effrayer) les enfants.

## Jour 2

## Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

corrige – les parents d'élèves – sur son bureau – des cahiers – le professeur – en attendant

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif:

Camille sort de sa chambre à toute vitesse.

Souvent, Damien fait des farces à ses parents.

Depuis une heure, sur un tapis le bébé empile des cubes.

#### Jours 3 et 4

Recopie les groupes nominaux indiqués en gras dans le texte suivant et écris NC sous les noms communs, NP sous les noms propres, D sous les déterminants et A sous les adjectifs :

Une petite fille est assise dans l'herbe verte. Elle s'appelle Lina. Elle lit une bande dessinée. Son jeune chien Titus est à ses côtés. Il essaie d'attraper les magnifiques papillons multicolores qui volent autour d'eux. Le soleil brille et il fait une douce chaleur.

## Place les groupes nominaux dans la colonne du tableau qui convient :

Notre chat a déposé une couleuvre devant la porte.



Nous avons coupé **cet arbre** à moitié déraciné depuis **la dernière tempête**.

Cette nuit, j'ai entendu un grand bruit : une voiture est rentrée dans le poteau électrique.

Alexis a perdu **son bonnet** ; **sa maman** en achètera un autre **ce soir**.

GN SANS ADJECTIFS	GN AVEC ADJECTIFS		

Dans le texte ci-dessous, relève et écris 8 noms, 4 déterminants différents et 4 adjectifs :

Suzie est une petite fille très bavarde. En classe, elle parle beaucoup. Elle coupe souvent la parole sans lever le doigt.

Elle n'est pas gentille avec les autres enfants. Parfois la maitresse en a assez ! Alors elle lui donne une bonne punition !

Ajoute un adjectif à chaque nom et récris le groupe nominal ainsi formé ; l'adjectif peut être placé avant ou après le nom :

un vélo – une glace – la chambre – cette plante – ton cahier – le directeur



#### **Texte**

## Une plaisanterie qui a mal tourné

La semaine dernière, Vincent a fabriqué un objet qui ressemblait à un serpent. Il l'a attaché à une ficelle et l'a posé au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une femme est venue. Elle portait une ombrelle sous le bras et un sac à la main.

Vite, Vincent est allé se cacher derrière le portillon et il a expérimenté le maniement du serpent. **Celui-ci** obéissait. La femme s'est rapprochée, **il** a alors tiré sur le fil. Le serpent a glissé lentement au milieu de la rue. La femme **l'**a vu, a poussé un grand cri, a jeté en l'air son sac et son ombrelle en hurlant : « Au secours ! Au secours ! Un serpent ! À moi ! À l'aide ! »

Alors Vincent a **tout** lâché, il a bondi dans la maison, est entré dans la cuisine et s'est caché dans le panier de linge sale. Le cœur battant, il écoutait les cris de **la malheureuse**. [...]

Quel tohubohu pour un pauvre serpent de chiffon!

José Mauro de Vasconcelos, *Mon bel oranger*, Livre de poche, 2014.

## Texte transposé

## Une plaisanterie qui a mal tourné

La semaine dernière, nous avons fabriqué un objet qui ressemblait à un serpent. Nous l'avons attaché à une ficelle et l'avons posé au sol dans la rue. Au bout de quelques minutes, une femme est venue. Elle portait une ombrelle sous le bras et un sac à la main.

Vite, nous sommes allés nous cacher derrière le portillon et nous avons expérimenté le maniement du serpent. Celui-ci obéissait. La femme s'est rapprochée, nous avons alors tiré sur le fil. Le serpent a glissé lentement au milieu de la rue. La femme l'a vu, a poussé un grand cri, a jeté en l'air son sac et son ombrelle en hurlant : « Au secours ! Au secours ! De serpent ! À moi ! À l'aide ! »

Alors nous avons tout lâché, nous avons bondi dans la maison, sommes entrés dans la cuisine et nous sommes cachés dans le panier de linge sale. Le coeur battant, nous écoutions les cris de la malheureuse. [...]

Quel tohubohu pour un pauvre serpent de chiffon!

#### Collectes de la semaine 3



Nous avons fabriqué un objet.
Nous avons expérimenté le maniement du serpent.
<b>×</b>
Nous avons bondi dans la maison.
<b>&gt;</b>
Nous sommes allés nous cacher.
Nous sommes entrés dans la cuisine.
<b>&gt;</b>
Nous écoutions les cris de la malheureuse.
<b>&gt;</b>
le maniement du serpent
le panier de linge sale
les cris de la malheureuse
un pauvre serpent de chiffon
Exercices

Jour 2

Recopie chaque groupe nominal, écris D sous le déterminant, N sous le nom et A sous l'adjectif :

le faux serpent – une femme peureuse – des mauvaises blagues – ta longue robe blanche – ces fourmis rouges – l'énorme

araignée – leurs jeunes enfants – les meilleurs gâteaux

Récris les groupes nominaux en remplaçant le déterminant par un autre, sans en changer le nombre.

Jour 3

Dans le dictionnaire, cherche le mot *plaisanterie*. Écris sa classe grammaticale grâce à l'abréviation. Puis écris les mots de la même famille et un synonyme pour chacun d'entre eux (quand cela est possible).



### **Texte**

### Un orage mystérieux

Un éclair illumine la cave des Hinkle. Éric et Julie ne bronchent même pas. **Les deux amis** regardent fixement un ballon de football. Une balle en cuir noir et blanc, tout à fait ordinaire... en apparence.

Deux secondes plus tard, le tonnerre retentit et l'ampoule suspendue au plafond se met à clignoter. L'orage doit se trouver juste au-dessus de la maison.

- Max doit être mort de trouille tout seul chez **lui**, dit Éric.
- **Moi** aussi, **je** me sens mal à l'aise, avoue Julie. Appelle-**le** vite. Dis-**lui** de venir!

Les deux amis remontent l'escalier quatre à quatre et se ruent dans la cuisine. Éric prend le téléphone et compose le numéro de Max.

Un nouvel éclair déchire le ciel, provoquant un grésillement dans l'écouteur.

– Allo, Max? Prends un parapluie et ramène-toi. **Tu** ne vas pas en croire tes yeux.

Tony Abott, *Le Monde de Droon*, vol. 3 : *L'Île de la sorcière*, Pocket Jeunesse, 2007.

### Texte transposé

### Un orage mystérieux

Un éclair a illuminé la cave des Hinkle. Éric et Julie n'ont même pas bronché. Les deux amis regardaient fixement un ballon de football. Une balle en cuir noir et blanc, tout à fait ordinaire... en apparence.

Deux secondes plus tard, le tonnerre a retenti et l'ampoule suspendue au plafond s'est mise à clignoter. L'orage devait se trouver juste au-dessus de la maison.

- Max doit être mort de trouille tout seul chez lui, a dit Éric.
- Moi aussi, je me sens mal à l'aise, a avoué Julie. Appelle-le vite. Dis-lui de venir!

Les deux amis ont remonté l'escalier quatre à quatre et se sont rués dans la cuisine. Éric a pris le téléphone et a composé le numéro de Max.

Un nouvel éclair a déchiré le ciel, provoquant un grésillement dans l'écouteur.

- Allo, Max? Prends un parapluie et ramène-toi. Tu ne vas pas en croire tes yeux.

### Collectes de la semaine 4



Deux secondes plus tard, le tonnerre a retenti.
Éric a pris le téléphone.
<b>×</b>
Les deux amis regardaient fixement un ballon de football.
L'orage devait se trouver juste au-dessus de la maison.
<b>&gt;&lt;</b>
Exercices

### Récris le texte au passé composé/imparfait :

### Le ménage dans les bureaux

L'agent de service commence par le rez-de-chaussée. Il passe d'abord l'aspirateur. Puis il prend un chiffon et il frotte les meubles. Ensuite, il lave le carrelage. Il réussit à tout faire en moins de deux heures.

## Récris les phrases en conjuguant le verbe entre parenthèses au présent de l'indicatif:

Les enfants (avoir) peur de l'orage.

Les pluies (rafraichir) la température.

L'équipe de basket (partir) jouer en Allemagne.

Les petites filles (décorer) leurs chambres.

L'énorme vague (engloutir) les bateaux.

Ce marcheur (entreprendre) une longue randonnée à travers la France.

Elle (vouloir) toujours être la première.

(Décider)-vous de venir ou non?

### Jour 2

Jour 1

Classe les groupes nominaux suivants dans le tableau ci-dessous, puis complète-le en changeant le nombre des groupes nominaux et leur genre quand cela est possible :

un gentil garçon – les dernières tempêtes – une lionne courageuse – ces gâteaux délicieux – son frère préféré



	MASCULIN	FÉMININ	
SINGULIER			
PLURIEL			
accords. Récris lo		x adjectifs de la série (2) en 1 x ainsi formés en ajoutant un de	
(1) : écriture – ani	maux – élève – saison -	- émissions – ciel	
(2) : savants – pluv	rieuse – nuageux – rég	ulière – intéressantes – gaucher	
_	ectifs peuvent se tro	chaque groupe nominal en g ouver avant ou après les noms).	_
<b>Des cygnes</b> nagen	t sur <b>le lac</b> .		
Je viens d'acheter <b>ı</b>	ine voiture.		
Notre chien se sau	ıve souvent.		
Margot colle <b>des g</b>	ommettes.		
Nous avons fait <b>un</b>	voyage.		
		complétant par un déterminant que le déterminant doit être	
gros nuage –	livre épais –	corps musclés – prix élevé	
vieux tapis –	nez pointu –	pays étrangers – perdrix gi	rises
ours brun – .	voix grave		
	es nominaux, recopi nant qui convient :	e ceux qui sont au féminin en l	es complétant
grand magas	sin – faible lueur	– amie – bouteilles colo	orées
voiture neuv	e – mains nues –	horloge – conte extraor	rdinaire –
boite magiqı	ie		
	es nominaux, recopi nant qui convient :	e ceux qui sont au pluriel en le	es complétant
produits da fermées	ngereux mon	stre poilu – souris blanche	portes
engrais puis tour – fille él		ointaines – sport préféré –	plus haute



Récris les groupes nominaux en changeant leur genre (masculin/féminin) ; tu peux t'aider du dictionnaire pour vérifier l'orthographe de certains mots :

ton cousin éloigné – la jeune reine – cette grande gourmande – un pâtissier matinal – notre nouvelle fleuriste – une riche cliente – un ancien pilote – la meilleure directrice – un invité heureux

Récris les groupes nominaux en changeant leur nombre (singulier/pluriel) ; tu peux t'aider du dictionnaire pour vérifier l'orthographe de certains mots :

une question difficile – des pays lointains – un groupe nominal – ces vieux marquis – les taureaux furieux – son cartable usé – vos nouvelles robes – un gaz rare – de beaux chevaux noirs

### Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche les mots *beau* et *grand*. Recopie les noms composés comprenant *grand*, *beau* ou *belle*.



### **Exercices**

### Jours 1 et 2

### Dans chaque phrase, souligne le verbe au passé composé et indique son infinitif :

Pierre a photographié des centaines de papillons.

Pourquoi as-tu jeté ce dessin?

Tu as été le dernier arrivé.

Nous avons regagné notre domicile plus tôt que prévu.

Vous avez beaucoup jardiné.

Nadia a libéré un animal pris dans un piège.

J'ai nagé tous les jours.

Mamie a préparé des crêpes.

### Conjugue les verbes au passé composé, à la personne indiquée :

Elle : décider

Je : être

Nous : *penser* Vous : *donner* 

Ils : être

Elles: sembler

Tu : être On : parler

Elle : *trouver* 

J' : posséder Tu : accepter

Il: aimer

Vous : refuser

# Recopie chaque phrase en conjuguant le verbe entre parenthèses au passé composé :

Les randonneurs (trouver) des champignons.

J' (changer) d'avis.



On (quitter) la salle avant la fin du spectacle.

Nous (été) absents toute la semaine.

Les cerfs (traverser) la route devant la voiture.

Elle (garder) son petit frère.

Les journaux (annoncer) la nouvelle immédiatement.

J' (jeter) de vieux objets.

Vous (essayer) une nouvelle robe.

### Récris le texte au passé composé :

Lisa trouve un corbeau blessé. Elle emporte l'oiseau. Elle le dépose dans une cage. Tous les jours, elle lui donne des graines. Quelques jours plus tard, elle libère l'oiseau. Il regagne la forêt.

Jours 2, 3 et 4

### Recopie les verbes en gras et écris leur infinitif :

Ils n'ont pas voulu s'inscrire.

Mon frère a eu la grippe.

Nous avons agrandi notre maison.

Qu'avez-vous dit à cette réunion?

Elle **a** dû recommencer trois fois son exercice.

Pendant les vacances vous avez fait de l'escalade.

J'ai pu avoir le bus malgré l'heure tardive.

Vous avez pris votre médicament.

### Recopie chaque phrase en la complétant avec un pronom qui convient :

 avez nourri les animaux de la ferme.
 ai vu un objet bizarre dans le ciel.
 as pu trouver un taxi ?
 a eu peur en entendant ce bruit.
 ont dû se mettre à l'abri.
 avons pris notre ordinateur avec nous.

### Recopie chaque phrase en la complétant avec l'un des verbes proposés :

```
avons appris – avez dit – ont vu – as fait – ai sali – a pu
Tu ...... tes devoirs ?
Maman ..... passer à la pharmacie.
Nous ..... un nouveau chant.
```



Hier, j'..... mon survêtement et mes baskets.

Vous ..... tout ce que vous saviez.

Les gazelles ..... le lion.

### Conjugue les verbes au passé composé avec les pronoms proposés :

Nous, j': faire
Vous, tu: avoir
Ils, elle: vouloir
Tu, il: grandir
On, ils: prendre
Elles, j': dire
J', tu: ouvrir

Elles, nous : *sourire*Vous. il : *entendre* 

# Recopie chaque phrase en conjuguant le verbe entre parenthèses au passé composé :

La couturière (défaire) l'ourlet mal cousu.

Marine et Léa (dire) qu'elles voulaient aller au cinéma.

On (prévoir) une seconde visite.

*Nous* (remplir) *toutes les bouteilles.* 

*Les pompiers* (intervenir) *rapidement.* 

Elle (vouloir) rester à la maison.

Léa et Lina (dormir) toute la journée.

I' (apercevoir) un chamois.

Vous (mettre) votre anorak.

# Récris le texte au passé en utilisant le passé composé et pour l'avant dernière phrase, l'imparfait :

Monsieur Seguin a une nouvelle chèvre. Il attache Blanquette dans un pré avec une longue corde. Il parle avec Blanquette tous les jours. Malheureusement, l'animal décide de s'enfuir. La chèvre casse sa corde et finit par s'échapper. Elle grimpe dans la montagne. Elle atteint presque le sommet. Là, elle joue, admire le paysage. Elle est heureuse d'être là. Mais le loup surgit et mange la chèvre imprudente.



**Texte** 

### L'ami des randonneurs

Le chien accompagne les randonneurs. Il marche devant eux pendant un moment. Puis il prend un chemin sur le côté, surgit d'un autre... Il voit un lapin alors il bondit vers lui. Au bout de deux heures, il a soif, il patauge dans une flaque. Un peu plus tard, il fait sauver un chevreuil. Il veut le poursuivre mais son maitre crie son nom alors il renonce. Ensuite, il court moins et ne quitte plus les randonneurs.

### **Textes transposés**

### Moi, l'ami des randonneurs

J'ai accompagné les randonneurs. J'ai marché devant eux pendant un moment. Puis j'ai pris un chemin sur le côté, j'ai surgi d'un autre... J'ai vu un lapin alors j'ai bondi vers lui. Au bout de deux heures, j'ai eu soif, j'ai pataugé dans une flaque. Un peu plus tard, j'ai fait sauver un chevreuil. J'ai voulu le poursuivre mais mon maitre a crié mon nom alors j'ai renoncé. Ensuite, j'ai moins couru et je n'ai plus quitté les randonneurs.

### Toi, l'ami des randonneurs

Tu as accompagné les randonneurs. Tu as marché devant eux pendant un moment. Puis tu as pris un chemin sur le côté, tu as surgi d'un autre... Tu as vu un lapin alors tu as bondi vers lui. Au bout de deux heures, tu as eu soif, tu as pataugé dans une flaque. Un peu plus tard, tu as fait sauver un chevreuil. Tu as voulu le poursuivre mais ton maitre a crié ton nom alors tu as renoncé. Ensuite, tu as moins couru et tu n'as plus quitté les randonneurs.

### Lui, l'ami des randonneurs

Le chien a accompagné les randonneurs. Il a marché devant eux pendant un moment. Puis il a pris un chemin sur le côté, a surgi d'un autre... Il a vu un lapin alors il a bondi vers lui. Au bout de deux heures, il a eu soif, il a pataugé dans une flaque. Un peu plus tard, il a fait sauver un chevreuil. Il a voulu le poursuivre mais son maitre a crié son nom alors il a renoncé. Ensuite, il a moins couru et n'a plus quitté les randonneurs.



### Nous, les amis des randonneurs

Nous avons accompagné les randonneurs. Nous avons marché devant eux pendant un moment. Puis nous avons pris un chemin sur le côté, nous avons surgi d'un autre... Nous avons vu un lapin alors nous avons bondi vers lui. Au bout de deux heures, nous avons eu soif, nous avons pataugé dans une flaque. Un peu plus tard, nous avons fait sauver un chevreuil. Nous avons voulu le poursuivre mais notre maitre a crié notre nom alors nous avons renoncé. Ensuite, nous avons moins couru et nous n'avons plus quitté les randonneurs.

### Vous, les amis des randonneurs

Vous avez accompagné les randonneurs. Vous avez marché devant eux pendant un moment. Puis vous avez pris un chemin sur le côté, vous avez surgi d'un autre... Vous avez vu un lapin alors vous avez bondi vers lui. Au bout de deux heures, vous avez eu soif, vous avez pataugé dans une flaque. Un peu plus tard, vous avez fait sauver un chevreuil. Vous avez voulu le poursuivre mais votre maitre a crié votre nom alors vous avez renoncé. Ensuite, vous avez moins couru et vous n'avez plus quitté les randonneurs.

### Eux, les amis des randonneurs

Les chiens ont accompagné les randonneurs. Ils ont marché devant eux pendant un moment. Puis ils ont pris un chemin sur le côté, ont surgi d'un autre... Ils ont vu un lapin alors ils ont bondi vers lui. Au bout de deux heures, ils ont eu soif, ils ont pataugé dans une flaque. Un peu plus tard, ils ont fait sauver un chevreuil. Ils ont voulu le poursuivre mais leur maitre a crié leur nom alors ils ont renoncé. Ensuite, ils ont moins couru et n'ont plus quitté les randonneurs.



### **Évaluation 2**

1. Lis le texte puis réponds aux consignes.

### Les beautés de Venise

Cette ville captivante est connue pour de nombreuses merveilles : ses canaux où les gondoles transportent des touristes ébahis ! Sa place Saint-Marc avec des pigeons par milliers ! Ses magnifiques constructions comme le palais des Doges et ses riches décors ! Ses nombreuses églises toutes plus belles les unes que les autres ! Ses ponts comme le Rialto ! Ses musées où sont exposés des tableaux de peintres célèbres !

a. Recopie les groupes nominaux en gras dans le texte dans la colonne qui convient du tableau ci-dessous et souligne les adjectifs :

GROUPES NUMINAUX SANS ADJECTIFS	GROUPES NOMINAUX AVEC ADJECTIFS
b. Recopie :	
Quatre déterminants différents :	
Deux noms propres :	
Trois noms communs :	

2. Classe les groupes nominaux suivants dans le tableau ci-dessous :

un bon repas – les cousins étrangers – ses ponts – les magnifiques constructions – cette ville – sa voix grave – ce lion affamé – vos amies – des peintres célèbres

MASCULIN

**FÉMININ** 



SINGULIER		
PLURIEL		
3. Récris les groupluriel):	upes nominaux suiva	nts en changeant leur nombre (singulier/
•	ionnants – un jardin po	otager – les jongleuses adroites – une machine
extraordinaire – un		
4. Souligne dans l	e texte suivant les ver	bes au passé composé :
ont fini par les retr	•	nt! Sa maman a cherché avec elle. À deux, elles che. Sonia a promis de faire vraiment attention
		e conjugué au passé composé.
		du mauvais temps.
_		deux fois du dessert.
-		de l'Italie dans son exposé.
		le pompon à la fête foraine.
		retourner là-bas ?
		longuement le chanteur.
manger Pour son a	anniversaire, Éric	au restaurant.
<b>dire</b> Comme prévu	ı, on	qu'il n'y avait personne.
<b>pouvoir</b> Heureuse	ment, j'	prendre le dernier bus.
<b>défaire</b> En arrivan	t, nous	nos bagages.
voir Tu	la derni	ère éclipse ?
tourner En quelqu	ies mois, cette actrice	dans plusieurs films!



entendre Ils	un gros bruit.
<b>écrire</b> Vous	un roman policier.

### 6. Récris ce texte au passé composé.

### Au stade

Les supporteurs prennent place sur les gradins. L'équipe de foot de Paris écoute les derniers conseils de l'entraineur. Le match commence. Après dix minutes de jeu, ur joueur parisien voit un partenaire démarqué, fait une passe et son équipier marque ur but. Puis leurs adversaires mettent aussi un but. Après un peu de repos, à la mi-temps les joueurs peuvent reprendre le match. Dans la deuxième partie, les parisiens réussissent à remettre un but. Finalement, ils gagnent la rencontre. Leurs supporteurs quittent le stade, heureux!



### Séquences de la période 3 Janvier-Février

### **Semaine 1**

### **Texte**

### Pour devenir un/une journaliste

J'ai exercé ma curiosité à chaque instant.

À l'école, j'ai travaillé l'orthographe et la grammaire sans relâche.

J'ai fait un journal de classe.

J'ai appris l'anglais.

J'ai consulté les journaux tous les jours.

À la télévision, j'ai toujours été attentif/attentive aux informations.

J'ai approfondi ma culture générale.

Pendant les vacances, je suis parti/partie dans différents pays et j'ai vu beaucoup de gens.

J'ai pensé à cette profession jour et nuit.

J'ai passé les concours et j'ai réussi.

Ainsi, un jour je suis devenu/devenue journaliste et j'ai eu ma carte de presse.

Alors, j'ai pu faire des reportages dans le monde entier. Je ne voudrais pas changer de métier!

### Texte transposé

### Pour devenir un/une journaliste

Tu as exercé ta curiosité à chaque instant.

À l'école, tu as travaillé l'orthographe et la grammaire sans relâche.

Tu as fait un journal de classe.

Tu as appris l'anglais.

Tu as consulté les journaux tous les jours.

À la télévision, tu as toujours été attentif/attentive aux informations.



Tu as approfondi ta culture générale.

Pendant les vacances, tu es parti/partie dans différents pays et tu as vu beaucoup de gens.

Tu as pensé à cette profession jour et nuit.

Tu as passé les concours et tu as réussi.

Ainsi, un jour tu es devenu/devenue journaliste et tu as eu ta carte de presse.

Alors, tu as pu faire des reportages dans le monde entier. Tu ne voudrais pas changer de métier!

### Collectes de la semaine 1

Je suis parti/partie dans différents pays.

Je suis devenu/devenue journaliste.

Tu es parti/partie dans différents pays.

Tu es devenu/devenue journaliste.

**×**------

Nous sommes partis/parties dans différents pays.

Nous sommes devenus/devenues journalistes.

Vous êtes partis/parties dans différents pays.

Vous êtes devenus/devenues journalistes.

### **Exercices**

### Jour 1

Récris ce texte au passé composé en t'aidant du texte « Pour devenir un/une journaliste » :

### Devenir une sportive de haut niveau

Tu fais beaucoup de vélo et tu veux devenir une cycliste professionnelle. Pour cela, tu vas à l'entrainement régulièrement et tu participes à des compétitions. Tu as une bonne alimentation et tu prends tes repas à heure fixe. À force de travail, tu deviens une championne.

### Jour 2



# Récris ce texte au passé composé en t'aidant du texte « Pour devenir des journalistes » :

### Devenir des sportives de haut niveau

Vous faites beaucoup de vélo et vous voulez devenir des cyclistes professionnelles. Pour cela, vous allez à l'entrainement régulièrement et vous participez à des compétitions. Vous avez une bonne alimentation et prenez vos repas à heure fixe. À force de travail, vous devenez des championnes.

### Jour 3

# Recopie chaque phrase en la complétant avec un pronom qui convienne : ..... sommes restées à la maison. ..... sont reparties au Portugal. ..... sont montés en haut de la tour Eiffel. ..... suis descendu. ..... est venue toute seule. ..... êtes allés dans la meilleure clinique. ..... es tombée du toboggan.

### Récris les phrases en complétant le participe passé avec -é, -ée, -és, -ées :

Ils sont retourn... au même restaurant.

Éric est pass... nous voir.

« Je suis all... en Espagne » dit Anne.

Mes deux sœurs sont tomb... de vélo.

Elle est mont... dans le dernier wagon.

« Nous sommes rentr... à minuit » disent Noa et Lucas.

### Recopie chaque phrase en la complétant avec l'un des verbes proposés :

est sorti – est sortie – sont sorties – sont sortis Mes frères ...... par la porte du jardin. Maman ...... pour aller à la pharmacie. Les fleurs ...... de terre dans la nuit. Le cheval ...... du box doucement.

### Conjugue les verbes au passé composé, à la personne indiquée :

Ils: tomber

Je (Zoé): arriver

Tu (Victor): retourner





Elles: arriver

Nous (des garçons) : *aller* Vous (des filles) : *rester* 

Tu (Chloé): venir



**Texte** 

### Chien perdu

Un chien, perdu dans Paris, veut sortir de cette grande ville qui lui fait peur. La nuit vient de tomber.

Les lampadaires s'allument, les fenêtres s'éteignent et les immeubles se vident entièrement de leurs habitants. **Ils** sortent par milliers. De tous côtés. Les rideaux des magasins se baissent, les portes des bureaux se referment, les serrures claquent, les voitures surgissent des petites rues avoisinantes pour venir s'agglutiner dans la grande avenue qui s'écoule devant Le Chien, lentement, comme un très vieux glacier.

Sur les trottoirs, les piétons marchent à pas saccadés. Ils vont, seuls et silencieux, ou par petits groupes qui parlent à voix basse. Puis les groupes se mélangent, **cela** devient une foule, et cette foule disparait lentement sous terre, avalée par une caverne noire, grande ouverte sur l'avenue lumineuse. **Cet incroyable spectacle** redonne du courage au Chien. Il pense que ces gens, comme **lui**, cherchent à quitter la ville. **Il** imagine qu'**ils** ont creusé des galeries souterraines (comme **le** font les rats) par **où** l'**on** peut s'évader, et **il** décide de **les** suivre.

Daniel Pennac, Cabot-Caboche, Pocket jeunesse, 2009.

### Texte transposé

### Chien perdu

Un chien, perdu dans Paris, voulait sortir de cette grande ville qui lui faisait peur. La nuit venait de tomber.

Les lampadaires se sont allumés, les fenêtres se sont éteintes et les immeubles se sont vidés entièrement de leurs habitants. Ils sortaient par milliers. De tous côtés. Les rideaux des magasins se baissaient, les portes des bureaux se refermaient, les serrures claquaient, les voitures surgissaient des petites rues avoisinantes pour venir s'agglutiner dans la grande avenue qui s'écoulait devant Le Chien, lentement, comme un très vieux glacier.

Sur les trottoirs, les piétons marchaient à pas saccadés. Ils allaient, seuls et silencieux, ou par petits groupes qui parlaient à voix basse. Puis les groupes se mélangeaient, cela devenait une foule, et cette foule disparaissait lentement sous terre, avalée par une caverne noire, grande ouverte sur l'avenue lumineuse. Cet incroyable spectacle a redonné du courage au Chien. Il a pensé que ces gens, comme lui, cherchaient à quitter la



ville. Il a imaginé qu'ils avaient creusé des galeries souterraines (comme le faisaient les rats) par où l'on pouvait s'évader, et il décida de les suivre.

### Collectes de la semaine 2

Un chien voulait sortir de cette grande ville.
La nuit venait de tomber.
Les voitures surgissaient.
Les piétons marchaient à pas saccadés.
Ils allaient, seuls et silencieux.
Puis les groupes se mélangeaient.
Cela devenait une foule.
Les rats le faisaient.
On pouvait s'évader.
×
Dans la grande avenue, les nombreuses voitures ralentissent.
Un soir, dans Paris, un chien cherche une sortie.
<b>*</b>
Un soir, dans Paris, un chien cherche une sortie.
Un soir, dans Paris, un chien la cherche.
Cet incroyable spectacle redonne du courage au Chien.
Cet incroyable spectacle lui redonne du courage.
<b>*</b>
les rideaux des magasins
les portes des bureaux
Exercices
Jour 1

Récris ce texte au passé. Les verbes surlignés seront à l'imparfait, les verbes en gras seront au passé composé :

### Rencontre dangereuse

Deux chatons marchent dans la rue. Ils **tombent** nez à nez avec un gros chien à l'air menaçant. Le chien barre la route. Les chats n'osent plus bouger, ils ont très peur. Ils **regardent** au loin en espérant une aide... Personne ne vient. La rue reste déserte.



Alors, les chats **reculent** doucement et **font** demi-tour. Ils **partent** tranquillement sans se retourner. Le chien **reste** au milieu de la rue. Ouf! Le danger **est** loin! Les chats **entrent** dans leur jardin et ils **peuvent** se coucher sans crainte.

### Récris chaque phrase avec le pronom indiqué :

Elles : Maxime a raté le train de 7 heures ; il a pu prendre celui de 10 heures.

Elle: Mes deux frères sont partis au cinéma.

Nous : *On a dit au revoir à nos voisins.* Vous : *Tu as sali ton manteau neuf.* 

Tu : À Noël, j'ai eu des beaux cadeaux.

### Jour 2

### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

prennent le métro – pour aller travailler – à Paris – chaque jour – beaucoup de gens

# Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif:

Sur le quai, des milliers de personnes attendent le métro.

Après un court arrêt, il repart à toute vitesse.

Des gens pressés achètent leur billet de train au dernier moment.

Aujourd'hui, le train a beaucoup de retard.

### Jour 3

### Récris chaque groupe nominal en ajoutant un adjectif :

des voitures – la serrure – un immeuble – des gens – un groupe – une galerie

### Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *courage*. Écris les différents sens et des mots de la même famille.



### **Texte**

### Le travail du castor

Le soir tombait sur le fleuve : comme chaque nuit, le castor travaillait à l'entretien de sa hutte. Pour en réparer le toit, le castor ramassait ou coupait des branches sur la rive et **les** emportait en nageant jusqu'à son abri, aménagé sur un petit ilot au milieu de la rivière. **Il** plongeait et faisait une entrée sous l'eau pour accéder à la chambre.

Puis le castor inspectait le barrage, car la pluie faisait monter le niveau de l'eau et la hutte risquait toujours d'être inondée. Que de travail pour construire ce barrage! Deux nuits entières pour abattre un arbre en **le** rongeant, arracher les branches et trainer le tronc dans l'eau. Puis il a dû fixer le tronc à l'endroit le plus étroit de la rivière et renforcer le barrage avec des branches, des pierres et de la boue.

Le jour se levait. Le castor a plongé et a regagné son abri. Bien au sec, **il** s'est endormi paisiblement.

Susanne Riha, Nous ne dormons pas la nuit, Milan, 1989.

### Texte transposé

### Mon travail de castor

Le soir tombait sur le fleuve : comme chaque nuit, je travaillais à l'entretien de ma hutte.

Pour en réparer le toit, je ramassais ou coupais des branches sur la rive et les emportais en nageant jusqu'à mon abri, aménagé sur un petit ilot au milieu de la rivière. Je plongeais et faisais une entrée sous l'eau pour accéder à la chambre.

Puis j'inspectais le barrage, car la pluie faisait monter le niveau de l'eau et la hutte risquait toujours d'être inondée. Que de travail pour construire ce barrage! Deux nuits entières pour abattre un arbre en le rongeant, arracher les branches et trainer le tronc dans l'eau. Puis j'ai dû fixer le tronc à l'endroit le plus étroit de la rivière et renforcer

le barrage avec des branches, des pierres et de la boue.

Le jour se levait. J'ai plongé et j'ai regagné mon abri. Bien au sec, je me suis endormi paisiblement.

### Collectes de la semaine 3



Le castor travaillait à l'entretien de sa hutte. Il plongeait. Il faisait une entrée sous l'eau. Je travaillais à l'entretien de ma hutte. Je plongeais. le faisais une entrée sous l'eau. ×-----Chaque nuit, le castor entretient sa hutte. Le castor coupe des branches sur la rive. En nageant, il emporte les matériaux jusqu'à son abri. Au lever du jour, le courageux animal regagne son abri. Chaque nuit, le castor entretient sa hutte. Chaque nuit, le castor l'entretient. En nageant, il emporte les matériaux jusqu'à son abri. En nageant, il les emporte jusqu'à son abri. Au lever du jour, le courageux animal regagne son abri. Au lever du jour, le courageux animal le regagne. **Exercices** Jour 1

### Récris le texte avec je :

### La grippe

L'hiver dernier, elle a attrapé la grippe. Elle est allée chez le médecin qui lui a donné des antibiotiques. Elle avait de la fièvre, elle toussait jour et nuit, elle ne pouvait pas se lever. Elle a été malade durant un mois. Elle est restée faible encore un moment.

### Jour 2

### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

pour entretenir leurs huttes – les castors – chaque nuit – travaillent – avec courage

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif:



Certaines personnes aiment le bricolage.

À côté de chez nous, des maçons construisent une nouvelle maison.

Cette vieille dame supporte sa maladie avec courage.

Depuis ce matin, attentivement, le jeune garçon observe les énormes camions transportant de la terre.

### Jours 3 et 4

Recopie chaque groupe nominal, entoure le nom principal et souligne le complément du nom :

la fenêtre du salon – une maison en briques – mon livre de géographie – un verre à eau – cet immeuble sans ascenseur – sa cabane à outils – le frère de mon copain – la boite à pain

Complète les noms par un complément du nom (utilise différentes prépositions) et récris les groupes nominaux ainsi formés :

le voile..... – un placard..... – la tasse..... – une tarte..... – un bracelet..... – un verre.....

Trouve des noms qui pourraient être complétés par les compléments de nom indiqués ; écris les groupes nominaux ainsi formés :

\ 7	7 7 7 17	7	, , ,	7 7 7
à chaussures –	de Marseille –	canc cal _	au chocolat –	de bonbons
u tiiuussuies –	ис милосите –	эинэ эст =	uu tiidtaiut =	46 001100113

Récris chaque groupe nominal en le complétant par un adjectif (A) ou un complément du nom (CN) ou les deux, selon la consigne :

un meuble + A :
la machine + CN :
L'assiette + CN :
son téléphone + 2 A :
cet avion + CN :
ce pays + A :

Récris chaque groupe nominal en remplaçant le complément du nom en gras par un adjectif :

le métro **de Paris** – du beurre de Bretagne – un papier **à fleurs** – une ville **de France** 

Récris chaque groupe nominal en remplaçant l'adjectif en gras par un complément du nom :

un temps **hivernal** – un poulet **fermier** – un fleuve **allemand** – la côte **méditerranéenne** 

Souligne le nom principal dans les groupes nominaux :



la machine à café – le livre d'histoire – les fruits de mon verger – le repas de ces animaux – les feuilles de l'arbre – la maison de mes cousins – l'immeuble de quatre étages

Dans le tableau ci-dessous, classe dans la colonne qui convient, les groupes nominaux en gras dans le texte « Le travail du castor » :

	MASCULIN	FEMININ	
SINGULIER			
PLURIEL			
0	roupes nominaux, recopicerminant qui convient (t du nom):	-	-
grand mag	gasin – faible lueur –	amie – bouteilles en verr	e – voiture neuve
mains nue	es – horloge en bois –	conte de fées – boite à ou	itils
_	roupes nominaux, recopi erminant qui convient ( t du nom) :		-
produits d	langereux – monstre des	rivières – souris blanche	portes de la salle
engrais pu	ıissant – étoiles lointaine	es – sport préféré – plu	us haute tour
fille des fe	rmiers		



### **Texte**

### Notre travail de castors

Le soir tombait sur le fleuve : comme chaque nuit, nous travaillions à l'entretien de notre hutte. Pour en réparer le toit, nous ramassions ou coupions des branches sur la rive et les emportions en nageant jusqu'à notre abri, aménagé sur un petit ilot au milieu de la rivière. Nous plongions et faisions une entrée sous l'eau pour accéder à la chambre.

Puis nous inspections le barrage, car la pluie faisait monter le niveau de l'eau et la hutte risquait toujours d'être inondée. Que de travail pour construire ce barrage! Deux nuits entières pour abattre un arbre en le rongeant, arracher les branches et trainer le tronc dans l'eau. Puis nous avons dû fixer le tronc à l'endroit le plus étroit de la rivière et renforcer le barrage avec des branches, des pierres et de la boue.

Le jour se levait. Nous avons plongé et rapidement nous avons regagné notre abri. Bien au sec, nous nous sommes endormis paisiblement.

Susanne Riha, Nous ne dormons pas la nuit, Milan, 1989.

### Texte transposé

### Votre travail de castors

Le soir tombait sur le fleuve : comme chaque nuit, vous travailliez à l'entretien de votre hutte. Pour en réparer le toit, vous ramassiez ou coupiez des branches sur la rive et les emportiez en nageant jusqu'à votre abri, aménagé sur un petit ilot au milieu de la rivière. Vous plongiez et faisiez une entrée sous l'eau pour accéder à la chambre.

Puis vous inspectiez le barrage, car la pluie faisait monter le niveau de l'eau et la hutte risquait toujours d'être inondée. Que de travail pour construire ce barrage! Deux nuits entières pour abattre un arbre en le rongeant, arracher les branches et trainer le tronc dans l'eau. Puis vous avez dû fixer le tronc à l'endroit le plus étroit de la rivière et renforcer le barrage avec des branches, des pierres et de la boue.

Le jour se levait. Vous avez plongé et rapidement vous avez regagné votre abri. Bien au sec, vous vous êtes endormis paisiblement.

### Collectes de la semaine 4

Nous travaillions à l'entretien de notre hutte.



Nous plongions.
Nous faisions une entrée sous l'eau.
Vous travailliez à l'entretien de votre hutte.
Vous plongiez.
Vous faisiez une entrée sous l'eau.
<b>×</b>
Exercices
Jour 1
Récris le texte avec <i>nous</i> :
La grippe
L'hiver dernier, elle a attrapé la grippe. Elle est allée chez le médecin qui lui a donné des antibiotiques. Elle avait de la fièvre, elle toussait jour et nuit, elle ne pouvait pas se lever. Elle a été malade durant un mois. Elle est restée faible encore un moment.
Jour 2
Dans le tableau ci-dessous, classe dans la colonne qui convient, les groupes nominaux suivants :
le barrage – les animaux sauvages – cette ile lointaine – des bonnes nouvelles – un merveilleux conte de fée – notre ancien voisin – mon amie – l'arbitre sympathique
MASCULIN FÉMININ
SINGULIER
PLURIEL
Récris au pluriel chaque groupe nominal singulier et inversement.
Jour 3

Dans le dictionnaire, cherche le mot *barrage*. Écris les différents sens et des mots de la même famille. Choisis deux de ces mots et écris une phrase avec chacun.



**Texte** 

### Le fils des loups

Pélot s'était perdu dans la montagne. Il venait de sauver la vie d'un louveteau et soudain, il s'était retrouvé face à une grande louve qui le menaçait.

Pélot avait peur, il n'osait plus bouger. Il regardait le manège de la louve qui passait et repassait sa langue sur **les jeunes**. **Elle** prit contre elle **celui** qu'**il** avait sauvé. Elle aussi avait entendu les cris plaintifs du **petit** qui s'étranglait avec un os ; **c**'était déjà un gargouillis, presque un râle... et maintenant, il jouait avec les autres à se disputer un morceau de chair.

L'inconnu n'était pas une menace, bien au contraire. Elle perdit son attitude hostile, étudia l'intrus qui était tassé, roulé en boule contre le sapin : il avait la même position que ses louveteaux quand ils dormaient. Elle s'approcha, toujours grondant, le renifla, mordilla son manteau. L'enfant pleurait doucement, terrorisé de sentir cette truffe humide qui s'insinuait sous son col, relevait son pantalon jusqu'aux genoux, fouillait sous son bonnet. Puis elle parut se désintéresser de lui et alla se coucher contre sa progéniture, gardant toutefois un oeil sur lui.

Alain Surget, Le Fils des loups, Rageot, 2002, coll. « Cascade ».

### Texte transposé

### Le fils des loups

Tu t'étais perdu dans la montagne. Tu venais de sauver la vie d'un louveteau et soudain, tu t'étais retrouvé face à une grande louve qui te menaçait.

Tu avais peur, tu n'osais plus bouger. Tu regardais le manège de la louve qui passait et repassait sa langue sur

les jeunes. Elle prit contre elle celui que tu avais sauvé. Elle aussi avait entendu les cris plaintifs du petit qui s'étranglait avec un os ; c'était déjà un gargouillis, presque un râle... et maintenant, il jouait avec les autres à se disputer un morceau de chair.

Tu n'étais pas une menace, bien au contraire. Elle perdit son attitude hostile, t'étudia toi qui étais tassé, roulé en boule contre le sapin : tu avais la même position que ses louveteaux quand ils dormaient. Elle s'approcha, toujours grondant, te renifla, mordilla ton manteau. Tu pleurais doucement, terrorisé de sentir cette truffe humide qui s'insinuait sous ton col, relevait ton pantalon jusqu'aux genoux, fouillait sous ton bonnet. Puis elle parut se désintéresser de toi et alla se coucher contre sa progéniture, gardant toutefois un oeil sur toi.



### Collectes de la semaine 5

Pélot venait de sauver la vie d'un louveteau.
Pélot avait peur.
Il regardait le manège de la louve.
L'inconnu n'était pas une menace.
Tu venais de sauver la vie d'un louveteau.
Tu avais peur.
Tu regardais le manège de la louve.
Tu n'étais pas une menace.
<b>×</b>
Pélot rencontre une grande louve dans la montagne.
Maintenant, avec les autres, il joue à se disputer
un morceau de chair.
<b>*</b>
L'inconnu n'était pas une menace.
Les inconnus n'étaient pas des menaces.
Exercices
Jour 1
Récris le texte avec tu :
Les ruches
Autrefois, pendant les vacances, mon père aimait observer le travail de l'apiculteur. Il

### Jour 2

photos.

### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

jouent au ballon – au zoo – avec leur dresseur – des otaries – au bord de leur bassin

enfilait une combinaison et un masque pour ne pas se faire piquer. Il regardait l'intérieur d'une ruche. Il voulait garder un souvenir de ce moment, alors il prenait de nombreuses



Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif:

Du matin au soir, le loup fait le même chemin le long de son grillage.

Les visiteurs observent les singes acrobates derrière une grille.

Le spécialiste des oiseaux nourrit un perroquet blessé.

Chaque jour, le vétérinaire de notre village reçoit de nombreux animaux malades dans son cabinet.

Récris la première et la dernière phrase en changeant les groupes déplaçables et supprimables de place.

Jour 3

Dans le tableau ci-dessous, classe dans la colonne qui convient les groupes nominaux suivants :

mon nouveau téléphone portable – la grande porte métallique – des vacances reposantes – cette salle – une demeure imposante – une ile accueillante – un bébé souriant – de mauvaises habitudes – un désert aride

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		
Récris les gr	oupes nominaux en les ch	angeant de nombre.

Jour 4

Dans le dictionnaire cherche le mot *loup*. Recopie les lettres placées à côté du mot et explique ce qu'elles signifient puis recopie les différents sens de ce mot.



Exercices	
Jours 1 et 2	
Recopie uniquement les phrases dont les verbes infinitif :	sont à l'imparfait et écris leur
Les voyageurs changeaient d'hôtel tous les jours.	
Hier, nous avons pris le train.	
Autrefois, l'électricité n'existait pas.	
Quel jour alliez-vous au marché ?	
Aujourd'hui, il fait trop chaud.	
Sa vieille voiture était souvent en panne !	
À cette époque, elle vivait à la campagne.	
Demain, le vent soufflera fort.	
Récris ces phrases à l'imparfait :	
Le malade maigrit de jour en jour.	
Vous oubliez souvent vos lunettes.	
Chaque année, les élèves vont en classe verte.	
Nous ne voyons rien dans ce brouillard.	
La fillette berce son petit frère.	
Je nage plus vite que toi !	
Comment payent-elles leurs impôts ?	
Tu distribues toujours les cahiers !	
Les marins naviguent par tous les temps.	
Recopie chaque phrase dans un tableau comme cel	ui-ci :
PHRASES AU PRÉSENT	PHRASES À L'IMPARFAIT

.....

.....



Quand j'allais au lycée, j'étudiais le russe.

Autrefois, je rangeais toujours ma chambre, je balayais et j'essuyais les meubles.

### Recopie le tableau suivant et complète-le selon les indications :

VERBES À L'INFINITIF	PRONOMS	VERBES CONJUGUÉS À L'IMPARFAIT
voyager	tu	
prendre	nous	
pâlir	je	
avancer	elles	
aller	on	



copier	vous	
pouvoir	nous	
dire	je	
devoir	ils	
descendre	elle	
distinguer	tu	
employer	nous	

### Récris les phrases en conjuguant à l'imparfait le verbe entre parenthèses :

Le maître (corriger) rapidement les cahiers.

Vous (recopier) quelquefois votre dictée.

On (devoir) aller à l'école à pied.

Elle (vouloir) un grand jardin.

Je (prononcer) souvent son nom.

Maman (fleurir) toujours la maison.

À l'école, nous (nettoyer) nos tables.

Quand j' (être) enfant, je (lire) peu.

Avec tes copains, tu (sortir) tous les samedis.

### Récris ce texte à l'imparfait :

Les pilotes montent dans l'avion bien avant l'heure de départ. Ils préparent le vol et vérifient la liste d'instructions. Parfois, l'avion part avec du retard ; alors, les passagers ne sont pas contents. Certains avions vont très loin. Dans ce cas, les pilotes subissent le décalage horaire. Heureusement, ils peuvent se reposer chacun leur tour. Quand l'avion atterrit, parfois les passagers applaudissent l'équipage. Ils remercient les pilotes à leur manière...

Jours 3 et	4
------------	---

### **Texte**

### Une belle récolte

### Enzo raconte:

« Autrefois, je suis souvent allé au bord de la mer. Sur la plage, je voyais des milliers de coquillages! J'avais du mal à y croire. J'étais content et je voulais toujours en ramasser. Je



remplissais un seau rapidement. Je faisais des colliers avec les plus beaux. Je rejetais les autres sur la plage. »

### Textes transposés

### Emma raconte:

« Autrefois, **je** suis souvent allée au bord de la mer. Sur la plage, je voyais des milliers de coquillages! J'avais du mal à y croire. J'étais contente et je voulais toujours en ramasser. Je remplissais un seau rapidement. Je faisais des colliers avec les plus beaux. Je rejetais les autres sur la plage. »

### Enzo et Louis racontent :

« Autrefois, **nous** sommes allés souvent au bord de la mer. Sur la plage, nous voyions des milliers de coquillages! Nous avions du mal à y croire. Nous étions contents et nous voulions toujours en ramasser. Nous remplissions un seau rapidement. Nous faisions des colliers avec les plus beaux. Nous rejetions les autres sur la plage. »

### Emma et Samia racontent :

« Autrefois, **nous** sommes allées souvent au bord de la mer. Sur la plage, nous voyions des milliers de coquillages ! Nous avions du mal à y croire. Nous étions contentes et nous voulions toujours en ramasser. Nous remplissions un seau rapidement. Nous faisions des colliers avec les plus beaux. Nous rejetions les autres sur la plage. »

### En s'adressant à Louis :

« Autrefois, **tu** es souvent allé au bord de la mer. Sur la plage, tu voyais des milliers de coquillages! Tu avais du mal à y croire. Tu étais content et tu voulais toujours en ramasser. Tu remplissais un seau rapidement. Tu faisais des colliers avec les plus beaux. Tu rejetais les autres sur la plage. »

### En s'adressant à Emma :

« Autrefois, **tu** es souvent allée au bord de la mer. Sur la plage, tu voyais des milliers de coquillages! Tu avais du mal à y croire. Tu étais contente et tu voulais toujours en ramasser. Tu remplissais un seau rapidement. Tu faisais des colliers avec les plus beaux. Tu rejetais les autres sur la plage. »

### En s'adressant à Emma et Samia :

« Autrefois, **vous** êtes allées souvent au bord de la mer. Sur la plage, vous voyiez des milliers de coquillages! Vous aviez du mal à y croire. Vous étiez contentes et vous vouliez toujours en ramasser. Vous remplissiez un seau rapidement. Vous faisiez des colliers avec les plus beaux. Vous rejetiez les autres sur la plage. »

### En s'adressant à Enzo et Louis :



« Autrefois, **vous** êtes allés souvent au bord de la mer. Sur la plage, vous voyiez des milliers de coquillages! Vous aviez du mal à y croire. Vous étiez contents et vous vouliez toujours en ramasser. Vous remplissiez un seau rapidement. Vous faisiez des colliers avec les plus beaux. Vous rejetiez les autres sur la plage. »

### En parlant d'Emma :

« Autrefois, **elle** est souvent allée au bord de la mer. Sur la plage, elle voyait des milliers de coquillages! Elle avait du mal à y croire. Elle était contente et elle voulait toujours en ramasser. Elle remplissait un seau rapidement. Elle faisait des colliers avec les plus beaux. Elle rejetait les autres sur la plage. »

### En parlant de Louis :

« Autrefois, **il** est souvent allé au bord de la mer. Sur la plage, il voyait des milliers de coquillages! Il avait du mal à y croire. Il était content et il voulait toujours en ramasser. Il remplissait un seau rapidement. Il faisait des colliers avec les plus beaux. Il rejetait les autres sur la plage. »

### En parlant d'Enzo et Louis :

« Autrefois, **ils** sont souvent allés au bord de la mer. Sur la plage, ils voyaient des milliers de coquillages! Ils avaient du mal à y croire. Ils étaient contents et ils voulaient toujours en ramasser. Ils remplissaient un seau rapidement. Ils faisaient des colliers avec les plus beaux. Ils rejetaient les autres sur la plage. »

### En parlant d'Emma et Lisa :

« Autrefois, **elles** sont souvent allées au bord de la mer. Sur la plage, elles voyaient des milliers de coquillages! Elles avaient du mal à y croire. Elles étaient contentes et elles voulaient toujours en ramasser. Elles remplissaient un seau rapidement. Elles faisaient des colliers avec les plus beaux. Elles rejetaient les autres sur la plage. »



### **Évaluation 3**

1. Recopie les groupes nominaux suivants selon les consignes (un même groupe nominal peut se trouver dans plusieurs séries) :

des fleurs odorantes – un long hiver glacial – une histoire amusante – ton livre de sciences – ce magnifique sac en cuir – un puits profond – un chien de chasse – des habitants en colère

GN avec adjectif(s):
GN avec complément de nom :
2. Complète chaque groupe nominal en gras avec un complément du nom : J'ai revu la vieille maison
Le cycliste a croisé <b>une voiture</b>
Cet éléphant sera soigné par le vétérinaire du zoo. Tu rendras à Paul le livre
3. Récris les groupes nominaux suivants en changeant leur nombre (singulier/pluriel):
des girafes impressionnantes – une herbe piquante – des bouteilles pleines – un petit ordinateur performant – une belle aventure surprenante et incroyable
4. Récris les groupes nominaux suivants en changeant leur genre (masculin/féminin):
un ami américain – cette commerçante aimable – des coqs fermiers – un vieux sorcier – une fille gentille – les anciens gardiens – ma meilleure copine – un danseur merveilleux – le célèbre pianiste – un jeune prince sportif – le dernier aviateur connu

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite.
5. Complète chaque phrase avec le pronom sujet qui convient :
étaient souvent en retard !
chantais toujours à la maison.
vendait toutes sortes de meubles.
décollions le papier peint.
jouiez très bien de la guitare.
courais aussi vite que Dany.
6. Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait :
Les avions à réaction ( <i>tracer</i> ) des courbes dans le ciel.
À l'école, ce gentil garçon ( <i>partager</i> ) souvent son goûter.
Vous ( <i>vérifier</i> ) toujours nos opérations.
Comment ( <i>choisir</i> )-vous vos costumes ?
Autrefois, nous (voir) souvent nos cousins.
Quand tu ( <i>être</i> ) petite, tu ( <i>appeler</i> ) ta mamie : moumou.
7. Complète chaque phrase avec le verbe en conjuguant au passé composé le verbe à l'infinitif :
rentrer Jetard hier, dit Leila à son frère.
arriver Nousen Italie, disent les deux jeunes femmes.
tomber Ces deux petites filles dans la cours de récréation.
aller Jeà mon entrainement de judo, dit Hugo à sa sœur.
revenir Les deux hérissons cette année encore dans le jardin.

8. Recopie le texte en conjuguant les verbes surlignés au passé composé et les verbes en gras à l'imparfait.



#### Les malheurs de Julien

Julien **est** toujours triste. Il **parle** très peu. Un jour, pendant son cours de musique, il prend son instrument et part. Mme Dumay, son professeur, rattrape le garçon. Elle lui demande ce qui ne **va** pas : l'enfant dit qu'il n'a rien. Mais elle voit bien que c'**est** un mensonge. Elle parle longuement avec Julien. Et il comprend mieux d'où **viennent** ses problèmes. Alors, peu à peu, le garçon essaye de s'amuser davantage. Il veut avoir des copains et **va** beaucoup mieux. Il réussit même à sourire!



#### Séquences de la période 4 Mars-Avril

#### **Semaine 1**

**Texte** 

#### Le départ de Samani

Étant enfant, Samani a mis le feu accidentellement à son campement. Son père et de nombreuses autres personnes sont morts dans cet incendie. Depuis, **le jeune Indien** est toujours triste. Alors **il** décide un jour de quitter son village.

Un matin, alors que le soleil n'est pas encore levé, Samani prend son arc et ses flèches, il attache solidement sur son dos les quelques couvertures de peaux qu'il possède et il part. En chemin, il rencontre Nenotka, l'un des Anciens les plus respectés. **Celui-ci** n'est pas surpris du départ de Samani car il a deviné depuis longtemps la décision du **jeune homme**. **Il** lui dit : « Va et que le Grand Esprit **t**'accompagne ! »

Samani marche pendant plusieurs jours car **il** veut s'éloigner des territoires de chasse de sa tribu. Il mange des baies et du gibier et il boit l'eau des ruisseaux.

Enfin, il choisit une clairière près d'une rivière et établit son campement. Il devient un Indien solitaire.

Michel Piquemal, Samani, l'Indien solitaire, Éditions SEDRAP, 1995.

#### Texte transposé

#### Le départ de Samani

Étant enfant, Samani avait mis le feu accidentellement à son campement. Son père et de nombreuses autres personnes étaient morts dans cet incendie. Depuis, le jeune Indien était toujours triste. Alors il décida un jour de quitter son village.

Un matin, alors que le soleil n'était pas encore levé, Samani prit son arc et ses flèches, il attacha solidement sur son dos les quelques couvertures de peaux qu'il possédait et il partit. En chemin, il rencontra Nenotka, l'un des Anciens les plus respectés. Celui-ci ne fut pas surpris du départ de Samani car il avait deviné depuis longtemps la décision

du jeune homme. Il lui dit : « Va et que le Grand Esprit t'accompagne! »

Samani marcha pendant plusieurs jours car il voulait s'éloigner des territoires de chasse de sa tribu. Il mangea des baies et du gibier et il but l'eau des ruisseaux.

Collectes de la semaine 1



Enfin, il choisit une clairière près d'une rivière et il établit son campement. Il devint un Indien solitaire.

Il décida de quitter le village.	
Il rencontra Nenotka.	
Il mangea des baies.	
<b>~</b>	
Il partit.	
Celui-ci ne fut pas surpris.	
Il lui dit : []	
Il but l'eau des ruisseaux.	
Il choisit une clairière.	
Il devint un Indien solitaire.	
<b>*</b>	
Un matin, il prend son arc et ses flèches.	
En chemin, il rencontra Nenotka.	
Enfin, le jeune Indien installe son campement	
près d'une rivière.	
<b>*</b>	
Samani est toujours triste.	
Samani et son frère sont toujours tristes.	
Il devient un Indien solitaire.	
Ils deviennent des Indiens solitaires.	
Exercices	

Jour 1

#### Récris le texte au passé simple :

#### Sortie à Paris

Un jour Mattéo part à Paris. Il prend un bus pour visiter la capitale. Il admire les édifices au bord de la Seine. Il monte à la tour Eiffel. Il marche beaucoup dans les rues. Le soir, il rentre fatigué à l'hôtel.



#### Récris chaque phrase avec le pronom indiqué :

Ils: L'avion a atterri de nuit.

Nous: J'ai voulu chanter avec eux.

La fillette : *Les fillettes sont venues à mon anniversaire*.

Je : Cette élève a étudié le chinois.

On : Elles ont dit des poèmes devant un public.

#### Jour 2

#### Récris les phrases à la forme négative :

Je mets du sucre dans mon café.

Clément a toujours de l'argent dans ses poches.

Elle a vu quelque chose de bizarre.

Martin veut encore du fromage.

Les enfants sont déjà rentrés.

Nous avons tout compris.

#### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

installent – leur tente – les campeurs – au bord de la mer – dans un terrain ombragé – en juillet

dans le Massif central – installent – en juillet – des campeurs – sur le terrain – leur tente – d'un fermier

## Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Dans certaines histoires, les dragons crachent du feu.

Tous les samedis, au judo, Farid salue son adversaire avant le combat.

En 2011, un terrible tremblement de terre a détruit plusieurs villes au Japon.

Dans le désert, à la nuit tombée, la température baisse vite.

#### Jours 3 et 4

#### Dans chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase. Recopie les phrases en déplaçant les compléments de phrase :

Cet étudiant réussit ses examens avec facilité.

Ce matin, sur la place du village, des hommes ont installé le chapiteau du cirque.



Pendant l'incendie, les pompiers déplient la grande échelle.

Un peu plus tard, un indice intrigue le détective.

Les charpentiers remplacent les tuiles cassées sur cette maison.

Avec courage, les castors reconstruisent le barrage.

#### Dans chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase. Recopie les phrases en supprimant les compléments de phrase :

Dans la campagne, la nuit on entend les chouettes.

Nous avons cueilli des cerises dans le grand arbre, derrière chez nous.

Avec des brindilles de bois, la pie construit un nid en haut du poirier.

En montagne, les cyclistes franchissent les cols avec difficulté.

Bientôt, le vendredi, à l'école, vous jouerez aux échecs.

#### Recopie les compléments de phrase :

Mina est une petite fille. Elle rêve de voler. Souvent elle observe les oiseaux. Certains jours, elle monte dans les arbres, comme un garçon. Un matin, une fée lui est apparue. D'un coup de baguette magique, la fée lui donne des ailes pour deux jours. La petite fille rejoint ses amis du ciel, à toute vitesse.

À la nuit tombée, Mina ne retrouve pas sa maison. Elle dort dans un arbre. Elle a froid. Le lendemain, elle attend la fée.

Enfin celle-ci arrive. La fillette lui dit qu'elle ne veut plus ses ailes.

#### Récris les phrases en ajoutant des compléments de phrase (CP) comme indiqué :

(CP de temps), mes parents vont au supermarché.

(CP de lieu), un avion décolle toutes les deux minutes.

*Une petite fille se balance avec sa soeur* (CP de lieu).

La lionne surveille (CP de manière) ses petits (CP de lieu).

(CP de temps), Manu est sorti de l'école (CP de manière).

(CP de manière), les otaries réclament du poisson (CP de temps).

### Recopie les compléments de phrase et écris leur nature, groupe nominal (GN) sans préposition, GN avec préposition ou adverbe :

En 1914, la Première Guerre mondiale a éclaté.

La nuit, les renards cherchent leur nourriture dans les champs ou dans les villages.

Souvent, les sportifs professionnels font de longs déplacements.

Le mois dernier, par hasard, un homme a retrouvé son frère qu'il ne connaissait pas.

Hier, la rivière a rapidement débordé et inondé plusieurs maisons.



#### **Texte**

#### Le départ de Samani

Étant enfant, Samani a mis le feu accidentellement à son campement. Son père et de nombreuses autres personnes sont morts dans cet incendie. Depuis, le jeune Indien est toujours triste. Alors il décide un jour de quitter son village.

Un matin, alors que le soleil n'est pas encore levé, Samani prend son arc et ses flèches, il attache solidement sur son dos les quelques couvertures de peaux qu'il possède et il part. En chemin, il rencontre Nenotka, l'un des Anciens les plus respectés. Celui-ci n'est pas surpris du départ de Samani car il a deviné depuis longtemps la décision du jeune homme. Il lui dit : « Va et que le Grand Esprit t'accompagne ! »

Samani marche pendant plusieurs jours car il veut s'éloigner des territoires de chasse de sa tribu. Il mange des baies et du gibier et il boit l'eau des ruisseaux.

Enfin, il choisit une clairière près d'une rivière et établit son campement. Il devient un Indien solitaire.

Michel Piquemal, Samani, l'Indien solitaire, Éditions SEDRAP, 1995.

#### Texte transposé

#### Le départ de Samani et son frère

Étant enfant, Samani et son frère avaient mis le feu accidentellement à leur campement. Son père et de nombreuses autres personnes étaient morts dans cet incendie. Depuis, les jeunes Indiens étaient toujours tristes. Alors ils décidèrent un jour de quitter leur village.

Un matin, alors que le soleil n'était pas encore levé, Samani et son frère prirent leur arc et leurs flèches, ils attachèrent solidement sur leur dos les quelques couvertures de peaux qu'ils possédaient et ils partirent. En chemin, ils rencontrèrent Nenotka, l'un des Anciens les plus respectés. Celui-ci ne fut pas surpris du départ de Samani et de son frère car il avait deviné depuis longtemps la décision des jeunes hommes. Il leur dit : « Allez et que le Grand Esprit vous accompagne! »

Samani et son frère marchèrent pendant plusieurs jours car ils voulaient s'éloigner des territoires de chasse de leur tribu. Ils mangèrent des baies et du gibier et ils burent l'eau des ruisseaux.

Enfin, ils choisirent une clairière près d'une rivière et ils établirent leur campement. Ils devinrent des Indiens solitaires.



#### Collectes de la semaine 2

Ils décidèrent de quitter le village.

Ils rencontrèrent Nenotka.

Ils mangèrent des baies.

**\*------**

Ils partirent.

Ils burent l'eau des ruisseaux.

Ils choisirent une clairière.

Ils devinrent des Indiens solitaires.

#### **Exercices**

#### Jour 1

#### Récris le texte en parlant de Mattéo et son frère :

#### Sortie à Paris

Un jour Mattéo est parti à Paris. Il a pris un bus pour visiter la capitale. Il a admiré les édifices au bord de la Seine. Il est monté à la tour Eiffel. Il a beaucoup marché dans les rues. Le soir, il est rentré fatigué à l'hôtel.

#### Récris le texte en parlant de Mattéo et son frère :

#### Sortie à Paris

Un jour Mattéo partit à Paris. Il prit un bus pour visiter la capitale. Il admira les édifices au bord de la Seine. Il monta à la tour Eiffel. Il marcha beaucoup dans les rues. Le soir, il rentra fatigué à l'hôtel.

#### Jour 2

### Recopie chaque groupe nominal en le complétant avec un adjectif, puis avec un complément du nom :

Exemple : le tracteur : le tracteur vert, le tracteur de mon oncle... son livre – des avions – cette boulangère – les feuilles – un jeu

#### Jour 3



Dans le dictionnaire, cherche le mot feu. Explique ce que signifient les lettres n.m. placées à côté de ce mot. Recopie les différentes expressions qui contiennent le mot feu.



#### **Texte**

#### La formule secrète

La pièce est pleine de cages en verre. À l'intérieur : des singes, des araignées, des lézards, des rats, des scorpions... Un authentique musée des horreurs... sauf que les animaux sont bien vivants !

– N'aie pas peur, **ma chérie**, dit oncle Pat. **Tu** n'as rien à craindre. Les cages sont bien fermées. Veux-tu que **je te** montre le microscope ? propose oncle Pat.

Zoé fait signe que oui.

Oncle Pat ouvre alors une petite porte qui donne sur un bureau.

- Mais entre, ne sois pas effrayée!

Soudain, une ombre se faufile entre les chaises.

- Zoé, je te présente Nora. **C**'est un boa apprivoisé. **Nous le** laissons en liberté. Nora surveille le laboratoire, un peu comme un chien de garde. Tu sais, tant que la formule n'est pas publiée, quelqu'un peut chercher à nous la voler. Ou pire, à la faire disparaitre. C'est aussi pour ça que je cache un double du dossier dans ce coffre.
- La formule ? s'étonne Zoé. Mais quelle formule, oncle Pat ? **Je** ne comprends pas...

Agnès de Lestrade et Pascale Chavanette-Iglésia, *Menace sur Madagascar*, Nathan, 2016, coll. « L'énigme des vacances ».

#### Texte transposé

#### La formule secrète

La pièce était pleine de cages en verre. À l'intérieur : des singes, des araignées, des lézards, des rats, des scorpions... Un authentique musée des horreurs... sauf que les animaux étaient bien vivants !

– N'aie pas peur, ma chérie, dit oncle Pat. Tu n'as rien à craindre. Les cages sont bien fermées. Veux-tu que je te montre le microscope ? proposa oncle Pat.

Zoé fit signe que oui.

Oncle Pat ouvrit alors une petite porte qui donnait sur un bureau.

- Mais entre, ne sois pas effrayée!

Soudain, une ombre se faufila entre les chaises.



- Zoé, je te présente Nora. C'est un boa apprivoisé. Nous le laissons en liberté. Nora surveille le laboratoire, un peu comme un chien de garde. Tu sais, tant que la formule n'est pas publiée, quelqu'un peut chercher à nous la voler. Ou pire, à la faire disparaitre. C'est aussi pour ça que je cache un double du dossier dans ce coffre.
- La formule ? s'étonna Zoé. Mais quelle formule, oncle Pat ? Je ne comprends pas...

#### Collectes de la semaine 3

Oncle Pat proposa : []
<b>%&lt;</b>
Oncle Pat dit : []
<b>*&lt;</b>
Oncle Pat montre le microscope à Zoé.
Oncle Pat le montre à Zoé.
Oncle Pat lui montre le microscope.
Toute la journée, Nora surveille le laboratoire.
Toute la journée, Nora le surveille.
<b>×</b>
Les animaux sont vivants.
L'animal est vivant.
La souris est vivante.
Les souris sont vivantes.

#### **Exercices**

#### Jour 1

Récris le texte au passé en utilisant l'imparfait et le passé simple. Les verbes en gras sont à écrire à l'imparfait :

#### Une sorcière en feu!

La grand-mère d'Albert **est** une méchante sorcière. Elle **fait** peur aux enfants. Jamais elle ne **joue** avec Albert. Quand elle **pointe** son doigt crochu sur lui, il **tremble** de peur. Il ne **veut** pas l'écouter. Alors un jour il décide de se venger. Il trouve où la grand-mère **range** ses livres de recettes. Il prépare une potion très mauvaise. Quand la sorcière avale les

premières gouttes, sa bouche prend feu!

Comme la vieille **commence** à fumer de partout, Albert prévient les pompiers. Ils arrivent rapidement et arrosent la sorcière avec leur tuyau.



#### Jour 2

#### Récris les phrases à la forme négative :

J'aime beaucoup les serpents. Les passagers voient tout par

Les passagers voient tout par le hublot de l'avion.

Nos cousins viennent toujours nous voir.

Vous avez encore des soucis de santé?

Le savant montre ses expériences à tout le monde.

#### Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières :

Est-ce que vous viendrez au mariage?

A-t-il retrouvé ses clés?

Tu participeras à la course dimanche?

Ont-ils payé leur facture?

Elle arrosera les plantes?

#### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

un garçon ayant la jambe dans le plâtre – dans un fauteuil – le voisin d'en face – avec des jumelles – observe – d'un immeuble

### Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Un espion a volé des dossiers secrets dans une usine.

Les gendarmes ont retrouvé le voleur.

Depuis plusieurs jours, Léa ne parle plus.

Elle a perdu son chien préféré.

L'année prochaine, nos amis iront en Égypte.

#### Jour 3

# Recopie chaque groupe nominal en le complétant avec un complément du nom : une cabane ...... – la recette ...... – des boites ...... la fenêtre ..... – une tarte ..... – mon sac ......

Recopie chaque groupe nominal en le complétant avec un ou plusieurs adjectifs que tu placeras avant ou après le nom :

l'oiseau – la table – les lapins – ton jouet – le volet – cet arbre – l'écureuil



#### Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *formule*. Lis les différents sens de ce mot et recopie celui qui correspond au sens utilisé dans le texte « La formule secrète ». Écris ensuite le verbe de la même famille et sa définition.



**Texte** 

#### L'histoire d'Ali de Bassora

Ali de Bassora veut fêter le printemps en se baignant. Il prend son maillot, il va au bord du fleuve, il plonge et il nage puis il s'allonge sur une petite plage de sable isolée. Il a **de quoi** manger : une épaule de mouton froide, une galette au miel, un beau quartier de pastèque.

Une fois rassasié, il est fatigué, il fait un énorme bâillement, il ferme les yeux et il s'assoupit. Au bout d'un moment, il lui semble que quelque chose de lourd pèse sur son ventre. Il ouvre les yeux et il voit, tout près de son visage, une épouvantable rangée de dents. Et il respire une bouffée d'haleine fétide qui l'étouffe.

C'est un caïman! Un caïman qui a quitté la rivière et l'a pris pour un simple bout de bois. Il conserve son calme et ne fait aucun mouvement. Le maudit animal glisse, rampe, l'écorche de ses écailles. Il continue à avancer sur lui. Au bout d'une heure, il est toujours là. Ses muscles lui font mal mais il ne bouge pas. La nuit tombée, il est toujours dans la même position. Vers minuit enfin, le caïman retourne dans l'eau, alors il peut se relever.

Paul Thiès, *Ali de Bassora, voleur de génie*, Rageot Éditeurs, 1992.

#### Texte transposé

#### L'histoire d'Ali de Bassora

Ali de Bassora voulut fêter le printemps en se baignant. Il prit son maillot, il alla au bord du fleuve, il plongea et il nagea puis il s'allongea sur une petite plage de sable isolée. Il avait de quoi manger : une épaule de mouton froide, une galette au miel, un beau quartier de pastèque.

Une fois rassasié, il était fatigué, il fit un énorme bâillement, il ferma les yeux et il s'assoupit. Au bout d'un moment, il lui sembla que quelque chose de lourd pesait sur son ventre. Il ouvrit les yeux et il vit, tout près de son visage, une épouvantable rangée de dents. Et il respira une bouffée d'haleine fétide qui l'étouffait.

C'était un caïman! Un caïman qui avait quitté la rivière et l'avait pris pour un simple bout de bois. Il conserva son calme et ne fit aucun mouvement. Le maudit animal glissa, rampa, l'écorcha de ses écailles. Il continua à avancer sur lui. Au bout d'une heure, il était toujours là. Ses muscles lui faisaient mal mais il ne bougeait pas. La nuit tombée, il était toujours dans la même position. Vers minuit enfin, le caïman retourna dans l'eau, alors il put se relever.



#### Collectes de la semaine 4

Il alla au bord du fleuve.
Il plongea et il nagea.
Il ferma les yeux.
<b>*</b>
Ali de Bassora voulut fêter le printemps.
Il prit son maillot.
Il fit un énorme bâillement.
Il vit une épouvantable rangée de dents.
Il ne fit aucun mouvement.
Il put se relever.
<b>&gt;&lt;</b>
Au bout d'un moment, quelque chose de lourd pèse
sur son ventre.
Ali de Bassora ferme les yeux.
Ali de Bassora les ferme.
Tout près de son visage, il voit une épouvantable rangée
de dents.
Vers minuit, le caïman retourne dans l'eau.
<b>*</b>
Il est fatigué.
Elle est fatiguée.
Ils sont fatigués.
Elles sont fatiguées.

#### Exercices

#### Jour 1

#### Récris le texte au passé simple :

Johan va à la piscine. Il prend son vélo. Il voit des copains. Avec eux, il plonge et nage tout l'après-midi. Il fait aussi plusieurs descentes par le toboggan ! Il décide même de retourner à la piscine dès que possible.



#### Jour 2

#### Récris les phrases négatives suivantes à la forme affirmative :

Il ne parle plus de son enfance.

Nous n'avons pas le temps de regarder la télévision.

Cette femme n'a jamais vu la mer.

On n'entend rien d'une maison à l'autre.

#### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

ses affaires – Younès – la rivière – après avoir posé – traverse – en moins de deux minutes

### Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

L'année dernière, au Texas, j'ai visité un parc réservé aux crocodiles.

Dans ce parc, les crocodiles vivent en liberté.

À quelques mètres de nos pieds, un immense crocodile nous regardait.

#### Jour 3

### Recopie les phrases, entoure le sujet, le prédicat, le complément de phrase s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et entoure le complément du verbe :

Papa regarde du tennis à la télévision.

*Alex lit une revue sportive.* 

Tu réfléchis à ton problème?

Ce professeur corrige des copies de lycéens.

Nous applaudissons le numéro de clowns.

Vous buvez du jus d'orange.

L'enfant triste se confie à sa grand-mère.

Souvent, je fais des gâteaux au chocolat.

Cette personne souffre de maux de tête.

Il a hérité d'une grosse somme d'argent.

Je me souviendrai longtemps de cette journée!

Tous les jours, elle téléphone à sa meilleure amie.

Recopie seulement les phrases qui contiennent un complément du verbe. Entourele :



Les fleurs parfument le salon.

Le chat dort dans son panier.

Le vent a apporté de gros nuages noirs.

Maman ouvre les volets.

Les garçons jouent aux billes.

Ce jeune auteur écrit un nouveau roman.

Ces élèves bayardent.

Le tonnerre a grondé toute la nuit.

Je répondrai à sa lettre.

Elles ont participé au nettoyage de la salle.

Nous prendrons le métro.

Un élève efface le tableau.

Pendant notre voyage, nous bavardons.

Il se plaint du bruit des trains.

### Récris chaque phrase en remplaçant le complément du verbe en gras par le pronom *le, la, l'* ou *les* :

Le rapace trouve ses proies dans le pré.

Ma grand-mère attrape la grippe chaque hiver.

Un ouvrier change la porte du garage.

Le jardinier prépare **son motoculteur** pour retourner la terre.

Tout le monde apprécie le soleil.

### Récris les phrases en évitant les répétitions ; pour cela, utilise le pronom qui convient :

Exemple: Tu reçois une lettre. Tu lis cette lettre = Tu reçois une lettre et tu la lis.

Nous écrivons une lettre. Nous postons la lettre.

Le randonneur choisit un chemin. Il suit le chemin jusqu'au bout.

Aline épluche une orange. Elle mange l'orange.

*Marie rencontre son cousin. Elle embrasse son cousin.* 

Kévin a acheté un vélo. Il rapporte le vélo à la maison.

#### Écris le groupe de mots qui est remplacé par chaque pronom en gras :

Cette dame repasse son linge et **le** range.

Le berger rassemble ses bêtes et **les** compte.

Le cog chantait trop tôt le matin : maintenant, le fermier l'enferme pour la nuit.

La télé, vous **la** regardez souvent?



#### Recopie les phrases en pronominalisant le complément du verbe en gras :

Les pompiers évacuent le bâtiment dangereux.

Ma tante expédie le cadeau pour le bébé.

Le facteur trie le courrier.

Le boucher découpe la viande.

Le nouveau vétérinaire soigne ce cheval.

### Recopie chaque phrase en la complétant avec un complément du verbe de ton choix :

Les poules mangent
Les élèves du collège ont préparé
Chaque soir, Line raconteà ses enfants.
L'ouvrier répare
Ces magnifiques roses parfument
Sophie dessine
Pour la fête des mères, Mathieu a acheté
Le touriste photographie

#### Écris la nature des compléments du verbe en gras (groupe nominal ou pronom) :

Hier, j'ai assisté à un accident.

Vous **lui** parlerez plus tard.

Tu leur répondras par courrier.

Les lézards profitent du soleil.

Ils s'habituent peu à peu **aux nouveaux panneaux**.

### Parmi les groupes de mots en gras, recopie les compléments du verbe avec les verbes qu'ils complètent :

Cette maison bénéficie d'un bel ensoleillement.

Elle pense à sa grande sœur.

La mamie de Bretagne garde ses petits-enfants.

Les amis discutent de leur prochain voyage.

J'aime **la confiture**!

Tout petit déjà, Laurent ressemblait à son grand-père.

Récris chaque phrase en remplaçant le complément du verbe en gras par le pronom qui convient :



Exemple : *Cet enfant ment* à ses parents = *Cet enfant leur ment.* 

Ce chien obéit à son maitre.

Lucie se souvient de sa maitresse de CM1.

Jean téléphone à ses enfants.

Ce champ appartient à **l'oncle de Lorie**.

Recopie les phrases en les complétant avec un complément du verbe introduit par a préposition $\dot{a}$ :
Iaman tient beaucoup
lous croyons
ous réfléchissez
'enfant échappe
e touriste s'adresse
Recopie les phrases en les complétant avec un complément du verbe introduit par a préposition $de$ ou $d'$ :
e marin rêve
es retraités s'occupent
l se plaint souvent
e vacancier profite
'u te moques

Invente une phrase avec chacun des verbes suivants (tes phrases doivent être différentes de celles qui se trouvent déjà dans les exercices) ; varie les personnes de conjugaison :

ressembler – répondre – rêver – jouer – participer

#### Jour 4

Dans le dictionnaire, cherche le mot *haleine*. Explique ce que signifient les lettres *n.f.* placées à côté du mot. Puis écris ce que veulent dire les expressions : être hors d'haleine, crier à perdre haleine, un travail de longue haleine et être tenu en haleine.



#### **Texte**

#### **Une vilaine inscription**

Des élèves trouvent une inscription sur un mur. En entendant des hommes approcher, Flavien a peur. Il s'élance derrière une haie ; les autres le suivent.

- « Pourquoi as-tu filé ? lui demande Antoine encore haletant.
- Parce qu'**on** va croire que c'est **nous** les coupables.
- Silence! souffle Mucius. **Ils** pourraient **nous** entendre! »

À travers les rameaux, **ils** voient les hommes contourner le temple et passer du côté où se trouve l'inscription. Puis **ils la** découvrent, et **l'un d'eux** s'écrie en riant :

« Regarde ça, Clodius! On a écrit: "Caïus est un âne" sur le temple! »

#### L'autre s'indigne.

- « C'est une honte ! gronde-t-il. C'est un crime abominable ! Je ne comprends vraiment pas comment tu peux en rire !
- Allons! allons! ne t'énerve pas! dit le premier en tentant de l'apaiser. On voit bien que c'est un enfant qui a écrit ça. »

Henry Winterfeld, *L'Affaire Caïus*, traduit de l'allemand par Olivier Séchan © Le livre de Poche Jeunesse, 1996, 2001.

#### Texte transposé

#### **Une vilaine inscription**

Des enfants trouvèrent une inscription sur un mur. En entendant des hommes approcher, Flavien eut peur. Il s'élança derrière une haie ; les autres le suivirent.

- « Pourquoi as-tu filé ? lui demanda Antoine encore haletant.
- Parce qu'on va croire que c'est nous les coupables.
- Silence! souffla Mucius. Ils pourraient nous entendre! »

À travers les rameaux, ils virent les hommes contourner le temple et passer du côté où se trouvait l'inscription. Puis ils la découvrirent, et l'un d'eux s'écria en riant :

« Regarde ça, Clodius! On a écrit: "Caïus est un âne" sur le temple! »

L'autre s'indigna.

« C'est une honte ! gronda-t-il. C'est un crime abominable ! Je ne comprends vraiment pas comment tu peux en rire !



 Allons! allons! ne t'énerve pas! dit le premier en tentant de l'apaiser. On voit bien que c'est un enfant qui a écrit ça. »

#### Collectes de la semaine 5

Des élèves trouvèrent une inscription sur un mur.
Il s'élança derrière une haie.
<b>*</b>
Flavien eut peur.
Les autres le suivirent.
Ils virent les hommes contourner le temple.
<b>*</b>
Caïus est un âne.
Caïus et Julius sont des ânes.
<b>*</b>
Caïus et Julius sont des ânes.

#### **Exercices**

#### Jour 1

#### Récris le texte en remplaçant il par ils :

Un rêve réalisé Il voulut embarquer sur un navire. Il était encore très jeune mais il avait tellement envie de partir sur les mers! Il en rêvait depuis si longtemps. Alors il alla voir le capitaine. Il le supplia de l'emmener. Il voyait d'autres bateaux quitter le quai. Il n'en pouvait plus d'attendre! Et un jour, le capitaine accepta. Il saisit l'occasion et il fut le plus heureux du monde!

#### Jour 2

#### Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières :

As-tu trouvé des champignons?
Est-ce que le lait est bon pour la santé?
Elle ira à la prochaine randonnée?
Est-ce que nous pourrons partir plus tôt?
Vous croyez qu'il fera beau demain?



### Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Dans leurs cabanes, les lapins attendent leur nourriture avec impatience.

La fermière donne le grain aux poules chaque jour.

Prochainement, nous assisterons à une course automobile.

Dans le groupe verbal, souligne le verbe et le ou les compléments du verbe de couleurs différentes.

Récris les deux premières phrases en remplaçant le ou les compléments du verbe par le ou les pronoms qui conviennent.

#### Jour 3

Recopie chaque groupe nominal en le complétant avec un complément du nom :		
le mur – une haie – les côtés – le silence		
les enfants – le prénom		
Jour 4		

Dans le dictionnaire, cherche le mot *haie* et recopie ses différents sens. Souligne celui qui correspond au mot *haie* du texte « Une vilaine inscription ».



#### **Exercices**

#### Jour 1

#### Recopie les phrases qui contiennent un verbe au passé simple et souligne-les :

La terre semblait très sèche.

Le soleil brilla pendant toute la semaine.

Quand iras-tu chez le dentiste?

Le frère de Mina a pris un gros brochet.

Le voyage dura plus de douze heures.

À chaque loto, ma tante remporte des lots.

Les radis poussèrent à toute vitesse.

#### Recopie les phrases, souligne les verbes et écris leur infinitif :

Ils allèrent au cinéma.

La petite fille tomba sans se blesser.

Les joueurs marquèrent plusieurs buts.

Elle hurla de joie.

#### Récris le texte en remplaçant il par elles :

Un jour, il gagna un voyage en Inde. Il décida d'y aller avec des amis. Il visita les plus beaux monuments. Il admira aussi les merveilleux paysages et il rapporta de nombreuses photos. Quelque temps après, il participa à un autre jeu. Mais, cette fois, il gagna un livre.

Recopie le tableau ci-dessous et complète-le en conjuguant les verbes au passé simple aux personnes indiquées :

VERBES À L'INFINITIF	<b>3E PERSONNE DU SINGULIER</b>	3E PERSONNE DU PLURIEL
aller		
ranger		
dessiner		
annoncer		
monter		
naviguer		

Strictement réservé à un usage er	ı classe. Diffusion interdite.	CANOPÉ
jeter		
balayer		
Récris la phrase au p pluriel, en commençan	assé simple à la troisième pe	ersonne du singulier puis du
Il va à Paris et il y reste u		
_		
,		
Récris les phrases au p	assé simple :	
On patauge dans la boue	toute la journée.	
Ma mère va au marché a	vec la voisine.	
Des chiens arrivent derri	ère nous.	
Je raconte mon aventure.		
Il distingue un rocher au	loin.	
Je nettoie la voiture.		
Il appuie sur l'accélérate	ur.	
Elles rappellent leurs chie	ens.	
L'oiseau effraie l'enfant.		
Jour 2		
Exercices sur le passé s	simple des verbes en <i>-er</i> et du v	verbe <i>aller</i>
Les CM2 réalisent en aut	tonomie des exercices à choisir pa	armi ceux du jour 1.
Recopie les phrases, so	ouligne les verbes et écris leur i	infinitif :
Au détour d'un chemin, le	es promeneurs aperçoivent un ren	ard.
Ils mangent leur sandwic	ch au bord d'une rivière.	
Récris les deux phrases d	en changeant le complément de p	ohrase de place.
Jour 3		
Souligne les verbes et i	indique leur infinitif :	
x	1 1 1 1 1 1	

Les touristes furent malades le dernier jour du voyage. Les spectateurs applaudirent longtemps les chanteurs. Il eut beaucoup de mal à nous trouver. Ils ne prirent pas le train mais un car.



Mon cheval fut bien malade.

Le vétérinaire vint à la maison.

Il réfléchit pendant quelques instants.

De ce jour, ils ne dirent plus rien.

Il dut recommencer son exercice.

Elles eurent grand plaisir à vous rencontrer.

#### Récris le texte en remplaçant ils par il :

À l'aller, ils vinrent à Paris en car. Puis ils prirent un énorme avion et ils partirent pour la Grèce. Là, ils firent le tour du pays et ils virent des paysages superbes. Ils voulurent rester plus longtemps mais ils ne purent pas!

#### Lis les phrases et recopie-les en changeant de nombre la personne :

Ils interdirent l'affichage sur les murs.

Il intervint rapidement.

Elle voulut participer au jeu.

Il ne comprit pas grand-chose à ton discours.

Elle dut refaire la même randonnée.

Elle partit de bonne heure.

Ils eurent beaucoup de chance ce jour-là!

Elle fut la dernière à s'inscrire.

#### Écris cette phrase à toutes les personnes du passé simple :

Ne pas dire un mot.

#### Récris chaque phrase au passé simple en gardant la même personne :

Il doit accompagner les élèves.

Ils font un tour de manège.

On prend les maillots de bain.

Il veut une glace au chocolat.

Elle dit souvent du bien des gens.

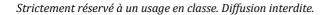
Ils voient des chevreuils.

#### Conjugue les verbes à la personne indiquée :

Faire: troisième personne du pluriel

*Prendre* : troisième personne du singulier

Voir : troisième personne du singulierDire : troisième personne du pluriel





Venir: troisième personne du singulier
Vouloir: troisième personne du pluriel
Pouvoir: troisième personne du singulier
Devoir: troisième personne du singulier
Perdre: troisième personne du pluriel
Croire: troisième personne du pluriel



#### **Évaluation 4**

...

### 1. a. Lis le texte puis récris-le en utilisant le passé composé ou le passé simple. La bagarre

24 2 4 gui. 1 c
Dans la cour de l'école, deux élèves ont une dispute. De toutes ses forces, Paul fonce sur
Émile. Surpris, celui-ci fait une belle culbute. Au sol, ils continuent de se battre. Les
autres élèves viennent voir la bagarre. L'un d'eux encourage les combattants, comme lors
d'une rencontre de catch! Le professeur intervient et sépare les bagarreurs acharnés.

autres élèves viennent voir la bagarre. L'un d'eux encourage les combattants, comme lors d'une rencontre de catch! Le professeur intervient et sépare les bagarreurs acharnés.
b. Relève :
Un nom propre :
Un groupe nominal sans adjectif :
Un groupe nominal avec adjectif :
Un groupe nominal avec complément du nom :
2. a. Dans chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat, le ou les compléments de phrase s'il y en a. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :
Dans le conte de Pinocchio, le pantin dit beaucoup de mensonges.
Infinitif:
<b></b>
Le jour de la rentrée, le maitre donnera les fournitures à tous les élèves.
Infinitif:
 Salah salah sa
À la fin de la promenade, Martin leur montrera le chemin du retour.
Infinitif:

FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CM1-CM2



_	déplaçant le complément de phrase :	
c. Recopie les complém	ents de phrase dans la colonne qui convient	t:
GROUPE NOMINAL	GROUPE NOMINAL PRÉPOSITIONNEL	ADVERBE
Elle (vouloir) ranger les c	<b>e en conjuguant les verbes au passé simple :</b> courses mais il le ( <i>faire</i> ) avant elle.	
Ils (être) étonnés lorsqu'		
Il (apprendre) sa poésie i	nais il la ( <i>dire</i> ) avec difficulté.	
Elle (voir) arriver une v freiner à temps.	roiture qui lui ( <i>couper</i> ) la route. Heureuseme	nt, elle ( <i>pouvoir</i> )
	(revenir) avec du chocolat.	
	réparer) sa valise et (prendre) l'avion dès le lend	demain.
	, souligne le verbe et le complément du ve la phrase en pronominalisant le complémen chaussures.	
En été, Adeline observe l		
Mélanie écrit à son frère.		
Bientôt, mon grand-père	changera sa voiture.	
En classe verte, le soir, le	s élèves téléphonent à leurs parents.	





#### Séquences de la période 5 Mai-Juin

#### **Semaine 1**

**Texte** 

#### Un tour de magie

#### **Préparation**

D'abord, prendre une boite en carton (type boite à chaussures et ne garder que les côtés).

Passer de la peinture bleue à l'extérieur et de la peinture noire à l'intérieur de la boite.

Sur la face que le public aura sous les yeux, faire des ouvertures comme sur le dessin.

Ensuite, confectionner un tube de couleur, orange par exemple, **qui** peut rentrer dans la boite, mais qui est plus haut qu'**elle**.

Enfin, fabriquer un second tube, noir cette fois, qui viendra se placer dans le tube orange. Sa hauteur ne devra pas dépasser **celle** de la boite. Le lapin en peluche sera caché dans ce tube noir et personne ne verra ni le lapin ni le tube.

Le matériel est installé, le tour peut commencer.

#### Déroulement

- 1. Prendre la boite seule et montrer au public qu'**elle** est vide. **La** replacer.
- 2. Saisir délicatement le tube orange et montrer qu'il est vide également (le tube noir resté dans la boite ne se voit pas car il est de la même couleur que l'intérieur de la boite). Replacer ce tube.
- 3. Faire apparaître le lapin en **le** retirant doucement du tube noir. C'est magique!

#### Texte transposé

#### Un tour de magie

#### **Préparation**

D'abord, tu prendras une boite en carton (type boite à chaussures) et tu ne garderas que les côtés.

Tu passeras de la peinture bleue à l'extérieur et de la peinture noire à l'intérieur.

Sur la face que le public aura sous les yeux, tu feras des ouvertures comme sur le dessin.



Ensuite, tu confectionneras un tube de couleur, orange par exemple, qui peut rentrer dans la boite mais qui est plus haut qu'elle.

Enfin, tu fabriqueras un second tube, noir cette fois, qui viendra se placer dans le tube orange. Sa hauteur ne devra pas dépasser celle de la boite. Le lapin en peluche sera caché dans ce tube noir et personne ne verra ni le lapin ni le tube.

Le matériel installé, le tour pourra commencer.

#### **Déroulement**

- 1. Tu prendras la boite seule et tu montreras au public qu'elle est vide. Tu la replaceras.
- 2. Tu saisiras délicatement le tube orange et tu montreras qu'il est vide également (le tube noir resté dans la boite ne se verra pas car il est de la même couleur que l'intérieur de la boite). Tu replaceras ce tube.
- 3. Tu feras apparaitre le lapin en le retirant doucement du tube noir. Ce sera magique!

#### Collectes de la semaine 1

Tu fabriqueras un second tube.
Tu la replaceras.
Tu ne garderas que les côtés.
<b>×</b>
Tu prendras une boite en carton.
Tu saisiras délicatement le tube orange.
Tu feras des ouvertures.
Le public aura sous les yeux.

Personne ne verra ni le lapin ni le tube.

Sa hauteur ne devra pas dépasser celle de la boite.

Le tour pourra commencer.

Ce sera magique!

#### **Exercices**

#### Jour 1

#### Récris le texte au futur en commençant par Demain :

#### Au soleil

Tu emportes ton matériel de camping. Tu installes ta tente puis tu marches jusqu'à la plage. Quand tu es sur le sable, tu poses tes affaires et tu entres dans l'eau. Ensuite tu restes



au soleil, mais trop longtemps... Tu as la peau toute rouge pendant plusieurs jours! Tu choisis alors de rester à l'ombre le temps d'aller mieux.

#### Récris les phrases à la personne indiquée :

*Elle vint trois fois l'année dernière* : troisième personne du pluriel *Ils choisirent les meilleures places* : troisième personne du singulier

*Il voulut les rattraper* : troisième personne du pluriel

Elles dégagèrent l'entrée du garage : troisième personne du singulier

*Ils purent profiter de l'occasion* : troisième personne du singulier

#### Jour 2

#### Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

aux spectateurs - montrera - un magicien - un chapeau vide - ce soir

apparaitront – aux – montrera – un magicien – un chapeau vide – ce soir – et – après quelques paroles magiques – des colombes

# Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif. Indique la nature des sujets :

De temps en temps, Kévin présente un tour de magie à ses copains.

Devant un public nombreux, l'artiste exécute des acrobaties.

Depuis cet évènement tragique, l'acrobate a quitté le cirque.

Au cirque, les fauves obéissent à leur dresseur en grognant.

Remarque qu'il y a à côté du verbe un groupe ni déplaçable ni supprimable. Récris la troisième phrase en remplaçant ce groupe par le ou les pronoms qui conviennent.

Dans le groupe verbal, souligne le verbe et le ou les compléments du verbe de couleurs différentes.

Récris les deux dernières phrases en remplaçant le complément du verbe par le ou les pronoms qui conviennent.

#### **Iour 3**

### Écris des groupes nominaux avec les groupes de mots suivants comme complément du nom :

à musique – de France – en verre – d'arbre – sans sucre – à pain



#### Jour 4

Trouve les verbes à partir desquels sont formés les noms suivants : peinture, chaussure.

Écris les noms formés avec le suffixe -ure à partir des verbes suivants : bruler, piquer, écrire, hacher, fouler, écorcher, signer, érafler, fournir, flétrir, parer.



#### **Texte**

#### De bonnes résolutions

De bonnes résolutions formulées par Pierre et Alex.

Pendant nos randonnées, **nous** serons respectueux de la nature. Nous en prendrons soin.

Dans les chemins de campagne, nous ne marcherons pas dans les cultures, nous n'arracherons pas de plantes et nous n'effrayerons pas les troupeaux dans les prés.

Au bord de la mer, nous ne laisserons pas de déchets sur la plage. Nous ne ramasserons pas trop de coquillages.

En forêt, nous éviterons de piétiner les sous-bois, nous ne casserons pas de branches, nous ne crierons pas.

**Ainsi** nous ne dérangerons pas les animaux et nous **en** verrons peut-être. Nous ne jetterons pas de cigarettes mal éteintes pour ne pas voir bêtes et arbres détruits par le feu

Quand nous irons en montagne, nous respecterons aussi les plantes et les animaux sauvages. Nous resterons sur les sentiers, nous ne cueillerons pas de fleurs. Nous ne ferons rouler ni cailloux ni rochers **qui** pourraient provoquer des accidents.

Quand nous piqueniquerons, nous réunirons nos déchets, nous **les** remporterons et nous les déposerons dans une poubelle. Nous dirons à nos amis de **le** faire aussi.

Quand nous reviendrons de promenade, nous serons satisfaits d'avoir préservé la nature.

#### Texte transposé

#### De bonnes résolutions

De bonnes résolutions formulées par Pierre.

Pendant mes randonnées, je serai respectueux de la nature. J'en prendrai soin.

Dans les chemins de campagne, je ne marcherai pas dans les cultures, je n'arracherai pas de plantes et je n'effrayerai pas les troupeaux dans les prés.

Au bord de la mer, je ne laisserai pas de déchets sur la plage. Je ne ramasserai pas trop de coquillages.

En forêt, j'éviterai de piétiner les sous-bois, je ne casserai pas de branches, je ne crierai pas. Ainsi je ne dérangerai pas les animaux et j'en verrai peut-être. Je ne jetterai pas de cigarettes mal éteintes pour ne pas voir bêtes et arbres détruits par le feu.



Quand j'irai en montagne, je respecterai aussi les plantes et les animaux sauvages. Je resterai sur les sentiers, je ne cueillerai pas de fleurs. Je ne ferai rouler ni cailloux ni rochers qui pourraient provoquer des accidents.

Quand je piqueniquerai, je réunirai mes déchets, je les remporterai et je les déposerai dans une poubelle.

Je dirai à mes amis de le faire aussi.

Quand je reviendrai de promenade, je serai satisfait d'avoir préservé la nature.

#### Collectes de la semaine 2

Nous ne marcherons pas dans les cultures.

Nous éviterons de piétiner les sous-bois.

Nous ne jetterons pas de cigarettes.

Nous ne dérangerons pas les animaux.

Je ne marcherai pas dans les cultures.

J'éviterai de piétiner les sous-bois.

Je ne jetterai pas de cigarettes.

Je ne dérangerai pas les animaux.

Nous serons respectueux de la nature.

Nous en prendrons soin.

Nous irons en montagne.

Nous ne ferons rouler ni cailloux ni rochers.

Nous en verrons peut-être.

Nous réunirons nos déchets.

Nous dirons à nos amis de le faire aussi.

Nous reviendrons de promenade.

Je serai respectueux de la nature.

J'en prendrai soin.

J'irai en montagne.

Je ne ferai rouler ni cailloux ni rochers.

J'en verrai peut-être.

Je réunirai mes déchets.

Je dirai à mes amis de le faire aussi.

le reviendrai de promenade.

~-----



Je serai respectueux de la nature.

Nous serons respectueux de la nature.

Je serai respectueuse de la nature.

Nous serons respectueuses de la nature.

#### **Exercices**

#### Jour 1

#### Récris ce texte au futur avec nous :

#### La cigogne

Je ferai comme toi :

Je resterai debout, pieds joints. Je ferai pendre mes bras le long de mon corps. Je prendrai ma jambe droite, je la plierai et je poserai la plante de mon pied contre la cuisse gauche.

Je placerai les paumes de mes mains l'une contre l'autre puis je les lèverai à la verticale audessus de ma tête.

Je conserverai cette attitude aussi longtemps que possible.

Je referai l'exercice sur le même pied ou en changeant de jambe.

#### Jour 2

#### Récris les phrases à la forme négative :

Dans la forêt, marche n'importe où.

Ce touriste va toujours au bord de la mer.

Il reste encore des places pour le concert.

Allez à la plage en voiture.

Noémie veut tout savoir à propos de cette dispute.

### Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément de phrase s'il y en a un. Dans le groupe verbal, souligne le verbe et indique son infinitif :

Dans la mer, de nombreux animaux avalent des sacs en plastique.

En fin d'après-midi, le ciel est devenu tout noir.

Il demande un renseignement à un agent de police dans Paris.

Ils en meurent.

Ils vivent dans le nord de l'Australie.



Dans le groupe verbal, souligne le verbe et le ou les compléments du verbe de couleurs différentes.

Récris la première phrase en remplaçant le complément du verbe par le pronom qui convient.

#### Jour 3

#### Recopie uniquement les phrases qui contiennent un attribut du sujet :

Le ciel est devenu tout gris.

Ce garçon a un visage tout rouge.

Marc et Jules sont des copains.

Ce fauteuil semble confortable.

Le merle chante dans le jardin.

Ils paraissent bien tristes ce matin.

Nous avons un chien très gourmand!

Ce conducteur reste très prudent.

Dans les phrases recopiées, souligne le verbe, entoure le sujet et l'attribut du sujet.

#### Recopie les phrases et souligne les attributs du sujet :

Cette maison semble vide.

Lison est une gentille fille.

Roberto est devenu un grand musicien.

Le lion reste immobile.

Ce pull parait bien grand pour toi!

#### Recopie chaque phrase en la complétant avec un attribut :

La maitresse semble
Le singe est
Le paysage devient
Mes rosiers ont l'air
Les nrix restent

### Récris les phrases en changeant le nombre (singulier/pluriel) des sujets ; fais les accords nécessaires :

Ce dessert semble très bon.

Ce jeune acteur deviendra surement un grand artiste.

Que cet homme est vulgaire!

Le fromage reste son aliment préféré.



Récris les phrases en	changeant le ge	enre (masculin/	féminin) des	sujets ; fais	les
accords nécessaires :					

Le marié était très élégant.

Notre fille devient une étudiante sérieuse.

SINGULIER PLURIEL		
	MASCULIN	FÉMININ
		les classant suivant leur genre et leur ris-les en changeant leur nombre :
		re d'aventures. Il écrit aussi des histoires ros sont des créatures bizarres.
Tom aime les livres impatiemment son		eaucoup. Il les lit souvent. Il attend toujours
Recopie les verbe	s conjugués, écris leur infi	nitif :
devier	nt un arbre magnifique.	
semble	e étroit.	
sont re	estés de grands enfants.	
sont co	ontents du résultat.	
parai	t joyeuse aujourd'hui !	
	rase en la complétant ave ec l'attribut proposé :	c un sujet de ton choix ; le sujet chois
Le nouveau directe	ur est un ancien policier.	
Cette vieille sorcière	e parait horrible!	
La chatte reste atte	ntive avec ses petits.	
ivoci e jine deviene e	me etaaname serieuse.	



#### **Texte**

#### De bonnes résolutions

De bonnes résolutions formulées par Pierre.

Pendant mes randonnées, **je** serai respectueux de la nature. J'**en** prendrai soin.

Dans les chemins de campagne, je ne marcherai pas dans les cultures, je n'arracherai pas de plantes et je n'effrayerai pas les troupeaux dans les prés.

Au bord de la mer, je ne laisserai pas de déchets sur la plage. Je ne ramasserai pas trop de coquillages.

En forêt, j'éviterai de piétiner les sous-bois, je ne casserai pas de branches, je ne crierai pas. **Ainsi** je ne dérangerai pas les animaux et j'**en** verrai peut-être. Je ne jetterai pas de cigarettes mal éteintes pour ne pas voir bêtes et arbres détruits par le feu.

Quand j'irai en montagne, je respecterai aussi les plantes et les animaux sauvages. Je resterai sur les sentiers, je ne cueillerai pas de fleurs. Je ne ferai rouler ni cailloux ni rochers **qui** pourraient provoquer des accidents.

Quand je piqueniquerai, je réunirai mes déchets, je **les** remporterai et je **les** déposerai dans une poubelle.

Je dirai à mes amis de le faire aussi.

Quand je reviendrai de promenade, je serai satisfait d'avoir préservé la nature.

# Texte transposé

#### De bonnes résolutions

De bonnes résolutions adressées à Pauline et Louna.

Pendant vos randonnées, vous serez respectueuses de la nature. Vous en prendrez soin.

Dans les chemins de campagne, vous ne marcherez pas dans les cultures, vous n'arracherez pas de plantes et vous n'effrayerez pas les troupeaux dans les prés.

Au bord de la mer, vous ne laisserez pas de déchets sur la plage. Vous ne ramasserez pas trop de coquillages.

En forêt, vous éviterez de piétiner les sous-bois, vous ne casserez pas de branches, vous ne crierez pas. Ainsi vous ne dérangerez pas les animaux et vous en verrez peut-être. Vous ne jetterez pas de cigarettes mal éteintes pour ne pas voir bêtes et arbres détruits par le feu.



Quand vous irez en montagne, vous respecterez aussi les plantes et les animaux sauvages. Vous resterez sur les sentiers, vous ne cueillerez pas de fleurs. Vous ne ferez rouler ni cailloux ni rochers qui pourraient provoquer des accidents.

Quand vous piqueniquerez, vous réunirez vos déchets, vous les remporterez et vous les déposerez dans une poubelle. Vous direz à vos amis de le faire aussi.

Quand vous reviendrez de promenade, vous serez satisfaites d'avoir préservé la nature.

#### Collectes de la semaine 3

Vous ne marcherez pas dans les cultures.

Vous éviterez de piétiner les sous-bois.

Vous ne jetterez pas de cigarettes.

Vous ne dérangerez pas les animaux.

**×**------

Vous serez respectueuses de la nature.

Vous en prendrez soin.

Vous irez en montagne.

Vous ne ferez rouler ni cailloux ni rochers.

Vous en verrez peut-être.

Vous réunirez vos déchets.

Vous direz à vos amis de le faire aussi.

Vous reviendrez de promenade.

#### **Exercices**

#### Jour 1

# Récris le texte au futur avec vous :

# La cigogne

Je ferai comme toi :

Je resterai debout, pieds joints. Je ferai pendre mes bras le long de mon corps. Je prendrai ma jambe droite, je la plierai et je poserai la plante de mon pied contre la cuisse gauche.

Je placerai les paumes de mes mains l'une contre l'autre puis je les lèverai à la verticale audessus de ma tête.



Je conserverai cette attitude aussi longtemps que possible.

Je referai l'exercice sur le même pied ou en changeant de jambe.

# Jour 2

Recopie les groupes nominaux suivants et écris sous chaque mot N (nom), D (déterminant) ou ADJ (adjectif):

une belle journée ensoleillée – ces pays lointains – une rose rouge parfumée – des jeunes vendeurs souriants

Recopie les groupes nominaux suivants en les classant selon leur genre et leur nombre dans le tableau ci-dessous :

un roi heureux – des arbitres sévères – la branche cassée – le nouveau calendrier – des affreuses sorcières – ta longue robe bleue

	MASCULIN	FÉMININ	
SINGULIER			
PLURIEL			

Jour 3

Dans le dictionnaire, cherche le mot *nature*. Lis les différentes définitions et recopie celle qui correspond au sens employé dans le texte « De bonnes résolutions ». Écris ensuite les mots de la même famille.



#### **Texte**

# En route pour la lune

Dans les années 1800, un canon très puissant envoie un projectile vers la Lune. Trois hommes prennent place dans ce « boulet ».

Quand dix heures sonnèrent, Michel Ardan, Barbicane et Nicholl firent leurs adieux aux nombreux amis **qu'ils** laissaient sur Terre. Les trois voyageurs vinrent près de l'orifice de l'énorme tube de fonte, et une grue volante les descendit jusqu'au chapeau conique du boulet.

Nicholl, une fois introduit avec **ses compagnons** dans le projectile, s'occupa d'**en** fermer l'ouverture au moyen d'une forte plaque maintenue intérieurement par de puissantes vis. **Les voyageurs**, hermétiquement enfermés dans leur prison de métal, étaient plongés au milieu d'une obscurité profonde.

« Et maintenant, mes chers compagnons, dit Michel Ardan, faisons comme chez **nous**. **Je** suis homme d'intérieur, moi, et très fort sur le ménage. Il s'agit de tirer le meilleur parti possible de **notre nouveau logement** et d'**y** trouver nos aises. Et d'abord, tâchons d'y voir un peu plus clair. Que diable ! le gaz n'a pas été inventé pour les taupes ! »

Ce disant, **l'insouciant garçon** fit jaillir la flamme d'une allumette qu'il frotta à la semelle de sa botte ; puis, il alluma le gaz destiné à l'éclairage et au chauffage du boulet. Le projectile, ainsi éclairé, apparut comme une chambre confortable, capitonnée à ses parois, meublée de divans circulaires.

Jules Verne, *Autour de la Lune*, Hetzel, 1870.

#### Texte transposé

#### En route pour la lune

Un canon très puissant enverra un projectile vers la Lune. Trois hommes prendront place dans ce « boulet ».

Quand dix heures sonneront, Michel Ardan, Barbicane et Nicholl feront leurs adieux aux nombreux amis qu'ils laisseront sur Terre. [...]

Nicholl, une fois introduit avec ses compagnons dans le projectile, s'occupera d'en fermer l'ouverture au moyen d'une forte plaque maintenue intérieurement par de puissantes vis. Les voyageurs, hermétiquement enfermés dans leur prison de métal, seront plongés au milieu d'une obscurité profonde.



« Et maintenant, mes chers compagnons, dira Michel Ardan, faisons comme chez nous. Je suis homme d'intérieur, moi, et très fort sur le ménage. Il s'agit de tirer le meilleur parti possible de notre nouveau logement et d'y trouver nos aises. Et d'abord, tâchons d'y voir un peu plus clair. Que diable! le gaz n'a pas été inventé pour les taupes! »

Ce disant, l'insouciant garçon fera jaillir la flamme d'une allumette qu'il frottera à la semelle de sa botte ; puis, il allumera le gaz destiné à l'éclairage et au chauffage du boulet. Le projectile, ainsi éclairé, apparaîtra comme une chambre confortable, capitonnée à ses parois, meublée de divans circulaires.

#### Collectes de la semaine 4

Dix heures sonneront.
Il allumera le gaz.
Un canon très puissant enverra un projectile vers la Lune.
<b>×</b>
Trois hommes prendront place dans ce « boulet ».
L'insouciant garçon fera jaillir la flamme
d'une allumette.
Michel Ardan dira : []
Exercices

# Jour 1

# Récris le texte au futur avec ils puis il :

Pour faire de la mousse au chocolat, ils prennent 5 oeufs et 200 grammes de chocolat noir.

Ils cassent les oeufs et séparent les blancs des jaunes. Ils montent les blancs en neige. Ils font fondre le chocolat à feu

très doux. Ils mélangent le chocolat fondu avec les jaunes d'oeufs. Puis ils incorporent ce mélange aux blancs battus.

Ils placent le récipient au réfrigérateur.

#### Jour 2

Recopie les pronoms personnels en gras en les classant dans la colonne qui convient du tableau ci-dessous :

**Elle** n'apprécie pas les gens qui **lui** font trop de compliments.

À l'école la maitresse **nous** apprend à travailler tout seul. Qu'en pensez**-vous**?



**J'**ai acheté un ballon. **Je te le** prêterai si **tu** veux.

PRONOMS SUJETS	PRONOMS CO	MPLÉMENTS DU VERBE
s'il y en a un. Dans le grou	upe verbal, souligne l	orédicat et le complément de phrase e verbe et indique son infinitif :
Dans la boue, à l'entrée de l	a forêt, on voyait des tr	aces fraiches de sangliers.
Tu penses à tes anciens ami	s?	
Vous demanderez le progra	mme aux organisateurs	5.
Cette année, mon frère est d	ans la classe du directe	ur.
En plein après-midi, l'été, le	village semble désert.	
Recopie chaque phrase sa	ans les compléments	de phrase.
Souligne le groupe verba différentes.	al ou les complémen	ts du verbe et l'attribut de couleurs
Recopie la dernière phra	se en mettant le sujet	t au pluriel.
Jour 3		
Classe les groupes nomir dessous puis récris-les en	_	re et leur nombre dans le tableau ci- ibre :
		énorme tube – une grue volante – de ouveau logement – l'insouciant garçon –
MASC	ULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		
Iour 4		



Écris le nom à partir duquel est formé l'adjectif confortable. Puis utilise le suffixe -able pour former des adjectifs à partir des verbes suivants : vérifier, vendre, repérer, profiter, recommander, imaginer, saisir, contester.



#### **Exercices**

#### Jours 1 et 2

# Recopie uniquement les phrases qui ont un verbe au futur :

On plantera bientôt les pommiers.

Le dernier hiver a été long et rude.

À Pâques, nous réunirons toute la famille.

Dans la cour des voisins, je vois de nouvelles poules et un coq.

Une vague énorme a englouti un village entier.

À l'avenir, vous pourrez téléphoner plus souvent.

Les athlètes partiront la semaine prochaine pour la Chine.

Tu manges trop vite!

Elle sera toujours notre nièce préférée.

Dans chaque phrase recopiée, souligne le verbe et écris son infinitif et son groupe.

# Recopie les phrases en conjuguant au futur les verbes entre parenthèses :

Vous (installer) leur caravane dans un camping dans le sud de la France.

En été, elle (escalader) le Mont-Blanc.

Les chevaux (galoper) mieux que d'habitude.

Tu (secouer) le prunier et je (ramasser) les mirabelles.

Nous (déjeuner) à l'hôtel.

Les clients (payer) leurs achats en trois fois.

Nous (nettoyer) nos chaussures.

Elles (envoyer) un SMS à leur arrivée.

# Conjugue les verbes suivants au futur en utilisant les pronoms je puis vous :

plonger – jouer – employer

# Conjugue les verbes suivants au futur en utilisant les pronoms tu puis elle, entoure ensuite la lettre que l'on n'entend pas mais qu'il ne faut pas oublier :

secouer – remercier – oublier – distribuer – appuyer

#### Jours 3 et 4



# Recopie les phrases en conjuguant au futur les verbes entre parenthèses :

L'an prochain, ma grande soeur (aller) au lycée.

*Tes parents* (vouloir) *peut-être dormir ici?* 

Nous (voir) bien ce qui (arriver).

J'espère qu'ils (devenir) les meilleurs amis du monde!

(Faire)-tu le même parcours que nous?

*Je ne* (dire) *rien de notre conversation.* 

# Écris des phrases en associant les sujets et les verbes (il y a parfois plusieurs possibilités) :

Ces plantes •

Vous •

Romain •

Papi et mamie •

Nous •

Le maire •

Tu•

Je •

viendront samedi.

• verniras le parquet.

• visitera l'exposition.

• prendrez un parapluie.

• devront décorer le salon.

• prendrai le métro.

• ira à la réunion.

• planterons le sapin.

#### Récris cette phrase à toutes les personnes :

Je serai courageux et je ne crierai pas.

# Récris les phrases avec le pronom indiqué :

Vous : Je ferai des mots-croisés en t'attendant.

Nous : *Que direz-vous en arrivant?* 

Nous : Elles étudieront le russe au lycée.

Tu: On sera là de bonne heure.

Ils : Nous réussirons peut-être le concours. Elle : Demain, tu auras des informations.

# Recopie les phrases en conjuguant au futur les verbes entre parenthèses :

Nous (aller) au refuge et nous (adopter) un chat.



J'espère que mon frère n'(échouer) pas au concours.
Que (dire)-ils s'ils apprennent la nouvelle?
Après, elle (colorier) ton dessin.
(Réussir)-tu à gagner la partie?
Vous (payez) votre voyage en euros.
Tu (employer) l'imparfait dans ton texte.

#### Récris le texte au futur :

# La conquête de Mars

Le jour est venu où des hommes ont marché sur le sol de Mars... Les équipages ont ramassé des échantillons pour y rechercher des traces de vie. Ils ont appris à extraire du sol l'eau, l'oxygène et l'hydrogène, grâce auxquels ils ont pu vivre et alimenter leurs machines. Ils ont bâti des campements. Et ils sont partis explorer la planète.



# **Évaluation 5**

#### 1. a. Lis le texte :

Rémi explique un tour de magie à Abel. **Il lui** demande s'il veut bien se coucher dans le coffre en bois qui est devant eux. Abel est enthousiaste, il accepte.

- Couche-toi, n'aie pas peur, sois calme, dit Rémi.

h Docania una phraca courta et una phraca langua.

– Mais **je** n'ai pas peur ! rétorque Abel en se couchant dans le coffre.

Avec précaution, Rémi referme le couvercle. Devant le coffre, il prononce des paroles magiques. Il rouvre le coffre, quelques secondes plus tard. Rémi est stupéfait : Abel a vraiment disparu ! Il pense déjà aux gendarmes : bientôt **ils** viendraient et l'interrogeraient. Ils l'emmèneraient. Il irait surement en prison... À cette idée, le jeune garçon est terrorisé.

b. Recopie une pin ase courte et une pin ase longue.
c. Indique qui est désigné par les pronoms en gras :
II:
lui:
toi:
je:
ils:
l':
d. Dans le texte, relève :
Un nom propre:
Deux groupes nominaux avec des déterminants différents :
Un groupe nominal avec un adjectif :
Un groupe nominal avec un complément du nom :

e. Dans chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat, le ou les compléments de phrase s'il y en a. Dans le groupe verbal, souligne le verbe :



Avec précaution, Rémi referme le couvercle.  Devant le coffre, il prononce des paroles magiques.  Il rouvre le coffre quelques secondes plus tard.  Récris les phrases en déplaçant le complément de phrase :
f. Souligne les compléments du verbe d'une couleur et l'attribut d'une autre couleur :
Abel est enthousiaste.
Rémi explique un tour de magie à Abel.
Rémi est stupéfait.
Récris la dernière phrase en remplaçant <i>Rémi</i> par <i>Zoé</i> , puis par <i>Rémi</i> et <i>Tom</i> , puis <i>Zoé</i> et <i>Samia</i> :
2. Dans le texte, souligne les verbes qui sont conjugués au futur :  La semaine dernière, des journalistes ont fait un reportage sur les volcans dans le monde. Ce reportage passera à la télévision demain soir. Les responsables espèrent que les téléspectateurs seront nombreux devant leur poste, car le tournage a été long. Nous le regarderons, car nous aimons beaucoup ce genre d'émission. C'est un travail qui demande beaucoup de patience et de prudence.
3. Récris le texte au futur avec la personne proposée :
Pour arriver au magasin : prendre la première rue à droite et aller tout droit. Après 200 m, ralentir et faire le tour du rondpoint, direction « Paris ». Rouler pendant un kilomètre puis tourner à gauche : le magasin est là.
Pour arriver au magasin : tu
<b>4. Recopie les phrases en conjuguant au futur les verbes entre parenthèses :</b> Quand nous ( <i>être</i> ) riches, nous ( <i>faire</i> ) le tour du monde en bateau !



Tu (venir) avec moi chez le dentiste? J'(avoir) moins peur.
Quand je ( <i>être</i> ) maçon, je ( <i>bâtir</i> ) ma maison. Je ( <i>posséder</i> ) un grand jardin où je ( <i>planter</i> ) des milliers de fleurs. J'( <i>avoir</i> ) aussi des animaux. Ils ( <i>être</i> ) en liberté.
Ce soir, (pouvoir)-tu me rapporter le journal ? Tu me (rendre) un grand service.
5. Complète chaque phrase avec le pronom sujet qui convient :
dormirez à la maison.
éteindras la lumière en partant.
mettrai la combinaison de plongée.
sortiront les poubelles.
peindrons ce meuble en jaune.
guérira vite!