

FICHE PÉDAGOGIQUE

Fiche élaborée par Valérie Lacoste

CYCLE
2

L'histoire du lion qui ne savait pas nager

Martin Baltscheit / Marc Boutavant

Après le célèbre album *L'histoire du lion qui ne savait pas lire*, l'auteur nous entraîne dans de nouvelles aventures dont son lion est toujours le héros. Un héros mis à mal, un roi moqué par ses sujets, dominé par sa reine mais qui finit encore par parvenir à ses fins. Les situations pleines d'humour, la palette de sentiments sont pour plaire aux élèves et demandent cependant une compréhension fine de l'album que ces fiches aident à maîtriser.

RÉSUMÉ

Le lion, roi de la jungle, n'aime pas passer pour une poule mouillée !
Le lion, c'est moi qui vous le dis, n'aime pas se mouiller. De l'eau jusqu'aux mollets passe encore. Se laver le cou et la crinière, ça lui arrive de temps à autre. Mais nager pour de bon, pas question ! Oui mais voilà, lorsque sa lionne aimée se retrouve en danger, piégée par la montée des eaux, il est contraint... de se lancer !

LES AUTEURS

© Sebastian Hoppe



Martin Baltscheit est né en 1965 à Düsseldorf, où il vit toujours. Il a étudié le Design à l'École des Arts Folkwang à Essen. Il est l'auteur de nombreux livres pour enfants dont *L'Histoire du lion qui ne savait pas écrire*, également illustré par Marc Boutavant et récompensé par de nombreux prix, et *Il était une fois deux oies dans une maison en feu*. Il écrit également beaucoup de pièces de théâtre, de pièces radiophoniques et de scénarios de dessins animés.

© DR



Né à Dijon en 1970, **Marc Boutavant** est graphiste, illustrateur et auteur de BD. Il a réalisé plusieurs livres pour les enfants chez Gallimard jeunesse, Albin Michel, Actes Sud junior, Nathan, Seuil jeunesse, Milan ou encore Bayard. Sa série de bande dessinée *Ariol* (Bayard) a été adaptée en dessin animé et il connaît un grand succès avec la série d'albums *Mouk*. Marc Boutavant a fait partie des auteurs de l'Atelier des Vosges / Atelier Nawak, qui a accueilli une « nouvelle génération » d'auteurs de bandes dessinées avec Émile Bravo, Lewis Trondheim, Christophe Blain, David B., Joann Sfar, Frédéric Boilet, Marjane Satrapi...



COLLECTION ALBUMS

Série : L'Histoire du lion qui...

Thématiques abordées :

Confiance en soi, amitié, apprentissage, humour

L'histoire du lion qui ne savait pas nager

40 pages

263 x 198 mm

Cartonné

Prix TTC : 11 €

EAN : 9782344028438

Dans la même série, des mêmes auteurs :

- *L'histoire du lion qui ne savait pas écrire*
- *L'histoire du lion qui voulait être président*

Dans la même série, illustré par Colonel Moutarde

- *L'histoire du lion qui ne savait pas compter*

L'histoire du lion qui ne savait pas nager

Martin Baltscheit / Marc Boutavant

LE CONTENU DES FICHES

Les activités variées sont toujours au service de la compréhension du texte. Elles s'attardent parfois sur le lien entre le texte et l'image et invitent, d'autres fois, à de courtes productions d'écrits.

Les questions aident l'élève à comprendre et à formuler ce que ressent le personnage principal, tour à tour fainéant, peureux, orgueilleux, penaud... et surtout amoureux !

Elles invitent aussi à comprendre les motivations des personnages, les relations qu'ils entretiennent et à aborder des notions telles que la ruse.

Au préalable, un texte documentaire sur le lion est proposé afin que l'élève dispose des informations nécessaires pour comprendre l'humour de l'auteur, ce qui relève de l'imaginaire et ce qui est emprunté à la réalité.

Les fiches sont conçues de manière à découvrir progressivement l'histoire et ce afin de demander à l'élève d'anticiper sur la suite des événements dans les fiches 3 et 6. Si les fiches sont données en autonomie à l'issue de la lecture, il suffit de supprimer la dernière question de ces 2 fiches.