

## *Entrons dans l'ouvrage*

**1. Établis la fiche d'identité du livre.**

Qui est l'auteur ?	
Quel est le titre ?	
Qui est l'éditeur ?	
Quel est le thème de ce livre ?	

**2. Que vois-tu sur la couverture ? Décris les différentes parties.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3. Combien vois-tu de visages d'enfants ? Pourquoi d'après-toi ?**

.....

.....

.....

**4. Quels éléments montrent que ce livre traite des migrants ?**

.....

.....

.....

**5. Comment est montrée la diversité de l'origine des enfants ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**6. Regarde ensuite la quatrième de couverture et lis le résumé.**

● Quel est le nom des différents enfants ?

.....

.....

● Quels sont leurs points communs ?

.....

.....

.....

● Quel événement récent rappelle que l'immigration est toujours d'actualité ?

.....

.....

.....

● En quoi la France est-elle concernée ?

.....

.....

.....

.....

**7. Explique maintenant le titre du livre.**

.....

.....

.....

.....

**8. Connais-tu d'autres livres ou des films traitant de ce thème ?**

.....

.....

.....

.....

## Reem dans la brume

1. Qui est Reem ? Présente-la à partir des informations récoltées au cours de ta lecture.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Explique pourquoi elle est obligée de quitter la Syrie.

.....

.....

.....

.....

3. *« J'ai pu retourner à l'école quelques heures par semaine. J'ai lu des poésies, chanté, appris les tables de multiplication. L'école me soulevait de terre, déblayait les gravats entassés dans ma tête. Quitter la classe était un arrachement. J'aurais voulu vivre dans la classe tout le temps »* (p. 16).

Explique ce passage.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Quelle est la destination de la famille de Reem ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

5. Que ressent Reem sur le bateau pneumatique ? Relève ses émotions et ses sentiments.

.....

.....

.....

.....

.....

**6.** Quel est le métier de son père ? Quels éléments montrent que les plus pauvres ne peuvent pas s'enfuir, migrer (tu peux t'aider du chapitre 3) ?

.....

.....

.....

**7.** Relève tous les dangers que Reem a dû affronter pour s'enfuir.

.....

.....

.....

.....

**8.** Pourquoi dit-elle que Chios n'est que le début du voyage ?

.....

.....

.....

**9.** Qu'aurais-tu ressenti à la place de Reem ? Aurais-tu quitté comme elle ton pays et choisi d'émigrer ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Aide** pour comprendre la situation en Syrie :

– 1 jour, 1 question : <https://www.youtube.com/watch?v=BN5rVPH-sF0>

## *Antonio ou la résistance*

### **1. Un parcours de migrant : Antonio**

1. Qui est Antonio ? Présente-le à partir des informations récoltées au cours de ta lecture.

.....

.....

.....

.....

.....

### **Chapitres 1 à 10**

2. Pourquoi peut-on dire que sa famille est désunie au début de l'histoire ?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Où Antonio et sa mère vivent-ils quand ils arrivent en France ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

4. Quels éléments montrent qu'ils sont considérés comme des prisonniers ?

.....

.....

.....

.....

5. D'où vient Antonio ? Explique pourquoi il a dû quitter son pays d'origine.

.....

.....

.....

.....

.....

**Chapitre 11**

**6.** Quel événement change la situation pour Antonio et sa famille, et pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

**Chapitre 12 à 22**

**7.** Quels métiers doivent exercer le père et la mère d'Antonio ?

.....

.....

**8.** Quel talent possèdent Antonio et son père ?

.....

.....

**9.** Que décide de faire le père d'Antonio après 1941 et pourquoi ? Relève les actions menées.

.....

.....

.....

.....

**10.** Comment réagit le fermier quand il apprend ce que fait le père d'Antonio ? Comment l'humour est-il amené (chapitre 21) ?

.....

.....

.....

.....

**11.** Pourquoi le père d'Antonio est-il obligé de fuir à la fin du roman ?

.....

.....

.....

.....

.....

**2. Devenir migrant****Une nouvelle vie**

Quels étaient les métiers des parents d'Antonio à Barcelone ?

.....

.....

.....

Montre que leur exil se traduit par un changement de vie.

.....

.....

.....

Comment essaient-ils de garder leurs anciennes activités en France ?

.....

.....

.....

**L'accueil en France**

Relève les éléments qui montrent la méfiance des Français envers les Espagnols.

.....

.....

.....

**Le déracinement**

Relève des éléments qui montrent la nostalgie de Barcelone.

.....

.....

.....

.....

.....

« *Sans le collège, je serais mort d'ennui. Je dois tout à mon maître d'école* »  
(p. 64). Explique cette phrase.

.....

.....

.....

.....

.....

**L'impossible retour**

Quelle est la condition mise à un retour en Espagne ?

.....

.....

**Devenir Français**

Relève des éléments qui font qu'Antonio a eu envie de devenir Français : cela peut être des gestes, une ou des personnes qui l'ont aidé, l'image de la France...

.....

.....

.....

.....

.....

**Imagine ce que devient Antonio à la fin de la guerre, en 1945.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## *Le cahier de Leïla*

### **1. Un parcours de migrant : Leïla**

#### **Chapitre 1**

**1. Qui est Leïla ? Décris-là. D'où vient-elle et où vit-elle ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2. Quelles images avait-elle de la France ? La réalité correspond-elle ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**3. Que signifie la « nausée » (munis-toi d'un dictionnaire) ? Pourquoi a-t-elle la nausée d'après toi ? Partages-tu son sentiment ?**

.....

.....

.....

.....

**4. À quoi lui sert son cahier ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Chapitre 2 à 10**

**5. Pourquoi quitte-t-elle l'Algérie ?**

.....  
 .....

**6. Que signifie Leïla en arabe ?**

.....

**7. Depuis quand son père est-il en France ? Pourquoi est-il arrivé avant ?**

.....  
 .....

**8. Où travaille-t-il maintenant et dans quelle activité ?**

.....  
 .....

**9. Pourquoi Leïla ne peut-elle plus parler à sa mère ? Et pourquoi sa mère ne sort-t-elle pas ?**

.....  
 .....  
 .....  
 .....

**10. Pourquoi, à propos de l'école, Leïla dit-elle « *je vis un rêve* » (p. 96) ?**

.....  
 .....  
 .....  
 .....

**11. Pourquoi n'a-t-elle plus le temps de remplir son cahier ?**

.....  
 .....

**12. Qu'est-ce que « La Folie » de Nanterre ? Pourquoi le père de Leïla y emmène sa famille ?**

.....  
 .....

**Chapitre 11 à 22**

**13.** Quelle nouvelle rend Leïla heureuse ?

.....

.....

.....

.....

**14.** Que pense Leïla du métier de son père ?

.....

.....

.....

.....

**15.** Quels éléments montrent, que malgré les difficultés, une solidarité existe entre les ouvriers ?

.....

.....

.....

.....

**16.** Pourquoi, d'après-toi, Claire ne peut-elle pas venir chez Leïla ? Qu'en penses-tu ?

.....

.....

.....

.....

**17.** Pourquoi Leïla est-elle fière de ses parents dans le dernier chapitre ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2. Devenir migrant****Une nouvelle vie**

Montre que l'exil de la famille de Leïla se traduit par un changement de vie.

.....

.....

.....

Pourquoi l'école est-elle importante pour les parents de Leïla ? Relève les différences avec l'école en Algérie à l'époque.

.....

.....

.....

**L'accueil en France**

Relève des éléments qui montrent le racisme envers Leïla ou sa famille.

.....

.....

.....

Retrouve des éléments qui montrent que le racisme repose sur des préjugés, c'est-à-dire une idée fausse que l'on se fait sur une personne par exemple.

.....

.....

.....

.....

**Le déracinement**

Comment s'exprime la nostalgie de l'Algérie ?

.....

.....

.....

Pourquoi l'arrivée en France est-elle particulièrement difficile pour la mère de Leïla ?

.....

.....

.....

.....

.....

**Un retour ?**

Relève des éléments qui montrent que la famille de Leïla ne retournera pas vivre en Algérie.

.....

.....

.....

**Devenir Français**

Explique pourquoi Leïla dit : « *j'ai de la chance d'avoir deux pays aussi magnifiques* » (p. 126).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Comme Leïla, trouve dans un dictionnaire des mots qui te semblent étranges mais beaux, puis invente tes propres mots.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## *Thiên An ou la grande traversée*

### **1. Un parcours de migrant : Thiên An**

1. Qui est Thiên An ? Présente-le à partir des informations récoltées au cours de ta lecture.

.....

.....

.....

### **Chapitre 2 à 11**

2. De quel pays est parti Thiên an et en quelle année ?

.....

3. Quel événement est à la fois source de joie et d'angoisse pour Thiên An et son père ?

.....

4. Comment chaque membre de la famille a quitté le pays ? Relève les risques encourus.

.....

.....

.....

5. Que doit faire Thiên An pour aider son père ?

.....

.....

6. Explique pourquoi le père de Thiên An a choisi de quitter son pays d'origine. Décris les conditions de vie.

.....

.....

.....

7. Pourquoi Thiên An choisit-il le mot « réfugiés » plutôt qu'immigrés pour titre de la rédaction qui raconte son histoire ?

.....

.....

**Chapitre 12 à 22**

**8.** Qu'est-ce que « l'Île de Lumière » ?

.....

**9.** P. 176 : pourquoi le narrateur emploie-t-il le conditionnel ?

.....

.....

**10.** Pourquoi, d'après-toi, Thiên An ne souhaite pas lire son devoir ? A-t-il raison ?

.....

.....

.....

.....

**11.** Quelle nouvelle est source de joie à la fin du roman ?

.....

.....

**12.** Qu'a obtenu le père de Thiên An ?

.....

.....

**13.** La famille va vivre dans un HLM : qu'est-ce que cela veut dire ? (Aide toi du dessin p. 187). En quoi est-ce un progrès pour la famille ?

.....

.....

.....

.....

**2. Devenir migrant**

**Une nouvelle vie**

Montre que l'exil des habitants se traduit par un changement de vie (chapitre 8).

.....

.....

.....

.....

**L'accueil en France**

Relève des éléments qui montrent que les migrants ne sont pas toujours bien accueillis en France.

.....

.....

.....

Comment la tante de Thiên An considère-t-elle ses amis (chapitre 16) ?

.....

.....

.....

**L'impossible retour**

Pourquoi, d'après-toi, un retour au Vietnam est-il impossible ?

.....

.....

.....

**Le déracinement**

Relève les éléments qui montrent l'importance de la culture d'origine de Thiên An.

.....

.....

.....

**Devenir Français**

Relève les éléments qui font que Thiên An a envie de devenir Français : cela peut être des gestes, une ou des personnes qui l'ont aidé, l'image de la France...

.....

.....

.....

**Imagine l'arrivée de la mère de Thiên An : décris la scène.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## *Adama ou la vie en 3D*

### **1. Un parcours de migrant : Adama**

1. Qui est Adama ? Présente-le à partir des informations récoltées au cours de ta lecture.

.....

.....

.....

### **Chapitre 1 à 11**

2. Quelle est la passion d'Adama ? De quel instrument joue-t-il ? Recherche sur Internet par exemple à quoi ressemble cet instrument et comment on en joue.

.....

.....

3. Où vivent les immigrés ? Quels sont les conditions de vie au début des années 70 ?

.....

.....

4. Que peut-il arriver à certains d'entre eux, comme Ibrahima, et pourquoi ?

.....

.....

.....

5. Pour quelles raisons le père d'Adama a-t-il quitté le Mali ?

.....

6. Pourquoi Adama considère-t-il que son père a eu de la chance ?

.....

.....

7. Explique pourquoi une dispute éclate entre le père et la mère d'Adama (chapitre 9). Explique ce qu'est la polygamie.

.....

.....

.....

.....

**Chapitre 12 à 22**

**8.** Que décide la mère d'Adama ?

.....

**9.** Qu'est-ce qui lui permet de partir ?

.....

.....

**10.** Quels sont les sentiments d'Adama quand il découvre le Mali ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

**11.** Que font les enfants au village ? Es-tu d'accord avec Adama ?

.....

.....

**12.** Qu'est-ce qui le fait changer d'avis ?

.....

.....

**13.** Explique le titre du roman : *Adama, ou la vie en 3D*.

.....

.....

**2. Devenir migrant****Une nouvelle vie**

Pourquoi, d'après toi, le père d'Adama n'ose pas dire qu'il est « femme de ménage » ?

.....

.....

.....

Explique pourquoi Adama dit qu'il a « rencontré son père » alors que son père ment (p. 238). Es-tu d'accord avec lui ?

.....

.....

.....

**L'accueil en France**

Comment sont considérés les Maliens d'après le père d'Adama (p. 225) ?

.....

.....

Montre que les relations ne sont pas toujours bonnes avec les autres communautés. Quelles en sont les raisons d'après le père d'Adama ? Et pour toi ?

.....

.....

Pourquoi les parents d'Adama mettent-ils autant d'espoir dans l'école pour Adama ?

.....

.....

**Le déracinement**

Où est né Adama ? Pourquoi, d'après toi, souhaite-t-il aller au Mali ?

.....

.....

**Les liens avec le pays d'origine**

Montre, que malgré le départ, les relations existent toujours avec le Mali.

.....

.....

Pour quelles raisons construire une école au Mali est-il aussi important ?

.....

.....

**Devenir Français**

Relève les éléments qui font que, pour Adama, la France est son pays et qu'il préfère y vivre.

.....

.....

**Comme Adama, toi aussi, raconte une scène d'injustice dont tu aurais été le témoin.**

.....

.....

.....

.....

## *Lyuba ou la tête dans les étoiles*

### **1. Un parcours de migrant : Lyuba**

#### **Chapitre 1**

1. Que ressens-tu à la lecture de ces deux premières pages ? Que penses-tu de la vie de Lyuba ?

.....

.....

.....

#### **Chapitre 2 à 12**

2. Pourquoi les parents de Lyuba sont-ils allés pendant quelques semaines en Roumanie ?

.....

.....

3. À quoi Lyuba passe-t-elle ses journées ?

.....

4. Lyuba utilise beaucoup le mot « Platz ». Aide-toi du lexique p. 311 pour comprendre ce que c'est.

.....

.....

5. Pourquoi dit-elle « RER Sainte-Dénisse » ou « RER Aulnay-sous-Bois » ? À quoi cela correspond ?

.....

6. Pourquoi ses parents ont-ils quitté la Roumanie ?

.....

.....

.....

7. Pour quelles raisons ses parents ne veulent-ils pas demander d'aide en France ?

.....

.....

.....

**8.** Qui est Jocelyne ? En quoi est-elle différente des autres « gadjé » ?

.....  
 .....

**9.** Quelle menace pèse sur la famille de Lyuba au terme du chapitre 11 ?

.....  
 .....

**Chapitre 12 à 22**

**10.** Que ressens-tu à la lecture de l'expulsion de la famille de Lyuba ?

.....  
 .....

**11.** Que t'inspire l'endroit où se réinstalle la famille ?

.....  
 .....

**12.** Que propose-t-on ensuite à la famille ?

.....  
 .....  
 .....

**13.** Montre que les liens de la famille sont importants pour Lyuba et ses parents.

.....  
 .....

**14.** Qu'est-ce qui met en colère le père de Lyuba ? Es-tu d'accord avec lui ?

.....  
 .....  
 .....

**15.** Relève les éléments qui montrent que, grâce à la solidarité, la vie des personnes peut s'améliorer.

.....  
 .....  
 .....

## **2. Devenir migrant**

### **Une nouvelle vie**

Que penses-tu des conditions de vie de la famille de Lyuba en France ?

.....

.....

### **L'accueil en France**

Relève les éléments qui montrent la méfiance des Français envers les Roms.

.....

.....

.....

### **Le déracinement**

Relève des éléments qui montrent la nostalgie de Lyuba pour la Roumanie (chapitre 2).

.....

.....

.....

### **Le retour**

La famille de Lyuba souhaite-t-elle rester en France au début du roman ?

.....

.....

D'après-toi, va-t-elle retourner en Roumanie à la fin ?

.....

.....

### **Vivre en France**

Relève des éléments qui montrent l'importance des papiers pour la famille de Lyuba. Que risquent-ils sinon ?

.....

.....

**Imagine une action de solidarité, comme pour Lyuba et sa famille.**

.....

.....

.....

.....

.....