



# Mi-Teintes

101	Citronelle
102	Azur
103	Aurore
104	Lilas
107	Anis
110	Lys
111	Ivoire
112	Coquille
113	Myrtille
114	Himbeere
116	Bordeaux
118	Eisblau
119	Südsee
122	Gris Flanelle
120	Gris Perle
130	Terre Rouge
133	Sepia
140	Bleu indigo
335	Blanc
336	Cachou
340	Chanvre Clair
343	Gris Trianon
345	Gris ardoise
350	Rose Muraille
352	Rose foncé

354	Gris ciel
374	Terre de Sienne
384	Saumon
400	Bouton d'or
407	Lichen
425	Noir
426	Gris clair
429	Gris fumé
431	Gris chiné
448	Vert océan
453	Orange
470	Maïs
475	Vert pomme
480	Vert Amande
490	Bleu clair
501	Marron foncé
502	Havane clair
503	Lie de vin
505	Rouge vif
506	Coquelicot
507	Violet
553	Jaune soleil
575	Vert billard
590	Outremer
595	Bleu turquoise

EIN ECHTES  
KÜNSTLERPAPIER

Mi-Teintes hat mit seinem Hadernanteil von 50% und bietet zwei Oberflächen in einem Papier: eine Seite Bienenwabenstruktur, eine Seite fein gekörnt. Beide Seiten können die Pastelle ideal aufnehmen ohne zu rau zu sein.

50 Farbtöne mit hoher Lichtbeständigkeit, in der Masse gefärbt.

Es eignet sich nicht nur ideal für Pastelle, Kreide und Kohle.

Es eignet sich auch bedingt für Nasstechniken wie Acryl, Aquarell und Gouache, für Bastelanwendungen wie Schneiden, Kleben, Falzen, Stempeln, Prägen und für den Inkjetdruck.



artware

**Marlene  
Plankenhorn**

Max-Planck-Str. 9  
D-78549 Spaichingen

Telefon: 0 74 24 / 9591 - 0  
Telefax: 0 74 24 / 9591 - 95  
info@mp-artware.de  
www.mp-artware.de