



Universität
Zürich^{UZH}

Lorem ipsum

dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr
sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore

Hans Muster

00-123-456

Masterarbeit
zur Erlangung des akademischen Grades
Master of Arts UZH
der Philosophischen Fakultät
der Universität Zürich

Referent:
Professor Dr. Peter Lustig

Historisches Seminar der Universität Zürich
Abgabedatum: 30. Juni 2018

Abstract

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Keywords: Lorem, Ipsum

Zusammenfassung

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Schlüsselwörter: Lorem, Ipsum

Danksagung

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscin elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
1 Write Markdown	3
Heading	3
Emphasis	3
Lists	4
Links	4
Images	5
Tables	6
Blockquotes	6
Footnotes	7
Comments	7
Add citations to your document	7
Change citations style	8
Literaturverzeichnisse	9

Tabellenverzeichnis

1	Eine schöne Tabelle!	1
---	--------------------------------	---

Abbildungsverzeichnis

1	Alle Menschen mögen Katzen!	2
---	---------------------------------------	---

Vorwort

Diese Vorlage ist mit RStudio, Latex und Markdown zu benutzen.¹

Tabelle 1: Eine schöne Tabelle!

Spalte 1	Spalte 2	Spalte 3
Spalte 1	Spalte 2	Spalte 3

¹Jones, Steven E.: Roberto Busa, S. J., and the Emergence of Humanities Computing. The Priest and the Punched Cards, Bd., London 2016.



Abbildung 1: Alle Menschen mögen Katzen!

Kapitel 1

Write Markdown

Heading

```
# Heading 1
```

```
## Heading 2
```

```
### Heading 3
```

```
#### Heading 4
```

```
##### Heading 5
```

Emphasis

```
Emphasis, aka italics, with asterisks or underscores.
```

```
Strong emphasis, aka bold, with asterisks or underscores.
```

Combined emphasis with **asterisks and underscores**.

Strikethrough uses two tildes. ~~Scratch this.~~

Lists

1. First ordered list item
2. Another item
 - * Unordered sub-list.
1. Actual numbers don't matter, just that it's a number
 - 1. Ordered sub-list
4. And another item.

You can have properly indented paragraphs within list items. Notice the blank line

To have a line break without a paragraph, you will need to use two trailing spaces
Note that this line is separate, but within the same paragraph.

(This is contrary to the typical GFM line break behaviour, where trailing spaces

- * Unordered list can use asterisks
- Or minuses
- + Or pluses

Links

[I'm an inline-style link](https://www.google.com)

[I'm an inline-style link with title](https://www.google.com "Google's Homepage")

```
[I'm a reference-style link][Arbitrary case-insensitive reference text]
```

```
[I'm a relative reference to a repository file](../blob/master/LICENSE)
```

```
[You can use numbers for reference-style link definitions][1]
```

Or leave it empty and use the [link text itself].

URLs and URLs in angle brackets will automatically get turned into links.

<http://www.example.com> or `<http://www.example.com>` and sometimes `example.com` (but not on Github, for example).

Some text to show that the reference links can follow later.

```
[arbitrary case-insensitive reference text]: https://www.mozilla.org
```

```
[1]: http://slashdot.org
```

```
[link text itself]: http://www.reddit.com
```

Images

Save your image to ``images/`` and insert it like this:

Inline-style:

```
![alt text](images/cat.jpg "Logo Title Text 1")
```

Reference-style:

```
![alt text][logo]
```

```
[logo]: images/cat.jpg "Logo Title Text 2"
```

Tables

Colons can be used to align columns.

Tables	Are	Cool	
-----	:-----:	-----:	
col 3 is	right-aligned	\$1600	
col 2 is	centered	\$12	
zebra stripes	are neat	\$1	

There must be at least 3 dashes separating each header cell.

The outer pipes (|) are optional, and you don't need to make the raw Markdown line up prettily. You can also use inline Markdown.

Markdown	Less	Pretty
---	---	---
Still	<code>`renders`</code>	**nicely**
1	2	3

Blockquotes

```
> Blockquotes are very handy in email to emulate reply text.
> This line is part of the same quote.
```

Quote break.

```
> This is a very long line that will still be quoted properly when it wraps. Oh boy
```


Footnotes

Footnotes are best placed right after the paragraph first used.^[^footnote]

^[^footnote]: But you can also put them at the end of the document.

If you want to use endnotes instead turn them on in document options.

Comments

```
<!-- Comments are not shown in the final PDF. -->
```

Add citations to your document

Citations go inside square brackets and are separated by semicolons. Each cita

Blah blah [see @doe99, pp. 33-35; also @smith04, ch. 1].

Blah blah [@doe99, pp. 33-35, 38-39 and *passim*].

Blah blah [@smith04; @doe99].

A minus sign (-) before the @ will suppress mention of the author in the cita

Smith says blah [-@smith04].

You can also write an in-text citation, as follows:

```
@smith04 says blah.
```

```
@smith04 [p. 33] says blah.
```

Change citations style

Choose a style from the list [CSL-Repository](#) (or its corresponding [GitHub Repo](#))

Literaturverzeichnis

Jones, Steven E.: Roberto Busa, S. J., and the Emergence of Humanities Computing. The Priest and the Punched Cards, Bd., London 2016.



Selbstständigkeitserklärung zur wissenschaftlichen Arbeit

Ich erkläre ausdrücklich, dass es sich bei der von mir eingereichten schriftlichen Arbeit mit dem Titel:

um eine von mir selbst und ohne unerlaubte Beihilfe sowie in eigenen Worten verfasste Originalarbeit handelt.

Sofern es sich dabei um eine Arbeit von mehreren Verfasserinnen oder Verfassern handelt, bestätige ich, dass die entsprechenden Teile der Arbeit korrekt und klar gekennzeichnet und der jeweiligen Autorin oder dem jeweiligen Autor eindeutig zuzuordnen sind.

Ich bestätige überdies, dass die Arbeit als Ganzes oder in Teilen weder bereits einmal zur Abgeltung anderer Studienleistungen an der Universität Zürich oder an einer anderen Universität oder Ausbildungseinrichtung eingereicht worden ist noch künftig durch mein Zutun als Abgeltung einer weiteren Studienleistung eingereicht werden wird.

Verwendung von Quellen und Sekundärliteratur

Ich erkläre ausdrücklich, dass ich sämtliche in der oben genannten Arbeit enthaltenen Bezüge auf Quellen und Sekundärliteratur als solche kenntlich gemacht habe. Insbesondere bestätige ich, dass ich ausnahmslos und nach bestem Wissen sowohl bei wörtlich übernommenen Aussagen (Zitaten) als auch bei in eigenen Worten wiedergegebenen Aussagen anderer Autorinnen oder Autoren (Paraphrasen) die Urheber-schaft angegeben habe.

Sanktionen

Ich nehme zur Kenntnis, dass Arbeiten, welche die Grundsätze der Selbstständigkeitserklärung verletzen – insbesondere solche, die Zitate oder Paraphrasen ohne Herkunftsangaben enthalten –, als Plagiat betrachtet werden und entsprechende rechtliche und disziplinarische Konsequenzen nach sich ziehen können (gemäss §§ 7ff der Disziplinarordnung der Universität Zürich sowie § 39 der Rahmenordnung für das Studium in den Bachelor- und Master-Studiengängen der Philosophischen Fakultät der Universität Zürich).

Ich bestätige mit meiner Unterschrift die Richtigkeit dieser Angaben.

Name:
Vorname:
Matrikelnummer:
Datum:
Unterschrift: