

---

# **Final Project: Flappy Bird Game**

106033233 周聖諺, 107091021 曾燕茹

2022-06-11

## Contents

<b>Final Project: Flappy Bird Game</b>	<b>4</b>
Proposal . . . . .	4
Overview . . . . .	4
Design Specification . . . . .	5
Ports of Modules . . . . .	5
I/O of The Project . . . . .	10
Design Implementation . . . . .	11
Module: global . . . . .	11
Module: top . . . . .	11
Module: clock_divisor . . . . .	12
Module: onepulse . . . . .	12
Module: debounce . . . . .	12
Module: KeyboardDecoder . . . . .	12
Module: KeyboardCtrl_0 . . . . .	12
Module: OnePulseKB . . . . .	12
Module: game . . . . .	13
Module: bg_ctrl . . . . .	13
Module: bg_mem_addr_gen . . . . .	13
Module: blk_mem_gen_bg_big . . . . .	13
Module: pipe_ctrl . . . . .	14
Module: pipe_mem_addr_gen . . . . .	15
Module: blk_mem_gen_pipe . . . . .	17
Module: bird_ctrl . . . . .	19
Module: bird_mem_addr_gen . . . . .	19
Module: bird_pos_ctrl . . . . .	20
Module: blk_mem_gen_bird . . . . .	20
Module: ctrl . . . . .	21
Module: scence_ctrl . . . . .	21
Module: score2font . . . . .	22
Module: dec2font . . . . .	22
Module: text_ctrl . . . . .	22
Module: font_ctrl . . . . .	23
Module: font_mem_addr_gen . . . . .	23
Module: blk_mem_gen_font . . . . .	24
Module: song_switch . . . . .	24

Module: audio_ctrl . . . . .	25
Module: fre_div . . . . .	25
Module: song_ctrl . . . . .	25
Module: up_counter . . . . .	26
Module: song_setting . . . . .	27
Module: fruit_pudding_mem . . . . .	27
Module: angry_bird_mem . . . . .	27
Module: flap_mem . . . . .	27
Module: bump_mem . . . . .	28
Module: note_gen . . . . .	28
Module: speaker_control . . . . .	29
Module: vga_controller . . . . .	30
Module: dec_disp . . . . .	32
Module: segment7 . . . . .	33
Module: display_7seg . . . . .	33
Module: segment7_frequency_divider . . . . .	33
Discussion . . . . .	33
如何設計水管滾動機制 . . . . .	33
如何設計多行文字顯示機制 . . . . .	33
Conclusion . . . . .	33
Reference . . . . .	34

## Final Project: Flappy Bird Game

106033233 資工大四 周聖諺 107091021 電資大三 曾燕茹

---

### Proposal

本期末專題將設計與實現 flappy bird 遊戲，玩家在進行本遊戲時，需要控制畫面中的 bird，使其不要碰到障礙物（圖中綠色水管），方可累積分數；若碰到障礙物則遊戲結束。

本期末專題利用 FPGA 板實現遊戲，並用 VGA 連接螢幕，呈現出 bird 以及障礙物的畫面；遊戲一開始時，VGA 螢幕畫面會呈現開始畫面，等偵測到玩家按下鍵盤後即開始遊戲，進入遊戲畫面。

當遊戲開始時，bird 會自動下降其飛行高度，此時玩家需要透過控制鍵盤讓畫面中的 bird（按一下按鍵往上飛一些，若沒有持續按鍵盤，則 bird 飛行高度會再次下降）躲避障礙物（圖中綠色水管）方可進行遊戲。

### Overview

以下是架構圖，top 為本專案的頂層模組，global 為全域變數。

- global
- top
  - clock\_divisor
  - onepulse
    - \* debounce
  - KeyboardDecoder
    - \* KeyboardCtrl\_0
    - \* OnePulseKB
  - game
    - \* bg\_ctrl
      - bg\_mem\_addr\_gen
      - blk\_mem\_gen\_bg\_big
    - \* pipe\_ctrl
      - pipe\_mem\_addr\_gen
      - blk\_mem\_gen\_pipe
    - \* bird\_ctrl

```
        · bird_mem_addr_gen
        · bird_pos_ctrl
        · blk_mem_gen_bird
    * ctrl
    * scence_ctrl
        · score2font
        · dec2font
        · text_ctrl
        · font_ctrl
        · font_mem_addr_gen
        · blk_mem_gen_font
- song_switch
- audio_ctrl
    * fre_div
    * song_ctrl
        · up_counter
        · song_setting
        · fruit_pudding_mem
        · angry_bird_mem
        · flap_mem
        · bump_mem
    * note_gen
    * speaker_control
- vga_controller
- dec_disp
    * segment7
    * display_7seg
        · segment7_frequency_divider
```

其中 `blk_mem_gen_bg_big`、`blk_mem_gen_pipe`、`blk_mem_gen_bird`和`blk_mem_gen_font`三者為 Vivado 內建的 RAM IP，因此在報告中不多加贅述。

## Design Specification

### Ports of Modules

#### Module: global

Global variables

**Module: top**

Inout: PS2\_DATA, PS2\_CLK

Input: clk, rst, btn\_u, btn\_m, btn\_d, btn\_r, btn\_l

Output: [3:0] vgaRed, [3:0] vgaGreen, [3:0] vgaBlue, [15:0] leds, [0:3] d\_sel, [7:0] d\_out, hsync, vsync, mclk, lrck, sck, sdin

**Module: clock\_divisor**

Input: clk

Output: clk1, clk21, clk22

**Module: onepulse**

Input: clk, rst, push

Output: push\_onepulse, push\_onepulse\_long, push\_debounced, push\_debounced\_long, push\_sig, push\_sig\_long

**Module: debounce**

Input: rst, clk, push

Output: push\_debounced

**Module: KeyboardDecoder**

Inout: PS2\_DATA, PS2\_CLK

Input: rst, clk

Output: [511:0] key\_down, [8:0] last\_change, key\_valid

**Module: KeyboardCtrl\_0**

此為 lab 8 助教提供的 IP。

**Module: OnePulseKB**

Input: signal, clock

Output: signal\_single\_pulse

**Module: game**

Input: clk, clk\_bg\_scroll, clk\_pipe\_scroll, clk\_flap, clk\_move, rst, push\_debounced\_u, push\_onepulse\_d, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt,

Output: [11:0] pixel, [13:0] score, is\_start, is\_game\_over, is\_dead, is\_bump, is\_overlap

**Module: bg\_ctrl**

Input: clk, clk\_scroll, rst, is\_visible, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt

Output: [11:0] dout, px\_valid

**Module: bg\_mem\_addr\_gen**

Input: clk, rst, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt

Output: [16:0] pixel\_addr, valid

**Module: pipe\_ctrl**

Input: clk, clk\_scroll, rst, is\_visible, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt

Output: [9:0] pos, [11:0] dout, px\_valid

**Module: pipe\_mem\_addr\_gen**

Input: clk, clk\_scroll, rst, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt,

Output: [9:0] pos, [16:0] pixel\_addr, valid

**Module: bird\_ctrl**

Input: clk, clk\_flap, clk\_move, rst, is\_visible, is\_dead, btn\_fly, enable\_move, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt

Output: [9:0] pos\_h\_cnt, [9:0] pos\_v\_cnt, [11:0] dout, px\_valid

**Module: bird\_mem\_addr\_gen**

Input: clk, rst, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt, [9:0] pos\_h\_cnt, [9:0] pos\_v\_cnt

Output: [16:0] pixel\_addr, valid

**Module: bird\_pos\_ctrl**

Input: clk, clk\_move, rst, is\_dead, btn\_fly

Output: [9:0] pos\_h\_cnt, [9:0] pos\_v\_cnt

**Module: ctrl**

Input: clk, clk\_pipe\_scroll, rst, push\_debounced\_u, push\_onepulse\_d, [9:0] pos, [9:0] bird\_pos\_h\_cnt, [9:0] bird\_pos\_v\_cnt, bg\_px\_valid, pipe\_px\_valid, bird\_px\_valid, text\_px\_valid, [11:0] bg\_pixel, [11:0] pipe\_pixel, [11:0] bird\_pixel, [11:0] text\_pixel

Output: [11:0] pixel, [13:0] score, is\_game\_over, is\_dead, is\_start, is\_bump, clkis\_overlap

**Module: scence\_ctrl**

Input: clk, rst, is\_visible, is\_start, is\_dead, is\_game\_over, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt, [13:0] score

Output: [11:0] dout

**Module: score2font**

Input: [13:0] score

Output: [7:0] d0\_font, [7:0]d1\_font, [7:0]d2\_font, [7:0] d3\_font

**Module: dec2font**

Input: [3:0] dec

Output: [7:0] font

**Module: text\_ctrl**

Input: clk, rst, is\_visible, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt, [9:0] pos\_h\_cnt, [9:0] pos\_v\_cnt, [0:87] alphabets\_1d

Output: [11:0] dout

**Module: font\_ctrl**

Input: clk, rst, is\_visible, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt, [9:0] pos\_h\_cnt, [9:0] pos\_v\_cnt, [7:0] alphabet,

Output: [11:0] dout, px\_valid

**Module: font\_mem\_addr\_gen**

Input: clk, rst, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt, [9:0] pos\_h\_cnt, [9:0] pos\_v\_cnt, [7:0] alphabet

Output: [16:0] pixel\_addr, valid

**Module: song\_switch**

Input: clk, is\_start, is\_game\_over, is\_overlap

Output: [3:0] song\_id

**Module: audio\_ctrl**

Input: clk, rst\_n, enable, is\_repeat, [3:0] song\_id

Output: mclk, lrck, sck, sdin

**Module: freq\_div**

Input: clk, rst\_n

Output: clk\_ctl

**Module: song\_ctrl**

Input: clk, clk\_song, rst\_n, [3:0] song\_id, enable, is\_repeat

Output: [21:0] data



**Module: up\_counter**

Input: clk, rst\_n, is\_repeat, [9:0] cnt\_limit

Output: [9:0] cnt

**Module: song\_setting**

Input: clk, enable, [3:0] song\_id, [21:0] fruit\_pudding\_data, [21:0] angry\_bird\_data, [21:0] flap\_data, [21:0] bump\_data

Output: [9:0] cnt\_limit, [21:0] data

**Module: fruit\_pudding\_mem**

Input: rst\_n, [9:0] addr

Output: [21:0] data

**Module: angry\_bird\_mem**

Input: clk, rst\_n, [9:0] addr

Output: [21:0] data

**Module: flap\_mem**

Input: clk, rst\_n, [9:0] addr,

Output: [21:0] data

**Module: bump\_mem**

Input: clk, rst\_n, [9:0] addr

Output: [21:0] data

**Module: note\_gen**

Input: clk, rst\_n, [21:0] note\_div

Output: [15:0] left, [15:0] right

**Module: speaker\_control**

Input: clk, rst\_n, [15:0] audio\_in\_left, [15:0] audio\_in\_right

Output: audio\_mclk, audio\_lrck, audio\_sck, audio\_sdin

**Module: vga\_controller**

Input: pclk, reset

Output: hsync, vsync, valid, [9:0] h\_cnt, [9:0] v\_cnt

**Module: dec\_disp**

Input: clk, rst, [13:0] num

Output: [0:3]d\_sel, [7:0]d\_out

**Module: segment7**

Input: [3:0] i

Output: [7:0] D

**Module: display\_7seg**

Input: clk, rst, [7:0] d0, [7:0] d1, [7:0] d2, [7:0] d3

Output: [0:3] d\_sel, [7:0] d\_out

**Module: segment7\_frequency\_divider**

Input: clk, rst

Output: clk\_out

**I/O of The Project**

clk	rst	btn_u	btn_m	btn_d	btn_r	btn_l
W5	V17	T18	U18	U17	T17	W19

vgaRed[0]	vgaRed[1]	vgaRed[2]	vgaRed[3]	vgaGreen[0]	vgaGreen[1]
G19	H19	J19	N19	J17	H17

vgaGreen[2]	vgaGreen[3]	vgaBlue[0]	vgaBlue[1]	vgaBlue[2]	vgaBlue[3]
G17	D17	N18	L18	K18	J18

leds[0]	leds[1]	leds[2]	leds[3]	leds[4]	leds[5]	leds[6]	leds[7]
U16	E19	U19	V19	W18	U15	U14	U14

leds[8]	leds[9]	leds[10]	leds[11]	leds[12]	leds[13]	leds[14]	leds[15]
V13	V3	W3	U3	P3	N3	P1	L1

dse[0]	dse[1]	dse[2]	dse[3]	d_out[0]	d_out[1]	d_out[2]	d_out[3]	d_out[4]	d_out[5]	d_out[6]	d_out[7]
W4	V4	U4	U2	V7	U7	V5	U5	V8	U8	W6	W7

hsync	vsync	mclk	lrck	sck	sdin
P19	R19	A14	A16	B15	B16

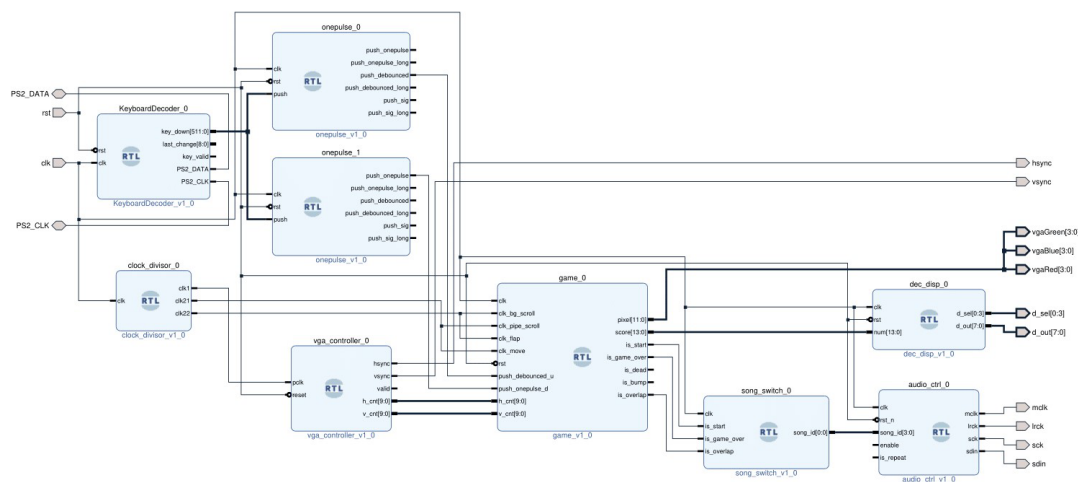
## Design Implementation

### Module: global

The global variables are used across the whole project.

### Module: top

此為本遊戲的頂層模組，此模組調用 `clock_divisor` 為背景滾動、水管滾動、小鳥移動和拍動翅膀提供 `clock` 作為 `trigger`。並將這些 `clock` 傳進模組 `game`，並依據 VGA 座標 (`h_cnt`，`v_cnt`) 回傳 `pixel` 的資料，再傳進模組 `vga_controller`，並用模組 `dec_disp` 使分數同步顯示於七段顯示器上。



## Module: clock\_divisor

為背景滾動、水管滾動、小鳥移動和拍動翅膀提供 clock 作為 trigger。

## Module: onepulse

用一個計數器來計算按鈕按下的 clock cycles，若按鈕按下的時間較長，會觸發 `push_onpulse_long`，反之，若按鈕按下的時間較短，則會觸發 `push_onpulse`。

**Module: debounce** 在每次按按鈕的時候，此模組會延遲 4 個 clock cycle 並產生一個“debounce pulse”。同時，在模組中，使用 4 個 registers 來達成延遲 4 的 clock cycle，並在此 4 個 registers 中的值皆為 1 的時候，輸出一個 pulse。

## Module: KeyboardDecoder

此為 lab 8 助教提供的 keyboard 模組之一。

**Module: KeyboardCtrl\_0** 此為 lab 8 助教提供的 IP。

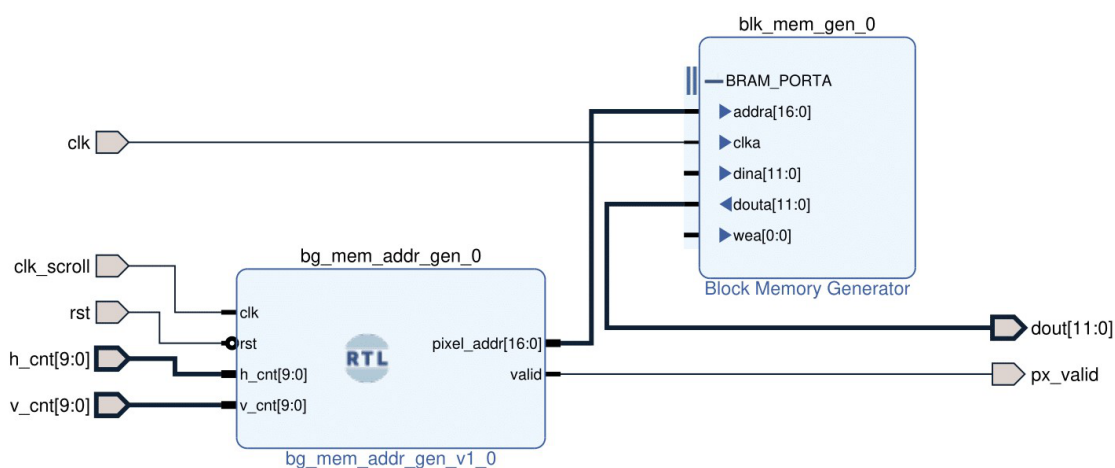
**Module: OnePulseKB** 此為 lab 8 助教提供的 keyboard 模組之一。

## Module: game

此為控制遊戲邏輯的主要模組，主要由五個模組構成，分別是：bg\_ctrl、pipe\_ctrl、bird\_ctrl、ctrl、science\_ctrl。接下來將於本節詳細描述。

## Module: bg\_ctrl

此模組的作用在於控制背景滾動，我們用 bg\_mem\_addr\_gen 和 blk\_mem\_gen\_bg\_big 來實現此功能。其中 bg\_mem\_addr\_gen 產生對應該 VGA 座標所需的 pixel 的 address，並放入 blk\_mem\_gen\_bg\_big 將對應 address 的背景圖資料讀出。



**Module: bg\_mem\_addr\_gen** bg\_mem\_addr\_gen 依據滾動速率在每單位時間都將背景圖片向左 shift 一個單位，並依據輸入的 VGA 座標輸出相對應的 pixel 的 address。

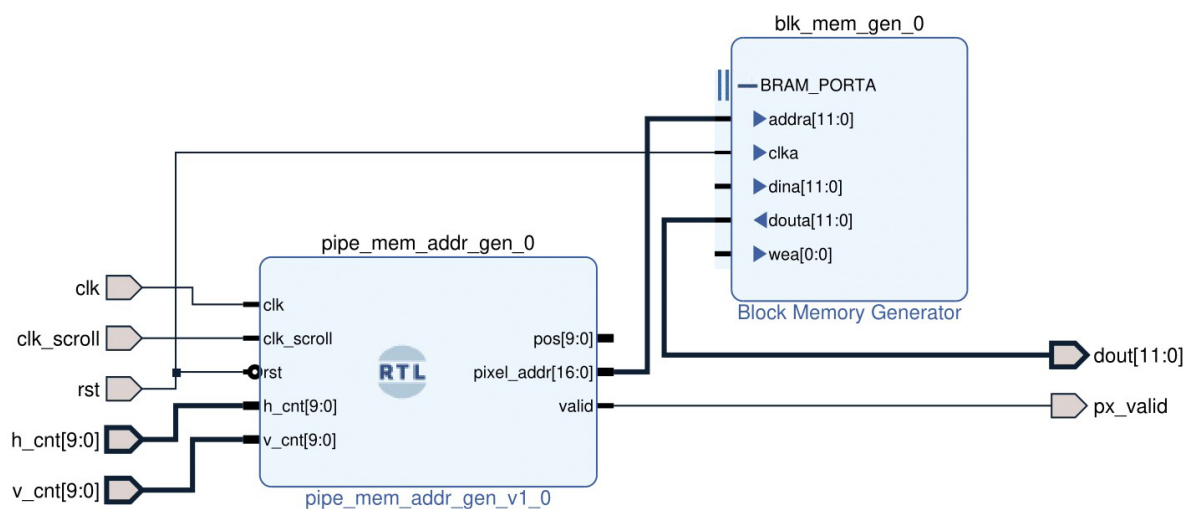
**Module: blk\_mem\_gen\_bg\_big** 此為 Vivado 內建的 RAM IP 模組，我們將背景圖片如下放進 RAM 中儲存並讀取。



### Module: pipe\_ctrl

此模組控制畫面中的綠色水管的長度與水管間的間隔，以及在螢幕畫面中移動的方式。其中，`pipe_mem_addr_gen` 控制了水管的移動方式、長度及間隔，並依據 VGA 輸入所需要的座標輸出相對應所需的 `pixel` 資料。而 `blk_mem_gen_pipe` 則是依據輸入的記憶體地址輸出相對應的 `pixel` 資料。兩者組合在一起就可以做出水管移動並且有不同高度與間隔的效果。

另外，`dout` 輸出對應 VGA 座標的 `pixel` 資料，`px_valid` 則輸出在此 VGA 座標是否需要顯示出此 `pixel`，會如此設計是因為水管圖片周圍其實會有一層非透明的框，因此我們就直接針對方框的顏色予以剷除，同時必須在不用畫出水管的區域讓水管這一個圖層保持透明，以方便疊圖。



**Module: pipe\_mem\_addr\_gen** 此模組的功能在於控制水管的長度、間隔與移動方式，並對應輸入的 VGA 座標輸出 address。由於在畫面中只會出現三根水管，因此水管每移動  $\frac{1}{3}$  個螢幕就必須讓下一根水管出現，然而，每根水管必須從右到左將整個螢幕掃過一次才會消失，因此其實我們必須設計一個 shift register 如下，其中 `pipe_gaps` 儲存水管間的間隔，而 `pipe_lens` 儲存水管的高度，每當水管走過  $\frac{1}{3}$  個螢幕時，就將下一個水管 shift 進來。



```
1 reg [CNT_BITS_N-1:0] pipe_gaps [`PIPE_NUM-1:0];
```

```

2  reg [CNT_BITS_N-1:0] pipe_lens [ `PIPE_NUM-1:0];
3
4  pipe_gaps[14] <= pipe_gaps[0];
5  pipe_gaps[0] <= pipe_gaps[1];
6  .
7  .
8  .
9  pipe_gaps[13] <= pipe_gaps[14];
10
11 pipe_lens[14] <= pipe_lens[0];
12 pipe_lens[0] <= pipe_lens[1];
13 .
14 .
15 .
16 pipe_lens[13] <= pipe_lens[14];

```

而水管的移動速度是依據 `input clk_scroll` 的跳動速率決定，每一個 clock period pipe 皆會向左移動一個單位。同時，因為水管每走  $1/3$  個螢幕就必須 shift 一個新的水管進來，所以我們將螢幕從左到右切分成三等份，第 1 等分顯示第 0 個水管，也就是 `pipe_gaps[0]` 及 `pipe_lens[0]`，第二等分顯示第 1 個水管，第三等份顯示第 2 個水管。每個水管在超出該等分所顯示的範圍之後（其實就是水管每走完  $1/3$  個螢幕時），就會 shift 到左邊下一個等分繼續顯示，並且 shift register 會 shift 進一個新的水管到第三等份的螢幕中。以下為當水管的位置 `pos` 到達第一等分 `h_h_cnt < pos + PIPE_WIDTH_CNT` 的位置時，若 VGA 的座標分別為 `h_h_cnt` 與 `h_v_cnt` 的話，需要水管圖片的 (`addr_h_cnt`, `addr_v_cnt`) 座標的 pixel。

```

1  end else if(h_h_cnt > pos && h_h_cnt < pos + PIPE_WIDTH_CNT) begin
2      if(h_v_cnt < pipe_lens[1]) begin
3          addr_h_cnt <= h_h_cnt - pos;
4          addr_v_cnt <= pipe_lens[1] - h_v_cnt;
5          valid <= 1'b1;
6      end else if(h_v_cnt > pipe_lens[1] + pipe_gaps[1]) begin
7          addr_h_cnt <= h_h_cnt - pos;
8          addr_v_cnt <= h_v_cnt - pipe_lens[1] - pipe_gaps[1];
9          valid <= 1'b1;
10     end else begin
11         addr_h_cnt <= 0;
12         addr_v_cnt <= 0;
13         valid <= 1'b0;
14     end

```

值得注意的是，其實做到這樣只能確保水管在進場和滑動的時候沒有問題，但是這個做法卻沒有考慮到水管除如何出場，因此，我們而外在多加了一個第 0 等分，目的在於我們希望當水管在走完第一等分的螢幕畫面必須出場時，會繼續由第零等分顯示並出場。

```

1  if(is_pass_first_pipe && h_h_cnt > 0 && PIPE_WIDTH_CNT > ( `PHASE1_CNT -
    pos) && h_h_cnt < PIPE_WIDTH_CNT - ( `PHASE1_CNT - pos)) begin
2      if(h_v_cnt < pipe_lens[0]) begin
3          addr_h_cnt <= h_h_cnt + ( `PHASE1_CNT - pos);
4          addr_v_cnt <= pipe_lens[0] - h_v_cnt;

```



```
5         valid <= 1'b1;
6     end else if(h_v_cnt > pipe_lens[0] + pipe_gaps[0]) begin
7         addr_h_cnt <= h_h_cnt + (`PHASE1_CNT - pos);
8         addr_v_cnt <= h_v_cnt - pipe_lens[0] - pipe_gaps[0];
9         valid <= 1'b1;
10    end else begin
11        addr_h_cnt <= 0;
12        addr_v_cnt <= 0;
13        valid <= 1'b0;
14    end
```

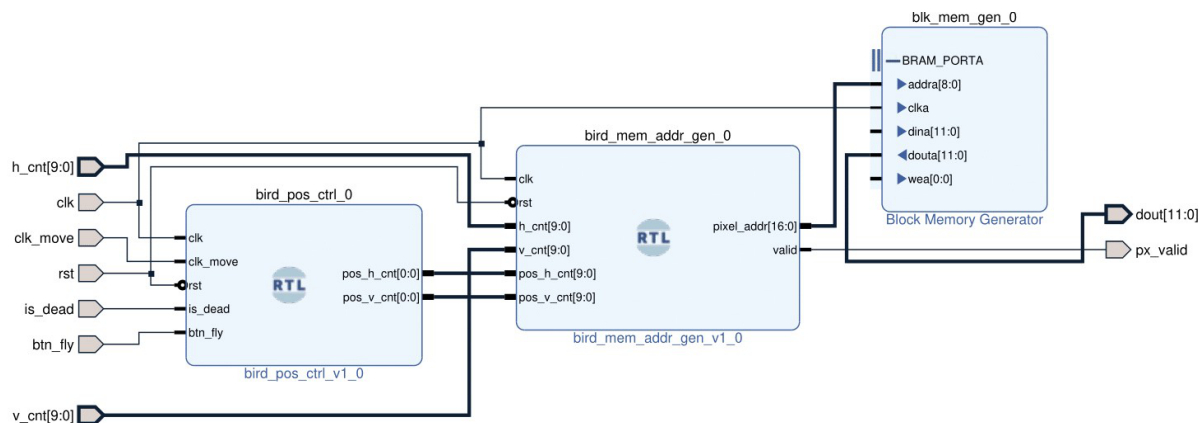
而畫面中的上下兩根水管其實就將水管的 pixel 的垂直座標上下顛倒就行。

**Module: blk\_mem\_gen\_pipe** 此為 Vivado 內建的 RAM IP 模組，我們將水管圖片如下放進 RAM 中儲存並讀取。



## Module: bird\_ctrl

此模組依據玩家的輸入，控制小鳥的飛行位置，並同時實現小鳥拍打翅膀的動畫與模仿地心引力的下墜。**dout**輸出對應 VGA 座標的 **pixel** 資料，**px\_valid** 則輸出在此 VGA 座標是否需要顯示出此 **pixel**，若 **px\_valid=0** 則此圖層為透明無色，同時，與繪製水管的考量相仿，因為小鳥的圖片周圍也有一層非透明的方框，因此必須檢測該方框顏色並予以剷除。



**Module: bird\_mem\_addr\_gen** 此模組會依據目前小鳥的位置(**pos\_h\_cnt**, **pos\_v\_cnt**)產生對應 **pixel** 的 **address**，同時會依據 **clk** 的頻率更新小鳥拍動翅膀的圖片。具體的作法為，由於小鳥拍動翅膀的動畫是由三個 **frame** 組成，我們會依據 **clk** 更新小鳥處在不同的 **frame** 始知看起來像在拍動翅膀。另外，我們依據(**pos\_h\_cnt**, **pos\_v\_cnt**)來判斷小鳥在畫面上所處的位置，若 VGA 的座標位置落在顯示小鳥的區域上的話，則輸出對應的 **pixel**。而具體做法就是檢查 VGA 座標是否落在以 (**pos\_h\_cnt**, **pos\_v\_cnt**) 作為顯示小鳥區域的左上 **anchor**，往右及往下小鳥的高度及寬度所框起來的區域，即為 **h\_h\_cnt >= pos\_h\_cnt && h\_h\_cnt < pos\_h\_cnt + BIRD\_WIDTH\_CNT && h\_v\_cnt >= pos\_v\_cnt && h\_v\_cnt < pos\_v\_cnt + BIRD\_HEIGHT\_CNT**。

```

1  always@(posedge clk) begin
2      if(rst) begin
3          phase <= 0;
4      end else begin
5          if(phase == 0) begin
6              phase <= 10;
7          end else if(phase == 10) begin
8              phase <= 20;
9          end else if(phase == 20) begin
10             phase <= 0;
11         end
12     end
13 end
14
15 always@(*) begin

```

```

16     pixel_addr <= addr_h_cnt % BIRD_WIDTH_CNT + phase + BIRD_WIDTH_CNT
      * 3 * (addr_v_cnt % BIRD_HEIGHT_CNT);
17 end
18
19 always@(*) begin
20     if(h_h_cnt >= pos_h_cnt && h_h_cnt < pos_h_cnt + BIRD_WIDTH_CNT &&
21        h_v_cnt >= pos_v_cnt && h_v_cnt < pos_v_cnt + BIRD_HEIGHT_CNT)
      begin
22         addr_h_cnt <= h_h_cnt - pos_h_cnt;
23         addr_v_cnt <= h_v_cnt - pos_v_cnt;
24         valid <= 1'b1;
25     end else begin
26         addr_h_cnt <= 0;
27         addr_v_cnt <= 0;
28         valid <= 1'b0;
29     end
30 end

```

**Module: bird\_pos\_ctrl** 此模組依據使用者的輸入，控制小鳥的位置。使用者只需要按住空白鍵，小鳥就會一直往上飛直至碰到螢幕的頂部，放開空白鍵的話小鳥就會以自由落體的速度下墜，也就是說會以時間平方成正比的速度下墜。

我們的做法是，若 input `btn_fly` 為 1，也就是空白鍵被按下時，則每過一個 `clk_move` 小鳥的垂直座標 `pos_v_cnt` 會減一；若否，則小鳥的垂直座標 `pos_v_cnt` 會以放開空白鍵的 clock 數量的平方增加。code 邏輯如下。

```

1  if(btn_fly && ~is_dead && pos_v_cnt > 0) begin
2      if(pos_v_cnt - 2 <= 1) begin
3          pos_v_cnt_next <= 0;
4      end else begin
5          pos_v_cnt_next <= pos_v_cnt - 2;
6      end
7      drop_count_next <= 0;
8      is_clicked_next <= 1;
9  end else if((is_dead && pos_v_cnt_next < HEIGHT_CNT) || (~btn_fly &&
10 is_clicked && pos_v_cnt < HEIGHT_CNT)) begin
11     pos_v_cnt_next <= pos_v_cnt + drop_count * drop_count / 32;
12     drop_count_next <= drop_count + 1;
13 end

```

**Module: blk\_mem\_gen\_bird** 此為 Vivado 內建的 RAM IP 模組，我們將小鳥的圖片如下放進 RAM 中儲存並讀取。



### Module: ctrl

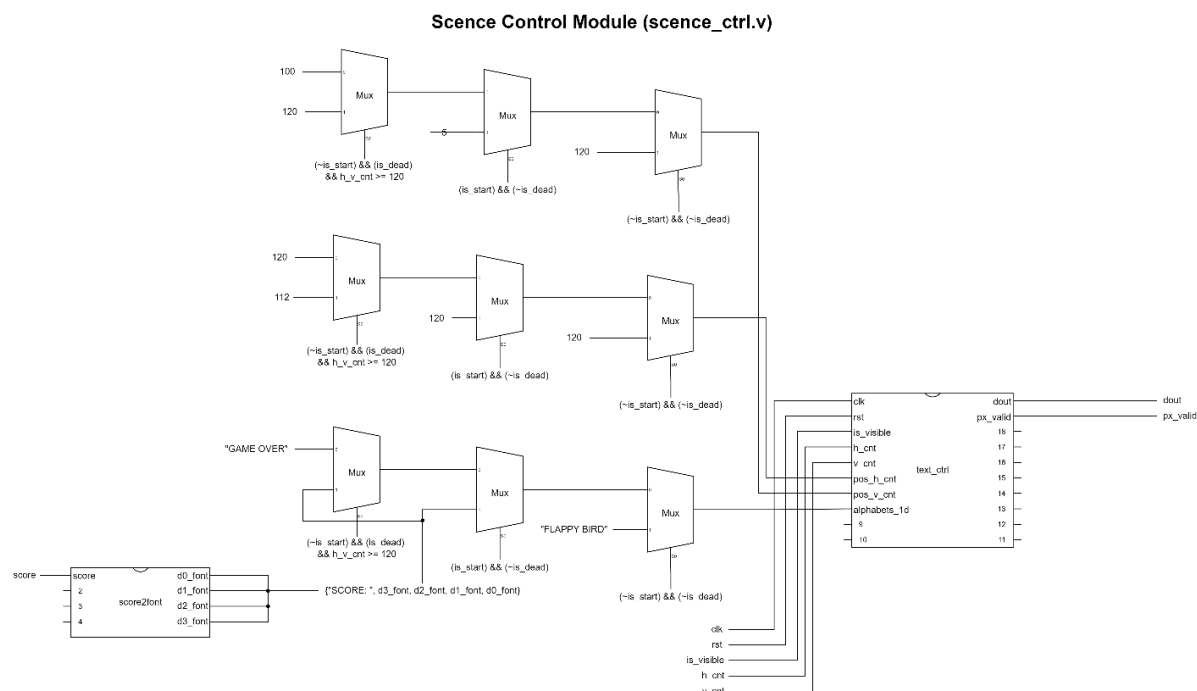
此模組有四大功能

1. 判斷小鳥是否有撞上水管：讀取當前小鳥的位置和在畫面中第一等分水管的位置，並檢查小鳥的 `pixel` 是否和水管的 `pixel` 是否同時 `px_valid=1`，若有，則判斷小鳥已經撞上水管，並將變數 `is_bump=1`；若否，則將變數 `is_bump=0`。
2. 融合圖層：本遊戲有四個圖層，顯示的優先順序從高到低分別為文字 -> 小鳥 -> 水管 -> 背景，若叫高優先的圖層的 `px_valid=1` 則會以該圖層蓋掉較低優先順率的圖層。
3. 控制畫面場景：使用 `push_onepulse_d` 及 `is_bump` 來控制狀態機，狀態機有三個狀態，分別是 a. 開始狀態 b. 遊戲狀態 c. 結束狀態
  - a. 開始狀態：`is_start=0`、`is_dead=0`、`is_game_over=0`，若遇到 `push_onepulse_d=1`，也就是 Enter 鍵被按下，則跳到遊戲狀態
  - b. 遊戲狀態：`is_start=1`、`is_dead=0`、`is_game_over=0`，若遇到小鳥撞上水管 `is_bump=1`，則跳到結束狀態。
  - c. 結束狀態：`is_start=0`、`is_dead=1`、`is_game_over=1`，若遇到 `push_onepulse_d=1`，也就是 Enter 鍵被按下，則跳到開始狀態
4. 計算分數：若水管的位置 `pos <= 0` (代表水管的左側已經碰到螢幕的左側) 且小鳥沒有死 `is_dead=0`，則分數加一，若 `(~is_start)&& (~is_dead)` 為真，也就是在開始狀態，分數則歸零。

### Module: scence\_ctrl

此模組依據 `input is_start`、`is_dead` 判斷狀態機所處的狀態，並顯示相對應的文字，

- a. 開始狀態：當 `is_start=0`、`is_dead=0`，在畫面正中央顯示：**FLAPPY BIRD**
- b. 遊戲狀態：當 `is_start=1`、`is_dead=0`，在畫面頂部顯示玩家分數：**SCORE: 0001**
- c. 結束狀態：`is_start=0`、`is_dead=1`，在畫面正中央顯示兩行：第一行為固定文字：**GAME OVER**，第二行為玩家分數：**SCORE: 0001**



**Module: score2font** 此模組能將 4 位數的十進位數字 `score` 轉成 `font_ctrl` 的文字代碼 `d0_font`、`d1_font`、`d2_font` 和 `d3_font`，分別是千位、百位、十位以及個位數。具體作法其實就只是用除法和 `mod` 就可以達成。

**Module: dec2font** 此模組能將二進位數字 `dec` 轉成 `font_ctrl` 模組的文字代碼 `font`。

### Module: text\_ctrl

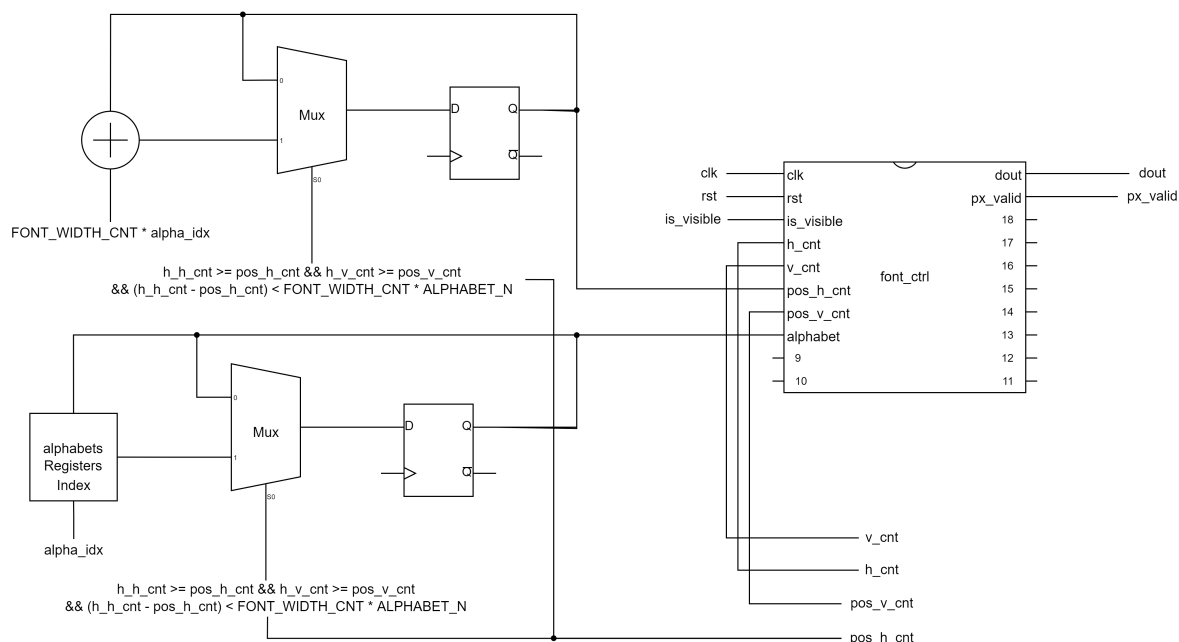
此模組擴展 `font_ctrl` 的功能，給定一個座標 (`pos_h_cnt`, `pos_v_cnt`) 將多個文字 `alphabets_1d` 於指定座標水平顯示。也就是說，此模組提供類似於文字方塊的功能，將文字內容水平顯示。具體的作法是檢查 VGA 座標 (`h_cnt`, `v_cnt`) 看看座標是落在水平文字的第幾個文字上，若是落在第二個文字上，就將 `font_ctrl` 的 `input` 換成第二個文字的座標 (`text_h_cnt`, `text_v_cnt`) 和文字編碼 `alphabet`。代碼如下

```

1  always@(posedge clk) begin
2      if(h_h_cnt >= pos_h_cnt && h_v_cnt >= pos_v_cnt) begin
3          if((h_h_cnt - pos_h_cnt) < FONT_WIDTH_CNT * ALPHABET_N) begin
4              text_h_cnt <= pos_h_cnt + FONT_WIDTH_CNT * alpha_idx;
5              text_v_cnt <= pos_v_cnt;
6              alphabet <= alphabets[alpha_idx];
7          end
8      end
9  end

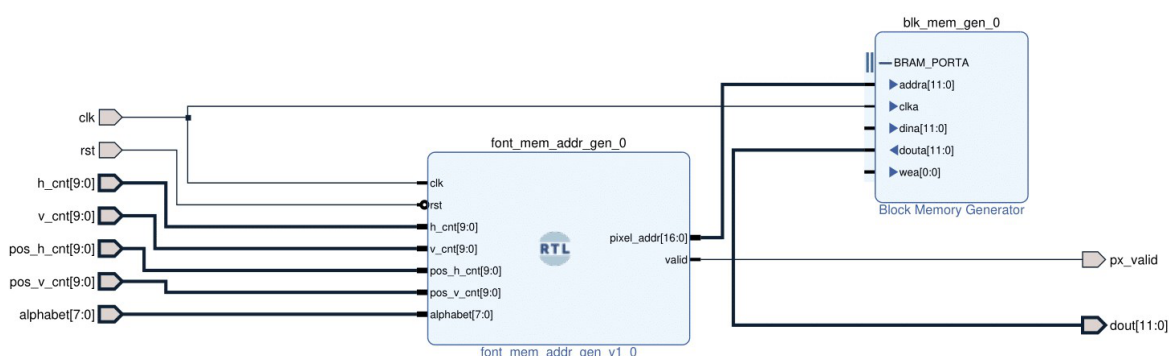
```

## Text Module (text\_ctrl.v)



## Module: font\_ctrl

此模組可以依據指定位置 ( $pos\_h\_cnt$ ,  $pos\_v\_cnt$ ) 將單個文字  $alphabet$  在指定位置畫出，其中  $dout$  輸出對應該 VGA 座標 ( $h\_cnt$ ,  $v\_cnt$ ) 的  $pixel$  資料，而  $px\_valid$  輸出該 VGA 座標是否會有文字  $pixel$ ，也就是文字圖層在該 VGA 座標是否為透明。



**Module: font\_mem\_addr\_gen** 此模組依據輸入的文字座標位置 ( $pos\_h\_cnt$ ,  $pos\_v\_cnt$ ) 並將此座標當作文字框的左上錨點輸出 input  $alphabet$  對應文字圖片的 address  $pixel\_addr$ 。具體作法是先將文字

圖片切成  $7 * 8$  個方格，其中每個方格為  $8 * 8$  pixels，並從左上到右下依序從小到大編號，當 VGA 座標若位於  $([pos\_h\_cnt, pos\_h\_cnt+8), [pos\_v\_cnt, pos\_v\_cnt+8))$  區域內，則將 input alphabet 對應的文字的 address 輸出。

```

1  always@(*) begin
2      blk_h_cnt <= alphabet % FONT_NUM_COL;
3      blk_v_cnt <= (alphabet / FONT_NUM_COL) % FONT_NUM_ROW;
4  end
5
6  always@(*) begin
7      pixel_addr <= (addr_h_cnt + FONT_WIDTH_CNT * blk_h_cnt) + (
          FONT_WIDTH_CNT * FONT_NUM_COL * (addr_v_cnt + FONT_HEIGHT_CNT *
          blk_v_cnt));
8      // pixel_addr <= addr_h_cnt + (FONT_WIDTH_CNT * FONT_NUM_COL *
          addr_v_cnt);
9  end
10
11 always@(*) begin
12     if(h_h_cnt >= pos_h_cnt && h_h_cnt < pos_h_cnt + FONT_WIDTH_CNT &&
13        h_v_cnt >= pos_v_cnt && h_v_cnt < pos_v_cnt + FONT_HEIGHT_CNT)
14         begin
15             addr_h_cnt <= (h_h_cnt - pos_h_cnt) % FONT_WIDTH_CNT;
16             addr_v_cnt <= (h_v_cnt - pos_v_cnt) % FONT_HEIGHT_CNT;
17             valid <= 1'b1;
18         end else begin
19             addr_h_cnt <= 0;
20             addr_v_cnt <= 0;
21             valid <= 1'b0;
22         end
23     end
24 end

```

**Module: blk\_mem\_gen\_font** 此為 Vivado 內建的 RAM IP 模組，我們將文字圖片如下放進 RAM 中儲存並讀取。



### Module: song\_switch

此模組依據 is\_start、is\_game\_over 和 is\_overlap 三種訊號判斷遊戲目前場景，並回傳對應的歌曲 ID。

```

1  always@(posedge clk) begin
2      if(is_overlap) begin
3          song_id <= `BUMP_SONG_ID;
4      end else if(~is_start && ~is_game_over) begin
5          song_id <= `ANGRY_BIRD_SONG_ID;
6      end else if(is_start && ~is_game_over) begin

```



```

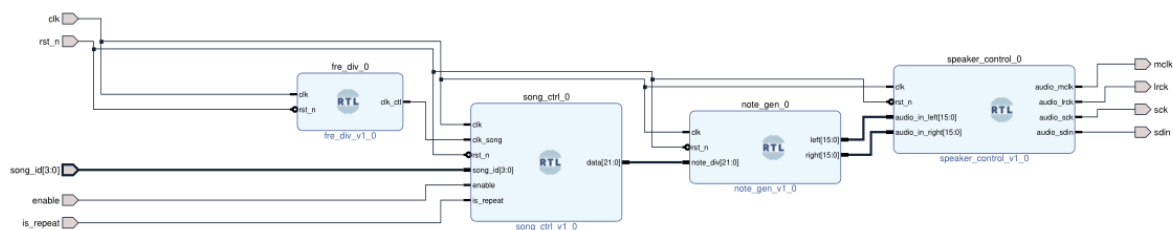
7      song_id <= `FRUIT_PUDDING_SONG_ID;
8  end else if(~is_start && is_game_over) begin
9      song_id <= `ANGRY_BIRD_SONG_ID;
10     end
11 end

```

## Module: audio\_ctrl

在此遊戲中，背景音樂的部分設計為遊戲進行中和遊戲結束分別播放“fruit pudding”和“angry bird”兩首曲子，並在小鳥拍動翅膀以及撞擊到水管時也會有音效（備註：最後此功能因為時間限制所以沒有完全實現）。在曲子循環播放的部分，背景音樂是重複循環播放，並由現在是否在遊戲中決定要播放哪首曲子；而小鳥翅膀拍動的聲音以及撞擊到水管的音效，則是單次播放。此模組主要功能是将所有聲音的模組結合在一起，並經由這個模組，可以選擇要播放哪首曲子，以及該首曲子是否要重複播放。

在此模組中，利用song\_id來決定要播放哪首曲子、enable來決定被選到的曲子是否要播放、is\_repeat來決定是否要循環重複播放該首曲子；mclk、lrck、sck和sdin則是audio的output訊號。



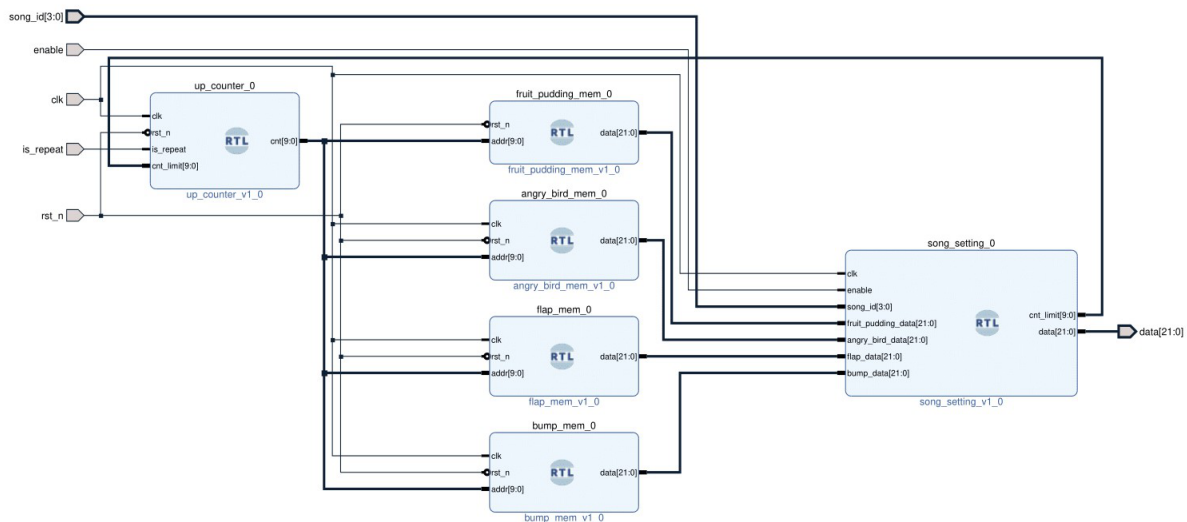
**Module: fre\_div** 此模組主要功能是利用除頻器，產生一個音符播放的時間長度，此模組產生的clock訊號輸出給up\_counter，即可控制一個音符的播放時間。

在播放曲子時，每個音符都有自己播放的時間長度，但在一首曲子中，並不會每個音符播放的時間都一樣長（例如：一首曲子中常常會有十六分音符、八分音符、四分音符、全音符等），在此為了設計方便，統一所有的音符皆使用十六分音符的時間長度，並透過「多放幾個音符」的方式來呈現持續時間不同的音符（例如：當播放八分音符時，因為每個音符播放的時間是十六分音符的播放時間，因此就將原本曲子內的八分音符拆成連續兩個十六分音符播放，這樣兩個連續的十六分音符聽起來就會像一個八分音符一樣）

## Module: song\_ctrl

此模組主要功能為選擇要播放的曲子，以及控制該曲子是否要重複循環播放。song\_id決定要播放哪首曲子、enable；決定被選種的曲子是否要播放；is\_repeat決定該首曲子是否要循環播放；data則是要播放音符的音階。

此模組還有用到up\_counter、fruit\_pudding\_mem、angry\_bird\_mem、flap\_mem、bump\_mem等模組，在以下詳述。



**Module: up\_counter** 此模組的主要功能是控制曲子播放到第幾個音符，並在音符結束播放後決定是否要重頭開始循環重複播放。*is\_repeat*訊號會輸入此模組，最為該曲子是否要重複播放的判斷。

因為每首曲子的長度並不相同，就代表每首曲子的音符個數不同。因此在此模組中，也會有輸入訊號*cnt\_limit*，代表該首曲子的音符個數；*cnt*則是代表 **counter**。

藉由*is\_repeat*、*cnt\_limit* 和*cnt*這三個訊號，可以控制該首歌曲的播放以及是否重複播放。

```

1  always@(*)begin
2      if (cnt >= cnt_limit) begin          // 當播放的音符個數超過曲子長度時
3          if(is_repeat) begin
4              cnt_tmp = 'd0;              // 若is_repeat=1，代表要重複播放，則當
                                          曲子播到最後一個音符時，及回到第一個音符繼續重頭播放
5          end else begin
6              cnt_tmp = cnt_limit;         // 若不循環播放，則停在該曲子的
                                          最後一個音符，不再從頭播放
7          end
8      end else begin
9          cnt_tmp = cnt + 'd1;            // 一個音符一個音符依序播放下去
10     end
11 end

```

```

1  //up counter
2  if (~rst_n) begin
3      cnt <= 'd0;

```

```

4         end else begin
5             cnt <= cnt_tmp;
6         end
7     end

```

**Module: song\_setting** 此模組依據輸入的`song_id`和每支不同曲子的音階，包括`fruit_pudding_mem`、`angry_bird_data`、`flap_data`和`bump_data`，輸出對應的曲子的音階。

**Module: fruit\_pudding\_mem** 此模組主要控制遊戲進行時的背景音樂—“fruit pudding” 這首曲子的播放，透過輸入不同音符的 `address [MUSIC_ADDR_BITS_N-1:0]` `addr`來判斷要播放哪個音符，並用`data`將音符的音階讀出來並播放出來。

```

1 // 曲子中會用到的音符
2 // 在曲子中會用到各種不同頻率(音階)的音符
3 // 因此需要先將曲子中會用到的所有音階都先用"100M除以該音符的頻率"，
  算出對應的數值
4 // 藉由這些數值，就可以播放出不同頻率、音階的音符，進而拼湊出完整的
  曲子
5 localparam none = 22'd11; // 播放none會沒有聲音，藉由放none在不同
  音符間可以讓不同音階的音符聽起來不會黏在一起(none也是佔一個音符
  的播放長度)
6 localparam m_do = 22'd382219;
7 localparam m_re_b = 22'd360776;
8 localparam m_re = 22'd340529;

```

```

1 always@(*)begin
2     case (addr) // 藉由音符的地址(addr)，可以決定要播放第幾個
  音符
3         'd0: data = h_fa; // 在決定要播放第幾個音符後，就可以輸出
  該addr所代表的data
4         'd1: data = h_fa; // 此處有兩的"h_fa"放在一起，表示此為一
  個八分音符的高音fa。為了使fre_div模組方便設計，該模組只
  會輸出十六分音符的播放時間，因此若需播放八分音符，就必須
  要連續播放兩個相同的音符
5         'd2: data = h_re;
6     endcase

```

**Module: angry\_bird\_mem** 此模組主要是負責播放遊戲結束時的背景音樂—“angry bird” 這首曲子。其運作和前面的`fruit_pudding_mem`模組一樣，都是透過一個音符一個音符，透過不同的頻率產生不同的音階，並利用這些音階拼湊出整首曲子。

**Module: flap\_mem** 此模組主要是負責翅膀拍動時的音效，其運作方式也和前面提到的`fruit_pudding_mem`、`angry_bird_mem`模組一樣，都是利用除出不同頻率得到不同音階的音符，再用這些音符將音效做出來。在此模

組因為是模仿翅膀拍動的聲音，因此在此模組只有兩個音符。

```
1    localparam h_do = 22'd190839;
2    localparam h_mi = 22'd151515;
```

**Module: bump\_mem** 此模組是在小鳥撞擊到水管時，要發出的音效。其運作原理和前面提到的fruit\_pudding\_mem、angry\_bird\_mem、flap\_mem模組一樣，都是透過不同頻率產生不同音階，再將這些音階拼湊出想要的撞擊音效。

**Module: note\_gen** 此模組主要功能是以“papallel”的方式產生各種不同頻率的左、右聲道訊號，以形成各種不同的音階。在此模組中，有counter“Note frequency generation”，其運作原理和1 Hz的除頻器一樣，但不同的地方是，在此模組中的counter，有可以改變的note\_div當作counting limit，透過改變note\_div，可以產生不同頻率，進而產生不同音階。

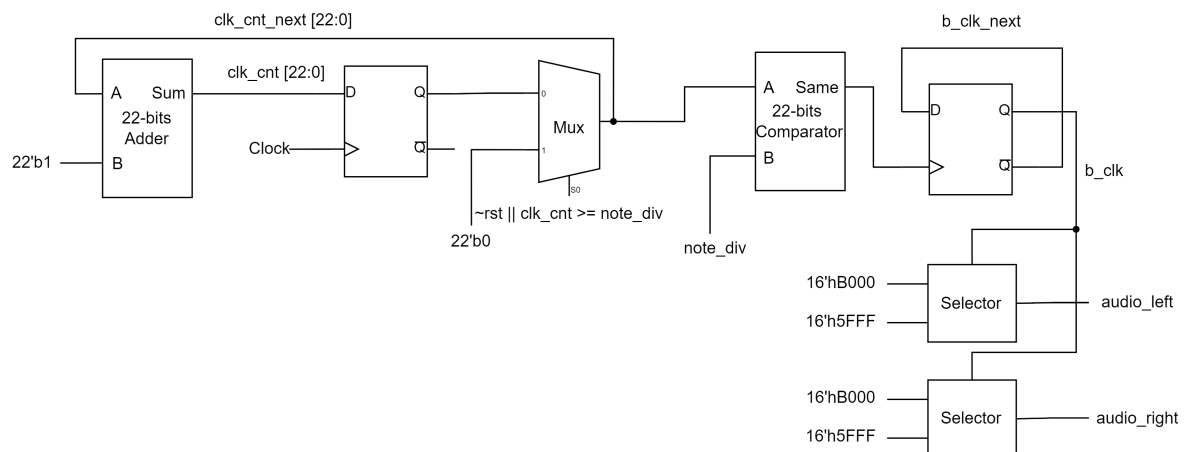
```
1 // Note frequency generation
2 always @(posedge clk or negedge rst_n)
3     if (~rst_n)
4         begin
5             clk_cnt <= 22'd0;
6             b_clk <= 1'b0;
7         end
8     else
9         begin
10            clk_cnt <= clk_cnt_next;
11            b_clk <= b_clk_next;
12        end
13
14 always @*
15     if (clk_cnt == note_div)
16         begin
17             clk_cnt_next = 22'd0;
18             b_clk_next = ~b_clk;
19         end
20     else
21         begin
22             clk_cnt_next = clk_cnt + 1'b1;
23             b_clk_next = b_clk;
24         end
```

此外，在此模組中還有b\_clk控制振幅，每當counter記數到note\_div(limit)，b\_clk就會切換一次。當b\_clk=1時，[15:0] left和[15:0] right(各16-bit的parallel data)會是16'h5FFF；反之，當b\_clk=0時，[15:0] left和[15:0] right則會是16'hB000。[15:0] left和[15:0] right會一直在16'h5FFF(波峰)和16'hB000(波谷)之間不斷變換其值，這就是振幅。

```
1 // Assign the amplitude of the note
2 assign left = (b_clk == 1'b0) ? 16'hB000 : 16'h5FFF;
```

```
3 assign right = (b_clk == 1'b0) ? 16'hB000 : 16'h5FFF;
```

## Note Generator Module(note\_gen.v)

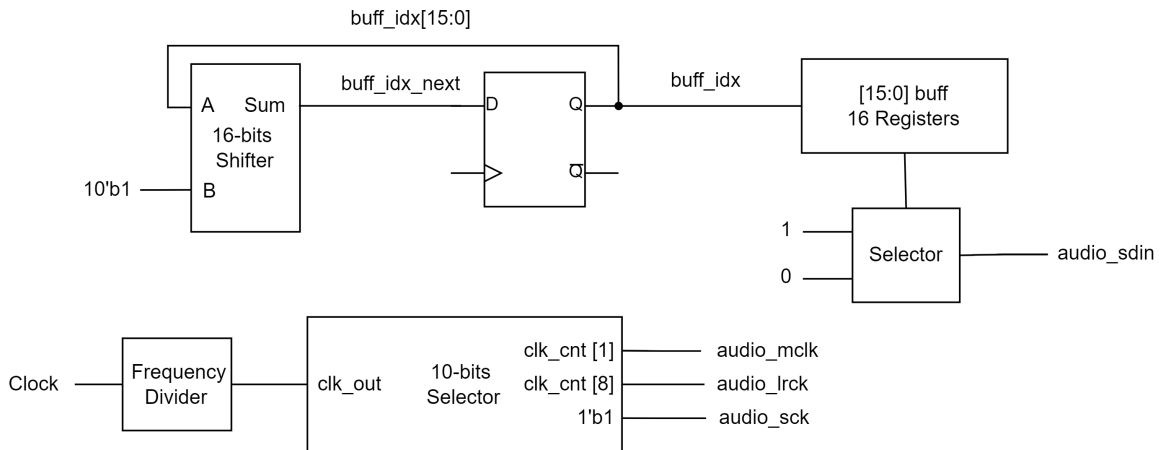


**Module: speaker\_control** speaker 在輸出時，是透過左、右聲各 16-bit 以“ serial” 的訊號輸出。在此模組中，`clk_cnt`會產生三種 clock 需要的頻率，分別是`audio_mclk`、`audio_lrclk`、`audio_sck`。

此模組是以左、右聲道各 16-bit (總共 32-bit) , 以 “parallel” 的方式輸入 , 並以 “serial” 的方式輸出。因此在 “serial” 的 clock (audio\_sck; //serial clock) 需要比 “parallel” 的 clock (audio\_lrclk; //left-right clock) 快 32 倍。且 clk\_cnt 每往左 1-bit , 即代表除以 2 , 因此將三種 clock 設定為: audio\_mclk = clk\_cnt[1]; (master clock) 、 audio\_lrclk = clk\_cnt[8]; (left-right clock) 、 audio\_sck = 1'b1; (serial clock)

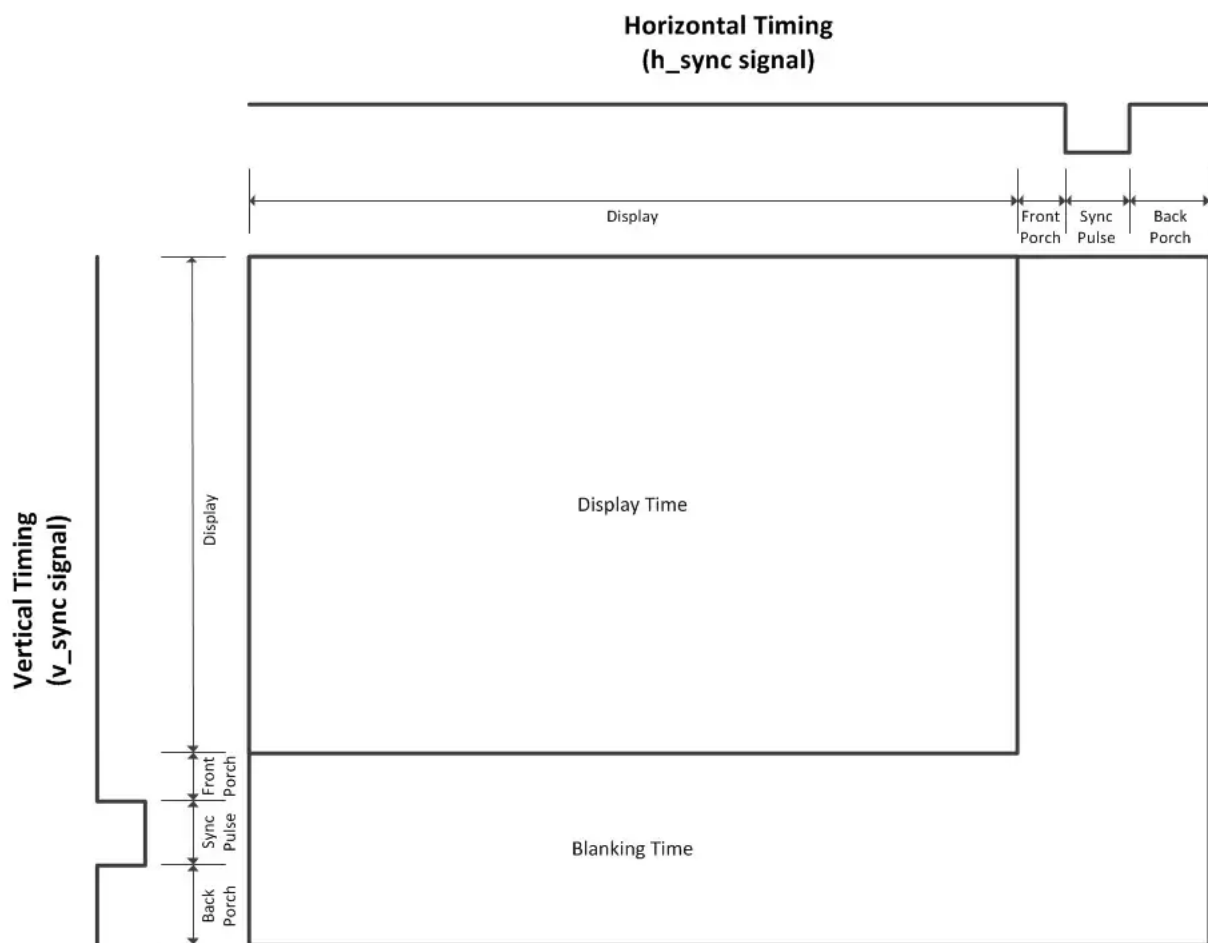
```
1 // Assign divided clock output
2 assign audio_mclk = clk_cnt[1]; // master clock
3 assign audio_lrck = clk_cnt[8]; // left-right clock
4 assign audio_sck = 1'b1; // serial clock
```

## Speaker Control Module(speaker\_control.v)



**Module: vga\_controller**

依據 VGA 的設計，我們需要在 **Horizontal Sync Pulse** 與 **Vertical Sync Pulse** 的時間區間內拉回 **Scan** 到下一行或下一個 **frame** 的起始位置。因此，在 **Horizontal Sync** 的時間區間內，必須將 **HSYNC** 設為低電壓，而在 **Vertical Sync** 區間內，必須將 **VSYNC** 設為低電壓。而在其他時間則是在每個 **clock** 依序掃每個 **pixel**，如下圖所示。



而 pixel clock 的計算方式為  $\text{FPS} * \text{Width} * \text{Height}$ ，若為 60 FPS, 640 \* 480 的螢幕的話則為  $60 * 800 * 525 = 25175000 \text{ Hz} = 25.175 \text{ MHz}$ ，詳細參數對應下方表格。

Width = (Horizontal Active Video + Horizontal Front Porch + Horizontal Back Porch + Horizontal Sync Pulse)

Height = (Vertical Active Video + Vertical Front Porch + Vertical Back Porch + Vertical Sync Pulse)

## VGA 常用分辨率时序参数

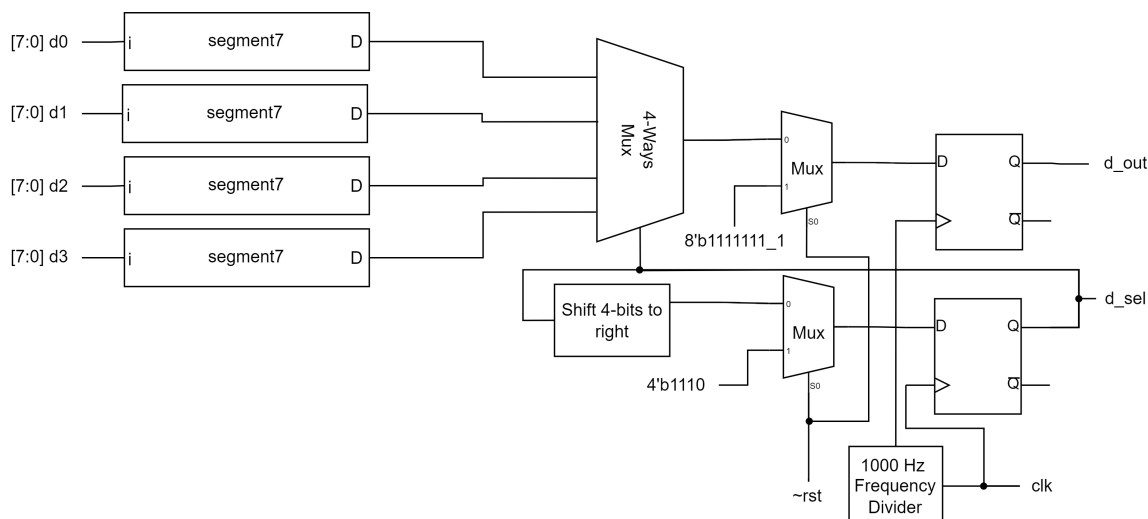
显示模式	时钟 /MHz	行时序参数(单位：像素)					列时序参数(单位：行)				
		a	b	c	d	e	f	g	h	i	k
640x480@60Hz	25.175	96	48	640	16	800	2	33	480	10	525
800x600@60Hz	40	128	88	800	40	1056	4	23	600	1	623
1024x768@60Hz	65	136	160	1024	24	1344	6	29	768	3	806
1280x720@60Hz	74.25	40	220	1280	110	1650	5	20	720	5	750
1280x1024@60Hz	108	112	248	1280	48	1688	3	38	1024	1	1066
1920x1080@60Hz	148.5	44	148	1920	88	2200	5	36	1080	4	1125

其中 a 為 Horizontal Sync Pulse · b 為 Horizontal Back Porch · c 為 Horizontal Active Video · d 為 Horizontal Front Porch ; 而 f 為 Vertical Sync Pulse · g 為 Vertical Back Porch · h 為 Vertical Active Video · i 為 Vertical Front Porch 。

**Module: dec\_disp**

此模組在七段顯示器上會顯示**d0**, **d1**, **d2**, 和 **d3** 的二進制數。此模組會將二進制的**d0**, **d1**, **d2**, 和 **d3** 轉換成七段顯示模式，並將這些訊號傳入**display\_7seg**模組，即可將**d0**, **d1**, **d2**, 和 **d3**以七段顯示顯示出來。

## Decimal 7-Segment Display Module (dec\_disp.v)





**Module: segment7** 此模組將 4-bit 二進制數字轉換為七段顯示器

**Module: display\_7seg** 當要控制七段顯示器時，由於每次只能控制一個位數，因此將此模組設計為以四位數為輸入，並在每次時鐘訊號上升的時候，即在顯示器上顯示一個位數。每當時鐘電位為高電壓時，此模組會控制 `d_sel` 切換到不同的位數，並顯示相對應的數字。例如：當時鐘電位第一次為高電壓時，模組會設定 `d_sel = 4'b1110` 和 `d_out = d0`；時鐘電位第二次為高電壓時，模組則會設定 `d_sel = 4'b1101` 和 `d_out = d1` 等等。

**Module: segment7\_frequency\_divider** 為了要產生 1000 Hz 的時鐘訊號，在此模組使用了變數 `counter_in` 和 `counter_out`，並使變數從 0 數到 50000。變數 `counter_in` 會儲存下一個時間狀態要用到的值，並在時鐘電位為高電壓時將此值傳給 `counter_out`。在每次時鐘電位為高電壓的時候，才會觸發記數，因此在此模組需要從 0 到 50000 的記數，且在每兩次 clock pulses，記數會多 1。

## Discussion

### 如何設計水管滾動機制

在設計水管滾動機制時，我們測試了許多種方法，也有考慮過是否能用不用切分螢幕的方式實現，但最後發現這樣就必須要有三個 index 指出目前第一、二、三根水管在 register matrix 內的座標，因此可能不大可行。最後反覆嘗試才使用目前的作法，而設計這種做法作最難就是要計算目前的 pixel 位置，稍一不慎就很容易寫錯，最後使用的寫法則是統一先判斷 VGA 座標是否在任一水管要顯示的範圍內，再將 VGA 座標減去該水管左上角的座標，對齊水管圖片的座標後再轉成水管圖片的地址。

### 如何設計多行文字顯示機制

實現文字顯示功能的模組為 `text_ctrl` 與 `font_ctrl`，前者負責顯示多個文字，後者負責顯示一個文字，而實現的方式也類似於 `pipe_ctrl`，就是判斷 VGA 座標是否和顯示文字的區域重疊，若有重疊，則將對應文字的座標和文字代碼傳入 `font_ctrl` 以顯示文字。這樣做的好處不言而喻，只需要一個模組就可以顯示任意數量的文字。但其實我們原本打算顯示一行文字就用一個新的 `font_ctrl`，但這樣因為太消耗記憶體作罷，另一個想法是，傳入一個 matrix 紀錄每個欲顯示文字的座標和文字代碼，並用時間分差的方式顯示，也就是每個 clock 輪流顯示不同文字，但這樣需要考量到 clock 速度和 VGA clock 速度的問題，也怕有同步問題導致顯示效果不佳，因此座後決定採用此種作法。

## Conclusion

透過這次的專題實做，讓我們更加了解想要實現一個遊戲，各個不同的 module 之間是如何設計的。因為在之前的 LAB，基本上都是只有單個主題，透過這次的期末專題，不只讓我們可以將這些不同主題結合起來，也讓我們體會到這些不只可以應用在課堂上的 LAB，還可以實現在生活中我們自己設計的東西。

## Reference

- 【接口时序】7、VGA 接口原理与 Verilog 实现

此部落格詳細解說了 VGA 的運作機制和各尺寸螢幕的參數表。

- Working with block designs in Xilinx Vivado by Vincent Claes  
Vivado block design tutorial.