语文周练（6月2日）

出题人：胡荃君 总分：150分

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题，共9分)

阅读下面的文字,完成下面1~3题。

构建人类命运共同体,是有效解决当今世界和平与发展问题的中国方案。面对世界前所未有之大变局,人类命运共同体理念引起了世界各国日益广泛的关注和日趋深入的讨论。

杜维明从儒家道德与“文明对话”的角度讨论了建立共同体的可能性。在他看来, 共同体”这个词的理想含义在于,“人们在一起共同生活、分享一种共同价值和实实在在的公民道德,并通过致力于实现公善而联合为一体。然而,这样一种统一体允许生活方式的多样性和信仰差异,只要这种多样性和差异不致侵害他者的基本自由和权利”。对于儒家而言,道徳是形成一个良好社会的必要前提。因此,在儒家“修齐治平”的语境下,“人类命运共同体”的概念首先展现为一个道德共同体,杜维明称其为“信赖社群”。对于一个“信赖社群”而言,人与人的交往不仅基于秩序的建构,更在于内心的彼此信赖与道德的影响。

对于儒家生态哲学而言,讨论的范围仅限于人与人的关系显然是不够的,必须将人与自然的关系纳入道德共同体中。儒家生态哲学视域下的“人类命运共同体”表现为一种扩大化的“信赖社群”,在此关系内人与其他生物都是平等、自由的。早期人类文明普遍有着对人的道德关怀大于动植物的特征。例如,亚里士多德就认为,自然界中的动植物皆是人用以维持生计的生产材料。在中国,商周时期的宫廷亦曾以大量牺牲献祭。《论语》也记载,孔子退朝后听说马厩着火,问人的伤亡情况而不问马。但是,儒家文化与传统西方文化的差异在于,它不是将动物作为没有自我意识、服务于人类的纯粹工具,而是承认自然界的内在价值。儒家虽然承认人在思想与行动上的优先性,但同时能够以更加包容的心态去对待生活在同一场域中的存在物,将自身的权力欲望转化为一种平等和友爱的精神。在儒家看来,人类与自然的命运是息息相关的:一方面,人能够通过道德实践参与到天地的运作之中,影响自然万物的生长;另一方面,自然也影响、转化着人的生活,人类的可持续发展离不开对“天道”的尊重和遵循。可见,人类与自然万物之间也是彼此“信赖”、观照的,我们将这样一种共同体结构视为“信赖社群”的扩大化。

这样一种道德共同体有着显著的现实效应,可以为21世纪人类发展提供生存论层面上的启发。尽管全球生态伦理的确立还只是一种构想,但是从人类未来的发展上看,这构想是适合于当前需要的。

(摘编自单虹泽《儒家生态哲学视域下的人类命运共同体》)

1. 下列对原文内容的理解和分析,正确的一项是（3分）

A. 人类命运共同体理念是依据儒家文化提出的以解决当今世界和平与发展问题的中国方案。

B. 杜维明对共同体含义的认识是建立在儒家道德与“文明对话”基础之上的,具有当代意义和现实价值。

C. 儒家生态哲学不仅关注了人与人的关系,也关注了人与自然的关系,是一种扩大化的“信赖社群”。

D. 传统西方文化将自然作为纯粹的工具,不承认自然界的内在价值,这一点与儒家文化一致。

2. 下列对文章论证的相关分析,不正确的一项是（3分）

A. 文章采用了总分总结构展开论述突出了儒家文化与人类命运共同体的关系。

B. 文章从儒家道德共同体与儒家生态哲学人手,分析了人与人、人与自然的内在关系。

C. 文章将儒家文化与传统西方文化作对比,强调儒家文化对人的道德关怀的内在价值。

D. 文章关于人类命运共同体的讨论,是按从现实到历史再到现实的顺序推进的。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是（3分）

A. 构建人类命运共同体有利于应对世界前所末有之大变局,有利于世界和平与发展。

B. 儒家有关人类要对自然平等友爱的观点为全球生态伦理的确立提供启示和支持。

C. 对于儒家道德共同体的认识较之于儒家生态哲学的认识前者更为深入和完善。

D. 人类命运共同体的中国方案要成为人类发展的共同理念,还需作出长久的努力。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题, 12分)

阅读下面的文字,完成下面4~6题。

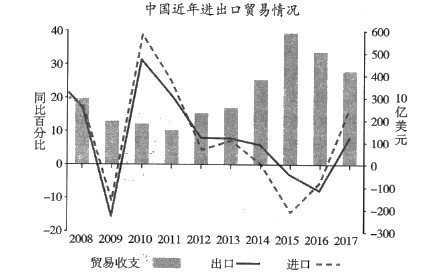
材料一

今日世界,一部汽车的组装需要各大洲20多个经济体提供零件,一架客机更需要1500多个大公司和15万家中小企业的协力。没有哪个国家愿意成为经济全球化时代“被遗忘的角落”,也没有任何企业会拒绝发展的重大机遇。可以说,对于企业,参加进博会绝不是一时之计,而是拓展中国市场、寻找发展蓝海的必然之举。对于中国,主动扩大进口也绝不是权宜之计,而是面向世界、面向未来、促进共同发展的长远考量。

“未来是什么样子? ”进博会上的不少企业都在尝试用最新的产品、前沿的科技、精心的设计,给出自己的解答。“会飞的汽车”引发未来交通方式的遐想,乒乓球机器人拓宽了人工智能的应用场景,比WiFi快100倍的LiFi技术让人期待,还有世界上最小的心脏起搏器、最薄的血压仪、最快的免疲分析仪……因为进博会,我们进一步打开了对“美好生活”的想象,思考与探索通往未来的更多方式。从这个角度也可以说,开放合作不仅是增强国际经贸活力的重要动力,也是推动世界经济稳定复苏的现实需求,更是促进人类社会不断进步的时代要求。

(摘编自盛玉雷《开放,感受进博会的“磁场效应”),《人民日报》2018年11月9日)

材料二:



（摘自安永事务所《中国对外开放新时代——一经贸升级转型释放市场潜力》报告)

材料三:

对于中国企业和消费者来说,进博会带来了更多可以选择的商品和服务,有助于优化国内商品结构,满足消费升级的需要。更重要的是,进博会搭建了一个开放高效的平台, 让中国企业在与世界一流产品及服务的对标中,找到了差距,明确了方向,更加坚定了高质量发展的信心和决心。

此前有声音认为,不断扩大的进口或将对国内本已过剩的产能带来更大冲击。事实上,进博会的成功举办,加快了高端产品和服务进入中国市场的步伐,客观上也形成了“鲶鱼效应”,倒逼国内那些犹豫不决的低端过剩产能退出或转型。

唯合作才能共赢唯变革才能创新。构建人类命运共同体,正是对全球治理体系的有益完善。进博会上,中国政府为多个最不发达国家的企业提供了免费展位,帮助它们展示最具本国特色的优质产品、旅游资源和传统文化,共同分享中国发展的红利。

(摘编自顾阳《进博会,我们明年还要来》,《经济日报》2018年11月10日)

材料四:

商务部最新数据显示,今年上半年,我国服务进出口总额25313.3亿元,同比增长8.5%。其中,出口8415.7亿元,增长13.6%;进口168976亿元,增长6.1%;逆差8481.8亿元。贸易逆差的长期存在,或许能解释服务贸易为何较少被人提及与关注。然而,李俊认为,此次进博会的“不一般”之处就在于特意为服务贸易预留一个展区,这表明了中国扩大服务贸易的决心与勇气。

“我们可以轻松地在国内找到特定领域的专才,这是许多其他国家所不具备的优势条件,也是人力资源大国参与国际分工的独特优势。”他说。新兴行业如雨后春笋般不断涌现,企业对于各类人才的需求范围也越来越大,这对一个国家人力资源市场的多元性和兼容度提出了更高要求。

(摘编自《李俊:为世界提供一个无差别“公共产品”》,《文汇报》2018年1月11日)中国近年进出口贸易情况)

4. 下列对材料相关内容的理解不正确的一项是（3分）

A. 没有任何企业会拒绝发展机遇,在经济全球化时代,进博会可以说是各国企业拓展中国市场、寻找发展蓝海的契机。

B. 进博会上展出的“会飞的汽车”、乒乓球机器人、Fi技术等打开了我们对“美好生活”的想象与思考,说明不少企业对未来的生活方式进行了探索。

C. 进博会搭建了一个开放高效的平台让各国企业能够分享商品与服务,我国本土企业也得以在对比中寻找发展的方向。

D. 我国服务贸易较少被人提及与关注,其原因是贸易逆差长期存在,二是中国缺乏扩大贸易的决心与勇气。

5. 下列对相关内容的概括和分析,不正确的一项是（3分）

A. 一部汽车需要各大洲20多个经济体的零件,一架客机更需要1500多个大公司和1.5万家中小企业的协力说明开放合作是促进经济发展的重要动力。

B. 2017年,中国商品进出口同比增长达到了七年来的最高增长水平,中国进出口市场规模庞大,且增长潜力巨大。

C. 进博会成功举办在加快高端产品和服务进入中国市场步伐的同时不断扩大的进口也将对国内本已过剩的产能带来更大冲击。

D. 进博会上,中国政府为多个最不发达国家的企业提供了免费展位,帮助他们共同分享中国发展红利,有利于构建人类命运共同体。

6. 在进博会成功举行的机遇下,我国可以从哪些方面进一步促进经济转型?请结合材料提出合理建议。（6分）

(三)文学类文本阅读(本题共3小题15分)

阅读下面的文字，完成下面7~9题。

仁慧

汪曾祺

小时候,我的母亲盼我能长命百岁,让我在观音庵里寄了名。庵里的住持我已经记不得她的法名,我的祖母叫她二师父。

二师父是个面色微黄的胖胖的中年尼姑，是个很忠厚的人，一天只是潜心念佛，对庵里的事不大过问。在她当家的这几年，弄得庵里佛事稀少，香火冷落，房屋漏雨，院子里长满了荒草，一片败落景象。庵里的尼姑背后管她叫“二无用”。

二无用也知道自己无用，就退居下来，由仁慧来当家。

仁慧是个能干人。

二师父大门不出，仁慧对施主家走动很勤。谁家老太太生日，她要去拜寿。谁家小少爷满月，她去送长命锁。每到年下，她就会带一个小尼姑，提了食盒，用小瓷坛装了四色咸菜给我的祖母送去。别的施主家想来也是如此。观音庵的咸菜非常好吃，是风过了再腌的，吃起来不是苦咸苦咸，带点甜味。祖母收了咸菜，道一声：“叫你费心。”随即取十块钱放在食盒里。仁慧再三推辞，祖母说：“就算是这一年的灯油钱。”

仁慧到年底，用咸菜总能换了百十块钱。

她请瓦匠来检了漏，请木匠修理了窗槅。窗槅上尘土堆积的槅扇纸全都撕下来，换了新的。院子里的杂草全锄了，养了四大缸荷花。正殿前种了两棵玉兰。她说：“施主到庵堂寺庙，图个幽静。荒荒凉凉的，连个坐坐的地方都没有，谁还愿意来烧香拜佛？”

我的祖母隔一阵就要到观音庵看看，她的散生日都是在观音庵过的。那天总要在观音庵吃一顿素斋。素斋最好吃的是香蕈（冬菇）饺子。荠菜、香干末作馅，包成薄皮小饺子，油炸透酥，倾入滚开的香蕈汤，嗤啦有声，以勺舀食，香美无比。

仁慧募化到一笔重款，把正殿修缮油漆了一下。正殿完工，菩萨“开光”之日，请赞助施主都来参与盛典。这一天观音庵气象庄严，香烟缭绕，花木灼灼，佛日增辉。施主们礼赞拜佛之后，在过厅里设了四桌素筵。素鸡、素鸭、素鱼、素火腿……使这些吃长斋的施主们最不能忘的是香蕈饺子。

二师父对仁慧这样的做法很不以为然，说：“这叫做什么？观音庵是清静佛地，现在成了一个素菜馆！”但是合庵尼僧都支持她。

尤其使二师父不能容忍的，是仁慧学会了放焰口。放焰口本是和尚的事，从来没有尼姑放焰口的。仁慧想：一天老是敲木鱼念那几本经有什么意思？为什么尼姑就不能放焰口？哪本戒律里有过这样的规定？她要学。善因寺常做水陆道场，她去看了几次，大体能够记住。她去请教了善因寺的方丈铁桥。铁桥听说一个尼姑想学放焰口，很惊奇，就一字一句地教了她。她学会了，就找了本庵几个聪明尼姑和别的庵里的也不大守本分的年轻尼姑，学起放焰口来。起初只是在本庵演习。咳，还真像那么回事。尼姑放焰口，这是新鲜事。于是招来一些善男信女参观。你别说，这十几个尼姑的声音真是又甜又脆，比起和尚的癞猫嗓子要好听得多。仁慧正座，穿金蓝大红袈裟，戴八瓣莲花毗卢帽，两边两条杏黄飘带，美极了！于是渐渐有人家请仁慧等一班尼姑去放焰口，不再有人议论。

观音庵气象兴旺，生机蓬勃。

解放。

土改。

土改工作队没收了观音庵的田产，征用了观音庵的房屋。

观音庵的尼姑大部分还了俗，有的嫁了人。

有的尼姑劝仁慧还俗。

“还俗？嫁人？”

仁慧摇头。

她离开了本地，云游四方，行踪不定。西湖住几天，邓尉住几天，峨眉住几天，九华山住几天。

有许多关于仁慧的谣言。有些谣言仁慧也听到了，一笑置之。

仁慧后来在镇江北固山开了一家菜根香素菜馆，卖素菜、素面、素包子，生意很好。菜根香的名菜是香蕈饺子。

菜根香站稳了脚，仁慧把它交给别人经管，她又去云游四方。西湖住几天，邓尉住几天，峨眉住几天，九华山住几天。

仁慧六十开外了，望之如四十许人。

（摘编自《小说家》）

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏不正确的一项是（3分）

A. 小说开篇点出“二师父”,接着描写观音庵的衰败景象,是为了引出主人公仁慧,并以二师父的无用反衬仁慧的能干。

B. 仁慧请工匠修理了观音庵的屋瓦、窗福,并将原来败落的院子打理得生机勃勃,为香客提供了良好的环境。

C. 小说结尾最后一句话以仁慧外貌超出常人的年轻暗示了她收人优厚、心无杂念生活无忧的状态。

D. 小说语言平实质朴,富有生活气息,句式长短错落,富于节奏感,将寻常用语叙写得有滋有味。

8. 小说中的仁慧既深谙世俗又自由超脱,请结合作品简要分析。（6分）

9. 作者在文中多次提到香蕈饺子,有什么作用?请结合作品简要分析。（6分）

二、古代诗文阅读(34分)

文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成下面10~13题。

苏子瞻,智慧夙成。喜读书,手抄经史,皆一通。每一书成,辄变一体,书法遂工。髫年,便有论著。父明允,大以为佳。

年二十,侍明允,偕弟子由至成都,谒张安道。安道倾注甚,致书欧阳永叔。永叔见明允及子瞻、子由文,甚喜,极力推挽,声名大起。明允卒后,子瞻判官告院,与王介甫议论不合,出为杭倅。于时兄弟散于宦途,离合之感,从此始矣。

仕杭三年不调。改知彭城,约子由会于澶濮之间,相携至彭城,宿道遥堂。时兄弟一别,遂已七年。子由念风雨联床之约,不胜离合之感。子瞻则谓宦游相别之日浅,而异时退休想从之日长,无容凄怆也。然而乡思益深矣。子由留百余日而去。

移知湖州,是年,言事者以到任谢表为谤,并摭生平诗辞,以为怨望。遣中使追摄,赴诏狱。有司移各州取所留诗,杭州供数百首,名曰“诗帐”。子瞻知不免因自叹日命途舛薄遭此荼苦我死易耳乃竟不得一见吾子由乎因赋二诗托狱卒遗子由狱吏不敢隐遂以上。

哲宗立,子瞻以礼部郎召还,子由相继为侍从,弟兄聚首,友朋凑集,文酒赏逅,雅道大振。而元丰诸臣章惇辈亦会于朝。子由疏其奷恶,惇大怒。于是子瞻贬岭外,子由贬筠, 苏门四学士亦相继尽去。当事者犹谓罪大罚轻,复谪子瞻至儋州,子由至雷州,了不相闻。

元符三年,子瞻北还中原,子由亦由雷还许。初，子瞻已定居阳羡,子由有书来促归许。念老境庶几,不欲做两处,遂决计从江溯汴，于陈留陆行至许。会舟中皆伏暑,又念子由近亦穷用,不忍累之。遂复归阳羡,还旧寓。未几,疾甚,数日而终。子由闻之,伤悼不欲生。

(摘编自袁中道《次苏子瞻先后事》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是（3分）

A. 子瞻知/不免因自叹曰/命途舛薄/遭此荼苦/我死易耳/乃竟不得一见吾子由乎/因赋二诗托狱卒遗子由/狱吏不敢/隐遂以上

B. 子瞻知/不免因自叹曰/命途舛薄遭此/荼苦我死/易耳/乃竞竟不得一见吾子由乎/因赋二诗托狱卒遗子由/狱吏不敢/隐遂以上

C. 子瞻知不免/因自叹曰/命途舛薄遭此/荼苦我死/易耳/乃竟不得一见吾子由乎/因赋二诗托狱卒遗子由/狱吏不敢隐/遂以上

D. 子瞻知不免/因自叹曰/命途舛薄/遭此荼苦/我死易耳/乃竟不得一见吾子由乎/因赋二诗托狱卒遗子由/狱吏不敢隐/遂以上

11. 列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是（3分）

A. 髫年,幼年儿童,与陶渊明《桃花源记》中“黄发垂髫”中的“垂髫”含义不同。

B. 出,由京城调任地方,与《琵琶行》中“予出官二年,恬然自安”中的“出官”同义。

C. 谢表,臣下感谢君主的奏章,宋朝凡官员升迁除授谪降贬官、封爵追赠等,均有谢表。

D. 岭外,又称“岭表”“岭南”,越城、都庞、萌渚.骑田、大庾等五岭以南地区的概称。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是（3分）

A. 苏明允、苏子瞻、苏子由、欧阳永叔、王介甫均名列“唐宋八大家”,称其字而不称其名,表明了作者的尊敬之意

B. 苏子瞻因与王介甫政见不合而离开京城出任杭州通判,七年后才和子由再次相会, 兄弟二人互相倾诉离别的悲伤。

C. 苏子瞻苏子由及苏门四学士最终遭受严酷的政治迫害,直接原因是子由上奏章揭发了元丰诸臣章惇等的奸恶事实。

D. 苏子由晚年在许州写信催促子瞻到许州养老,但因种种原因,苏子瞻最终没有成行,再次返居阳羡,不久不幸病逝。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

(1)于时兄弟散于宦途,离合之感,从此始矣。

(2)会舟中皆伏暑,又念子由近亦穷用,不忍累之。

（二)古代诗歌阅读(本题共两2题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成下面14~15题。

即日

李商隐

一岁林花即日休,江间亭下怅淹留。

重吟细把真无奈,已落犹开未放愁。

山色正来衔小苑,春阴只欲傍高楼。

金鞍忽散银壶漏,更醉谁家白玉钩。

【注】①金鞍:黄金装饰的马鞍。②银壺:古代用以计时的水斗。③白玉钩:白玉制的带钩,酒席上的游戏用具。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一是(3分)

A. “一岁林花即日休”与“林花谢了春红,太匆匆”一句有异曲同工之妙,感染力强。

B. “未放愁”语意丰富,既指春花的愁情尚未释放即已凋谢,也指赏花者的愁情尚未显现。

C. 颈联用词极见功力,“衔”“傍”生动地描写出春末暝色四合、阴云低压的凄迷之景。

D. 尾联注重色彩搭配,“金鞍”“银壶”“白玉钩”等意象,色彩华贵极具富丽之气。

15. “怅惘”是本诗的情感基调,请结合诗歌简要赏析。（6分）

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16.补写出下列句子中的空缺部分(6分)。

(1) 《念奴娇·赤壁怀古》中的“ ， ”两句，作者凭吊英雄人物，以一杯清酒祭月，抒发自己壮志难酬的苦闷心情。

(2) 形容愁绪，或言愁千斛万斛，或言愁如江如海，总是极言其多。李清照在《声声慢》中却化多为少，把所有的凄苦、孤独、无奈和说不尽的思绪用“ ， ”来表达。

(3) 辛弃疾在《永遇乐·京口北固亭怀古》的开篇以“ ， ”缅怀英雄孙权，并发出“舞榭歌台，风流总被雨打风吹去”的感慨，感叹当年的流风余韵已被岁月洗涤尽。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字，完成17~19题。

中华文明　　　　，从诗书礼乐到钟鼎彝器，博大精深的古典文化，素来为国人所　　　　。然而一到谈及传统建筑，多数人不是一脸茫然，便是心怀遗憾。保存下来的古建筑本就不多，往往还被岁月剥去了光彩，有几分“土里土气”，相形之下，(　　　　)？此言差矣。

以中西古建筑最显著的对比，即材料上的土木和砖石为例。乍看之下，木质建筑简朴，易朽，扁平，似乎很难与巍峨高耸的石头教堂一争高下。有人把这归咎于古人的技术不行或材料短缺。但事实上，中华大地并不缺石材，古代冶金技术世界领先，石料开采加工的器具也更先进。同时，老祖宗们并非完全不用石料修筑，譬如陵墓，在他们看来，才是该用石头堆砌的。而从秦汉陵墓的空间布局、工程结构之精妙来看，早在那个时代，我们的砖石建筑就已经达到了　　　　的水准。

因此，对于砖石建筑，古人“非不能也，乃不为也”。就像中国传统绘画对散点透视的　　　　一个样，形式和质料上的偏好，其实是一种文化选择。追根溯源，审美偏好的出发点，还取决于人与环境的相处方式。

17．依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是(3分)(　　)

A．天长地远　津津乐道　炉火纯青　一见钟情

B．天长地远　喜闻乐见　挥洒自如　情有独钟

C．源远流长　喜闻乐见　挥洒自如　一见钟情

D．源远流长　津津乐道　炉火纯青　情有独钟

18．下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是(3分)(　　)

A．欧洲古建筑遍地开花，如风光片里古堡的坚固伟岸、教堂的华丽炫酷，让人如何与之一较高下

B．欧洲古建筑遍地开花，如坚固伟岸的风光片里古堡、华丽炫酷的教堂，让人如何与之一较高下

C．欧洲遍地开花的古建筑，如风光片里古堡的坚固伟岸、教堂的华丽炫酷，让人如何与之一较高下

D．欧洲遍地开花的古建筑，如坚固伟岸的风光片里古堡、华丽炫酷的教堂，让人如何与之一较高下

19．文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(3分)(　　)

A．同时，老祖宗们并非完全不用石料修筑，譬如陵墓，在他们看来，才是该用石头被堆砌的。

B．同时，老祖宗们并非完全不用石料修筑，譬如陵墓，在他们看来，才是该用石头堆砌的。

C．同时，老祖宗们并非完全不用石料修筑，譬如陵墓，他们看来，才是该用石头堆砌的。

D．然而老祖宗们并非完全不用石料修筑，譬如陵墓，在他们看来，才是该用石头堆砌的。

20．下面是某高校广播站为前来参加自主招生考试的同学写的广播稿，其中有五处表述不够规范，请找出并加以修改。(5分)

亲爱的同学们：

欢迎您莅临我校参加自主招生选拔考试，诸君的到来让我们倍感荣幸。我校是百年名校，环境优美，三面环山，东面是美丽的海滨。自主招生考试期间我校的阅览室、实验室等功能教室全部对外开放，学生会的志愿者们将会鼎力相助。希望您能取得优异的佳绩！

答：①

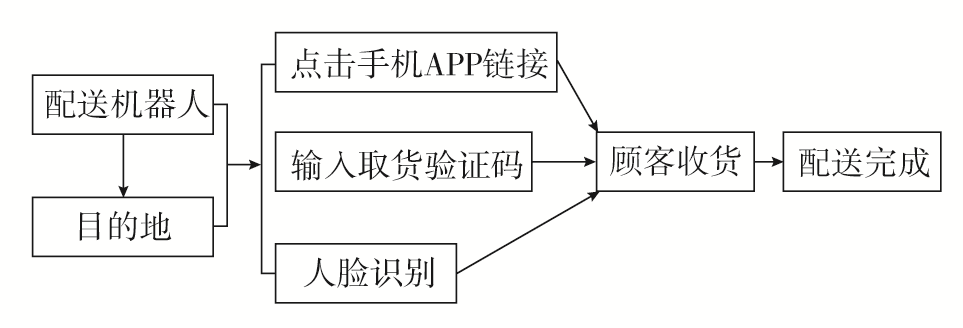
②

③

④

⑤

21．下面是京东机器人智能配送货品工作流程图，请把这个图转写成一段文字介绍。要求内容完整，表达准确，语言连贯，不超过70个字。(6分)



答：

四、写作（60分）

22、阅读下面的材料，根据要求写作。

1.我们家人现在还在用苹果手机，不能狭隘地认为爱华为就爱华为手机。

2.我们牺牲了个人、牺牲了家庭、牺牲了父母，就是为了一个理想——站在世界的最高点。

3.最重要的还是把自己能做的事做好，美国政府做的事不是我们能左右的。

4.我们制止他们瞎喊口号，不要煽动民族情绪。

5.美国芯片可以买、该买还是会买，华为不能孤立于世界。

——2019年5月21日，华为创始人兼总裁任正非接受国内媒体公开采访，对美国禁令以及华为近况作了如上的回应

对于上述材料，你有怎样的想法和思考？请结合当今的时代，谈谈你的看法。

要求：题目自拟，文体自选，立意自定，不得抄袭或套作，正确使用标点符号，不少于800字。

**参考答案**

1. 【答案】B

【解析】此题考核筛选并整合文中信息能力，筛选整合信息的题目侧重于对文中佐证观点的现象、材料运用的准确性进行考核，主要的错误类型是强拉因果、因果倒置、曲解文意、无中生有、混淆范围、偷换概念等。答题时要仔细对读选项和原文，仔细区分选项表述与文中内容的差别。题中A项，“依据儒家文化”错误，原文“在儒家‘修齐治平’的语境下，‘人类命运共同体’的概念……”“儒家生态哲学视域下的‘人类命运共同体’表现”，“儒家”是探讨“人类命运共体体”的背景；C项，“儒家生态哲学不仅关注了人与人的关系……是一种扩大化的‘信赖社群’”错误，原文“是一种扩大化的‘信赖社群’”的主语是“儒家生态哲学视域下的‘人类命运共同体’”；D项，“这一点与儒家文化一致”错误，从原文第三段“儒家文化与传统西方文化的差异在于，它不是将动物作为没有自我意识、服务于人类的纯粹工具，而是承认自然界的内在价值”看与儒家文化一致”。故选B。

2.

【答案】

C

【解析】

此题考核分析论点、论据和论证方法的能力。答题时注意分析文章的思路，中心论点和分论点的关系，论点和论据之间的关系，论证方法的类型，论点是否正确，论据证明的是什么观点、论证的方法等。答题时注意根据文章内容具体分析。题中C项，“强调儒家文化对人的道德关怀的内在价值”错误，此处原文不是谈对人的道德关怀”，而是对自然的关怀。故选C。

3.

【答案】

C

【解析】

此题考核归纳内容要点的能力。此类试题重点在对文中观点的正误进行考核，错误类型主要有无中生有，张冠李戴、曲解文意、偷换概念、混淆范围、强拉因果等。设错方式一般为改变句子含义从而出现选项的观点和文中的观点不一致，文中他人的观点和作者的观点混淆，对文中的观点概括错误等方式。近几年根据文章的内容进行推断成为一个热点，重点注意无中生有、强拉因果和充分条件、必要条件混淆。题中C项，“前者更为深入和完善”错误，文中并未比较两者的认识程度。

【点睛】论述类文本阅读考核的重点基本是文中的重点概念、信息的筛选与整合、分析论点、论据和论证方法、归纳内容要点和概括中心意思等。考核概念命题点主要集中在概念的内涵、外延上；筛选整合信息的题目侧重于对文中佐证观点的现象、材料的运用的准确性的考核；论点、论据和论证重点在判断论点，分析论点和论据的关系，辨析论证方法和梳理文章的结构思路；归纳内容要点和概括中心意思集中对文中的观点的正误进行考核。基本的设错类型有混淆范围、偷换概念、无中生有、强拉因果、因果倒置、曲解文意、答非所问、张冠李戴、论点论据不配、论证方法错误、结构分析错误等。

4.

【答案】

D

【解析】

此题考核筛选并整合文中信息能力，筛选整合信息的题目侧重于对文中佐证观点的现象、材料运用的准确性进行考核，主要的错误类型是强拉因果、因果倒置、曲解文意、无中生有、混淆范围、偷换概念等。答题时要仔细对读选项和原文，仔细区分选项表述与文中内容的差别。题中D项，“其原因是贸易逆差长期存在”错误，原文材料四“贸易逆差的长期存在，或许能解释服务贸易为何较少提及与关注”。故选D。

5.

【答案】

B

【解析】

此题考核归纳内容要点能力。此类试题重点在对文中观点的正误进行考核，错误类型主要有无中生有，张冠李戴、曲解文意、偷换概念、混淆范围、强拉因果等。题中B项，“七年来的最高增长水平”错误，应为2010年。故选B。

6.

【答案】

①采取开放合作,互利共赢的态度,主动扩大进口;②企业要找到差距,明确方向,提升产品与服务质量:③低端过剩产能需寻求转型,变革创新:④扩大服务贸易,提升竞争力;⑤培养适应多元市场的各类人才。

【解析】

此题考核探究文本中的某些问题，提出自己的见解的能力。答题时要结合文中的内容概括要点，然后整合从不同的角度提出建议，重点注意专家、学者的观点。此题要求就“在进博会成功举行的机遇下，我国可以从哪些方面进一步促进经济转型”提出自己的建议，注意根据文中的句子“对于中国，主动扩大进口也绝不是权宜之计，而是面向世界、面向未来、促进共同发展的长远考量”“让中国企业在与世界一流产品及服务的对标中，找到了差距，明确了方向，更加坚定了高质量发展的信心和决心”“倒逼国内那些犹豫不决的低端过剩产能退出或转型”“这表明了中国扩大服务贸易的决心与勇气”“这对一个国家人力资源市场的多元性和兼容度提出了更高要求”提出自己的建议。

【点睛】

新闻调查提建议、谈看法的题目一般是对文章的内容的概括，不是针对此现象信马由缰，海阔天空，甚至提出和文章内容不相关或相悖的观点，而是对文中相关的专家的观点的概括和总结。同时注意介绍的一些成功的案例会存在的问题，成功的地方坚持，存在的问题要避免。

7.

【答案】

C

【解析】

此题考核对文学作品的思想内容与艺术特色的综合赏析能力。文学类文本阅读选择题，主要对文意、文章的主旨结构、人物形象的塑造、艺术手法等内容的考核，设错点概括类一般为文意、主旨、情感、人物的心理表述不当，赏析类一般为手法和特色概括不当。选择题错误的选项命制一般都有明显的不会引起争议的错误，即所谓的“硬伤”，在答题时注意寻找这些硬伤。题中C项，“以仁慧外貌超出常人的年轻暗示了她收人优厚”错误，仁慧外貌年轻不能体现她收入优厚。故选C。

8.

【答案】

仁慧深谙世俗。①仁慧谙熟人情,她与施主们走动密切,用便宜的小菜拉近关系,又能立马得到施主们的“供养”。②仁慧善于经营,把观音庵当作产业发展,办素席增加了收入的香钱。③仁慧大胆泼辣,坚持学习放焰口,找来十几个尼姑演习,又甜又脆的声音吸引了一些善男信女参观。仁慧自由超脱。①仁慧追求真我,不压抑自己的个性,在发展观音庵时游走于僧俗两界,充分展现出了自己精明能干、深谙世俗的一面。②仁慧勇于变革,反叛世俗偏见,打破了尼姑不放焰口的常规。③仁慧洒脱豁达,宠辱不惊,对涉及自身的谣言一笑置之,将生意很好的素菜馆交给他人经管,自己云游四方。

【解析】

此题考核分析小说中的人物形象的能力，在题干中给出了人物的形象特征，在原文中找到相应的情节即可，性格特征是“深谙世俗又自由超脱”，根据文中的“仁慧对施主家走动很勤。谁家老太太生日，她要去拜寿。谁家小少爷满月，她去送长命锁”“每到年下，她就会带一个小尼姑，提了食盒，用小瓷坛装了四色咸菜给我的祖母送去”“仁慧到年底，用咸菜总能换了百十块钱”“尼姑放焰口，这是新鲜事。于是招来一些善男信女参观”概括其深谙世俗；根据“一天老是敲木鱼念那几本经有什么意思？为什么尼姑就不能放焰口？哪本戒律里有过这样的规定”“这叫做什么？观音庵是清静佛地，现在成了一个素菜馆！”“菜根香站稳了脚，仁慧把它交给别人经管，她又去云游四方”分析其自由超脱的形象特征。

9.

【答案】

①丰富小说内容,增强小说可读性。作者用简洁准确的语言,从视觉、听觉、味觉多角度展现了饺子的制作过程,引人垂涎。②推动小说情节的发展。香蕈饺子的鲜美为观音庵吸引了更多香客,增加了庵内收入,使观音庵发展得更兴盛。也为观音庵被没收后,仁慧成功开了一家素菜馆做铺垫。③进一步表现仁慧的能干,香蕈饺子的鲜美令施主们惊叹,也使仁慧在观音庵以及后来在镇江开办素菜馆获得成功。

【解析】

此题考核分析文中多次出现的物象的作用的能力，答题时注意结合物象的特征，从情节的推进、人物的塑造和主旨的表达等角度分析作用。文中“素斋最好吃的是香蕈（冬菇）饺子。荠菜、香干末作馅，包成薄皮小饺子，油炸透酥，倾入滚开的香蕈汤，嗤啦有声，以勺舀食，香美无比”等多角度写香蕈饺子，丰富小说内容，增强小说可读性；“仁慧募化到一笔重款”“土改工作队没收了观音庵的田产，征用了观音庵的房屋”“仁慧后来在镇江北固山开了一家菜根香素菜馆，卖素菜、素面、素包子，生意很好。菜根香的名菜是香蕈饺子”等联系情节，前面为后面开素菜馆多铺垫；“最不能忘的是香蕈饺子”“菜根香的名菜是香蕈饺子”“菜根香站稳了脚，仁慧把它交给别人经管僧都支持她”突出了人物的形象。

【点睛】

分析文中某个细节或某种物象在文中多次出现的作用的题目。回答这类题目首先在文中找到这些语句，然后结合文章的具体的内容进行分析。分析时主要从反应人物的心理、推动情节的发展和主旨的表达的角度进行，有时还是文章的线索。

10.

【答案】

D

【解析】

此题考核文言断句的能力，答题时注意一些常见的句尾、句首标志性的词语，句子结构的对称，文中词语充当的成分，句子成分的省略，叙事内容的变化等。句中“不免”作“知”的宾语，后面断开；“命途舛薄”“遭此荼苦”结构并列，中间断开；“此荼苦”作“遭”的宾语，不要断开；“我死”作后句的主语，前面断开。故选D。

11.

【答案】

A

【解析】

此题考核理解古代文化常识的能力，文化常识的考核主要集中在古代的一些称谓、官职的变迁、建筑的名称、年号、谥号、庙号、一些文书的名称、官场的一些礼节、朝廷的一些机构、典章制度、行政区划、还有一些避讳的说法等。平时注意积累，尤其是课本的注释的相关内容，答题时还要注意结合语境的含义作答。题中A项，“与陶渊明《桃花源记》中‘黄发垂髫‘中的’垂髫‘含义不同”错误，相同，都指小孩。故选A。

12.

【答案】

B

【解析】

此题考核归纳内容要点，概括中心意思的能力，此类试题错误选项的设置多以人物、事件、时间、地点的错位为重点，有时会在一些词语的翻译上命题，因对词语翻译错误而出现误判，答题时注意对读选项和原文，找到细微差别，题中B项，“兄弟二人互相倾诉离別的悲伤”理解错误，原文第三段：“子瞻则谓宦游相别之日浅，而异时退休想从之日长，无容凄怆也”子由大为感伤，子却安慰他不必悲伤。故选B。

13.

【答案】

(1)从这时起,苏轼兄弟在仕途中分散两地,分离聚首的无常之感,也从此开始了。

(2)正赶上一船人都中了暑,又想到子由近来用度窘迫,不忍连累他。

【解析】

此题考核理解并翻译文中句子的能力，答题时注意直译，重点注意句中重点实词、虚词、活用和句式的翻译。重点词语，第（1）句，于时：从这时起；散于宦途：介宾短语后置句，在仕途中分散两地。第（2）句，会：正赶上；伏暑：中暑；穷用：用度窘迫；累：连累。

【点睛】

文言断句的题目，首先注意一些常见的标志性的虚词，注意结构的对称，这是基础，其次注意断句题大多集中在对人称的转换和在句中充当的成分的考核，还要注意一个事件不要强行断开，不然句子就会支离破碎，相反两个事件句子再短，也要断开。选择题答题时注意选项的对比，然后结合文意进行分析。

14.

【答案】

B

【解析】

此题综合考核诗歌的形象、语言、表达技巧和思想情感的能力，每个选项一个考点，几乎涵盖诗歌的所有内容，注意结合全诗进行分析，主要的错误是意象的含义不对，手法不准确，手法的解说和艺术效果的分析不对，语言方面主要是风格不正确，内容一般为曲解诗意，答题时注意仔细辨析。题中B项，“尚未显现”有误，诗中指赏花者的愁情无法排遣。故选B。

15.

【答案】

①以“即日”为题,开篇亦云“一岁林花即日休”,强调所有林花在一日之内迅速凋谢,引发诗人的迟暮之感,奠定全诗怅惘的情感基调。②颔联写诗人反复低吟,仔细把玩,满腹惆怅,表达出对落花的爱惜、留恋与同情。③颈联渲染春末暮色弥漫、阴云笼罩的凄迷之景,侧面烘托出诗人心绪的低沉郁闷。④尾联写游人已去,独自无聊,想排遣春愁却无处呼酒买醉,隐含着无限的凄凉与落寞。

【解析】

此题考核赏析诗歌情感的能力，要求分析诗歌是如何表现“惆怅”的，注意结合全文分析即可，首联“一岁林花即日休”写所有林花在一日之内迅速凋谢，奠定全诗怅惘的情感基调，“怅淹留”直接写“惆怅”；颔联“真无奈”“未放愁”表达出对落花的爱惜、留恋与同情，写出“满腹惆怅；颈联“山色正来”“春阴”写凄迷之景，烘托出诗人心绪的低沉郁闷；尾联“金鞍忽散银壶漏”“谁家白玉钩”写游人已去，独自无聊，想排遣春愁却无处呼酒买醉，隐含着无限的凄凉与落寞。全诗围绕“惆怅”展开，“惆怅”是全诗的基调。

【点睛】

诗歌的情感分析的题目一直是考试的重点，但是考核的难度并不是太大，存在的问题主要是不知道答题的突破口，答题时要注意结合诗中标题、注释和诗中表情达意的重点句子作答，重点是在自己的答案要包含诗歌中的重点词语，这样就能和给的答案无限接近，还要注意诗歌的抒情方式，根据抒情方式分析情感。答题时情感都要求结合诗句分析，不要只答出情感而放弃诗句。

16、

【答案】

（1）人生如梦，一尊还酹江月。

（2）这次第，怎一个愁字了得

（3）千古江山，英雄无觅孙仲谋处

17、

【答案】

　D

【解析】

　①天长地远：像天和地存在的时间那样长。形容时间悠久。源远流长：源头很远，水流很长。比喻历史悠久。根据语意，第一空应选“源远流长”。②津津乐道：形容很有兴趣地说个不停。喜闻乐见：喜欢听，乐意看。指很受欢迎。根据语意，已经有被动句式的标志“为……所”，第二空应该选用“津津乐道”。③炉火纯青：用来比喻技艺或学问修养达到精粹完美的境界。挥洒自如：形容画画、写字、作文，运笔能随心所欲。第三空，根据语境，应选用“炉火纯青”。④情有独钟：对某一事物特别喜欢。一见钟情：旧指男女之间一见面就产生爱情。也指对事物一见就产生了感情。根据语意，第四空应选用“情有独钟”。

18、

【答案】

　A

【解析】

　“坚固伟岸”不能修饰“风光片”，排除B、D两项；C.“欧洲遍地开花的古建筑”与补写句前面句子“保存下来的古建筑本来就不多”，句式不一致。故选A项。

19、【答案】

　B

【解析】

　A．句式杂糅，去掉“被”；C.中途易辙，“他们”前面缺少介词“在”；D.根据原文，本句与上句不是转折关系，因此D项错误。

20、

【答案】

　①“莅临”改为“到”或“来”；②“诸君”改为“您”或“你们”；③“全部”改为“全”或“全都”；④“鼎力相助”改为“提供帮助”；⑤“优异的佳绩”改为“佳绩”或“优异的成绩”。

【解析】

　本题主要考查语言表达得体的能力。注意谦敬词语要恰当，①“莅临”是敬辞，多用于修饰长辈、上级及贵宾的光临，以示主人对客人的敬意，这里用来欢迎学生不合适，用一般称呼“到”或“来”即可；②“诸君”是文言性词语，多用于书面语，这里应用“您”或“你们”；③“全部”与“全不”同音，有歧义，不能用于广播稿中，用“全”或“全都”较合适；④“鼎力相助”指别人对自己的大力帮助，敬辞，这里应用“提供帮助”；⑤“优异的佳绩”语意重复，这里应改为“佳绩”或“优异的成绩”。

21、

【答案】

　配送机器人到达目的地后，顾客可以通过点击手机APP链接、输入取货验证码和人脸识别这三种方式取货，顾客收货后，机器人配送任务完成。

【解析】

　本题考查图文转化的能力。流程图是用结构式图表，将事物或某些概念连接起来，要求答题者根据这种结构关系，特别是箭头方向所表达的意思，用语言将所示内容表述出来。本题是“京东机器人智能配送货品工作流程图”，从箭头的指向可知配送机器人到达目的地后，顾客可以通过点击手机APP链接、输入取货验证码和人脸识别这三种方式取货，顾客收货后，机器人配送任务完成。

22、

【答案】

审题

限制性

**1.内容限制。**“对于上述材料，你有怎样的想法和思考？”“上述材料”都是任正非“对美国禁令以及华为近况”所作的回应，但每句话侧重点不同，考生的“想法和思考”必须以此为基点，偏离材料则视为离题。

**2.立意限制。**材料中的五句话侧重点各有不同，考生应多点关联、综合立意。

**3.写作背景限制。**材料中的五句话都是任正非“接受国内媒体公开采访，对美国禁令以及华为近况”所作的回应。在审题立意时，不可丢掉“美国禁令以及华为近况”这个写作背景而大谈奋斗、牺牲。考生在行文中谈自己的看法和思考，还须“结合当今的时代”，不可脱离时代背景泛泛而谈。

**4.价值取向限制。**对华为公司在当今科技领域和世界范围的影响力，及其看待问题的观点，考生不得质疑。

开放性

1.立意角度是开放的。材料中的五句话侧重点各有不同，考生可以侧重其中一点来写，也可综合来写。侧重点的选择是自由的，且在此基础上，可以辐射出无数立意。比如“爱华为的方式”“如何看待当今的科技竞争”“任正非对问题的洞察力”“自身发展与他人的关系”“做好自己，认清自己”等……任何一个方向上的思考，都可以成为考生阐述的论点。这个思考的过程，就是立意的过程。

2.感触和思考是开放的。基于材料中五句话的“想法和思考”是自由的。比如，由“最重要的还是把自己能做的事做好，美国政府做的事不是我们能左右的”这句话，可以联想华为当年如何不遗余力地研发备用芯，还可以联想新中国成立初期苏联撤走专家，中国发愤图强，研发属于自己的核武器的自强之事，从而形成丰富的论证素材。

3.文体自由。考生可以思考华为在科技领域的进步及遭遇不平等对待的原因，写成记叙文；可以表达对华为影响世界的思考，写成议论文。

解题

近两年来，华为在中国人的心目中以及在国际上的地位，已然越来越高。“华为”公司研制科技产品，成为国人的骄傲，也使美国寝食难安。与华为有关的话题，很快会成为国际热点，引发众人关注。华为创始人任正非高屋建瓴的眼光和卓远的见识，让人们看到华为带给我们的民族荣耀和民族自信。

本文选用任正非接受国内媒体采访时的五句话作文语料，字字玑珠，内涵丰富，更是引发众人深思。第一句厘清“华为”与“华为手机”的关系，提出看问题不能狭隘的观点；第二句强调个人与集体的关系，为着远大理想的大“我”可忽略小“我”；第三句是强调凡事要专注地做好自己，不要被别人左右；第四句提出遇事处理要谨慎，不能以空喊口号误导民众；第五句强调的是华为与世界的联系，表明要与世界科技接触，不能故步自封。考生可根据对内容的分析进行概括和思考，从而确定写作的立意角度。

参考立意

切题立意：

1.牺牲自我，实现理想，做好自己是最重要的。

2.爱华为，就让它站在世界最高点。

3.做好能做的事情，站在世界的最高点。

4.实干兴邦，切忌空喊口号。

5.实力是做好核心技术，爱国不是瞎喊口号。

6.不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。

7.不畏贸易遏制，永立时代潮头。

……

偏题立意：

1.透过现象，看清本质。（万能论点，笼统空泛）

2.爱你，我就拥有你。（观点偏颇，侧重于一个角度，显得偏激）

3.牺牲我一个，幸福千万家。（未审清材料，在材料中，对于牺牲自我的目的，强调的不是让他人幸福，而是要站在世界的最高点）

4.一心自扫门前雪，莫管他人瓦上霜。（观点带有私利，不符合当今时代的价值观）

5.口号，激励民族精神。（未审清材料，材料中是说要制止他们瞎喊口号，不要煽动民族情绪）

6.一如既往，坚守自我。（理解有误，材料中强调的是，别人怎么做是别人的事情，我们无法左右，最重要的是“把自己能做的事做好”）

范文展示

有格局者，自成大业

韩凤娟下水文

面对美国禁令和华为近况，任正非在接受采访时，不卑不亢，理性而睿智地展现了一位中国企业家的胸怀和格局。有理想，有情怀，不狭隘，不过激，时刻保持理性，顺应潮流，看清方向，是谋大事者的风范和气度。任正非的言行告诉我们：有格局者，自成大业。

有大格局者，必有超凡拔俗的壮志。格局越大，视野就越开阔，理想就越远大。有大格局者，往往有“独上高楼，望尽天涯路”的清醒与独立；有“会当凌绝顶，一览众山小”的自信与豪情。“站在世界的最高点”——任正非的理想，让他奋斗终生、坚持不懈，而这也成了华为的企业信条，感染和鼓舞着每一个华为人。乔布斯曾言，“活着就是为了改变世界”；而任正非“站在世界最高点”的信念和追求，正是成大业者的大格局、大胸怀。

有大格局者，必有洞察时势的慧眼。君子顺势而为，欲成大事，必顺应潮流，谋得天时、地利、人和。重耳面对秦国的阵前倒戈，在盛怒之下却说：“因人之力而敝之，不仁；失其所与，不知；以乱易整，不武。吾其还也。”理智而清醒的洞察时势，让他终成春秋一霸。毛泽东在“中国必亡论”与“中国速胜论”的迷津中，洞若观火，指出抗战是“防御中的进攻”“持久中的速决”，终得抗战胜利。马云独具慧眼，乘改革开放的东风，顺应互联网兴起的大潮，惨淡经营，打造了阿里的商业帝国。任正非亦如是，在全球化的潮流中，华为不因禁令而畏葸不前，也不因被打压而盲目排外。他不悲观，不气馁，埋头做好自己的事，用慧眼识破迷局，用实干抗击打压。有此格局，必成大业。

有大格局者，必有海纳百川的胸襟和气度。“以牙还牙”固可得一时痛快，但“以德报怨”才能真正的消除偏见。廉颇面对蔺相如的“以先国家之急而后私仇也”而自惭形秽，主动负荆请罪。真正的智者，会尽量客观地分析事实，不夸大，不虚无。面对美国的禁令，华为能“制止他们瞎喊口号，不要煽动民族情绪”，便是一种冷静与客观。不被盲目的排外之声冲昏头脑，不激起民族主义的纷争，不让经济竞争演变为政治斗争，这便是仁者风范。对待世界同类产品，不会因狭隘的思想而排斥，更不会使自己孤立于世界之外。“宰相肚里能撑船”，任正非有容得下全球的格局，也因此成就了享誉全球的华为。

有大格局者，能胸怀大志，洞察时势，包容大度，沉稳实干，如此必成大业。任正非如是，中国企业亦如是。

相关链接一

**历史的河流上，华为将成为一个生动坐标**

今天，任正非在华为深圳总部接受媒体采访时的谈话，受到无数网友激赏：“大家，大气，大格局”，不少网友更是直言被“实力圈粉”。

实力，不是比谁嗓门大；自信，不是比谁调子高。任正非被点赞，不只是因为妙语连珠，也不只是因为正“非”——为华为正名，更因为他的一席话道出了常识，充满了思辨的力量，让人深受启发和共鸣。一个个论断，既自信又清醒，既务实又宏阔，让人深切感受到一名中国企业家立足中国、拥抱世界的开放情怀。

没有谁能抽离时代而踽踽独行，也没有谁不被时代气质所涵养。“国家一定要更开放，开放才有未来”。任正非是改革开放的见证者，也是改革开放的参与者。改革开放塑造了中国企业家的气质，中国企业家也在不断“刷新”改革开放的风貌。任正非身上体现出的开放气度，折射了中国改革开放年代的总体精神气质。这种精神气质，是中国企业不断发展壮大的精神支撑，也是中国发展的内在动力。

世界潮流，浩浩荡荡，是打开国门还是关闭大门？是共创繁荣还是孤芳自赏？答案不言自明。以华为为代表的中国企业，顺应了全球化背景下的世界发展大势，契合了历史发展潮流，势必获得更多的正向回馈。中国企业是善于学习的企业，中华民族是善于学习的民族。葆有这样的大局观和胸怀，我们就不会陷入局部发展利益的窠臼；秉持这种精神气质奋力前行，我们就能取得更为丰饶的成就。世界十大互联网企业，中国占据四席；一批批中国企业在国内风生水起，也积极走出国门，为世界经济做出应有贡献，就是最好的佐证。

爱国不是喊口号，也不是空洞而抽象的表达。华为是中国的企业，是享誉中外的中国品牌，这是不争的事实，但是，华为手机中的软硬件是世界先进科技的集成精华。“如果认为不买华为就是不爱国，那我们孩子就是不爱国，因为他们也用苹果产品。”从这个角度看，任正非的认知是有高度的，也是有深意的，值得细细品味。

顺势而为终能柳暗花明，乘势而上才能再创辉煌。把握好时与势，在深度切入国家发展和世界大势中审视我们所做的一切，这才是真正有益的爱国主义。在新的历史时期，爱国主义只有把国家利益同世界大势统合在一起，才能迸发出切实的推动力。

“大就要有大的样子”。今天，我们比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标。当中国企业家展现出更开放的精气神，当大国国民展现出更成熟而理性的品格，当创新成为全民族的价值共识，我们有理由相信，中国将更加坚定而从容地走向世界舞台。多年以后，我们回溯历史的河流，华为将会成为当前时点上一个具有民族气质的坐标。

来源：2019年05月21日人民网  作者：秦宁

点评

**标题开门见山，提出华为在当今乃至将来在历史上会拥有的地位，给人一种振聋发聩的感受。在论述过程中，作者通过对任正非名字的解读，带给读者耳目一新的感觉。然后从华为与当今时代的关系、爱国情怀的具体表达等方面进行阐述，引发读者思考，提出新时期爱国主义的正确方式。**

相关链接二

**为任正非的理性与开放喝彩**

21日，任正非在接受媒体采访时直面危机，大气淡定，彰显出理性的态度和开放的胸怀。理性与开放，是华为公司的深沉底色与核心价值，不因风云变幻而稍变。

理性，或者说清醒，是华为自立自强的基础。华为从推销香港的电话程控交换机起家，第一桶金就用于研发自己的技术。华为从寒微到辉煌，靠的是员工步步为营的拼劲，更应归功于任正非高瞻远瞩的技术理性。

正因为清醒认识到山寨没有前途，华为才能够丢弃幻想，持续攻关，啃硬骨头，而不是打一枪换一地，或随波逐流。

正因为清醒认识到基础研究对产业应用的决定作用，华为才会为他人之难为，巨额资金赞助基础研究与教育，成为最积极投入“智力基础建设”的中国企业。

正因为清醒认识到国际政治动荡的潜在危险，华为在走大道时也开辟防灾通道，没有把鸡蛋全放在别人的篮子里。他们居安思危，自研芯片，预备了应对风暴的压舱石。

我们的民族有着勤奋的传统，也不乏敢闯敢拼的创业者，但在民族性格中，科学精神是一大短板。保持清醒与理性，将科学精神付诸实践，企业才有前途，民族才有希望。这是华为给我们的第一个启示。

任正非另一令人钦佩之处，是贸易战来袭时，他保持开放心态。21日他说：“我们非常感谢美国企业，他们为我们作出了很多贡献，我们的很多顾问来自IBM等。大家要骂就骂美国政客，这不关美国企业什么事情。”

不仅如此，任正非早就说过，华为的成功也要感谢美国公司“教会我们走路”；他一再强调，华为应该融入世界。

思想越多元、视野越宽广，一个人就越自信。华为之所以攻城拔寨如摧枯拉朽，与它广招海外人才，集聚全球智慧是分不开的。当然，中国普惠的义务教育培养出的海量工程师，是华为称雄全球的主力军；但如果视野和战略囿于国门，也成就不了今天的跨国传奇。

近些年华为一边开拓全球市场，一边在各国建立研究院，引来创新活泉，而非临渴掘井。其子公司海思在芯片领域进步之快，就与引进海外一流人才密切相关。

华为的开放姿态，使它拥有一批最为高效的海外团队，能无差别地吸收智力资源。如今在美国政府的压制下，任正非铿锵有力的开放宣言，更显示出中国企业的全球气派和博大胸襟。

任正非告诉大家，华为的理想仍然是“站到世界的顶尖去”。他说：“最高点上，我们和美国有冲突，但最终还是要一起为人类作贡献。”大哉斯言。这句话、这个人为中国企业家树立了榜样。

来源：2019-05-22《科技日报》作者：文丰

点评

**观点鲜明，条理清晰，是本文的显著特点。作者围绕“理想”与“开放”，旗帜鲜明地表明对任正非面对采访时的回答所给予的充分肯定和赞美。文章分析条理清楚，层层深入，调动读者的心境和情怀。文段内容清晰，表情达意到位，凸显了文章的主题。**